***Занятие по формированию звукопроизношения у детей с ОНР 6 – 7 летнего возраста***

***группы компенсирующей направленности***

*Ф.И.О.:* Кондрашина Ирина Валерьевна

*Тема:* Звуки Б, БЬ

*Режим проведения:* фронтальное занятие II периода обучения

*Речевой статус:* дети с диагнозом «общее недоразвитие речи III уровня»

*Количество детей:* 8 человек.

*Продолжительность занятия:* 30 минут.

*Цель занятия:* формирование правильного звукопроизношения у детей с общим недоразвитием речи III уровня

*Задачи:*

*Коррекционно-образовательные:*

* уточнить артикуляционные и акустические признаки звуков Б,БЬ
* упражнять в дифференциации звуков Б, БЬ по твёрдости - мягкости
* упражнять в выделении звуков Б,БЬ из начала, середины слова
* упражнять в преобразовании слов и звуковых заменах на лексическом материале звуков Б,БЬ
* формировать навык деления слов на слоги на лексическом материале звуков Б,БЬ
* упражнять в синтезе слогов в двусложное слово на лексическом материале звуков Б, БЬ
* формировать навык звукового анализа, синтеза слов со звуками Б.БЬ
* упражнять в синтезе заданных слов в предложение на лексическом материале звуков Б,БЬ

*Коррекционно-развивающие:*

* активизировать речевую деятельность воспитанников
* упражнять в чётком произнесении звуков Б,БЬ в словах, предложениях, чистоговорках
* совершенствовать фонетико-фонематический слух, вербальную память, словесно – логическое мышление, внимание, диалогическую речь воспитанников
* активизировать, уточнить, расширить представления и словарь детей по теме «Цирк» («Профессии»)

*Коррекционно-воспитательные:*

* воспитывать положительное отношение к процессу познания, навык сотрудничества, самоорганизации на занятии

*Предварительная работа:*

* беседа о цирке
* разучивание логоритмических, мимических упражнений для динамической паузы «Акробаты», «Рыжий клоун»

*Оборудование:* наборы для звукового анализа, лексический материал, наборное полотно, предметные картинки, фигуры

(изображения) двух клоунов (в синем и зелёном костюмах), клоунские носы и колпачки.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия**  **в минутах** | **Цели этапа** | **Содержание деятельности педагога** | **Содержание деятельности детей,**  **игр и игровых упражнений** |
| I Организационный  момент  - 4 минуты | *Цель: введение в тему занятия, создание положительного настроя,*  *активизация словаря* | 1. Учитель-логопед предлагает детям посетить цирк. Входным билетом послужит название цирковой профессии  2. Учитель-логопед в роли ведущего  «открывает» представление  3. «Знакомство» с клоунами (Бом, Бим)  Выделение начального звука из имён клоунов, уточнение его артикуляционных и акустических признаков (согласный звонкий, твёрдый; согласный звонкий, мягкий )  Постановка проблемы: определить, кто из клоунов Бом, а кто - Бим | Воспитанники поочерёдно называют цирковых артистов и садятся на свои места  В цирке новая программа:  Учат клоунов читать,  Ведь неграмотным сегодня  Очень трудно выступать!  Опираясь на предыдущий опыт, дети соотносят синий и зелёный цвета костюмов с твёрдым и мягким звуком Б и определяют имена клоунов |
| II Основная часть  - 21 минута | *Цель: упражнять детей в дифференциации звуков по твёрдости-мягкости*  *- в слогах*  *- в словах*  *Цель: упражнять детей в выделении*  *звука Б(Бь) из начала, середины слова*  *Цель: упражнять детей в звуковых заменах, в преобразовании слов*    *Цель: упражнять детей в делении слов на слоги (части)*  *Цель: снять статическое напряжение с помощью логоритмических и мимических упражнений*  *Цель: упражнять детей в синтезе заданных слогов в двусложное слово*  *Цель: формировать навык звукового анализа и синтеза*  *Цель: упражнять детей в чётком проговаривании звуков Б, Бь в чистоговорках*  *Цель: упражнять детей в синтезе заданных слов в предложение* | 1. Учитель-логопед продолжает «вести цирковую программу» и предлагает вместе с клоунами поиграть в игру «Скажи наоборот»      2. Учитель –логопед предлагает детям разложить предметы (картинки) в две корзины – для Бома и для Бима  3. Учитель-логопед предлагает поиграть воспитанникам в игру «Куда «спрятался» звук в слове?»  4. Учитель-логопед предлагает детям «превратиться» вместе с клоунами в жонглёров и поиграть словами – заменить в словах первый звук на звук Б  5. От имени клоунов педагог предлагает воспитанникам поучаствовать в показе фокусов.  Игра «Превращения»  6. С помощью игры «Перетягивание каната» (команда Бома и команда Бима) педагог предлагает определить, какое слово длиннее?    7. Динамическая пауза  8. Учитель-логопед посвящает детей в непредвиденные обстоятельства цирковой программы с последующей игрой «Собери словечко»  9. Учитель-логопед обращает внимание воспитанников на последнее слово «Бобик»,  предлагая догадаться, кому принадлежит эта кличка. Составление звуко - слоговой схемы  слова «Бобик»  10. «Школа юных дикторов» Бома и Бима открывает двери для всех желающих!  11. Учитель-логопед предлагает детям «подружить слова в предложении», чтобы узнать, что делают клоуны, когда представление заканчивается | Дети воспроизводят слоговые ряды  с чётким проговариванием звуков  Б, Бь:  ба-ба-ба - …(бя-бя-бя)  бё-бё-бё - …(бо-бо-бо) и далее  На арене Бом и Бим:  - Мы детей повеселим,  Только пусть помогут дети  Разделить предметы эти…  Работа с картинками из корзин : букет, бинокль, буквы, бинт, кабан и далее  Дети выделяют звук из начала, середины слова  Как не просто удержать  В воздухе предметов пять,  Но, зато, умеем с вами мы жонглировать словами  Воспитанники воспроизводят слова с чётким проговариванием звука Б:  сок - …(бок)  ваза - …(база)  дудка - …  Таня - …  плеск - …  клин - …  майка - …  С помощью замены гласных звуков дети последовательно преобразуют слово БАК в слово БУК:  БАК > БОК > БЫК > БУК  Дети проговаривают слова по частям с имитацией перетягивания каната:  ба-нан - ка-би-на  бу-тон - бант  бу-сы - бо-ты  ка-би-нет – би-дон  Воспитанники на свободном пространстве учебной комнаты выполняют движения с проговариванием стихотворного материала:  «Акробаты»  Аты-баты, аты–баты!  Мы сегодня акробаты!  Будем в цирке выступать -  Настроенье повышать!  «Рыжий клоун»  Рыжий клоун строил рожи…  На кого они похожи?  Сделал страшную…, смешную …,  Сделал добрую … и злую…,  Под конец он рассмеялся,  И … собою оказался.  Бом и Бим спешили к вам:  Слова сложили в чемодан,  Но, споткнувшись, вот беда,  Вдруг рассыпали слова:  нан – ба ка – бул ва – бук  тон – ба лет – би бик – Бо  «Бобик» - слово не простое,  «Бобик» - слово озорное,  Пёс лохматый – во дворе,  Звуки - в схеме на столе  Продолжаем представленье,  Громко всем на удивленье  Будем чисто говорить,  А не зрителей смешить!  Проговаривание чистоговорок с чётким произнесением звуков Б,Бь:  У зайки Бубы заболели зубы  У дуба будка бульдога Бульки  Бом, бить, бубен, в  Бим, любить, бублики, очень  Бом, ходить, библиотека, в  Бим, писать, буквы, альбом, в  Бом, бегать, Бобик, за |
| III. Заключительный  этап  - 5 минуты | *Цель: подведение итогов занятия* | 12. Учитель - логопед объявляет о том, что представление заканчивается. Воспитанникам предлагается подумать и ответить, с какими звуками помогли им познакомиться клоуны Бом и Бим; научились ли дети пользоваться этими звуками? Что понравилось больше всего? Какие слова на звуки Б, БЬ запомнились? Последний номер программы - разучивание считалки и сюрприз от клоунов  **Положительные оценочные комментарии деятельности воспитанников** | В процессе многократного повторения, дети рассчитываются с помощью считалки. Выбывающий из круга ребёнок получает по выбору клоунский нос или колпачок, с которым покидает занятие, чтобы продолжить игру в групповой комнате.  Мы сегодня в цирк ходили,  Клоуны нас веселили,  Бим – Бом, Бим – Бом,  Выходи из круга вон! |
|  | | | |