**Тематическое планирование уроков литературного чтения в 1 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Дата | факт | Планируемые результаты | | | | Деятельность учащихся | Вид контроля |
| Предметные | Метапредметные | | Личностные |
| 1. | Вводный урок. |  |  | Обучающийся с помощью учителя научится предполагать содержание изучаемого раздела. | Познавательные: ориентироваться в учебнике; коммуникативные: вступать в диалог, отвечать на вопросы;  Регулятивные: организовывать рабочее место. | | Принимать статус ученика, внутреннюю позицию школьника. | Знакомство с учебником и системой его условных обозначений. | Текущий |
| Жили-были буквы. – 7 ч. | | | | | | | | | |
| 2 | В. Данько «Загадочные буквы». |  |  | Обучающийся будет владеть понятиями «автор», «писатель», «произведение»: будет использовать эти понятия в речи, понимать и различать их значения. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться создавать свои двустишия о буквах.* | Познавательные УУД:  1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).  2. *Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).*  3. *Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.*  4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  5.Группировать, классифи-цировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.  Коммуникативные УУД:  1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы,  уточнять непонятное).  3. *Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.*  *4.Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.*  *5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.*  Регулятивные УУД:  1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  3.Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).  4. *В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».* | 1. *Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка.* Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».  2. Проявлять уважение к своей семье, *ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.*  3. Принимать новый статус «ученик», *внутреннюю позицию школьника на уровне поло-жительного отношения к школе*, принимать  образ «хорошего ученика».  4. *Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.*  5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.  6. Внимательно относиться к красоте окружаю-щего мира, произведениям искусства.  7.Адекватно воспринимать оценку учителя | | Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различ-ными заданиями; передача впечатления от услышанного своими словами; ответы на вопросы по содержанию. | Чтение текста |
| 3. | И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». |  |  | Обучающийся научится пересказывать текст с опорой на картинку; будет владеть понятием «действующее лицо». *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность*  *научиться составлять кар-тинный план.* | Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различ-ными заданиями; передача впечатления от услышанного своими словами; пересказ текста. | Беседа по вопросам |
| 4. | С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет». |  |  | Обучающийся научится находить заглавие текста, называть автора произведения, в процессе выборочного чтения находить ответы на вопросы. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться инсценировать художественное произведение, подбирать пословицу для доводов в споре.* | Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различ-ными заданиями; понимание основного содержания текста; выразительное чтение. | Чтение наизусть |
| 5. | Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?». |  |  | Обучающийся научится выразитель-но читать произведе-ние, понимать содер-жание прочитанного; отвечать на вопросы по содержанию. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться подбирать рифму, передавать интонационно героев.* | Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различными заданиями; понимание основного содержания текста; выразительное чтение. | Беседа по вопросам. |
| 6 | С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». |  |  | Обучающийся научится читать текст художественного произведения про себя (без учета скоро-сти). *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться создавать иллюстрированную книгу в соответствии с заданной тематикой.* |  |  | | Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различны-ми заданиями; понимание основного содержания текста; выразительное чтение. | Фронтальный опрос. |
| 7 | Из старинных книг. |  |  |  |  |
| 8 | Повторение и обобщение по разделу «Жили-были буквы». |  |  | Осознанное чтение целыми словами за счет перечитывания текста с различ-ными заданиями; выразительное чтение. | Беседа по вопросам. |
| Сказки, загадки, небылицы. – 7 ч. | | | | | | | | | |
| 9 | Е. Чарушин «Теремок». |  |  | Обучающийся научится читать текст художесвенного произведения про себя (без учета скоро-сти), делиться впечатлениями по поводу прочитанного. *Обучающийся в совместной* |  |  | | Выразительное чтение и рассказывание; простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному; осознанное чтение целыми словами; пересказ. | Пересказ |
| 10. | Русская народная сказка «Рукавичка». |  |  | Пересказ |
|  |  | *деятельности с учителем получит возможность научиться пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку.* |  |  | |  |  |
| 11. | Загадки, песенки. |  |  | Обучающийся научитсянаходить заглавие текста, называть автора произведения; различать в практическом плане сказку, стихотворение. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться сочинять загадки.* | Выразительное чтение. Понимание содержания литературного произведения. Осознанное чтение текста целыми словами | Чтение наизусть |
| 12 | Русские народные потешки.  Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». |  |  | Обучающийся научится рассказы-вать наизусть 1–2 стихотворения, различать фольклорные жанры. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться с рифмой.* | Выразительное чтение. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Декламация (наизусть) стихотворных произведений | Чтение наизусть |
| Чтение наизусть |
| 13 | Александр Сергеевич Пушкин. |  |  |  |  |  | |  |  |
| 14 | Русская народная сказка «Петух и собака» |  |  |  |  |  | |  |  |
| 15. | Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы ». |  |  | Обучающийся научится пересказы-вать текст известных писателей, высказывать свои впечатления о прочитанном. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться определять характер героев, пересказывать по картинному плану, познакомиться с звукозаписью.* |  |  | | Понимание содержания литературного произведения. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному | Пересказ по картинному плану. |
| Апрель, апрель. Звенит капель! – 5 ч. | | | | | | | | | |
| 16. | А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась…» , А. Плещеев «Сельская песенка». |  |  | Обучающийся научится определять жанр стихотворения, отвечать на вопросы по содержанию; читать целыми словами с элементами слогового чтения; понимать содержание |  |  | | Восприятие на слух и понимание художественных произведений. Осознанное чтение доступных по объёму и жанру произведений.  Декламация (наизусть). | Чтение наизусть. Беседа по вопросам. |
| 17. | Т.Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель». |  |  | *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться с рифмой.* |  |  | | стихотворных произведений |  |
| Обучающийся научится находить заглавие текста, называть автора произведения; различать в практическом плане рассказ, стихотворение; *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность* *научиться переска-зывать текст своими словами и с опорой на картинку, различать литературные жанры.* | Выразительное чтение. Форму-лирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения или других источников. | Чтение наизусть |
| 18 | Стихи- загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л. Яхнина, Е. Трутневой. |  |  | Обучающийся нау-чится рассказывать наизусть стихотво-рение (по выбору). *Обучающийся в совместной деятель-ности с учителем получит возмож-ность* *познакомиться с сравнением и олицетворением.* |  |  | | Выразительное чтение. Устано-вление связи произведений литературы с другими видами искусств | Чтение наизусть |
| 19 | Стихотворения В. Берестова, Р. Сефа. Произведения из старинных книг. |
| 20 | Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звенит капель…». |  |  | Обучающийся научится приводить примеры художественных произведений по изученному материалу. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность* *познакомиться с устаревшими словами.* |  |  | | Выразительное чтение. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Осознанное чтение текста целыми словами | Фронтальный опрос |
| И в шутку и всерьез – 7 ч. | | | | | | | | | |
| 21 | И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Ррры!» |  |  | Обучающийся научится работать с художественными текстами, доступными для восприятия младшими школьни-ками; читать целыми словами с элементами слогового чтения; отвечать на вопросы. *Обучающийся в совместной*  *деятельности с учителем получит возможность познакомиться с звукоподражанием и рифмой.* |  |  | | Осознанное чтение произведений. Выразительное чтение, использование интонаций. Участие в диалоге при обсуждении прочитанного произведения. Формулирование личной оценки, ар-гументация своего  мнения с привлечением текста или других источников. | Фронтальный опрос |
| 22. | Н. Артюхова «Саша-дразнилка». |  |  | Обучающийся научится понимать содержание прочитанного. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться оценивать мотивы поведения героев* | Осознанное чтение доступных по объёму и жанру произведений. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. | Фронтальный опрос |
| 23. | К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет», О. Григорьев «Стук». |  |  | Обучающийся научится различать жанры литературы. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться* *пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, давать характеристику герою по его поведению.* | Осознанное чтение доступных по объёму и жанру произведений. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста | Беседа по вопросам |
| 24. | И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К. Чуковский «Телефон». |  |  | Обучающийся научится находить заглавие текста,  называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться с рифмой.* | Понимание содержания текста. Передача  впечатления от услышанного своими слова-ми. Осознанное чтение доступных произведений. Выразительное чтение. | Чтение наизусть |
|  |  | |
| 25 | М. Пляцковский «Помощник». |  |  |
| 26. | Из старинных книг. |  |  | Обучающийся научится приводить примеры художественных произведений по изученному материалу. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность* *научиться давать оценку героям.* | Выразительное чтение. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Осознанное чтение текста целыми словами | Фронтальный опрос |
| 27 | Повторение и обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз». |  |  |
| Я и мои друзья. – 7 ч. | | | | | | | | | |
| 28. | Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина  «Подарок». |  |  | Обучающиеся научатся подбирать книги, в которых содержатся рассказы про дружбу, рассказывать о книге и ее содержании.  Обучающийся научится работать с  художественными текстами, доступными для восприятия младши-ми школьниками; читать целыми словами; понимать содержание прочитанного.  *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность* *научиться* *пересказать текст своими словами и с опорой на картинку; давать оценку героям.* |  |  | | Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги к выставке, рассказывать о книгах с выставки.  Осознанное чтение текста целыми  словами. Понимание содержания литературного произведения. Пересказ текста. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях) | Текущий  Беседа по вопросам |
| 29 | В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны». |  |  | Обучающийся научится различать жанры литературных произведений, рассказывать наизусть 1–2 стихотворения, содержание произведений, отвечать на вопросы по тексту. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность* *научиться* *оценивать поведение героев.* |  |  |
| 30. | Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить…», И. Пивоварова «Вежливый ослик». Я Аким «Моя родня». |  |  | Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Декламация (наизусть) стихотворных произведений | Фронтальный опрос. чтение наизусть |
| 31 | С. Маршак «Хороший день». |  |  | Обучающийся научится читать осознанно текст художественного произведения «про себя». *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность* *научиться оценивать поступки героев.* |  |  | | Выразительное чтение. Форму-лирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста или других источников | Беседа по вопросам |
| 32. | М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу» |  |  |
| 33 | Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка». |  |  |
| 34. | Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья». |  |  | Обучающийся научится приводить примеры художественных произведений по изученному материа-лу. *Обучающийся в совместной деятель-ности с учителем получит возмож-ность* *научиться высказывать оценочные суждения о прочитанных произведениях.* | Понимание содержания литературного произведения. Пересказ текста | Тематический |
| О братьях наших меньших. – 6 ч. | | | | | | | | | |
| 35. | С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак».. |  |  | Обучающиеся научатся подбирать книги, в которых содержатся рассказы о животных, рассказывать о книге и ее содержании.  Обучающийся научится читать целыми словами с элементами слогового чтения; понимать содержание прочитанного; *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность* *научиться* *перес-казывать текст своими словами и с опорой на картинку.* |  |  | | Прогнозировать содержание раздела. Подбирать книги к выставке, рассказывать о книгах с выставки.  Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль, события, их последовательность. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста | Текущий  Чтение наизусть |
| 36. | В. Осеева «Собака яростно лаяла». И. Токмакова «Купите собаку». |  |  | Обучающийся научится читать целыми словами с элементами слогового чтения; понимать содержание прочитанного; *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность* *научиться* *делить текст на смысловые части; составлять план; пересказывать текст; работать с иллюстрациями*  Обучающийся научится выразительно читать;  отвечать на вопросы. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность познакомиться с рифмой.* | Осознанное чтение текста целыми словами. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному.  Пересказ текста. Выразительное чтение и рассказывание.  Простейший рассказ о своих впечатлениях по | Пересказ с опорой на иллюстрацию.  Чтение наизусть |
| 37. | М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка». |  |  |  |  | | прочитанному. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения или других источников  Понимание содержания литературного произведения. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному | Чтение наизусть Беседа по вопросам |
| Обучающийся научится отвечать на вопросы; определять названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться анализировать тон, настроение произведения.* |
| 38. | В. Берестов «Лягушата», В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет». |  |  | Обучающийся научится находить заглавие текста, назы-вать автора произве-дений. *Обучающийся в совместной дея-тельности с учите-лем получит возмож-ность познакомиться со звукоподражанием.* | Осознанное чтение доступных по объёму и жанру произведений. Выразительное чтение. Декламация (наизусть) стихотворных произведений | Чтение наизусть |
| 39. | Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж». С. Аксаков «Гнездо». |  |  | Обучающийся научится находить заглавие текста, называть автора произведений. *Обучающийся в совместной дея- тельности с учи-телем получит возможность научиться делить текст на части; составлять план; пересказывать по рисункам.* |  |  | | Осознанное чтение доступных по объёму и жанру произведений. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Пересказ текста | Выразительное чтение |
| 40. | Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших». |  |  | Обучающийся научится приводить примеры художественных произведений по изученному материалу. *Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возмо*ж*ность* *научиться высказывать оце-ночные суждения о прочитанных произведениях.* | Понимание содержания литературного произведения.  ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения или других источников | Проверка навыка чтения. |