Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности

по направлению физического развития воспитанников № 31 «Сказка»

**Конспект НООД по рисованию**

**«Картины волшебницы Осени»**

(подготовительная группа)



Составила воспитатель

Маева Елена Евгеньевна

г. Саров

**Конспект НООД по рисованию**

**«Картины волшебницы Осени»**

**Задачи**

**Развивающие**

Развиваем у детей художественное восприятие произведений пейзажной живописи;

Способствуем развитию творческого воображения, через использование разнообразных технических материалов.

**Воспитательные**

Побуждаем детей эмоционально откликаться на воздействие художественного образа;

Воспитываем любовь к природе родного края, умение видеть её красоту в разные сезонные отрезки.

**Образовательные**

Продолжаем формировать умение различать и правильно использовать цвета и их оттенки для создания колористики осеннего пейзажа, смешивать краски для получения новых оттенков, использовать тональные сочетания одного и того же цвета, самостоятельно передавать колорит, соответствующий замыслу;

Продолжаем формировать умение создавать композицию, располагая изображения по всему листу, передавая законы линейной перспективы;

Закрепляем умение изображать деревья разных видов, передавая своеобразие общих признаков деревьев.

**Творческие**

Стимулировать детей самостоятельно создавать замысел работы;

Побуждать самостоятельно набирать материал для работы в соответствии со своим замыслом;

Комбинировать в рисунке нетрадиционные материалы для создания осеннего пейзажа.

**Предварительная работа**

Экскурсии в осенний лес - наблюдение и рассматривание деревьев.

Беседы и рассматривания репродукций и картинок пейзажей и их дифференциация по видам.

Рассматривание репродукций осенних пейзажей с разным настроением.

Рисование с натуры деревьев на участке детского сада – пленер.

Чтение стихов об осени.

**Материалы**

Тонированные листы бумаги формата А3;

Нетрадиционные материалы:

Кусочки поролона

Полиэтилен

Ватные палочки

Цветные восковые мелки

Восковые свечи

Вата

Клеевые кисти

Гелевые ручки серебристого и золотистого цветов

Вода;

Художественные кисти разной толщины;

Салфетки

Палитры

Тарелочки для набора материала.

**Содержание**

Стихотворение

Если видишь на картине

Нарисована река,

Живописные долины,

Или в небе облака,

Или снежная равнина, или поле и шалаш,

Обязательно картина

Называется «пейзаж».

Игра с элементами ТРИЗ «Да-нетка»

Виды пейзажей: городской, сельский, морской, настроения (лесной).

- Что это за картины? Как они называются?

Ответы детей.

- Правильно, это – пейзажи. А как называются художники, пишущие пейзажи?

- Это художники –пейзажисты.

- Каких художников пейзажистов вы знаете?

- Шишкин, Левитан, Щербаков, Васильев, Саврасов, Рылов.

- А я знаю еще одного художника, вернее – художницу. Она приходит к нам в сентябре и меняет все вокруг. Как вы думаете: кто это?

- Осень!

Художница Осень прислала нам в подарок книгу. Здесь сказка о ней и рисунки самой осени. Послушаем?

***«Жила-была волшебница и звали её Осень. Она была могущественной и … капризной. Часто меняла свое настроение. Была у неё волшебная палочка – кисть. Именно волшебная палочка помогала Осени творить множество чудес. Хорошее настроение у художницы – дотронется она кистью до листьев, и раз- они стали золотыми, алыми, багряными, лимонно-желтыми и даже буро-коричневыми. Грустно Осени – дотронется она кистью до неба – начинает оно плакать долгими холодными слезами. Рассердится Осень, завертит палочкой над головой – налетит ветер порывистый, сорвет разноцветные листочки и ну кружить их по воздуху! Зимой Осень засыпает, укрывшись толстым снежным материалом, но каждый сентябрь она возвращается, и то радует природу ясными золотыми деньками, то заставляет её грустить, плакать хмурым, печальным дождем».***

Сказка читается под музыку, громкость то усиливается, то затихает в соответствии с текстом.

- Понравилась вам сказка?

Ответы детей.

- Как вы думаете, какие иллюстрации сделала в своей книге Осень?

- Яркие, разноцветные, красивые, грустные, хмурые…

- Мне тоже кажется, что в этой книге должны быть очень красивые иллюстрации.

Воспитатель переворачивает страницу.

- Ой, что это?!

Показывает страницу детям. Рисунки в книге размыты, уцелели только небольшие фрагменты по которым можно определить настроение той или иной картинки.

- Что это случилось с книгой?

- Наверно, дождь рисунки размыл.

- Можно ли здесь разобрать, что же изобразила Осень на этих рисунках?

Дети рассматривают иллюстрации, определяют настроение на оставшихся размытых фрагментах.

- Что же делать? Книга испорчена, ничего не понятно.

Предложения детей нарисовать осенние пейзажи самим. Определяют, какое настроение будет на их рисунках, с помощью каких средств это будет сделано. Дети самостоятельно отбирают материал для работы и фон, в соответствии с замыслом.

Дети рассаживаются и начинают работу. По мере надобности воспитатель оказывает помощь.

**Примерные варианты подсказок**

***Линия*** – показ способа изображения на своем листе;

***Цвет*** – какие краски должны подружиться, чтобы получился оранжевый? Буро-коричневый?, лиловый?

***Композиция*** – можно построить из деревьев хоровод; этому деревцу, должно быть, скучно одному, может, подсадить к нему еще одно?

***Перспектива*** – как далеко убежал этот лесок! Его еле видно. А вот это деревце подошло к анм близко-близко, все веточки видно.

**Анализ**

- Ребята, как вы думаете, к какому пейзажу подходят следующие строки… (подходящие стихотворные строки)

- какое настроение у волшебницы Осени на этом рисунке?

**Словарь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Хорошее настроение | Хмурое, мрачное |
| Осень | Золотая, яркая, красочная, разноцветная | Серая, хмурая, унылая, мрачная, ветренная |
| Листва | Багряная, алая, лимонно-желтая, желто-зеленая | Коричневая, бурая, грязная |
| Деревья | Раскидистые, стройные, пышные | Облетевшие, прозрачные,  Согнутые под ветром, темные |

**Вопросы по технике**

- Как тебе удалось изобразить такую пышную крону? (Рисование кусочком поролона, тычком клеевой кисти, ватой и т.д.)

- Взгляните на это деревце. Какая у него прозрачная, кружевная крона. Как это удалось художнику? (рисование кроны с помощью отпечатка кусочком полиэтилена).

- Найдите деревце с тонкими, изящными ветвями. Как это было сделано? (рисование ватными палочками).

- Какими еще материалами вы пользовались? Что они помогли вам изобразить?

- Какие разные и выразительные рисунки у вас получились. Что мы будем делать с ними дальше?

Предложения детей. Среди них – исправить книжку подарок Осени.

- Мы уже знаем, что зимой Осень уляжется спать под снежное пуховое одеяло. А пока она еще гостит у нас и дарит нам вот такие яркие, красочные листочки.

Дети разбирают кленовые листья, прощаются и уходят.