**Литературное чтение. В.П. Катаев. "Дудочка и кувшинчик"**

***Цель урока:***

Познакомить детей с краткой биографией автора и рассказом В.П.Катаева «Дудочка и кувшинчик».

***Задача:***

* Развивающий аспект – развитие речи, обогащение активного словаря учащихся, развитие интереса к предмету;
* Воспитывающий аспект – урок нацелен на воспитание любви к труду и требовательности к себе, а также на формирование представлений о таких качествах как трудолюбие и лень;
* Познавательный аспект – формирование общеучебного умения осознанного правильного выразительного чтения;
* Формирование представления об особенностях жанра сказки на материале литературно – авторской сказки;

***Оборудование:*** портрет писателя, выставка книг В.Катаева, разрезанные пословицы на слова, цветик-семицветик из цветной бумаги, слова для словарной работы

**Ход урока**

**I. Организационный момент.**

**-**Здравствуйте. Встали красиво и подготовим наш речевой аппарат к уроку чтения.

**II. А.Г.**

1. «Шарик»
2. Как звенят комарики
3. Как рычит собака
4. Как шипит змея
5. «Жил-был язычок…»
6. Работа над чистоговоркой. Одну ягодку беру, на другую смотрю, третью замечаю, четвёртая мерещится.

**III. Проверка домашнего задания**

-Чтобы узнать насколько внимательно вы читали текст дом. задания я проведу тест.

-Тест состоит из 5 вопросов. Читает вопрос, находите правильный ответ и обводите его в кружок, если вы считаете, что правильных ответов 2, то обводите два ответа.

**IV. Физминутка**

**V. Постановка цели урока. Актуализация знаний.**

Недаром дети любят сказку.
Ведь сказка тем и хороша,
Что в ней счастливую развязку
Уже предчувствует душа.

**1**.**Слово учителя с элементами беседы:**

- Ребята, вы любите сказки? *(да)*
- Чем отличается сказки от других произведений? *(в сказке могут говорить животные и растения, с героями происходят необычные приключения, есть волшебство)*
- Кто пишет сказки*? (сказки пишут авторы, составляет народ)*
- Как называются сказки, которые сочинил народ? *«народные»* - Как называются сказки, которые написали писатели? *“авторские”*
- Каких писателей сказочников вы можете назвать? *(Пушкин, Андерсен, Чуковский, Перро и др.)*
 *(Показываю красивый семицветный цветок, сделанный из цветной бумаги.)*

- Ребята, посмотрите на этот волшебный цветок. Сколько у него лепестков? Стоит нам оторвать один лепесток, загадать желание и оно сбудется.

- Кто из вас знает, из какого произведения этот цветок? (*Цветик – семицветик.)*

- А кто автор этой сказки?

**VI. Знакомство с биографией В.П.Катаева.**

 **Рассказ о писателе.**

Автор данной сказки Валентин Петрович Катаев. Катаев Валентин Петрович – русский советский писатель, родился в семье учителя г. Одесса. Начался печататься в 13 лет. Сотрудничал в газете «Гудок», журналах «Крокодил» и «Юность». Был на фронте. Произведения Катаева неоднократно переводились на иностранные языки. В.П.Катаев написал такие произведения как: …….

- Сегодня на уроке мы познакомимся с произведением Катаева «Дудочка и кувшинчик»

**VII. Изучение нового материала**

- Знакомство с новым произведением хотелось начать с Древней Индийской цитаты «Дело стоит рядом со стоящим, идёт за идущём, творит с творящим. Оно следует за нами подобно тени»

- В конце урока я попрошу вас, объяснить, как вы понимаете данное высказывание, и почему именно это высказывание я взяла сегодня на уроке.

 **1. Отработка техники чтения**

- При чтении нам встретятся трудные слова, давайте прочитаем их по слогам, а затем целыми словами.

Заглядывала Зашевелился

Приговаривала Раздвинулась

Разбегаются Мерещится

**2. Словарная работа**

Видимо-невидимо –очень много

Сизая – тёмно-серый с синеватым оттенком

Сварливая – ворчливый, склонный к ссорам человек

На корточках – низко присев с сильно согнутыми ногами

**3. Чтение рассказа «Дудочка и кувшинчик».(***Читает учитель и хорошо читающие дети.)*

**VII. Физминутка для глаз**

**4. Беседа по содержанию и выборочное чтение.**

- Зачем Женя и вся её семья пошли в лес? (За ягодами)

- Во что должны были собирать землянику мама, папа и Павлик? (мама в чашку, папа в кружку, Павлик в блюдечко)

- Что для сбора земляники досталось Жене? (кувшинчик)

- Какие советы давали Жене мама и папа? (с.25, 2 абзац)

- Послушалась ли Женя советов родителей?(Да, но скоро Жене надоело сидеть на корточках и собирать ягоды)

- Прочитайте, как Женя искала ягоды на своей поляне в начале произведения? (с.24, 6 абзац)

- А как надо было собирать землянику? (присесть, нагнуться к самой земле, и заглянуть под листики)

- Можно ли Женю назвать трудолюбивой и усидчивой девочкой? Почему вы так решили? (нет. У неё не хватает терпения и силы воли)

- Почему Женя ушла со своей полянки и куда она направилась? (Она пошла искать себе другую полянку, где земляника не прячется, а сама в кувшин лезет)

-С кем встретилась Женя? (со стариком-боровиком)

- Почему именно Женя встретилась со старичком – боровиком? *(она высказала своё желание: “Хоть бы мне кто – нибудь помог?”)*
- Прочитайте, как выглядел старичок, которого повстречала в лесу Женя. (с.26, 6 абзац)

- Какие звания имел старик-боровик? (с.26)

- О чем пожаловалась Женя?

- Что предложил Старик-боровик? (Специальную дудочку)

- Дал ли старик-боровик дудочку Жене?

- На каких условиях он дол ей дудочку?

- Автор говорит, что дудочка играла «чудную музыку». Кто и как реагировал в лесу на эти звуки? Найдите в тексте.

- Почему Женя не смогла собрать все ягоды на поляне? (У неё не было кувшинчика)

- что предприняла Женя?

- Почему Женя не смогла собрать ягоды после того, как у неё появился кувшинчик?

 - Как поступила Женя на этот раз?

-Дал ли старик-боровик Жене дудочку и кувшинчик?
- Почему старик-боровик назвал Женю «хитрой девочкой»? (Потому, что он она хотела сразу получить и кувшинчик, и дудочку)

- Что рассердило старика-боровика? (Его рассердила лень девочки)

- Как вы думаете, почему Женя побежала собирать ягоды, стала наклоняться, заглядывать под каждый кустик? А ведь она боялась устать? (Во-первых её ждали родители, а во-вторых , наверное, ей стало стыдно).

- Что помогло Жене перемениться? (Услышав осуждение от старика-боровика, ей, скорее всего стало стыдно)

- Почему она никому не рассказа о дудочке? *(Ей, возможно, было стыдно)*

*-*- Как изменяется характер Жени на протяжении рассказа? Охарактеризуйте Женю, какой она была в начале рассказа и какой мы её видим в конце произведения.

- Какой урок вынесла для себя Женя из встречи со стариком – боровиком? (Если чего-то хочешь добиться, нужно приложить немалые усилия, для достижения поставленной цели)

*-*- Чему учит нас эта сказка?

**VIII. Физкультминутка**

**IX. Закрепление изученного материала.**

**1. Работа в группах**

**а) Составление картинного плана**

**б) Работа с пословицами**

- Из отдельных слов соберите пословицы.

**в)составить план**

**2) Проверка.**

Глаза страшатся, а руки делают.
Терпенье и труд все перетрут.
Где труд, там и счастье.
Не трудиться, так и хлеба не добиться.
Умелые руки не знают скуки.

Собирай по ягодке – наберёшь кузовок

-Что объединяет данные пословицы? (*Все они о труде)*

- С какой пословицей мы встречались на предыдущих уроках?

-Я вам подготовила две пословицы о землянике. «Ради земляники не раз земле поклонишься», «Кто землянику в рот кладёт, тот здоров круглый год»

-Почему в народе так говорят о землянике? (*Отвар из листьев земляника очень хорошо помогает при простудных заболеваниях)*

**X. Заключительная часть**

**1. Итог урока**

- С каким произведением мы познакомились на уроке?

- Кто автор данного произведения?

- Закончить наш урок хотелось бы словами известного великого итальянского художника, ученого Леонардо да Винчи «Счастье даётся тому, кто много трудится»

**2. Оценивание**

**3. Домашнее задание**

- пересказ, выразительное чтение. Нарисовать иллюстрацию к данной сказке.