**Паспорт тематического проекта**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** | **Содержание** | | | |
| Тема | Педагогический проект по сказке «Теремок » | | | |
| Проблемное поле | Недостаточность эмоционального и речевого общения ребенка с близкими людьми. А ведь речь является главным средством общения людей. Известно, что интеллектуальное развитие ребенка зависит от уровня его речевого развития. Именно развитие речи влияет на формирование личности и характера ребенка. А самая благодатная почва, имеющая неограниченные развивающие и воспитывающие возможности – это сказка. | | | |
| Тип проекта | Познавательно-творческий | | | |
| Актуальность | Сказка - необходимый элемент духовной жизни ребёнка. Входя в мир чудес и волшебства, ребёнок погружается в глубины своей души. Русские народные сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления.  Встреча детей с героями сказок не оставит их равнодушными. Желание помочь попавшему в беду герою, разобраться в сказочной ситуации – всё это стимулирует умственную деятельность ребёнка, развивает интерес к предмету. В результате сопереживания у ребёнка появляются не только новые знания, но и самое главное - новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям. Из сказок дети черпают множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, предметным миром. Дошкольники сталкиваются с такими сложнейшими явлениями и чувствами, как жизнь и смерть, любовь и ненависть; гнев и сострадание, измена и коварство. Форма изображения этих явлений особая, сказочная, доступная пониманию ребенка, а высота проявлений, нравственный смысл остаются подлинными, «взрослыми». Язык сказок отличается большой живописностью: в нем много метких сравнений, эпитетов, образных выражений, диалогов, песенок, ритмических повторов, которые помогают ребенку запомнить сказку. | | | |
| Цели | Развитие речевой активности и коммуникативных способностей детей дошкольного возраста через сказку «Теремок», воспитание любви и интереса к сказке, как средству формирования положительных взаимоотношений между детьми и познания окружающего мира. | | | |
| Задачи | 1. Закреплять знания о диких животных.  2. Обогащение и активизация словаря детей.  3. Повышение речевой активности детей.  4. Развитие мелкой моторики рук с использованием ритмической и пальчиковой гимнастики.  5. Развитие воображения и творческих способностей.  6. Развивать коммуникативные способности детей, формировать эмоциональный контакт педагогов с детьми через совместную деятельность.  7. Воспитывать интерес к сказке, как средству формирования речи. | | | |
| Гипотеза проекта | Мы предположили, что приобщение детей к сказке, совершенствует ум ребёнка, помогает овладеть речью, познавать окружающий мир, развивает устойчивый интерес к сказке. Образные, яркие выражения, сравнения, «сказочные» языковые средства способствуют развитию выразительности речи. | | | |
| Методическое обеспечение проектной деятельности | 1. Подбор тематических иллюстраций по теме «Теремок».  2. Составление картотеки с речевыми материалами (стихи, загадки, песни о сказках и сказочных героях).  3. Разработка конспектов непосредственно образовательной деятельности по теме проекта.  4.Оформление выставки творческих работ «Теремок».  5. Создание презентации о ходе и результатах проекта. | | | |
| Виды деятельности | **Социально-коммуникативное развитие:**  Проведение сюжетно-ролевых, дидактических, театрализованных игр.  **Физическое развитие:**  Проведение утренней гимнастики, занятий по физическому воспитанию, прогулок с элементами игр из сказок;  Подвижные игры: «Мишка-мишка», «Лиса и зайцы», «Зайка», «Карусель».  **Познавательное развитие:**  Использование сказочных персонажей в формировании элементарных математических понятий, в математических дидактических играх.  Использование волшебства в познании окружающего мира (вопросы, создание проблемы).  Дидактические игры: «Кто где живет?», «Найди маму», «Вкладыши с животными», «Один-много», лото «Угадай сказку», домино «Дикие животные».  **Речевое развитие:**  Пальчиковые игры.  Беседы: «О диких животных», «Как правильно вести себя в театре».  Рассказывание по картинам о животных леса и их детёнышах.  Рассматривание иллюстраций русской народной сказки «Теремок».  Чтение художественной литературы:  Загадывание загадок о животных, чтение сказок «Теремок», «Рукавичка», чтение потешек, стихотворений о животных.  **Художественно-эстетическое развитие:**  Лепка: Пряники для героев сказки «Теремок».  Аппликация: «Теремок».  Конструирование: «Теремок».  Театрализованная деятельность:  Драматизация русской народной сказки «Теремок».  Знакомство с пальчиковым театром «Теремок».  Показ настольного театра по сказке «Теремок». | | | |
| Материально- технические ресурсы, необходимые для выполнения проекта | Ширма для театра, ноутбук, проектор, экран, телевизор, дидактические игры, магнитофон, аудиозаписи. | | | |
| Участники проекта | Дети, воспитатель.  Этот проект значим для всех его участников:  Дети: получение новых знаний, проявление творческой активности в процессе выполнения продуктивной деятельности.  Воспитатель: продолжение освоения метода проектирования – метод организации насыщенной детской деятельности, который дает возможность расширять образовательное пространство, придать ему новые формы, эффективно развивать творческое и познавательное мышление дошкольников. | | | |
| Этапы | **Первый этап - подготовительный.**  Составление плана реализации проекта, оборудование и оснащение педагогического процесса, создание информационной базы, разработка конспектов непосредственно образовательной деятельности по теме проекта, вовлечь родителей в реализацию проекта.  Совместная работа с родителями и детьми:  -консультация «Роль сказки в воспитании детей»;  -наглядно-информационное сотрудничество «Что и как читать дома детям», «Учим стихи вместе с детьми».  -помощь в изготовлении костюмов для спектакля «Кто, кто в теремочке живёт?»  **Второй этап - основной**  Реализация проекта в основных видах детской деятельности.  **Третий этап - заключительный**.  Драматизация сказки «Кто, кто в теремочке живёт?»  Презентация результатов деятельности по проекту. | | | |
| План реализации проекта | **Перспективное планирование образовательного процесса** | | | |
| № | Образовательная область | Содержание | Задачи |
| 1 | Физическая культура | Утренняя гимнастика «Теремок»  Цель: Формировать правильную осанку, обогащать опыт детей при выполнении общеразвивающих и основных движений. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству. | Развитие физических качеств;  Накопление и обогащение двигательного опыта детей;  Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании |
| 2 | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. | Подвижные игры:  «Мишка-мишка».  Цель**:** совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, избегать столкновений; двигаться в общей игровой ситуации.  «Лиса и зайцы»  Цель: совершенствовать умение двигаться врассыпную, двигаться в соответствии с текстом, развивать ориентировку в пространстве, ловкость.  «Зайка»  Цель: Развивать у детей умение   согласовывать движение со словами. В подпрыгивании на двух  ногах, нахождении своего места.   Способствовать развитию речи. | Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни |
| 3 | Социально-коммуникативное развитие | Сюжетно-ролевая игра: «Театр».  Цель: Продолжать формировать у детей реалистические представления о труде людей разных профессий. Расширять представления о труде работников театра. Развивать воображение, мышление, речь, умение совместно развертывать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих.  Задачи: Учить детей эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в игре-драматизации. Вызвать желание использовать слова и выражения из сказки. Учить детей отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству.  Дидактические игры:  «Кто где живет?», «Найди маму», «Вкладыши с животными», «Один-много», лото «Угадай сказку», домино «Дикие животные». | Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр.  Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. |
| 3 | Формирование основ безопасности | Беседа: «Как правильно вести себя в театре» | Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. |
| 4  5 | Познавательное развитие  Художественно-эстетическое развитие | Занятие по формированию элементарных математических представлений «Пришли гости в теремок»  Цель: закреплять знание детей о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник) и их свойствах; учить детей находить знакомые фигуры в окружающей обстановке и предложенных изображениях.  Конструирование «Теремок»  Цель: Формирование у воспитанников умения сооружать элементарные постройки.  Задачи:  Образовательные: Продолжать учить детей строить домики, используя различный строительный материал (кубики, кирпичики, призмы, делать перекрытия.) Закрепить с детьми знание сказки «Теремок», активизировать в речи слова-признаки: (большой, маленький, широкий, узкий). Закрепить название строительного материала, цвета, размер.  Развивающие: Развивать мелкую моторику рук, внимание, речь, мышление, сенсорное восприятие.  Воспитательные: Воспитывать желание помочь сказочным героям.  Аппликация: «Теремок».  Цель: способствовать усвоению  знаний и умений воспитанников в различных видах изобразительной деятельности.  Задачи: Продолжать учить детей создавать изображения из нескольких частей (стена, крыша, окно) соблюдая определенную последовательность.  Закреплять знания геометрических фигур.  Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.  Воспитывать самостоятельность. | Сенсорное развитие; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности; формирование целостной картины мира, формирование элементарных математических представлений, кругозора детей. |
| 6 | Речевое развитие | Театрализованное занятие по развитию речи русской народной сказки «Теремок» (показ настольного театра)  Цель: развивать диалогическую речь детей, учить слушать воспитателя, понимать заданный вопрос и понятно отвечать на него.  Драматизация сказки «Кто, кто в теремочке живёт?»  Цель: Учить правильно оценивать поступки персонажей и события произведения, соотносить их с поведением людей, правильно устанавливать причинно-следственные связи, понимать идейное содержание произведения. Закрепить знания детей о диких животных посредством инсценированною русской народной сказки «Теремок».  Знакомство с пальчиковым театром «Теремок»  Цель: создавать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности. Развивать способность, свободно и раскрепощено держатся при выступлении. Повышение уровня речевого развития.  Беседа:  - «Что такое театр? »  Рассматривание иллюстраций по русским народным сказкам | Помогать детям, доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание зада­вать вопросы воспитателю и сверстникам; на осно­ве обогащения представлений о ближайшем окру­жении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. |
| Предполагаемый результат | Дети должны:  - проявлять любовь к сказкам и театральной деятельности;  - знать различные виды театров и уметь показывать их;  - уметь использовать различные средства выразительности;  - уметь самостоятельно выбирать сказку, проводить предварительную работу к ее показу, вживаться в свою роль;  - активизация у детей познавательной активности, творческих способностей, коммуникативных навыков;  - содействие творческому развитию детей;  - развитие эмоциональной отзывчивости;  - гармонизация отношений между взрослыми и детьми. | | | |
| Мониторин г | 1.Дети научились пересказывать сказку, распознавать сказочных героев по иллюстрациям.  2.Дети были участниками драматизации русской народной сказки «Кто, кто в теремочке живёт?»  3. Дети выражают свои мысли, чувства, используя доступные речевые средства.  4. Дети отображают свои впечатления от прочитанного в творческих работах. | | | |
| Итоговое мероприятие | Драматизация сказки «Кто, кто в теремочке живёт?» | | | |