**Формы и средства контроля.**

**Словарный диктант №1.**

Впереди дорога, одиннадцать берёз, вокруг деревни, русский язык, хороший пловец, январский морозрассказ ученика, Красная площадь, детский коллектив.

**Словарный диктант №2.**

Тетрадь, портфель, погода, сентябрь, пшеница, площадь, Родина, учитель, работа, спасибо, помощь, благодарность, календарь, природа, серебро.

**Словарный диктант №3**

Вспоминаю тебя, поздравляю вас, пригласили нас, дарю тебе, объявили нам, рассказали о них, встретился с ним, прочитал о ней.

**Словарный диктант №4.**

Трамвайные пути, спелая пшеница, острый топор, лесной орех, сочное яблоко, продуктовый магазин, большое спасибо, богатая библиотека.

**Контрольный диктант №1 *за 1 четверть.***

**Чудесная пора осени.**

**Летели и летели осенние листья. Ветер подхватил их и погнал к реч­ке. По зеркальной воде поплыли золотые монетки. На краю деревни заиграл рожок. Я выхожу из дома, беру весла и иду к речке. Восток светлеет, розовеет. Удивительная тишь кругом. Река словно похорошела, выпрями­лась. Под первыми лучами солнца засверкали, заискрились капельки воды. Стояла чудесная пора осени.**

**Слова для справок: собирал, словно.**

**Задание:**

**1-й вариант. В 6-м предложении подчеркнуть главные члены, разобрать его по составу, указать части речи.**

**2-й вариант. В 10-м предложении подчеркнуть главные члены, разобрать его по составу, указать части речи.**

**Контрольный диктант №2 по теме *«Правописание безударных падежных окончаний имён существительных единственного числа»***

**Друзья леса**

Круглый год ребята нашей школы охраняют, лес. Перед новогодним праздником проводят дежурство на дороге. Сотню лесных красавиц они спасли от гибели. Весной оберегают русские березки от любителей берёзового сока. В лесу много посадок. Саженцы прижились, окрепли, подросли. Радостно смотреть на них, переходя от поляны к поляне. На скатерти снега следы птиц и зверей. Вот к норке прибежала мышь. Тишина в лесу. Красив наш лес. Береги его красоту!

 **Слова для справок:** новогодним, любителей, прижились.

**Примечание:** предупредить о постановке запятых.

**Задания:**

1. Разобрать по членам второе и четвертое предложения (по вариантам). Выписать из предложения словосочетание с именем существительным, указать его склонение и падеж.

2. Разобрать слова по составу:

1вариант: ослепил, просьбой.

2 вариант: повязал, записку.

**Контрольный диктант № 3 по теме** «***Правописание падежных окончания имён прилагательных мужского и среднего рода».***

**Гималайский медведь**

В лесах Азии живёт гималайский медведь. Он весь чёрный, а на грудке белое треугольное пятно. Этот треугольник похож на салфетку.

У гималайского медведя очень длинные ноги. Он быстро лазает по деревьям. Медведь любит яблоки, ягоды, орехи. Заберётся хитрый мишка на черёмуху, наломает ветвей и объедает с них ягоды. Зимой он спит в дупле большого дерева.

Был интересный случай. Спилили в тайге огромный кедр, привезли в далёкий посёлок. А из пустого вну­три ствола сонный медведь вылез.

(77 слов)

 *(По Г. Снегирёву)*

**Грамматическое задание**

**Вариант 1**

1. В первом абзаце определи падеж прилагатель­ных мужского рода. Выдели окончания.
2. Выпиши из диктанта три слова с проверяемой безударной гласной в корне. Напиши проверочные слова.
3. Выпиши из диктанта предложение с однород­ными сказуемыми.

**Вариант 2**

1. В третьем абзаце определи падеж прилагатель­ных мужского рода. Выдели окончания.
2. Выпиши из диктанта три слова с проверяемой безударной гласной в корне. Напиши проверочные слова.
3. Выпиши из диктанта предложение с однород­ными второстепенными членами.

**Контрольный диктант № 4 за 3 четверть.**

**Весенняя осень.**

Я вхожу в лес. На сухом пригорке проклюнулась первая травка. Го­лубые перелески цветут. На ветках почки лопнули.

Вот поляна. Тут хозяйничает настоящая осень. Молодые дубки в желтой осенней листве. На земле пушистый ковер. Около старого пенька на толстой ножке гриб в красной шапке.

Здесь вечная осень?

Но вот с ближней ветки сорвался сухой лист. Он закачался в холод­ном воздухе и упал. Открылась на месте листа тугая коричневая почка. Под листом она укрылась от зимнего холода.

Задания:

1. В девятом предложении найти существительные, указать их склонение и падеж. выделить окончания.
2. Выписать из диктанта 3слова с проверяемой безударной гласной в корне. Написать проверочные слова.
3. В последнем абзаце указать род, число, падеж имён прилагательных. Выделить окончания.

**Контрольная работа №1 по теме: «Предложение».**

**Вариант 1**

1. **Составь и запиши разные по цели высказывания предложения** со словами

СОЛНЦЕ, ТРУД, ШКОЛА.

1. **Подчеркни главные члены в данных предложениях**.

За дальними кустами мелькнул рыжий лисий хвост. Плутовка к дереву на цыпочках подходит. На берегу Невы проходил праздник моряков.

**3**. **Составь и запиши предложения из данных слов.**

Каждый, утром, далеко, звук, слышен. Самого, у, листья, плавают, берега, круглые. Утята, матери, вокруг, плавали, своей.

**4.** **Составь текст-описание на тему «Лиса».**

**Вариант 2**

1. **Составь и запиши разные по цели высказывания предложения** со словами КЛАСС, РАБОТА, ВЕТЕР.
2. Подчеркни главные члены в данных предложениях.

Огромная щука подплыла к самому берегу.

В росистой траве загорались огоньки земляники.

Весенние воды затопили бобровую хатку.

1. Составь и запиши предложения из данных слов.
В, жил, мной, со, шалаше, бурундук, хитрый.

К, учительнице, доске, выйти, Мишу, попросила.

Среди, мальчик, причудливых, стоял, деревьев.

1. **Составь текст-описание на тему «Лиса».**

**Сочинение-описание.**

**Лисица.**

**Обыкновенная лисица, без всякого сомнения, одно из самых известных диких млекопитающих, хищных животных.**

**Лиса обитает в лесах, степях.** **Она ведёт ночной образ жизни, выходит на охоту с заходом солнца. Однако нередко ее можно видеть мышкующей и днем.** Охотится она преимущественно на полях, отчасти на болотах и берегах водоемов. Основным кормом ей служат мышевидные грызуны. левки. Более крупные млекопитающие, в частности зайцы, играют несравненно меньшую роль, хотя в некоторых случаях лисицы ловят их, особенно зайчат, достаточно часто, а в период заячьего мора поедают их трупы. Иногда лисицы нападают на маленьких детенышей косуль. Птицы в питании лисицы не столь важны, как грызуны, хотя хищник никогда не упустит случая поймать любую из них, оказавшуюся на земле (начиная от самых мелких и до наиболее крупных — гусей, глухарей и др.), а также уничтожить кладку и птенцов. Даже домашних птиц лисица похищает не так часто.

**Туловище лисицы стройное, длинное**. **Пышный хвост составляет около 40% общей длины животного** от носа до конца хвоста. Шея нетолстая, голова удлиненная, клинообразная. **Уши довольно крупные, стоячие, остроконечные, снаружи черные. Зрачки овальной формы. Клыки у зверя тонкие, очень длинные** (верхние клыки свешиваются за край нижней челюсти). Хищные зубы довольно мощные: верхний предкоренной с двумя режущими конусами, нижний коренной - с тремя**. В окраске меха лисиц преобладают рыжеватые и охристые или желтые и серые тона.** Спина и бока бывают огненно-рыжего, рыжего, желтого или серого цвета, обычно более темного на плечах и хребте. Живот (черево) белый, серый пли буроватый, часто с темно-бурым пятном на середине. Грудь (душка) белая, грязно-белая или сероватая. Голова и ноги рыжие, желтые или серые. **На нижних частях ног черные пятна.** **Тыльная часть ушей обычно темно-бурая или черная. Конец хвоста чаще всего белый.**

**Лису считают олицетворением лукавства, хитрости, коварства и даже некоторого удальства. Про лисицу ходит столько сказок и басен, что народная молва считает ее олицетворением хитрости и находчивости.**

**Контрольная работа №2 по теме «Имя существительное»**

**Вариант 1**

1. **Запиши существительные в три столбика.**

**1-е склонение 2-е склонение 3-е склонение**

Печь, деревня, небо, конь, помидор, радость, кры­ши, дядя, старость, лагерь, рыба, сноп, капля, облако, рожь, честь, дороги, полночь.

1. **Просклоняй существительные** БЕСЕДКА, ОКНО, ОТЕЦ, ОСЕНЬ.
2. **Запиши существительные в два столбика.**

**Мягкий знак пишется. Мягкий знак не пишется.**

Реч.., врач.., вещ.., луч.., сторож.., ноч.., мыш.., лож.., багаж.., чертёж.., глуш.., товарищ.. .

1. **Раскрой скобки. Запиши имена существительные
в нужном падеже.**

Жил в этой (местность), пушистая ветка (сирень), лежал на (ладонь).

1. **Вставь пропущенные окончания, определи падеж
имён существительных.**

Из шерст.., на крыш.., от площад.., к Елен.. Ива-новн.., по пустын.., на улиц.., около избушк.. .

1. **Подбери к данным существительным однокоренные существительные 3-го склонения без суффикса,запиши их.**

Тетрадка, кроватка, дочка, мышка.

1. **Выпиши только имена существительные 2-го склонения.**

Овёс, сторож, фабрика, тетрадь, стая, село, кость, щель, малыш, стекло, вагон, грач, лев, львица, море, комар, стрела, сноп.

**Вариант 2**

1. **Запиши существительные в три столбика.**

**1-е склонение 2-е склонение 3-е склонение**

Дочка, земля, облако, коридор, грусть, крыши, дядя, молодость, дождь, сосна, дом, ведро, ложь, доблесть, тропинка, ночь, зверь, жизнь.

1. **Просклоняй существительные** ЗЕРНО, КНИЖКА, СКВОРЕЦ, ЕЛЬ.
2. **Запиши существительные в два столбика.**

**Мягкий знак пишется Мягкий знак не пишется**

Ноч.., грач.., помощ.., гараж.., тиш.., реч.., доч.., морж.., муж.., суш.., циркач.., ералаш.. .

1. **Раскрой скобки. Запиши имена существительные в нужном падеже.**

Жил в этой (деревня), спал в (колыбель), лежал на (скатерть).

1. **Вставь пропущенные окончания, определи падеж имён существительных.**

Из сет.., на земл.., от тетрад.., к Галин.. Петровн.., по арен.., на куртк.., коло бабушк.. .

1. **Подбери к данным существительным однокоренные существительные 3-го склонения без суффикса, запиши их.**

Кисточка, ёлка, лошадка, ночка.

1. **Выпиши только имена существительные 3-го склонения.**

Мама, дочь, кровать, ветка, тополь, ель, цепочка, нефть, гараж, конь, кисть, стебель, лодка, пятак, тка­ни, соль, птичка, огонь.

**Контрольная работа №3 по теме «Падежные окончания имён прилагательных»**

**Вариант 1**

1. Запиши (по своему выбору) по три прилагательных мужского, женского и среднего рода.
2. Напиши прилагательные, противоположные по значению приведенным.

*Широкий, ясный, громкий.*

1. Напиши прилагательные, близкие по значению приведённым.

*Известный, застенчивый, красный.*

1. Просклоняй словосочетание СВЕЖИЙ ВОЗДУХ.
2. Поставь прилагательное в том же роде и числе, что и имя существительное. Запиши получившиеся словосочетания.

*(Интересный) книга, (маленький) мышь, (прозрач­ная) стекло, (стройный) берёзы.*

1. От данных прилагательных образуй и запиши прилагательные в единственном числе в указанном в скобках падеже.

*Белый (Т. п.), мелкое (П. п.), сухая (Д. п.).*

1. Стрелкой укажи в предложениях связь при­ лагательного с существительным. Определи их род и падеж.

*На острове Шри-Ланка растёт интересное дерево.*

*Мы замерли в лесном полумраке.*

*Под старой липой было прохладно и спокойно.*

1. Составь и запиши предложения, в которых сло­восочетание ВЫСОКАЯ СОСНА будет стоять в роди­тельном, предложном и дательном падеже.

**Вариант 2**

1. Напиши (по своему выбору) по три прилагатель­ных мужского, женского и среднего рода.
2. Напиши прилагательные, противоположные по значению приведённым.

*Щедрый, бедный, долгий.*

1. Напиши прилагательные, близкие по значению приведённым.

*Опрятный, добросовестный, иностранный.*

1. Просклоняй словосочетание ЗВЁЗДНОЕ НЕБО.
2. Поставь прилагательное в том же роде и числе,что и имя существительное. Запиши получившиеся словосочетания.

*(Зимний) дорога, (чуткое) камыш, (дальний) страна, (белая) облако.*

1. От данных прилагательных образуй и запиши прилагательные в единственном числе в указанном в скобках падеже.

*Кислая (Д. п.), пушистый (Р. п.), острое (Т. п.).*

1. Стрелками укажи связь прилагательного с существительным в предложениях. Определи их род и падеж.

*Возьми стакан гречневой крупы.*

*На самом красивом месте в центре села стоит школа.*

*В бескрайнем просторе парят белоснежные чайки.*

1. Составь и запиши предложения, в которых сло­восочетание БОЛЬШАЯ РЕКА будет стоять в роди­тельном, предложном и дательном падеже.

**Контрольная работа №4 по теме «Глагол»**

**Вариант 1**

1. От данных существительных образуй глаголы единственного числа.

*Мороз, сторож, бег.*

1. Дополни предложение подходящими по смыслу гла го лам и.

*Речка бежит, ..., ... .*

1. Запиши глаголы в три столбика.

**Настоящее время Прошедшее время Будущее время**

*Наблюдали, алеет, смотрел, запоют, отрывает, за­блестят, побегут, выполнила, шагает.*

1. Укажи время, число и род (если возможно) глаголов.

*Несли, промок, посвистывает, летят, соберёшь.*

1. Разбери по составу слова ЛОВИЛА, ПОВИСЛИ, ДОБЕЖАТЬ.
2. От существительных образуй и запиши глаголы неопределённой формы.

*Смотр, корм, крик.*

1. Определи спряжение глаголов.

*Закрыть, молчать, говорить, бежать, свистеть, стро­ить, ходить.*

1. Спиши. Вставь пропущенные буквы. Выпиши глаголы из предложений, определи их время, лицо, число и спряжение.

*Вы слышали, как п..ют ёж..? Я присылаюсь от стран­ных звуков. Люди обсчитают время готовности перед п..лётом. Я люблю ч..тать ска..ки.*

**Вариант 2**

1. От данных *существительных образуй глаголы в единственном числе.*

*Цвет*, дело, сад.

1. Дополни предложение подходящими по смыслу глаголами.

*Звёздочка светит, ..., ... .*

1. Запиши глаголы в три столбика.

**Настоящее время Прошедшее время Будущее время**

*Читали, желтеет, решал, заработают, отправляет, порадуются, напишет, сделала, спит.*

1. Укажи время, число, род (если возможно) глаголов.

*Замёрзла, ловил, споёте, работает, выкинешь.*

1. Разбери по составу слова РОСЛИ, ВЫХОД, ПО­БЛЕДНЕЛИ.
2. От существительных образуй и запиши глаголы неопределённой формы.

*Посадка, свет, груз.*

1. Определи спряжение глаголов.

*Поливать, нести, читать, красить, болеть, учить, рыть.*

1. Спиши. Вставь пропущенные буквы. Выпиши из предложений глаголы, определи их время, лицо,число, спряжение.

*Со..нце л..ёт на землю т..пло и дарит людям свет. 3..звенят по камушкам руч..йки. На распустившийся цв..ток сел пёстрый мотылёк. Мы научились красиво писать.*

*Итоговый тест за учебный год.*

**Повторение и систематизация знаний**

**Вариант 1**

**А1.** В каком варианте в словах отсутствуют буквы, обозначающие мягкие согласные?

* кукла, школа, душно, бумага
* лейка, думай, свет, трава
* сушилка, кирпич, дождик
* бревно, точка, окошко, язык

**А2**. В какой строке все слова однокоренные?

* годится, погода, выгода
* годик, год, годовалый
* вода, водить, повод
* донос, переносица, носик

**АЗ.** Укажи ошибку в правописании слова.

* дочь
* печь
* мечь
* луч

**А4.** Найди ошибку в написании падежного окончания.

* подарить бабушке
* дышать свежим воздухом
* на краю деревне
* со сладким творогом

**В1**. В каком слове звуков столько же, сколько букв?

* яма
* ёлочка
* ветка
* пальто

**В2.** Укажи ошибку в определении падежа.

* 1) Над озером (Д. п.) занималась заря (В. п.).
* 2) Воды (Р. п.) в колодце (П. п.) было немного.
* 3) Козёл (И. п.) идёт, бородой (Т. п.) трясёт.
* 4) Купец (И. п.) торговал знатными товарами (Т. п.).

**ВЗ.** Когда прилагательные изменяются по родам?

* 1) только во множественном числе
* 2) всегда
* 3) только в единственном числе
* 4) никогда

**В4.** В каком предложении в написании местоимения допущена ошибка?

* 1) У её есть хороший друг.
* 2) С ними мы пойдём в поход.
* 3) О нём написали в газете.
* 4)У них начались трудности.

**С1.** В каком варианте указаны только названия частей речи?

* 1) прилагательное, окончание
* 2) существительное, местоимение
* 3) глагол, подлежащее
* 4) местоимение, сказуемое

**С2**. В каждой группе подобраны слова на одно правило. В каком варианте допущена ошибка?

* 1) стружка, пирожки, салазки, перевязка
* 2) столы, ночевать, полетел, весна
* 3) лестница, звёздный, честный, свистнул
* 4) класс, коллектив, космос, суббота

**Вариант 2**

**А1**. В каком варианте в словах отсутствуют буквы, обозначающие мягкие согласные?

* 1) дерево, путник, один, время
* 2) весна, экран, клавиши, ручка
* 3) свет, ранец, буква, алфавит
* 4) дрова, экран, кошка, журнал

**А2.** В какой строке все слова однокоренные?

* 1) стол, стул, стебель
* 2) капля, капает, перекопать
* 3) свет, светить, светлячок
* 4) речка, речь, речевой

**АЗ.** Найди ошибку в правописании слова.

* 1) сторож
* 2) молодёж
* 3) экипаж
* 4) нож

**А4.** Найди ошибку в правописании падежного окончания.

* 1) на маленькам острове
* 2) с ценным подарком ви
* 3) подошли к роще
* 4) об аккуратном почерке

**В1.** В каком слове звуков столько же, сколько букв?

* 1) тростник
* 2) большой
* 3) зайчик
* 4) сколько

**В2.** Укажи ошибку в определении падежа.

* 1) Мы (И. п.) в школе (П. п.) слушали музыку (В. п.).
* 2) Девочка (И. п.) ждала прихода весны (Р. п.).
* 3) Во дворце (П. п.) был бал (И. п.).
* 4) Ручей (В. п.) приносил к дому (Р. п.) кораб­лики (И. п.).

**В3.** В какой строке указаны только постоянные признаки существительных?

* 1) род, падеж
* 2) число, падеж
* 3) род, склонение
* 4) падеж, склонение

**В4.** В какой строке записаны несклоняемые существительные?

* 1)кино, пальто
* 2) перо, бревно
* 3) окно, конь
* 4) стадион, солнце

**С1.** В каком варианте приведены только названия частей речи?

* 1) существительное, словосочетание
* 2) глагол, прилагательное
* 3) предлог, корень
* 4) местоимение, сказуемое

**С2.** В каждой группе подобраны слова на одно пра­вило. В каком варианте допущена ошибка?

* 1) ведро, голодный, ночка, пятёрка
* 2) скорлупка, узкий, рябчик, головка
* 3) группа, ванна, коллеги, дрожжи
* 4) грустный, капустный, властный, честный
1. **Перечень учебно-методических средств обучения**

Литература для учащихся:

1. Зеленина Л. М., Хохлова Т. Е. Русский язык. Учеб. для 4 кл. нач. шк. В 2 ч. — М.: Просвещение, 2007;
2. Е.М. Тихомирова. Тесты по русскому языку 4 класс. В двух частях к учебнику Зелениной Л. М., Хохловой Т. Е. «Русский язык. 4 класс»
3. Рабочая тетрадь. Зеленина Л. М., Хохлова Т. Е. Русский язык. 4класс в двух частях.
4. М.А. Яковлева. Тетрадь по чистописанию. Москва. БАЛАСС 2010.

Литература для учителя:

1. Концепция программы для начальных классов «Школа России»/часть 1. 3-е издание/Москва «Просвещение» 2008.
2. Зеленина Л. М., Хохлова Т. Е. Русский язык в начальной школе, 4 кл.: Кн. для учителя. — М.: Просвещение, 2007;
3. Зеленина Л. М., Хохлова Т. Е. Русский язык: Дидактический материал. 4 класс. — М.: Просвещение, 2010.
4. Зеленина Л. М., Хохлова Т. Е. Русский язык: проверочные работы. 4 класс.
5. Сборник диктантов и проверочных работ по русскому языку: 2-4 классы/ Авт.-сост. Н.Н. Максимук.-М.:ВАКО, 2010.
6. Сборник текстов для изложений по русскому языку: 2-4 классы/ Авт.-сост. Н.Н. Максимук.-М.:ВАКО, 2009.
7. Поурочные разработки по русскому языку: 4 класс.- М.:ВАКО, 2009.
8. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 4класс/сост.В.В.Никифорова.- 3-е изд. Перераб.- М.:ВАКО, 2010.
9. Школа России/ *Зеленина Л.М., Хохлова Т.Е* / Русский язык. ***Программа и планирование учебного курса.*** 1-4 классы / Пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Москва «Просвещение» 2009

#### **Критерии и нормы оценки знаний обучающихся**

####

***Особенности организации контроля*** ***по русскому языку***

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в ***форме письменных работ:*** диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

***Диктант*** служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней труд­ности с расчетом на возможность их выполне­ния всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов дик­танта). Текст не должен иметь слова на не изу­ченные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Неце­лесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учи­телем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по струк­туре, различны по цели высказывания и состо­ять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

***Грамматический разбор*** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 ви­дов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесооб­разно предложить дополнительное задание по­вышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

***Контрольное списывание***, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы пред­ложения, устанавливать части текста, выписы­вать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагают­ся связные тексты с пропущенными знаками препинания.

***Изложение*** (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное со­держание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно исполь­зовать тексты с несложными описаниями – пейзажа, портрета и т.п.

***Тестовые задания*** – динамичная форма про­верки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

***Классификация ошибок и недочетов,*** ***влияющих на снижение оценки***

***Ошибки:***

* нарушение правил написания слов, вклю­чая грубые случаи пропуска, перестановки, за­мены и вставки лишних букв в словах;
* неправильное написание слов, не регули­руемых правилами, круг которых очерчен про­граммой каждого класса (слова с непроверяе­мыми написаниями);
* отсутствие изученных знаков препинания в тексте {в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
* наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
* существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажаю­щие смысл произведения;
* отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в ав­торском тексте;
* употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

***Недочеты:***

* отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие «красной» строки;
* неправильное написание одного слова(при наличии в работе нескольких таких слов)на одно и то же правило;
* незначительные нарушения логики собы­тий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в пер­вую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за иск­лючением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформ­ление работы также не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оцен­ку, чем ошибки на изученные орфограммы.

При оценке изложения необходимо обра­тить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков су­щественных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутст­вие главной части повествования.

***Характеристика цифровой оценки (отметки)***

***«5» («отлично»)*** – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

***«4» («хорошо»)*** – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

***«3» («удовлетворительно»)*** – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок ли не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

***«2» («плохо»)*** – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

***Оценка письменных работ по русскому языку.***

## Диктант

* «5» – за работу, в которой нет ошибок.
* «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
* «3» – за работу, в которой допущено 3 – 5 ошибок.
* «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

*Примечание:*

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах считаются как две.

***Грамматическое задание***

* «5» – без ошибок.
* «4» – правильно выполнено не менее З/4 заданий.
* «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
* «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

***Контрольное списывание***

* «5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
* «4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1 – 2 исправления.
* «3» – за работу, в которой допущено 2 – 3 ошибки.
* «2» – за работу, в которой допущены 4 ошибки и более.

**Словарный диктант**

В словарные и терминологические диктанты включаются слова на изученные орфограммы, а также слова из словаря, написание которых нужно запомнить.

Объем словарного диктанта **во 2кл**. -8-10слов; **в 3кл**. – 10-12слов;

**в 4кл.** -12-15 слов.

* «5» – без ошибок.
* «4» – 1 ошибка и 1 исправление.
* «3» – 2 ошибки и 1 исправление.
* «2» – 3 – 5 ошибок.

# *Тест*

* «5» – верно выполнено более 3/4 заданий.
* «4» – верно выполнено 3/4 заданий.
* «3» – верно выполнено 1/2 заданий.
* «2» – верно выполнено менее 1/2 заданий.

***Изложение***

Поскольку навык письменной речи только складывается, данный вид работы носит скорее обучающий, чем контролирующий характер. Для Письменных изложений предлагаются тексты повествовательного характера с яркой сюжетной линией. Для текущего и итогового контроля ученикам предлагается только подробное изложение.

К оценке за изложение учитель должен подходить с иными критериями, чем к оценке за диктант. Изложение оценивается одной отметкой - только за содержание. Грамотность проверяется, но не оценивается. Желательно, чтобы сначала дети работали в черновике (это даёт возможность редактировать текст), затем изложение переписывается в чистовик и проверяется. В изложении оцениваются полнота и точность передачи содержания, построение текста, построение предложений.

***Тесты***

Тесты как вид контроля вводятся только со второго полугодия 2-го класса.
Тестовая форма сравнительно недавно используется в практике работы
начальной школы, но уже стала актуальной. Назначение тестов - не только и
даже не столько контроль и оценка знаний, умений - сколько диагностика
состояния и проблем, возникающих у учащихся на каждом этапе изучения
программного материала.

Таким образом, тест позволяет определить не только «проблемную зону», но и конкретную «болевую точку», дает возможность установить причину итоговой неудачи и построить соответственно коррекционную работу.

Тестирование используется в начальной школе для педагогической диагностики и дифференцированного подхода. Тесты могут применяться и в качестве своеобразных тренажеров. С их помощью можно осуществлять тренировку, совершенствование способностей, находящихся пока на недостаточно высоком уровне.

Одной из причин неудовлетворительного выполнения тестовых заданий является отсутствие навыка работы с тестами, поэтому больше всего учащиеся испытывают трудности при выполнении заданий с кратким и развернутым ответом.

Тесты проводятся как отдельные контрольные работы или как вариант текущих. На проведение теста отводится один урок.

***Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)***

 Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

**Сочинение – описание**

**Лисица.**

**План сочинения.**

1. Какое животное лисица? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Где живёт лисица и что ест? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Опишите лисицу. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Что вы знаете о лисе из сказок?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_