**Пояснительная записка.**

Рабочая программа составленана основе программы «Изобразительное искусство» автора Н.М. Сокольниковой – М.: АСТ: Астрель, 2013 г)

Программа построена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009.

Программаадресована обучающимся **1в** класса общеобразовательной школы.

**Цель** учебного предмета: являетсяприобщение школьников к миру изобразительного и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна; развитие творчества и эмоциональной отзывчивости; воспитание духовной культуры учащихся, нравственных и эстетических чувств.

**Специфика** учебного предмета состоит в том, что обучение изобразительное искусство строится на основе пластических искусств: изобразительного, народного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна и направленно на реализацию приоритетных направлений художественного образования: приобщение детей к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности и развитие творческой одаренности ребенка.

Для реализации познавательной и творческой активности школьника в учебном процессе используются **педагогические и** [**современные образовательные технологии**](http://www.uchportal.ru/load/131-1-0-7424)**,** дающие возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время и снижать долю репродуктивной деятельности учащихся за счет снижения времени, отведенного на выполнение домашнего задания:

* технология развивающего обучения;
* проблемного обучения;
* здоровьесберегающие технологии;
* информационно-коммуникационные;
* технологию уровневой дифференциации;
* игровые технологии;
* коллективного взаимообучения и сотрудничества;
* проектной и исследовательской деятельности.

Программа предусматривает разнообразные **типы уроков**: путешествие, исследование, защита проектов, экскурсии, деловая игра, практикумы, лекции, уроки контроля, презентации.

При проведении уроков используются коллективные и индивидуальные **формы работы**: беседы, «работа в паре», работа в группах, разноуровневые задания, деловые игры, интеллектуальные марафоны.

Количество уроков в неделю – 1ч, в год – 33ч.

Представленная программа обеспечивает достижение следующих результатов.

**Предметные результаты.**

***Обучающийся научится:***

-называть расположение цветов радуги;

-различать, называть цветовой круг (12 цветов), основные и составные цвета, тёплые и холодные цвета;

-составлять дополнительные цвета из основных цветов;

-работать с цветом, линией, пятном, формой при создании графических, живописных, декоративных работ, а также при выполнении заданий по лепке, архитектуре и дизайну;

-использовать в работе разнообразные художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, графитный карандаш);

-элементарно передавать глубину пространства на плоскости листа (загораживание, уменьшение объектов при удалении, расположение их в верхней части листа).

***Обучающийся получит возможность научиться:***

-передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами;

-подбирать цвет в соответствии с передаваемым в работе настроением;

-выполнять некоторые декоративные приёмы (печать разнообразными материалами, набрызг краски и др.);

-определять (узнавать) произведения традиционных народных художественных промыслов (Дымка, Филимоново, Городец, Хохлома, Гжель и др.).

**Метапредметные результаты.**

**Личностные универсальные учебные действия.**

***У обучающегося будут сформированы:***

-интерес к русской художественной культуре на основе знакомства с произведениями И.И. Шишкина, И.И. Левитана. З.Е. Серебряковой и др.);

-основа для восприятия художественного произведения, определение его основного настроения;

-эмоциональное восприятие образов природы, в том числе растительного и животного мира, отраженных в рисунке, картине;

-первоначальное представление о поликультурности изобразительного искусства:

-положительное отношение к занятиям изобразительным искусством, интерес к отдельным видам художественно - творческой деятельности;

-чувство гордости за свой народ через знакомство с народным творчеством;

-интерес к человеку, его чувствам, мыслям через восприятие портретов, в том числе детских образов, автопортретов известных художников:

-основа для развития чувства прекрасного через доступные для детского восприятия художественные произведения.

***Обучающийся получит возможность для формирования:***

-понимания значения изобразительного искусства в жизни человека;

-понимания роли изобразительного искусства в собственной жизни;

-внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к предмету «Изобразительное искусство» через освоение роли автора своих художественных работ;

-первоначальной ориентации на оценку результатов собственной художественно - творческой деятельности;

-уважения к чувствам и настроениям другого человека, представления о дружбе, доброжелательном отношении к людям;

-мотивации к коллективной творческой работе;

-представления о труде художника, его роли в жизни каждого человека;

-личностной идентификации на основе общего представления о творческом самовыражении, о мире профессий в изобразительном искусстве.

**Регулятивные универсальные учебные действия.**

***Обучающийся научится:***

-принимать учебную задачу;

-оценивать совместно с одноклассниками и учителем результат своей художественно-творческой деятельности;

-адекватно воспринимать предложения учителя.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

-принимать художественную задачу, инструкцию учителя и ход выполнения работы, предложенный в учебнике;

-на первоначальном уровне понимать особенности художественного замысла и его воплощения;

-осуществлять под руководством учителя контроль по результату своей деятельности;

-воспринимать мнение и предложения сверстников, родителей.

**Познавательные универсальные учебные действия.**

***Обучающийся научится:***

-ориентироваться на первоначальном уровне в информационном и иллюстративном материале учебника, осуществлять поиск нужной информации в справочном материале;

-использовать рисуночные и простые символические варианты выполнения работы;

-понимать содержание художественных произведений;

-читать простое схематическое изображение.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

-соотносить произведения по настроению, форме, по некоторым средствам художественной выразительности;

-делать несложные выводы;

-строить рассуждения о доступных, наглядно воспринимаемых свойствах изобразительного искусства;

-соотносить содержание рисунков в рубриках «Впечатление» и «Выражение».

**Коммуникативные универсальные учебные действия.**

***Обучающийся научится:***

-допускать существование различных точек зрения о произведении изобразительного искусства;

-участвовать в работе парами, в групповом создании творческих работ;

-контролировать свои действия в коллективной работе;

-принимать настроение других людей, их эмоции от восприятия репродукций картин и фотоматериалов.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

-соотносить собственное впечатление от произведения искусства и мнение других людей о нем;

-обсуждать со сверстниками ход выполнения работы и ее результаты;

-использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от произведения живописи;

-следить за действиями других участников в процессе совместной деятельности.

**Учебно-тематический план**

(1ч в неделю, всего 33ч)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Тематический блок** | **Кол-во часов** |
| 1. | Королевство волшебных красок  | 9ч |
| 2. | В мире сказок  | 9ч |
| 3. | В гостях у народных мастеров  | 9ч |
| 4. | В сказочной стране «Дизайн»  | 6ч |
|  | **Всего:** | **33 ч** |

**Содержание учебно-тематического плана**

**Мир изобразительного искусства (18 ч)**

*«Королевство волшебных красок»* (9 ч).

Картинная галерея. Радужный мост. Основные и составные цвета. Красное королевство. Оранжевое королевство. Жёлтое королевство. Зелёное королевство. Сине-голубое королевство. Фиолетовое королевство.

*«В мире сказок»* (9 ч).

Волк и семеро козлят. Сорока-Белобока. Колобок. Петушок-Золотой гребешок. Красная Шапочка. Буратино. Снегурочка.

**Мир народного и декоративного искусства (9 ч)**

*«В гостях у народных мастеров»* (9 ч).

Дымковские игрушки. Филимоновские игрушки. Матрёшки. Городец. Хохлома. Гжель.

**Мир дизайна и архитектуры (6 ч)**

*«В сказочной стране Дизайн»* (6 ч).

Круглое королевство. Шаровое королевство. Треугольное королевство. Квадратное королевство. Кубическое королевство.

**Календарно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Дата проведения** | **Условные обозначения** |
| **по** **плану** | **по** **факту** |
| **I Королевство волшебных красок (9ч)** |
| 1 | Картинная галерея. Цветовые оттенки. |  |  | Исслед. деят. |
| 2 | Радужный мост. Рисование радуги. |  |  | Исп. ИКТ |
| 3 | Красное королевство. Рисование красных ягод. |  |  |  |
| 4 | Оранжевое королевство. Рисование апельсина. |  |  |  |
| 5 | Жёлтое королевство. Рисование лимона. |  |  |  |
| 6 | Зелёное королевство. Рисование зелёных фруктов: груши или яблока. |  |  |  |
| 7 | Сине-голубое королевство. Рисование синего моря с рыбками. |  |  |  |
| 8 | Фиолетовое королевство. Рисование астры. |  |  |  |
| 9 | Разноцветная страна. Рисование фантастических картин. |  |  | Проек. деят. |
| **II В мире сказок (9ч)** |
| 10 | Волк и семеро козлят. Лепка фигурки волка. |  |  | Исп. ИКТ |
| 11 | Волк и семеро козлят. Рисование образа «Злой волк». |  |  |  |
| 12 | Сорока-Белобока. Рисование Сороки-Белобоки.  |  |  | Исп. ИКТ |
| 13 | Сорока-Белобока. Лепка сказочной птицы. |  |  |  |
| 14 | Колобок. Иллюстрирование сказки «Колобок». |  |  | Исп. ИКТ |
| 15 | Петушок – золотой гребешок. Изображение петушка. |  |  | Исп. ИКТ |
| 16 | Красная Шапочка. Лепка крендельков, булочек и корзиночки для Красной Шапочки. |  |  | Исп. ИКТ |
| 17 | Буратино. Иллюстрация к сказке «Буратино». |  |  | Исп. ИКТ |
| 18 | Снегурочка. Лепка Снегурочки из пластилина. |  |  | Исп. ИКТ |
| **III В гостях у народных мастеров (9ч)** |
| 19 | Дымковские игрушки. Повтор дымковских орнаментов. |  |  | Исп. ИКТ |
| 20 | Дымковские игрушки. Роспись дымковской «Барыни-сударыни». |  |  |  |
| 21 | Филимоновские игрушки. Повтор филимоновского орнамента. |  |  | Исп. ИКТ |
| 22 | Филимоновские игрушки. Роспись филимоновского петушка. |  |  |  |
| 23 | Матрёшки. Роспись полхов-майданских матрешек. |  |  | Исп. ИКТ |
| 24 | Матрёшки. Роспись семеновских матрёшек. |  |  | Исслед. деят. |
| 25 | Городец. Повтор городецких узоров. |  |  | Исп. ИКТ |
| 26 | *Повторение: Виды народных промыслов.*Хохлома. Повтор хохломских узоров. |  |  | Исп. ИКТ |
| 27 | *Повторение: Виды орнаментов.*Гжель. Роспись посуды гжельскими узорами. |  |  | Исп. ИКТ |
| **IV В сказочной стране «Дизайн» (6ч)** |
| 28 | *Повторение: Азбука цвета.*Круглое королевство. Тематический рисунок в круге. |  |  |  |
| 29 | *Повторение: Основные и составные цвета.*Шаровое королевство. Рисование мячиков в подарок королю Шару. |  |  |  |
| 30 | *Повторение: Приемы смешивания цветов.*Треугольное королевство. Превращение треугольников в сказочные предметы. |  |  | Проек. деят. |
| 31 | *Повторение: Мир дизайна и архитектуры.* Квадратное королевство. Украшение подушки узорами из квадратов. |  |  |  |
| 32 | *Повторение: Человек в дизайне.* Кубическое королевство. Роспись бумажных кубиков. |  |  |  |
| 33 | Итоговый урок. Выставка творческих работ учащихся. |  |  | Исп. ИКТ |

**Система условных обозначений:**

**Исп. ИКТ** – использование ИКТ

**Проек. деят.** – проектная деятельность

**Исслед. деят.** – исследовательская деятельность

**Информационно - методическое обеспечение**

**Учебно-методический комплект (УМК).**

1. Сокольникова Н.М. «Изобразительное искусство» Учебник для 1 класса— М.: ACT, Астрель.2014
2. Сокольникова Н.М. «Изобразительное искусство» Рабочая тетрадь для 1 класса— М.: ACT, Астрель.2014

**Литература для учителя.**

1. Горяева Н.А. Первые шаги в мире искусства. М.: Просвещение, 2012
2. Изобразительное искусство и художественный труд: 1-4 кл. М.: Просвещение, 2013
3. Колякина В.И. Методика организации уроков коллективного твор­чества: Планы и сценарии уроков изобразительного искусства. М.: Владос. 2012.
4. Михейшина М.В. Уроки рисования для младших школьников. 6—9 лет. Минск: Юстпресс, 2012.
5. Программа общеобразовательных учреждений «Начальная школа» 1-4 класс УМК «Планета Знаний» под редакцией И.А. Петровой – М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2013
6. Программа с краткими методическими рекомендациями. Изобрази­тельное искусство и художественный труд. 1—8 классы. М.: Просвещение. 2012
7. Розенвассер В.Б. Беседы об искусстве. М.: Просвещение, 2005
8. Сокольникова Н.М. Обучение в 1 классе по учебнику «Изобразительное искусство» Сокольниковой Н.М.: программа, методические рекомендации, поурочные разработки— М.: ACT:, Астрель, 2014;
9. Сокольникова Н.М. Краткий словарь художественных терминов. Об­н.: Титул, 2013

**Литература для обучающихся.**

1. Алексеевская Н.А. Карандашик озорной. М.: Лист, 2012г.
2. Ахундова А.Н. Погремушка. М.: Самовар, 2013.
3. Берестов В.Д. Лежебока. М.: Самовар, 2012
4. Гусакова М.А. Аппликация. М.: Просвещение, 2012
5. Дубровская Н. В. Краски палитры. 6—7 лет: Рабочая тетрадь по цветоведению. СПБ: Детство-Пресс, 2013
6. Дубровская Н.В. Игры с цветом. СПБ: Детство-Пресс, 2011.
7. Зеленина Е.Л. Играем, познаем, рисуем. М.: Просвещение, 2011
8. Ищук В.В., Нагибина М.И. Домашние праздники. Яросл.: Акаде­мия развития, 2000.
9. Коргузалова Р.И. Рисование. М.: Просвещение, 2009.
10. Лыкова И.Л. Мастерилка. Букашки из бумажки. М.: Карапуз, 2007.
11. Светлова И.Е. Развиваем воображение и фантазию. М.: Эксмо, 2005.
12. Тюфанова И.В. Мастерская юных художников. СПб: Детство-Пресс. 2009.
13. Щербаков А.В. Искусство и художественное творчество детей. М., 2008.
14. Энциклопедия для детей. Искусство. М.: Аванта+, 2008. Т. 7.

**Адреса электронных ресурсов.**

* [http://images.google.ru/imghp?hl=ru&tab=wi](-%20http%3A//images.google.ru/imghp?hl=ru&tab=wi)
* [http://www.artniderland.ru](http://www.artniderland.ru/) (Ф. Снайдерс)
* [http://blogs.mail.ru](http://blogs.mail.ru/) (М.Калье)
* [http://dao-ejik.blogspot.com](http://dao-ejik.blogspot.com/) (П.Пикассо)
* [http://www.24open.ru](http://www.24open.ru/) (А.Сергеев)
* [http://www.xrest.ru](http://www.xrest.ru/) (заставка)
* http://images.yandex.ru/yandsearch?ed=1&text=детские фоны;
* luntiki.ru|blog|risunok|765.html
* <http://ejka.ru/blog/risunok/850.html>-рисуем котёнка
* stranamasterov.ru –Страна мастеров