**Классическая музыка ребёнку: зачем и как?**

Развивать детей надо, желательно всесторонне и гармонично, так, чтобы в жизни обязательно пригодилось – это позиция большинства современных родителей. Данная статья посвящена универсальному способу развития малышей, который родители способны организовать дома. Речь пойдёт о классической музыке и общем музыкальном воспитании.

Классическая музыка - это лучшие образцы, сохраняющие силу воздействия на слушателя вне времени. Почему же многие взрослые считают классику скучной? Дело в том, что восприятие классической музыки сложнее, чем популярной эстрадной, поэтому приобщение к классике требует опыта, понимания и специальных усилий со стороны взрослых.

О пользе прослушивания классики писали многие. Доказано, что оно влияет на развитие абстрактного мышления, внимания, творческих способностей. Классическая музыка ненавязчиво демонстрирует ребёнку множество разнообразных характеристик – темп, лад, разные по высоте и громкости звуки, сливающиеся в одно произведение. Малышу не надо объяснять теоретическую часть, он впитывает богатую структуру классической музыки комплексно. Такое восприятие схоже с усвоением ребёнком родного языка. Если вокруг звучит правильная речь, значит малыш переймёт все правила и смыслы получив в естественной среде огромный объём информации.

Таким образом прослушивание классической музыки готовит мозг ребёнка к восприятию более сложных школьных знаний, а особенно, к изучению языков, математике, к творческим занятиям.

Помимо этого, музыка способна решить одну из основных задач дошкольного возраста – развитие эмоционального мира ребёнка. То грустная, то весёлая, музыка передаёт разные настроения. Понаблюдайте за малышом, когда он слушает. Движение его рук и ног, мимика покажут, что он эмоционально вовлечён, он сопереживает. Он учится понимать чувства другого. Не этого ли умения так не хватает людям сегодня?

Прослушивая музыкальные произведения, напевая или проигрывая их доступными способами дети развивают память.

Помимо этого, наблюдения за детьми, посещающими детские концерты классической музыки, позволили сделать вывод о терапевтическом влиянии классики. Тревожность, агрессивность, замкнутость, гиперактивность - на все эти состояния позитивно и мягко влияет гармония музыки.

Слушание будит воображение ребёнка, которое необходимо не только для будущего творчества, но и для успешного решения каждодневных нестандартных задач.

Если кратко перечислить основные преимущества, которые даёт детям прослушивание классической музыки выйдет убедительный список. Это развитие:

•        внимания;

•        памяти;

•        эмоциональной отзывчивости, сопереживания и понимания другого;

•        абстрактного мышления – необходимо для освоения математики, геометрии, физики;

•        готовности понимания языковых структур;

•        творческих способностей;

•        художественного вкуса.

Но все эти преимущества доступны ребёнку только в том случае, если у него возникает интерес к музыке. Как же его вызвать? Тут всё оказывается в руках взрослых. Интерес можно навсегда отбить, превратив прослушивание музыки в нудную необходимость «для пользы» или интерес можно развить, преподнося малышу музыкальные произведения в доступной для него форме.

Идеальная ситуация музыкального развития дошкольника выглядит так: в доме ребёнка с первых дней звучит музыка. Подбору фонотеки можно посвятить отдельную статью, здесь же остановимся на совете подобрать коллекцию таким образом, чтобы среди неё были образцы классической музыки. Дело в том, что мы любим то, что знаем. Поэтому если Вы хотите, чтобы Ваш ребёнок полюбил классику – просто сделайте её для ребёнка «старой доброй знакомой».

Пойте для ребёнка и с ребёнком. Танцуйте. Пусть Вы не мастер в танцах и пении, не это является главным для маленького зрителя. Малыш впитает танец и песню как средство выражения чувств и эмоций. Прочувствует, что музыка может успокоить и наоборот, развеселить.

Песни учат этике намного лучше, чем нравоучения. Пойте песни о том, чему Вы хотите научить ребёнка, и он воспримет ценности.

Игрушки, издающие звуки, музыкальные инструменты в доме, также вносят важный вклад в развитие.

Прекрасно, если кто-то дома играет на музыкальном инструменте. Если же нет, то обязательно попробуйте познакомить ребёнка с живым звуком на концертах. Вибрации воздуха, наполняющие помещение от игры инструментов, творят чудеса – дети слушают живой звук совсем иначе, чем в записи. С пяти лет многие дошколята удивляют родителей спокойно выдерживая довольно длительные концерты, детский балет или оперу.

Существуют специальные концертные программы, где маленькие зрители становятся свидетелями того, как разные звуки рождаются из инструментов. Через собственный опыт знакомятся с основными музыкальными понятиями. Обязательно попробуйте посетить такие концерты, предварительно подготовив ребёнка рассказом о поведении на концерте и о волшебстве, о котором может поведать внимательному слушателю музыка.

Не стремитесь сделать из ребёнка гениального музыканта, но обязательно предоставьте ему возможность узнавать и понимать музыку. И тогда, мир Вашего ребёнка станет ярче и богаче, а родителям возможно, не придётся обращаться в школьные годы к репетиторам или психологам. Незаметно, музыка справиться с трудностями взросления лучше, чем специалист в какой-либо отрасли.