**Тема: Л. Н. толстой «филипок» (с. 112–116)**

|  |  |
| --- | --- |
| Цель деятельности учителя | Создать условия для ознакомления с рассказом Л. Н. Толстого «Филипок», обучения составлению плана произведения, словесному рисованию |
| Тип урока | Решение частных задач |
| Планируемые образовательные результаты | Предметные(объем освоения и уровень владения компетенциями): *научатся:* характеризовать героев рассказа на основе ана-лиза их поступков, собственных впечатлений о герое; *получат возможность научиться:* пересказывать текст подробно, выборочно; составлять устно текст-описание героя. Метапредметные: *познавательные:* овладевают навыками смыслового чтения, выбирают вид чтения в зависимости от цели, выделяют существенные признаки; *регулятивные:* формулируют и удерживают учебную задачу, предвосхищают результат; *коммуникативные:* адекватно оценивают собственное поведение и поведение окружающих, оказывают взаимопомощь в сотрудничестве.Личностные: проявляют этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость |
| методы и формы обучения | *Формы:* фронтальная, индивидуальная. *Методы:* словесный, наглядный, практический |
| Образовательные ресурсы | 1. http://festival.1september.ru/articles/600625/2. http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/formirovanie-uud-na-uroke-literaturnogo-chteniya-vo-2-klasse |
| Оборудование | Интерактивная доска (экран), компьютер, проектор |

**организационная структура (сценарий) урока**

| Этапы урока | Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Формыорганизации взаимодействияна уроке | Формируемые умения(универсальные учебныедействия) | Промежуточный контроль |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности** | Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала | *Приветствует учащихся, проверяет готов-ность к уроку; настраивает на учебную деятельность* | Слушают учителя. Принимают участие в диалоге с учителем. Демонстрируют готовность к уроку | Фронтальная, индивидуальная | ***Коммуникативные:*** планируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.***Личностные:*** приобретают положительную мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности | Устные ответы, наблюдения учителя |
| **II. Актуализация знаний** | 1. Проверка домашнего задания.2. Речевая разминка | Человек неучёный – Что топор неточёный. Ученик учил уроки –  У него в чернилах щёки.– Прочитайте жужжащим способом; с различными интонациями: удивления, утверждения, раздражения, восхищения, радости; скороговоркой | Выразительно читают рассказ «Старый дед и внучек». 2–3 учащихся рас-сказывают о своей семье. Отрабатывают дикцию | Фронтальная, индивидуальная  | ***Познавательные:***осуществляют смысловое чтение; структурирование знаний; анализ, синтез, сравнение, обобщение; извлечение необходимой информации из текстов; осознанное и произвольное построение речевого высказывания; подведение под понятие; выявление сущности, особенности объектов.***Регулятивные:*** ориентируются в учебнике; контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки.***Коммуникативные:*** обмениваются мнениями; могут работать в коллективе, уважают мнение других участников образовательного процесса.***Личностные:*** способны адекватно рассуждать о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием | Устные ответы, наблюдения учителя, выполненные задания |
| **III. Работа по теме урока** | 1. Введение в тему.2. Чтение рассказа.3. Словарная работа | – Прочитайте название рассказа, с которым мы сегодня познакомимся. – Рассмотрите иллюстрацию к нему. О чем будет рассказ?*Читает рассказ «Филипок» (или звучит запись).*– Рассмотрим устаревшие слова и выражения, встречающиеся в рассказе.***Поденная работа*** – работа с оплатой по отработанным дням.***Слободка*** – пригород.***Сенцы*** – помещение между жилой частью дома и крыльцом.***Полы*** – нижняя часть раскрывающейся спереди одежды.***Бедовый*** – шустрый, смелый | Отвечают на вопросы.Слушают учителя.Понимают смысл слов и выражений, запоминают их | Фронтальная, индивидуальная |  |
| Физкультминутка  | *См. Приложение*  | Выполняют движения согласно инструкции | Фронтальная  | ***Регулятивные:*** принимают и сохраняют учебную задачу | Выполнение движений |
| **IV. Закрепление знаний и способов действий** | 1. Чтение и работа по частям произведения.2. Инсценировка произведения Л. Н. Толстого «Филипок» | а) Чтение первой части «цепочкой». – Каков же Филипок?– А как он собирался в школу? – Торопился ли Филипок? б) Чтение второй части «цепочкой».– Далеко ли была школа? – Почему собаки залаяли на Филипка?– Что мог сделать Филипок, когда на него залаяли собаки?– А почему он не вернулся, хотя и было страшно?– Найдите в тексте выражения, которые изображают, что происходило с Филипком.в) Чтение третьей части про себя.– Какое чувство охватило Филипка, когда он подбежал к школе? г) Чтение четвёртой и пятой частей.– Как вошел Филипок в школу?– Как вел себя Филипок после похвалы учителя? Что он сказал? – Он знает себе цену, знает, что такое бедовый и ловкий.– Зачем он так сказал учителю? – Так каков же Филипок?– Какая у него цель? – Мог ли писатель дать другое название рас-сказу?– Что больше всего интересует Л. Н. Толстого в этом произведении? | Отвечают на вопросы.– Филипок хотел идти в школу.– Он выбрал момент и убежал.– Все делал молча, никому не говоря.– За селом.– Собаки не знали его.– Тихо.– «Я бедовый…». – Чтобы убедить его, что сможет учиться.Инсценируют пятую часть | Фронтальная, индивидуальная | ***Познавательные:***осуществляют анализ, синтез, сравнение, обобщение, аналогию; поиск необходимой информации; установление причинно-следственных связей; осознанное и произвольное построение речевого высказывания; построение логической цепи рассуждений, доказательство.***Регулятивные:*** осуществляют контроль; коррекцию; волевую саморегуляцию в ситуации затруднения; принимают и сохраняют учебные задачи.***Коммуникативные:*** умеют выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью; формулируют и аргументируют свое мнение и позицию в коммуникации; учитывают разные мнения, координируют в сотрудничестве разные позиции; используют критерии для обоснования своего суждения.***Личностные:*** оценивают усваиваемое содержание; осознают ответственность за общее дело | Устные ответы, выполненные задания |
| **V. Итоги урока.****Рефлексия** | Обобщение полученных на уроке сведений. Заключительная беседа.Выставление оценок | – Что вам понравилось на уроке?– Что интересного и поучительного для себя вы узнали?Добрым быть совсем не просто,Не зависит доброта от роста,Не зависит доброта от цвета,Доброта не пряник, не конфета.Только надо очень добрым быть,Чтоб в беде друг друга не забыть.И народы будут жить дружней,Если будем мы с тобой добрей.Доброта приносит людям радостьИ взамен не требует награды.Доброта с годами не стареет,Доброта от холода согреет.Если доброта как солнце светит,Радуются взрослые и дети | Отвечают на вопросы | Фронтальная, индивидуальная | ***Познавательные:*** ориентируются в системе знаний – отличают новое от уже известного.***Регулятивные:*** оценивают собственную деятельность на уроке.***Личностные:*** проявляют интерес к предмету, стремятся к приобретению новых знаний | Устные ответы |
| **Домашнее задание** | Инструктаж по выполнению домашнего задания | Пересказ рассказа | Задают уточняющие вопросы | Фронтальная, индивидуальная | ***Регулятивные:*** принимают и сохраняют учебную задачу |  |