**Знакомство с фразеологизмами в начальной школе и их актуализа­ция в речевой практике младших школьников**

***Ковтун Н.П.***

Обращение к вековому опыту народа, к его духовному наследию при­обретает в наше время не меньшее значение, чем острейшие экологические проблемы сохранения природных богатств - экологическое равновесие.

 Фольклор - это наше духовное богатство, наша внутренняя духовная среда, точно так же требующая сохранения и защиты, восстановления естест­венных связей человека с историческим и духовным наследием своего наро­да, прошлого с настоящим.

 Фольклор - это и есть «веков связующая нить», которую мы должны передать своим детям точно так же как передавалось она из поколения в по­коление из уст в уста.

 Горели рукописи, в пепелища превращались целые библиотеки, только память народную не смогли уничтожить никакие лихолетья истории. Память народная сохранила, донесла до нашего времени это живое наследие веков.

 С фольклора начинается познание истории. Фольклор отвечает на во­прос «откуда есть пошла Русская земля», какие духовные и нравственные ценности заложены в ней изначально.

 Фольклор - это еще и постижение языковых богатств живой народной речи. У детей обостренное чувство языка, чуткая восприимчивость к живому слову, любознательность. А фольклор - это основа основ воспитания и обу­чения детей, это универсальная педагогическая система, в которой тысячеле­тия народного опыта уже отобрали самые естественные и необходимые фор­мы развития речи, логического и образного мышления, этических и нравст­венных идеалов.

 Фразеология - как раздел фольклора, отражает национальную специ­фику языка, образное мышление народа. Использование фразеологических оборотов в речи позволяет четко, точно, кратко и метко выразить мысль, чув­ство, свое отношение к фактам действительности. Без фразеологии язык не­полон, лишен своего аромата. Кроме того, фразеология смыкается с выраже­ниями пословично-поговорочного типа и афоризмами, заключающими в себе огромные морально-этические ценности, мудрость народа, его взгляд на при­роду и человека. Отшлифованные веками, фразеологизмы оказываются луч­шим образцом для оформления собственных мыслей, для придания глубины, краткости и выразительности каждому предложению. Помочь младшему школьнику овладеть этим богатством, хотя бы частично - задача школы. Большое внимание фразеологическому мате­риалу уделял К. Д. Ушинский. Он считал необходимым введение фразеологизмов в школьные учебные книги, начиная с «Азбуки», с тем чтобы «ребенок взглянул на предметы... зорким глазом народа и выразился его метким словом».

 На ценность устойчивых словосочетаний как дидактического материа­ла для уроков родного языка указывал еще И.И.Срезневский в конце XIX века.Он одним из первых попытался разработать методику использования фразеологизмов в учебной практике, указал на приемы, нежелательные при работе с фразеологическим материалом и приемы, дающие положительные результаты.

 Опираясь на опыт работы в школе, рекомендации методистов, можно выделить следующие критерии при работе с младшими школьниками:

1) доступность фразеологизмов пониманию детьми младшего школьного возраста;

2) фразеологизмы должны прививать детям эстетические нор­мы при овладении родным языком, формировать мировоз­зрение;

3) знакомить с теми фразеологизмами, которые чаще всего употребляются в различных жизненных ситуациях;

4) учитывать сферу употребления (не вводить фразеологизмы из жаргонной речи, исторической, публицистической и других-трудных для восприятия данной возрастной категории де­тей);

5) соответствие фонетических, лексических, синтаксических особенностей фразеологизмов тому грамматическому мате­риалу, который изучается в начальной школе;

6) на осознание фразеологизмов и актуализа­цию их в речевой практике.

 В тех фрагментах уроков, которые будут представлены, сделана попытка показать на практике, каким образом можно проводить дан­ную работу, направленную на осознание фразеологизмов и актуализа­цию их в речевой практике.

Фрагмент урока № 1

Русский язык, 2 класс.

Тема: Лексическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова (общее знакомство).

Беседа учителя: В русском языке есть сочетания слов, которые нельзя разорвать, потому что они имеют целостное значение. Эти сочетания появились очень давно, еще в то время, когда люди не умели писать. В тече­ние столетий эти выражения передавались из одного поколения к другому через устную речь. Эти словосочетания нельзя понимать в прямом смысле, потому что они предназначены для употребления в переносном значении. Эти слова называются фразеологизмами. Их нужно запоминать и знать их толкование (значение). Чем больше вы их будете знать, тем точнее и красоч­нее вы можете выразить свою мысль. Фразеологизмы встречаются в литера­турных произведениях, сказках и в речи людей.

2. Знакомство с фразеологизмом.

Фрагмент №1

.

1. Прослушайте стихотворение

 Осень на носу

 Сказала мама Славке:

-Холодно в лесу!

Надень под куртку шарфик.

 Ведь осень на носу!

 А Славка - дошколенок

Задумался всерьез:

«Оранжевая осень

На чей уселась нос?»

 Забрёл мальчишка в ельник

Увидел там козу,

Но признаков осенних

 Не встретил на носу...

 Вверху заметил дятла –

Краснел среди берёз.

 Нет, осень сядет вряд ли

 На этот чудо - нос...

 Вдруг телка: «My - у!» за елкой...

 И Славку ждал сюрприз –

Увидел: к носу тёлки

 Прилип осенний лист!

Мальчишка крикнул: «Осень

На телкином носу!!!

Сниму я листик с носа

И маме отнесу!

 /Елена Кай/

2. Что имела в виду мама, давая совет сыну?

 З.Как понял выражение «осень на носу» Славка?

4. А как понимаете данное выражение вы, ребята?

5. **Обобщение:**

-Хотя ещё стоят солнечные дни, однако солнце греет уже не очень жарко, потому что оно не поднимается так высоко, как летом. А чем солнце ниже над землёй, тем становится холоднее. И скоро станет совсем холодно. Об этом хотела сказать мама сыну, но всё объяснение она заменила метким фразеологизмом «осень на носу». А Славка - дошкольник понял это все в прямом смысле.

Этап урока. Рефлексия.

-Составьте предложение-совет по теме «Охрана здоровья осенью», используя фразеологизм «осень на носу».

**Образец:** Одевайся теплее, ведь осень на носу.

**Фрагмент урока № 2.**

Русский язык (3 кл.)

Тема урока: Употребление глаголов в прямом и переносном значении.

Этап урока. Работа по теме урока.

На доске: Дружнее этих двух ребят

На свете не найдешь.

О них обычно говорят

Водой не разольешь.

- Почему в данном стихотворении выделен не одиночный глагол, упот­ребленный в переносном значении, а целое сочетание слов? (ответы детей).

- Как в русском языке называется такое сочетание слов?

- Объясните смысл выделенного выражения.

- Запишите в свой фразеологический словарик данное выражение.

- На доске открывается запись:

1. Водой не разольешь (разг.). Очень дружны, неразлучны, всегда вме­сте.

2.Творческое задание:составить предложение о своем друге, используя данный фразеологический оборот.

Данный прием знакомства с фразеологизмами наиболее эффективный, так как дети имеют возможность убедиться в том, насколько точной, вырази­тельной, живописной становится речь при использовании автором фразеологических оборотов.

Фрагмент урока № 3

Русский язык.3класс

Тема урока: Глаголы-синонимы и глаголы-антонимы.

Этап урока: Закрепление.

На доске: Выписать те фразеологические обороты, которые можно за­менить глаголами-синонимами.

В час по чайной ложке; рукой подать; кривить душой; повесить нос; себе на уме; гонять лодыря; во все лопатки; раз, два и обчелся; куры не клю­ют; кожа да кости.

Слова для справок. Быстро, мало, лгать, много, медленно, худой, близ­ко, хитрый, бездельничать, грустить.

 **Творческое задание**: составить предложение с одним из фразеологических оборотов.

Фрагмент урока № 4

Русский язык (3 кл.)

Тема урока: неопределенная форма глагола.

Этап урока: Закрепление. Работа с текстом.

Старинная русская одежда была с длинными, спускавшимися до земли рукавами. Поэтому во время работы приходилось подбирать их, засучивать. Отсюда и пошли выражения *работать засучив рукава* (хорошо), *работать спустя рукава,* т.е. «трудиться неохотно, небрежно».

- Назвать глаголы в неопределенной форме.

- Какие глаголы в неопределенной форме входят в состав фразеологиз­мов.

- Записать данные фразеологизмы в словарик.

Выполняя данный вид работы, учащиеся помимо знакомства с фразео­логизмами, имеют возможность соприкоснуться с историей, народными обы­чаями.

Понимание фразеологизмов при чтении художественной литературы, газет, при просмотре фильмов, употребление их в письменной и устной речи является показателем уровня владения родным языком младшими школьни­ками

.

**Фрагмент №5**

**Русский язык 4класс гт/чп**

**Тема:** Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в

предложении.

**Этап урока;** Закрепление пройденного материала.

- Заменить выделенные слова фразеологизмами. Определить, каким членом предложения они являются.

1. Змей Горыныч унёс царевну **далеко.**

**2.** Оля **сильно** покраснела.

3. Таня чувствует на катке себя **хорошо.**

**4.** На уроке Сергей был **крайне невнимателен.**

**Слова для справок:** от корки до корки, за тридевять земель, как рыба в воде, до корней волос, витать в облаках.

- Подумайте, фразеологизм является одним членом предложения или слова, входящие в фразеологический оборот, можно разорвать, относя к разным членам предложения?

**Фрагмент** № 6

**Русский** язык. 4класс

**Тема:** Изменение глаголов по временам.

**Этап урока:** Закрепление пройденного материала. Работа с текстом.

- Прочитайте.

Про осину в загадке говорится: никто не путает, а вся дрожит. У листьев осины тонкие черешки в верхней части сплюснуты. Поэтому при любом ветерке они поворачиваются то вправо, то влево, а с ними и листья колеблются, дрожат, поворачиваются то в одну, то в другую сторону. Вот в народе и появилась поговорка «дрожит как осиновый лист» - значит, очень сильно. Это выражение используют в речи, когда говорят о человеке, который дрожит, трясется от волнения или страха. /По Ю. Дмитриеву/

- Выписать глаголы настоящего времени.

- Выписать поговорку из текста, определить время глагола.

- Составить предложение, употребив данное словосочетание (устойчивый оборот)

- Найти словарное слово - название дерева, о котором идёт речь в тексте.

- Составить предложение с этим словом, употребив слово «дрожали» в прямом значении. Сравнить эти предложения .

Фрагмент № 7

Русский язык . 4класс

Тема: Употребление глаголов в прямом и переносном значении.

Этап урока: Закрепление пройденного материала.

1. Прочитать текст. Найти зачин, основную часть, концовку.

Поссорились на перемене ребята

. Один кричит:

-Я тебе покажу, где раки зимуют!

А второй ему:

-Ишь, разошёлся, прямо из кожи вон лезет!

Тут подбежал к ребятам дежурный, давай их растаскивать. А они на него напустились:

-Все следишь! Наверное, и спишь с открытыми глазами!

 А дежурный вдруг как крикнет:

 -Стойте, ребята! Разгадайте-ка свои загадки!

 -Какие такие загадки? - удивились ребята и разжали кулаки.

 -А вот какие, слушайте! Первая: «Где раки зимуют?»

Вторая: «Кто из своей кожи вылезает?»

 Третья: «Кто спит с открытыми глазами?»

 /Н. Сладков/

2. В каком случае выражения «где раки зимуют», «спит с открытыми глазами», «из своей кожи вылезаешь» употреблено в переносном значении, а в каком — в прямом?

.

Фрагмент № 8

 Русский язык. 4класс

 Тема; Повторение.

 Этап урока: Словарная работа.

1 .Вставить пропущенные буквы.

 За.чья душа, м.двежья услуга, .зык без костей, в.рона в п.влиньих перьях, к.мар носа не подточит, золотые руки.

2. Заменить слова и словосочетания фразеологизмами:

 Мастер своего дела -............

 Не к чему придраться -...............

 Говорить много -................

 Трусливый человек -.............., .

Человек, присвоивший чужие достоинства-………..

Неумелая, приносящая вред помощь-…………….

Фрагмент № 9.

Русский язык 4класс

Тема; Повторение изученного за год.

Вид работы: Самостоятельная работа. Тестовые задания.

1.Укажите фразеологизмы:

 Метко стрелять

 На короткой ноге

 Крокодиловы слёзы

 Красной нитью вышить

 Детские слёзы

 На короткой скамье

 Стрелять глазами

 Проходить красной нитью

2. Укажите фразеологизм, которым можно заменить выделенное слово, чтобы смысл предложения сохранился:

*Под вечер я* ***изнемог*** от усталости*.*

 Лезть на стенку

 Валиться с ног

 Засучив рукава

3. Укажите, какие из фразеологизмов являются синонимами:

 Водить за нос

 Хоть пруд пруди

 Морочить голову

 Обвести вокруг пальца

 Задать тон

 Плыть по течению

4. Укажите, какие пары фразеологизмов являются антонимами:

 Жить душа в душу- жить как кошка с собакой

 Стреляный воробей - тертый калач

 Как в воду смотреть - в воду кануть

 Куры не клюют - кот наплакал

 Гладить против шерсти - ставить в тупик

*.*

Огромные возможности для ум­ственного, речевого, эмоционального развития ре­бенка таит работа с фразеологизмами. Давая четкое толкование фразеологизма, а затем путем лингвис­тических или логических рассуждений поясняя его смысл, учитель включает учащихся в активную умственную деятельность, заставляет задумывать­ся над значением слов и выражений, задаваться во­просом, почему мы так говорим, и тем самым по­вышает уровень его мыслительной способности.

ЛИТЕРАТУРА

1.Григорян Л.Т. Язык мой - друг мой: Материалы для внеклассной ра­боты по русскому языку.: Пособие для учителя. — 2-е изд., испр. и доп. - М.: Просвещение, 1988. -207 с.

2. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка: Пособие для учащихся. - М.: «Просвещение», 1980. - 447 с.

3. Гаврин С.Г. Изучение фразеологии русского языка в школе. М. Уч­педгиз, 1963 г.

4. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык, 5 кл.»/ М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос и др. Под ред. М.М.Разумовской. 3-е изд. Стереотип. - М.: Дрофа, 2001. - 256 с, стр. 186-201.