**РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**СРЕДНЕЙ ГРУППЫ**

**НА 2015 – 2016 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Выполнила:

воспитатель

Мошкина Н.Г.

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

РАЗДЕЛ 1. Целевой.

* 1. Пояснительная записка…………………………………………..
		1. Перечень нормативных документов……………………………
		2. Актуальность …………………………………………………….
		3. Цели рабочей программы ……………………………………….
		4. Задачи рабочей программы ……………………………………..
		5. Принципы рабочей программы …………………………………
		6. Характеристика возрастных особенностей …………………….
		7. Программно – методический комплекс ………………………..
	2. Планируемые результаты освоения программы
		1. Планируемые результаты освоения обязательной части

программы……………………………………………………………….

* + 1. Планируемые результаты основной вариативной части ………

РАЗДЕЛ 2. Основной. Общее содержание рабочей программы

2.1. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников……

2.2. Организация режима пребывания детей в ДОУ (теплый и

холодный период) ……………………………………………………….

2.3. Содержание рабочей программы по пяти взаимодополняющим областям…………………………………………………………………..

2.4. Комплексно – тематическое планирование ……………………….

2.5. Расписание ООД …………………………………………………….

2.6. Содержание вариативной части рабочей программы …………….

2.7. Модель организации образовательного процесса …………………

РАЗДЕЛ 3. Условия и средства реализации рабочей программы

3.1. Создание и обновление пространственной и предметно -

развивающей среды……………………………………………………..

3.2. Оценка индивидуального развития ………………………………

3.3. Перспективный план работы по взаимодействию с

родителями………………………………………………………………

РАЗДЕЛ 4. Учебно – методическое обеспечение рабочей

программы ………………………………………………………………

РАЗДЕЛ 5.Приложение рабочей программы………………………….

**РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ.**

* 1. **Пояснительная записка.**

Настоящая рабочая программа разработана с учетом примерной

основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» /

Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А. Михайловой, образовательной

программы ДОУ – в соответствии с федеральным государственным

образовательным стандартом дошкольного образования. Рабочая программа

рассчитана 2014/15 учебный год.

**1.1.1. Перечень нормативных документов.**

Данная Программа разработана на основе следующих нормативных

документов:

- «Всеобщая декларация прав человека»;

- «Декларация прав ребенка»;

- «Конвенция о правах ребенка»;

- «Конституция Российской Федерации»;

- «Семейный кодекс Российской Федерации» от 29.12.1995 №223-ФЗ (ред. От 12.11.2012);

- Федеральный закон от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации»;

- Указ Президента РФ от 01.06.2012г. №761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Письмо Минобрнауки России 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено), утвержденная Федеральным координационным советом по общему образованию Министерства РФ от 17 июня 2003 года;

- Приказ Минобрнауки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Письмо Минобрнауки и Департамента государственной политики в сфере общего образования от 13 января 2014 года №08-10 «План действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Постановление Правительства РФ от 18.04.2012 №343 «Об утверждении Правил размещения в сети Интернет и обновления информации об образовательном учреждении»;

- Постановление Правительства РФ от 10 июля 2013г. №582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно – телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации»;

- Постановление Правительства РФ от 8 августа 2013г. №678 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»;

- Постановление Правительства РФ от 28 октября 2013г. №966 «О лицензировании образовательной деятельности»;

- Федеральный закон от 27.07.2006 №152-ФЗ (ред. От 25.07.2011) «О персональных данных»;

- Федеральная целевая программа «Развитие физической культуры и спорта в Российской Федерации на 2006-200-15 годы» (постановление Правительства РФ от 11.01.2006 №7) в редакции от 25.09.2008 №717;

- Федеральный закон от 02.07.2013 № 185 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

- Письмо Минобразования России от 17 мая 1995 года № 61/19-12 «О психолого – педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (вместе с «Порядком проведения психолого – педагогической экспертизы детских игр и игрушек», «Методическими указаниями к психолго-педагогической экспертизе игр и игрушек», «Методическими указаниями для работников дошкольных образовательных учреждений «О психолого – педагогической ценности игр и игрушек»);

- Приказ Министерства образования РФ от 26.06.2000 №1917 «Об экспертизе настольных, компьютерных и иных игр, игрушек и игровых сооружений для детей»;

- Устав ДОУ.

Содержание Программы соответствует основным положениям

возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу

развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и

обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и

задач.

**1.1.2. Актуальность.**

Дошкольный возраст — яркая, неповторимая страница в жизни каждого

человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья. Дошкольное детство — время первоначального становления

личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка. Поэтому программа «Детство» создана авторами как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.

Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

— укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование

основ его двигательной и гигиенической культуры;

— целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов

деятельности;

— обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс

социализации - индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

— развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной

отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

— развитие познавательной активности, любознательности, стремления к

самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

— пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания

включаться в творческую деятельность;

— органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное

взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

— приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к

другим народам и культурам;

— приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы

дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

**1.1.3. Цели рабочей программы.**

Цель программы — создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Это станет возможно, если взрослые будут нацелены на:

— развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;

— создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его

позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;

— создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**1.1.4. Задачи рабочей программы.**

Программа «Детство» 2014 года, разработанная на основе ФГОС дошкольного образования, ориентирована на:

— охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

— обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого

ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

— обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования,

реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

— создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их

возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития

способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

— объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

— формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных,

нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

— обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и

организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;

— формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным,

индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

— обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения

компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и

образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.1.5. Принципы рабочей программы.**

Программа «Детство» соответствует следующим принципам:

- Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства

(младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

- Принцип построения образовательной деятельности на основе

индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

- Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

- Принцип сотрудничества с семьей.

- Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи,

общества и государства.

- Принцип формирования познавательных интересов и познавательных

действий ребенка в различных видах деятельности.

- Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия

условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

- Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

**1.1.6. Характеристика возрастных особенностей.**

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы. Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

**1.1.7. Программно – методический комплекс.**

Содержание образовательного процесса групп общеразвивающей направленности, выстроено на основе:

«Детство» Примерной образовательной программы дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. –СПб.: ООО «Издательство «Детство -Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014,

 Также с использованием парциальных программ:

* Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» / Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б./ - СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.
* Программа и программные требования «Физическая культура - дошкольникам»/ Л.Д.Глазырина. - М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1999.
* Программа оздоровления детей в ДОУ «Здоровый малыш»/ под ред. З.И. Бересневой. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
* Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.)/ Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Нилова Т.А. – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
* Программа экологического образования детей «Мы»/ Н.Н. Кондратьева и др. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000.
* Программа и условия ее реализации в детском саду «Юный эколог»/ Николаева С.Н. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
* Программа экологического воспитания детей «Наш дом - природа», М.:ООО «Карапуз-дидактика», 2005.
* Программа оздоровления дошкольников «Зеленый огонек здоровья»/ М.Ю. Картушина. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
* Программа художественного воспитания, обучения и развития детей

2-7 лет «Цветные ладошки»/ И.А. Лыкова – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.

* Программа «Музыкальные шедевры»/ О.П. Радынова – ТЦ Сфера, 2009.
* Программа: Приобщение детей к истокам русской народной культуры/ О.Л. Князева, М.Д. Маханева – СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999.
* План-программа «Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту»/ Р.С. Николаева, И.Б. Катышева. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
* Программа «30 уроков здоровья»/ Г.К. Зайцев - СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999.
* Программа по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика»/ Буренина А.И.– СПб.: Ленинградский областной институт развития образования, 2000.

Программа «Са-Фи-Дансе» (танцевально-игровая гимнастика для детей)/ Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000.

**1.2. Планируемые результаты освоения программы.**

**1.2.1. Планируемые результаты освоения обязательной части программы.**

Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы. Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству. В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов- заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных. Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков. Имеет представления: — о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); — о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; — об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; — о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении. Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

* + 1. **Планируемые результаты освоения вариативной части программы.**

Проблема безопасности дорожного движения имеет разные аспекты. Главным из них всегда будет сохранение человеческой жизни, особенно жизни детей и подростков. При освоение программы «Светофор», мы будем наблюдать у детей следующие знания: правила дорожной безопасности; группы дорожных знаков, необходимую разметку проезжее части дорог для пешеходов, водителей; значение сигналов светофора. Приобретут следующие умения и навыки: работать с Правилами дорожного движения, выделять нужную информацию; пользоваться общественным транспортом; приобретут навыки дисциплины, осторожности, безопасного движения как пешехода, водителя.

**РАЗДЕЛ 2. Основной. Общее содержание рабочей программы.**

**2.1. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.**

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в среднюю группу детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться. У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется обществом кукол, то в 4—5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку. Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками. Новые черты появляются в общении детей 4—5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка. Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2—3-м признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т. п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом проявляется одна из особенностей детей. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, взрослеют быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени. У детей 4—5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в младшей группе, воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму. Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям прежде всего в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих. Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий. Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций либо проходят в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно- образного мышления среднего дошкольника предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей. У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика. Ранимость ребенка 4—5 лет — это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий, в первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия. Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией. Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций: — партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»); — передачи опыта («Люди обычно это делают так»); — обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать», «Кто может мне помочь в этом?»). Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными. Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. Девиз программы «Детство» — «Чувствовать! Познавать! Творить!» — подчеркивает, что в основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня. Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

**Список детей средней группы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Ф И ребенка | Дата рождения | Адрес проживания | Группа здоровья | Семейный статус |
| 1. |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |

**Председатель родительского комитета:**

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**Родительский комитет:**

1. \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

2. \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**2.2. Организация режима пребывания детей в ДОУ (теплый и холодный период).**

Задача воспитателя — создавать положительное настроение у детей,

организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы. Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому

необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев. Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ**

**СРЕДНЕЙ ГРУППЫ (4-5 ГОДА)**

**С 12-часовым пребыванием детей**

**Примерный режим дня**

**Теплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей на улице, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.00. – 8.25. |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25. – 8.55. |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 8.55. – 9.20. |
| Непосредственная образовательная деятельность  | 9.20. – 9.40. |
| Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедурыВторой завтрак (фрукты, сок) | 9.40. – 11.35.10.40. |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 11.35. – 12.00. |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00. – 12.35. |
| Подготовка к дневному сну, сон | 12.35. – 15.10. |
| Постельный подъем, игры, самостоятельная деятельность | 15.10. – 15.25. |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25. – 15.50. |
| Игры  | 15.50. – 16.40. |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.40. – 17.10. |
| Игры, подготовка и выход на прогулку, прогулка, наблюдения | 17.10. – 18.45. |
| Уход детей домой | 18.45. – 19.00. |

**ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ**

**СРЕДНЕЙ ГРУППЫ (4-5 ГОДА)**

**С 12-часовым пребыванием детей**

**Примерный режим дня**

**Холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.00. – 8.25. |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25. – 8.45. |
| Игры, подготовка к НОД | 8.45. – 9.00. |
| Непосредственная образовательная деятельность  | 9.00. – 09.50. |
| Второй завтрак (фрукты, сок) | 10.40. |
| Подготовка и выход на прогулку, прогулка, наблюдения | 09.50. – 11.50 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.50. – 12.15. |
| Подготовка к обеду, обед | 12.15. – 12.50. |
| Подготовка к дневному сну, сон | 12.50. – 15.00. |
| Постепенный подъем, воздушные процедуры, игры | 15.00. – 15.25. |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.25. – 15.50. |
| Кружковая работа по интересам.Самостоятельная и организованная образовательная деятельность детей | 15.50. – 16.10.16.10. – 16.30. |
| Подготовка к ужину.Ужин | 16.30. – 17.10. |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (при температуре воздуха ниже -15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается, проводятся игры, самостоятельная деятельность детей) | 17.10. – 18.00. |
| Игры  | 18.00. – 18.45. |
| Уход детей домой | 18.45. – 19.00. |

**2.3. Содержание рабочей программы по пяти взаимодополняющим областям.**

**Образовательная Область «Социально – коммуникативное развитие»**

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.

3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка**

 (Что нас радует) Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен.

 Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»). Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр. Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.

 **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.**

Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок проявляет либо излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам. Невнимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого. Обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности. Без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников. Неохотно вступает в диалог с воспитателем; препятствием для общения служит недостаточно развитая речь.

**Развиваем ценностное отношение к труду.**

 Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.

3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

**Содержание образовательной деятельности**

**Труд взрослых и рукотворный мир.**

Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр. Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно- бытового труда.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх. Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан. Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата. Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.**

Познавательный интерес к труду неустойчив, ребенок крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре. Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами. Не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого. В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий. В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

 Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

**Содержание образовательной деятельности**

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь.

Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

**Результаты образовательной деятельности.**

 **Достижения ребенка (Что нас радует)**

Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки. В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.**

У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения. Ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется. Несмотря на предупреждения взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.

3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.

4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.

5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.

7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

**Содержание образовательной деятельности**

**Развитие сенсорной культуры.**

Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый). Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях.

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии. Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом. Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

**Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве** Родной город: освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город». Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

**Ребенок открывает мир природы**

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании. Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут). Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.). Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие

 животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.). Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

**Первые шаги в математику.**

Исследуем и экспериментируем Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий). Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5—6.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

 Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности. С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты. Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении. Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи; Откликается на красоту природы, родного города. Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям. Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения. Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.**

У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать. Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая. Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности. В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения. Ребенок не проявляет интереса к людям и к их действиям. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках. Не знает название родной страны и города. Не интересуется социальной жизнью города.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.

6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.

7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

**Содержание образовательной деятельности**

**Владение речью как средством общения и культуры**

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить). Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников. Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи). Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

**Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи**

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

**Развитие речевого творчества.**

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

**Обогащение активного словаря.**

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха**

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

**Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте**

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой**

Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками. Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи. Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности. Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки. Проявляет словотворчество, интерес к языку. Слышит слова с заданным первым звуком. С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

Ребенок малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками. На вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений. В речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает. При пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого. Описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов. Не проявляет словотворчества. Не различает слово и звук. Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.

2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.

4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности**

 Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам. Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

**Представления и опыт восприятия произведений искусства**

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектура: представления о том, что окружающие детей сооружения — дома — архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

 Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно- оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

**Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.

2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

**Содержание образовательной деятельности**

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию. Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно. Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетический свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами. Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно- структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.).

**Изобразительно-выразительные умения**

 Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине. Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке — посредством налепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

**Технические умения**

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов.

Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п.

 В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, гуашь, цветные мелки, фломастеры, клей). Интеграция видов деятельности. Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием. Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью. Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту. Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности. В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности. Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

Ребенок с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом.

 Не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.

**Художественная литература**

Задачи образовательной деятельности

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

**Содержание образовательной деятельности**

Расширение читательских интересов детей. Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста. Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

**Творческая деятельность на основе литературного текста**

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев. Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица. Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки. С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно не общается с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций. Отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, нечувствителен к красоте литературного языка. Затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций. Отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.

**Музыка**

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.

2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.

3. Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.

4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.

5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.

6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.

7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

**Содержание образовательной деятельности**

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа. Различает выразительный и изобразительный характер в музыке. Владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов. Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере. Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

Ребенок невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание. Музыка не вызывает у ребенка соответствующего эмоционального отклика. Отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения. Не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается. Не может повторить заданный ритмический рисунок. Не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Задачи образовательной деятельности.

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

**Содержание образовательной деятельности**

Двигательная деятельность. Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты. Основные движения. Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5×3=15), ведение колонны. Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание, лазание. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5— 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см). Сохранение равновесия после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость. Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна. Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх. С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы. Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации. Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

Двигательный опыт (объем основных движений) беден. Ребенок допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение. Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует. Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук. Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости. Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо. Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению. Затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит. Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого. Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы**

При реализации образовательной программы «Детство» педагог:

— продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей,

условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

— определяет единые для всех детей правила сосуществования детского

общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание

друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

— соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения

развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

— осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на

современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

— сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

— ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

— создает развивающую предметно-пространственную среду;

— наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и

взаимоотношения детей;

— сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и

развития малышей.

**2.4. КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Период | Тема | Развернутое содержание работы | Варианты итоговых мероприятий |
| 01.09. – 04.09 | «До свидания лето, здравствуй, детский сад!» | Развивать познавательный интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. | Музыкальное развлечение «Вот и стали мы на год взрослее» |
| 07.09. – 11.09. | «Осень, осень в гости просим». | Расширить представление об изменениях в природе, об овощах и фруктах – дарах природы; вовлечь и поддерживать интерес детей к исследовательской работе – проведение опытов и наблюдений. | Выставка поделок из природного материала |
| 14.09. – 18.09. | «От зернышка до каравая» | Расширить кругозор детей о хлебе и народных традициях посредством творческой деятельности.  | Праздник «Хлеб всему голова»Чаепитие с родителями. |
| 21.09. – 25.09. | «Кто работает в детском саду» | Уточнять знания детей о работниках детского сада и какие у них профессии. | Развлечение – «От всей души поздравляем!» |
| 28.09. – 02.10. | «Две собаки, два кота, куры, гуси - красота»Международный день домашних животных. | Обогащать и расширять знания детей о домашних животных | Театрализованное представление: «Три поросенка». |
| 05.10. – 09.10. | «Дымковская сказочная страна» | Расширять представления детей о многообразии предметов декоративно-прикладного искусства. Знакомить с народными промыслами. | Фольклорный праздник.Выставка детского творчества.Создание мини-музея народной игрушки.  |
| 12.10. – 16.10. | «Мы в лес пойдем и грибок найдем»Золотая осень. | Обобщение знаний детей о грибах и ягодах наших лесов, продолжать знакомить с особенностями внешнего вида грибов и месте их произрастания. | Музыкальный утренник: "Осенняя сказка" |
| 19.10. – 23.10. | «Моя Родина - Россия» | Формирование первичных ценностей. Представлений о России как многонациональной, но единой стране. | Конкурс рисунков «Моя малая Родина». |
| 26.10. – 30.10. | «Дорожная азбука для детей» | Формировать у детей потребности усвоения правил дорожного и пешеходного движения на улице, дороге. Прививать детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, разметке дороги, через информативно-поисковую деятельность | Выставка поделок «Чудо светофор» |
| 02.11. – 06.11. | Международный день пожилых людей. | Вызвать чувство сострадания, заботы и уважения у людей преклонного возраста. |  Поздравление и подарки для бабушек. |
| 09.11. – 13.11. | Домашние животные. | Закрепить знания о домашних животных. | Создание мини музея домашних животных. |
| 16.11. – 20.11. | Дикие животные | Дать представления о диких животных лесов России, их образе жизни, питании, жилищах. | Создание мини музея диких животных |
| 23.11. – 27.11. | День Матери России. | Познакомить детей с праздником. | Поздравительная открытка. |
| 30.11. –04.12. | «Осень провожаем – зимушку встречаем» | Познакомить детей с наиболее типичными особенностями поздней осени; формировать интерес к изменениям в природе.  | Музыкальное развлечение «До свидания, осень». |
| 07.12. – 11.12. | «Здравствуй Зимушка - зима» | Расширять представления о зиме. Знакомиться с зимними развлечениями, видами спорта. | Физкультурное развлечение на воздухе. |
| 14.12 – 25.12. | «Мастерская деда «Мороза» | Расширить представление о елочных игрушках, о мастерской деда Мороза. | Выставка елочных украшений |
| 28.12. – 31.12. | «Хорошо, что к нам идет добрый праздник Новый год» | Расширить представления детей об общенародном празднике Новогодней елки. Знакомить с историей возникновения праздника, учить бережно относиться к праздничным народным традициям и обычаям. | Новогодний утренник |
| **С 01.01. по 10.01. каникулы** |
| 11.01. – 15.01. | «Играй – отдыхай» | Способствовать развитию всех компонентов детской игры; создавать основу для развития содержания детских игр. | Игры на свежем воздухе. |
| 18.01. – 22.01. | «Волшебница-Зима» | Расширение представления о зимних природных явлениях через познавательно-исследовательскую деятельность | Фотогазета «Белые странички матушки Зимы» |
| 25.01. – 29.01. | «Если дома ты один ни к чему не подходи» | Содействовать формированию у детей навыков безопасной жизнедеятельности, ключевых коммуникативных компетенций.Предупредить возможные негативные ситуации для ребенка, если он находится один в доме или на улице. | Выставка из картонных коробок «Опасная бытовая техника» |
| 01.02. – 05.02. | «Волшебные слова и поступки» | Воспитывать у детей культуру поведения и общения со взрослыми. | Посещение старшей группы «Ромашка». |
| 08.02. – 12.02. | «Мальчики и девочки» | Формировать у детей гендерную принадлежность; обогащать социальные представления о детях. | Рассматривание сюжетных картинок на тему «Труд и игры девочек и мальчиков». |
| 15.02. – 19.02. | «На страже стоит воин и народ спокоен» | Дать детям знания о Российской Армии, уточнить их представления о родах войск, вызвать желание быть похожим на воинов | Проведение спортивного развлечения «Защитники Отечества» |
| 22.02. – 26.02. | «Помогаем взрослым» | Вовлекать детей в простейшие процессы хозяйственного труда. | Трудовые действия на участке: уборка снега. |
| 29.02. – 04.03. | «Наши любимые мамы и бабушки» | Воспитание чувства любви и уважение к женщинам, желание помогать им, заботиться о них. | Музыкальный утренник «Наши мамы вместе с нами» |
| 07.03. – 11.03. | Широкая масленица | Дать понятия детям о русских традициях. Прививать любовь к своей Родине. | Мероприятие посвященное «Широкой Масленице» |
| 14.03. – 18.03. | «Весеннее путешествие» | Расширять преставления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять преставления о сезонных изменениях. | Выставка семейного творчества «Весенняя фантазия» |
| 21.03. – 25.03. | Искусство и культура. | Обогащать духовный мир детей через чтение произведений художественной литературы. | Посещение библиотеки. |
| 28.03. – 01.04. | «В лесу шуметь не нужно, живи с природой дружно»Международный день птиц | Формирование первичных ценностных преставлений о птицах | Изготовление скворечников с родителями |
| 04.04. – 08.04. | «Почемучки» (неделя познания) | Развивать познавательную активность детей; помочь освоить средства и способы познания.  | Наблюдение за изменениями в природе. |
| 11.04. – 15.04. | «Ракету построим сами – в полет отправимся с друзьями»День космонавтики | Познакомить детей с российским праздником - День космонавтики, героями космоса. | Выставка изобразительных работ ко Дню космонавтики: «Этот загадочный космос!» |
| 18.04. – 22.04. | «Сказочная страна»  [Международный день детской книги](http://www.supertosty.ru/pozdravleniya/prochie_prazdniki/mezhdunarodnyy_den_detskoy_knigi/) | Прививать любовь и бережное отношение к книге; познакомить с прошлым книги, выяснить знания детей о назначении книги.  | Литературная викторина |
| 25.04. – 29.04. | «Солнце льёт теплынь с небес, Нету больше стужи». | Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, о растительном и животном мире весной. | Музыкальное развлечение «Весенняя капель». |
| 03.05. – 06.05. | [Пасха: Светлое Христово Воскресенье](http://vedmochka.net/%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B4%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8/%D0%BF%D0%B0%D1%81%D1%85%D0%B0-2014-%D1%80%D0%B5%D1%86%D0%B5%D0%BF%D1%82%D1%8B-%D0%BD%D0%B0-%D0%BF%D0%B0%D1%81%D1%85%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BB.html) | Закрепить знания детей о православном празднике.  | Мероприятие «Светлое Христово Воскресенье» |
| 10.05. – 13.05. | «Звезды салюта  в небо летят, Помним тебя, неизвестный солдат!» | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. | Музыкальное развлечение «Победой кончилась война» |
| 16.05. – 20.05. | «Спички не тронь — в спичках огонь» | Формирование у детей основ пожарной безопасности, создание условий для усвоения и закрепления знаний детей  о правилах пожарной безопасности. | Проведение спортивного праздника «Юный пожарный» |
| 23.05. – 27.05. | «Радуга лета» | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года. Знакомить с летними видами спорта. | Спортивный праздник «Лето»Музыкальное развлечение «День защиты детей» |

**Учебный план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Образовательные области | Виды деятельности | Возрастная группа от 4 лет до 5 лет |
| неделя | месяц | Уч. год |
| 1. | Физическое развитие | Двигательная деятельность в помещении | 2 | 8 | 64 |
| Двигательная деятельность на улице | 1 | 4 | 32 |
| 2. | Художественно – эстетическое развитие | Музыкальная деятельность | 2 | 8 | 64 |
| Изобразительная деятельность: рисование | 1 | 4 | 32 |
| Изобразительная деятельность: лепка/аппликация | 1 | 4 | 32 |
| 3. | Познавательное развитие | Математическое и сенсорное развитие, конструирование | 1 | 4 | 32 |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование.Познание предметного мира, освоение безопасного поведения | 0,5 | 2 | 16 |
| 4. | Речевое развитие | Чтение художественной литературы | 0,5 | 2 | 16 |
| Развитие речи | 1 | 4 | 32 |
| Всего: |  | 10 | 40 | 320 |
| Длительность занятий: | 20 мин. |
| Кружок ПДД: | Один раз в неделю |

**КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**ОРГАНИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

**Средняя группа, 2015/2016 учебный год**

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |
| --- |
|  |
| Вид деятельности | Тема | Задачи | Литература |
| Рисование | 1. «Посмотрим в окошко» | Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня графических умений и композиционных способностей. Рассматривание вида из окна через видоискатель. | И.А. Лыкова, с.18 |
| 2. «Овощи на тарелочке» | Развитие творческого воображения. Учить рисовать овощи разной формы. Развивать мелкую моторику рук, фантазию. | Т.М. Бондаренко, с.55 |
| 3. «Храбрый петушок» | Рисование петушка гуашевыми красками. Совершенствование техники владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. | И.А. Лыкова, с. 34 |
| 4. «Яблоко спелое, красное, сладкое» | Рисование многоцветного яблока гуашевыми красками и половинки яблока цветными карандашами. | И.А. Лыкова, с. 42 |
| 5. «Кисть рябины, гроздь рябины» | Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник. | И.А. Лыкова, с. 46 |
| 6. «Ежик в лесу» | Развитие творческого воображения. Учить рисовать ежика. Развивать мелкую моторику рук, фантазию. | Т.М. Бондаренко, с.62 |
| 7. «Рыбки в аквариуме» | Углубить знание детей о рыбках, развивать внимание, наблюдательность, умение сравнивать, находить сходство и отличие; учить рисовать рыбок разной формы. | Т.М. Бондаренко, с.67 |
| 8. «Кошкин дом» | Учить передавать форму дома в рисунке, закреплять умение правильно держать карандаш, аккуратно пользоваться ими. | Т.М. Бондаренко, с.91 |
| 9. «Грустная осень» | Учить детей понимать понятие «грустная осень», передавать это в рисунке, используя неяркие краски. | Т.М. Бондаренко, с.97 |
| 10. «Мышь и воробей» | Создание простых графических сюжетов по мотивам сказок. Понимание обобщенного способа изображения разных сказок. | И.А. Лыкова, с. 54 |
| 11. «Зайка серенький стал беленьким» | Трансформация выразительного образа зайчика: замена летней шубки на зимнюю. Закрашивание серого белым. | И.А. Лыкова, с.58 |
| 12. «Осенние листья» | Учить делать отпечатки листьями. Учить различать и называть деревья. | Д.Н. Колдина, с.17 |
| 13. «Сова» | Учить рисовать птицу, используя овал и круг. | Д.Н. Колдина, с.17 |
| 14. «Моя зимняя шапка» | Учить рисовать шапку гуашью разных цветов. Развивать мышление, внимание. | Д.Н. Колдина, с.21 |
| 15. «Зимний пейзаж» | Начинать знакомить с пейзажем. Учить рисовать зимние деревья всей кистью. | Д.Н. Колдина, с.22 |
| 16. «Елочный шар» | Продолжать учить рисовать гуашевыми красками. Развивать воображение. | Д.Н. Колдина, с.24 |
| 17. «Салют» | Познакомить с новой техникой рисования по сырому. | Д.Н. Колдина, с. 31 |
| 18. «Цыпленок» | Продолжать учить рисовать предмет, состоящий из двух кругов. | Д.Н. Колдина, с.25 |
| 19. «Петух и краски» | Расширять представления об изобразительных возможностях красок.  | Д.Н. Колдина, с.32 |
| 20. «Семья неваляшек»  | Учить рисовать неваляшку с натуры. | Д.Н. Колдина, с.33 |
| 21. «Веточка мимозы» | Учить рисовать кисточкой веточку мимозы с натуры. | Д.Н. Колдина, с.34 |
| 22. «Звездное небо» | Учить тонировать мокрый лист акварельными красками. | Д.Н. Колдина, с.37 |
| 23. «Разноцветные яички» | Учить рисовать предметы овальной формы, передавая характерную форму яйца. | Д.Н. Колдина, с.39 |
| 24. «Мишутка» | Продолжать учить рисовать цветными карандашами. | Д.Н. Колдина, с.40 |
| 25. «Бабочка» | Учить самостоятельно рисовать предметы, состоящих из симметричных частей. | Д.Н. Колдина, с.42 |
| 26. «Гусеница» | Познакомить с фазами развития бабочки. Научить рисовать бабочку. | Н.В. Бородкина, с.62 |
| 27. «Парашют» | Развить мелкую моторику, любознательность. | Н.В. Бородкина, с.66 |
| 28. «Дерево» | Учить рисовать по представлению. Закреплять умение рисовать крону. | Д.Н. Колдина, с.38 |
| 29. «Звездное небо» | Учить тонировать мокрый лист бумаги акварелью. | Д.Н. Колдина, с. 37 |
| 30. «Радуга-дуга» | Продолжать самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях. | Д.Н. Колдина, с. 136 |
| 31. «Одуванчики» | Научить рисовать одуванчики, получать эстетическое и эмоциональное удовлетворение. | Н.В. Бородкина, с.77 |
| 32. «Солнце и облако» | Закреплять технику печатания ладошкой. | Д.Н. Колдина, с.43 |
| Лепка | 1. «Жуки на цветочной клумбе» | Лепка жуков конструктивным способом с передачей строения. Закрепление способа лепки полусферы. | И.А. Лыкова, с.26 |
| 2. «Ушастые пирамидки» | Лепка многоцветной пирамидки из дисков разной величины с верхушкой в виде головы животного. | И.А. Лыкова, с.28 |
| 3. «Петя-петушок, золотой гребешок» | Создание выразительного образа петушка из пластилина и природного материала. | И.А. Лыкова, с.32 |
| 4. «Вот какой у нас арбуз!» | Лепка ломтей арбуза – моделирование частей по размеру и форме. | И.А. Лыкова, с.40 |
| 5. «Мухомор» | Лепка мухомора конструктивным способом из четырех частей. Изготовление крапин для шляпки. | И.А. Лыкова, с.44 |
| 6. «Во саду ли, в огороде» | Создание композиций из вылепленных овощей. Освоение нового способа – сворачивание в розан. | И.А. Лыкова, с.48 |
| 7. «Вот ежик – ни головы, ни ножек…» | Лепка ежика с передачей характерных особенностей внешнего вида. | И.А. Лыкова, с.52 |
| 8. «Снежная баба» | Создание выразительных лепных образов конструктивным способом. | И.А. Лыкова, с.76 |
| 9. «Два жадных медвежонка» | Учить детей лепить медвежонка из природного материала (каштана). | И.А. Лыкова, с.84 |
| 10. «Прилетайте в гости» | Лепка птиц конструктивным способом из четырех – пяти частей, разных по форме и величине. | И.А. Лыкова, с.88 |
| 11. «Веселый вертолет» | Лепка вертолетов конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. | И.А. Лыкова, с.96 |
| 12. «Чайный сервиз для игрушек» | Создание коллективной композиции. Формировать навыки сотрудничества и сотворчества. | И.А. Лыкова, с.108 |
| 13. «Муха-цокотуха» | Создание сюжетной пластической композиции. Формирование коммуникативных навыков. | И.А. Лыкова, с.142 |
| 14. «Уточка» | Лепить уточку пластическим образом, передавая ее характерные особенности. | Т.М. Бондаренко, с.269 |
| 15. «Барашек» | Учить лепить животное, закреплять приемы лепки. | Т.М. Бондаренко, с.253 |
| 16. «Свинья» | Учить передавать фигуру поросенка с помощью капсулы от киндера. Использовать приемы лепки, соединять части, примазывать. | Т.М. Бондаренко, с.239 |
| Аппликация | 1. «Собираем урожай» | Закреплять знания об овощах и фруктах, их дифференциации по родовому признаку. | А.Н. Малышева, с.46 |
| 2. «Золотая осень» | Вызвать желание передать красоту осенней природы, развивать эстетическое восприятие. Развивать моторику пальцев рук.  | А.Н. Малышева, с.47 |
| 3. «Веселый клоун» | Упражнять в соотнесении геометрических фигур по цвету и величине. | А.Н. Малышева, с.49 |
| 4. «Петушок золотой гребешок» | Закреплять знания основных цветов. Упражнять в составлении изображения из готовых деталей. | А.Н. Малышева, с.50 |
| 5. «Разноцветные матрешки» | Учить составлять узор, располагая его по середине и по краям аппликационной основы. | А.Н. Малышева, с.52 |
| 6. «Посуда для куклы» | Упражнять в аккуратном наклеивании готовых форм на цветную основу, ритмично располагая их. | А.Н. Малышева, с.53 |
| 7. «Приглашение на елку» | Упражнять в наклеивании деталей аппликации, чередуя их по цвету. Развивать мелкую моторику рук. | А.Н. Малышева, с.56 |
| 8. «Праздничная елка» открытка | Аппликативное изображение елочки из треугольников. Украшение елки декоративными украшениями. | И.А. Лыкова, с.72 |
| 9. «Грузовичок» | Учить срезать углы у прямоугольной и квадратной форм по намеченным линиям. | А.Н. Малышева, с.60 |
| 10. «Вот на ветках птички: снегири, синички»» | Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов, округляя их. | А.Н. Малышева, с.66 |
| 11. «Открытка для мамы» | Составление красивой открытки из цветов разных размеров и цвета. | И.А. Лыкова, с.0 |
| 12. «Цветик-семицветик» | Упражнять в срезании углов у прямоугольника, округляя их. | А.Н. Малышева, с.77 |
| 13. «Ракеты и кометы» | Создание аппликативных картин на космическую тему. Совершенствование обрывной техники. | И.А. Лыкова, с.126 |
| 14. «Идет бычок, качается» | Совершенствовать умение разрезать прямоугольник по линиям сгиба. | А.Н. Малышева, с.79 |
| 15. «Лошадка в яблоках» | Познакомить с разными материалами для выполнения аппликации. | А.Н. Малышева, с.80 |
| 16. «У солнышка в гостях» | Развитие простых сюжетов по мотивам сказок. Закрепление техники вырезания округлых форм. | И.А. Лыкова, с.138 |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности | Тема | Задачи | Литература |
| Математическое развитие Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование.Познание предметного мира, освоение безопасного поведения  | 1. «Один и много. Большой и маленький. Круг» | Учить считать предметы, используя правильные приемы счета. Сравнивать две группы предметов, устанавливать равенства между ними. | Е.В. Колесникова, с.15 |
| 2. «Сравнение чисел 3-4, Времена года (осень). Слева, справа. | Учить считать предметы, используя правильные приемы счета. Закреплять знания о времени года. Учить ориентироваться на листе бумаги. | Е.В. Колесникова, с.18 |
| 3. «Установление соответствия между числом и количеством предметов. Квадрат» | Учить устанавливать соответствие между числом и количеством предметов. Закреплять умение считать предметы. | Е.В. Колесникова, с.20 |
| 4. «Сравнение чисел. Части суток» | Продолжать учить считать предметы. Закреплять представления о частях суток. | Е.В. Колесникова, с.23 |
| 5. «Знакомство с цифрой 1. Закрепление знаний о круге и квадрате» | Учить отгадывать математические загадки. Познакомить с цифрой 1 как знаком числа 1. учить понимать последовательность расположения предметов по отношению к себе. | Е.В. Колесникова, с.25 |
| 6. «Закрепление знания о цифре 1. треугольник» | Закрепить знание о цифре 1. Закрепить знания о геометрической фигуре треугольник, учить находить его среди множества других. | Е.В. Колесникова, с.26 |
| 7. «Знакомство с цифрой 2. вчера, сегодня, завтра»  | Познакомить с цифрой 2. учить различать понятия вчера, сегодня, завтра. | Е.В. Колесникова, с.28. |
| 8. «Закрепление знания о цифре 2. Короткий, длинный. Овал» | Закрепить знания о цифре 2. учить соотносить цифру с количеством предметов. Закрепить умение сравнивать знакомые предметы по величине, протяженности. Закрепить знания о геометрической фигуре овал. | Е.В. Колесникова, с.30 |
| 9. Знакомство с цифрой 3. времена года (осень) | Познакомить с цифрой 3. закрепить знания детей о времени года. учить отгадывать математические загадки. | Е.В. Колесникова, с.32 |
| 10. «Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3. высокий, низкий. | Закрепить умение сравнивать знакомые предметы по высоте, объединять предметы по этому признаку. | Е.В. Колесникова, с.34 |
| 11. «Соотнесение количества предметов с цифрой. Широкий, узкий. Прямоугольник» | Упражнять в сравнении двух групп предметов. Закрепить знания о геометрической фигуре прямоугольник, находить его среди множества других. | Е.В. Колесникова, с.36 |
| 12. «Положение предметов по отношению к себе. Круг, овал» | Продолжать учить определять положение предметов по отношению к себе. Развивать зрительное внимание. | Е.В. Колесникова, с.38 |
| 13. «Знакомство с цифрой 4. Большой, поменьше, самый маленький» | Познакомить с цифрой 4. учить соотносить предметы между собой. Учить отгадывать математические загадки. | Е.В. Колесникова, с.40 |
| 14. «Закрепить знания о цифрах 1, 2, 3, 4. Влево, вправо» | Закрепить знания о числе и цифре 4. учить определять и обозначать словами положение предмета относительно себя. | Е.В. Колесникова, с.42 |
| 15. «Счет по образцу, сравнение смежных чисел» | Учить считать по образцу и названному числу. Учить понимать отношения между числами. | Е.В. Колесникова, с.43 |
| 16. «Квадрат, прямоугольник. Времена года» | Формировать представления о пространственных отношениях, закрепить знания о геометрических фигурах. | Е.В. Колесникова, с.46 |
| 17. «Знакомство с цифрой 5. Слева, посередине, справа» | Познакомить с цифрой 5. учить обозначать положение предметов по отношению к себе. | Е.В. Колесникова, с.47 |
| 18. «Закрепить знания о цифре 5. Быстро, медленно» | Закреплять умение считать в пределах 5. раскрыть на конкретном примере понятия быстро и медленно. | Е.В. Колесникова, с.49 |
| 19. «Знакомство с порядковыми числительными» | Учить порядковому счету в пределах 5, различать количественный и порядковый счет.  | Е.В. Колесникова, с.51 |
| 20. «Закрепление знаний о порядковом счете. Развитие глазомера» | Продолжать учить порядковому счету. Учить соотносить количество предметов с цифрой. | Е.В. Колесникова, с.53 |
| 21. «Порядковый счет. Установление последовательности событий (части суток) | Учить сравнивать количество предметов. Закреплять навыки порядкового счета. Учить решать логическую задачу. | Е.В. Колесникова, с.56 |
| 22. «Счет по образцу. Вчера, сегодня, завтра» | Учить различать понятия вчера, сегодня, завтра. | Е.В. Колесникова, с.57 |
| 23. «Закрепление знаний о порядковых числительных» | Продолжать учить порядковому счету, закрепить знания о геометрических фигурах. | Е.В. Колесникова, с.60 |
| 24. «Установление соотнесения между цифрой и количеством предметов» | Учить соотносить цифру с количеством предметов, способствовать развитию зрительного внимания. | Е.В. Колесникова, с.62 |
| 25. «Закрепление знаний о порядковых числительных. Влево, вправо» | Закреплять навыки порядкового счета, формировать умение понимать учебную задачу, выполнять ее самостоятельно. | Е.В. Колесникова, с.64 |
| 26. «Математические загадки» | Учить отгадывать математические загадки. Учить сравнивать предметы разных размеров. | Е.В. Колесникова, с.66 |
| 27. «Закрепление знаний о порядковом счете» | Закреплять навыки порядкового счета. Учить решать логическую задачу. | Е.В. Колесникова, с.67 |
| 28. «Счет по образцу» | Закреплять умение считать. Учить сравнивать числа, решать логическую задачу. | Е.В. Колесникова, с.69 |
| 29. «Закрепление знаний о цифрах» | Закрепить знания о цифрах от 1 до 5. закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. | Е.В. Колесникова, с.70 |
| 30. «Соотнесение количества предметов с цифрой» | Закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов. Формировать навык контроля. | Е.В. Колесникова, с.72 |
| 31. «Математическая загадка» | Учить отгадывать математическую загадку, решать логические загадки. | Е.В. Колесникова, с.74 |
| 32. «Закрепление знаний о цифрах» | Продолжать учить соотносить количество предметов с цифрой. Учить решать логические задачи. | Е.В. Колесникова, с.76 |
| 1. «Здравствуйте. Это я, а это мой город» | Напомнить детям элементарные правила поведения, этику общения и приветствия. Развивать коммуникативные способности. | Н.А. Карпухина, с.39 |
| 2. «Солнце по небу гуляло» | Расширить знания о временах года, основных приметах осени. Формировать временные понятия. | Н.А. Карпухина, с.43 |
| 3. «Ветер песенку поет, осень в гости к нам зовет» | Расширять знания детей о растительности в период осени, познакомить с отличительными признаками окраски деревьев. | Н.А. Карпухина, с.46 |
| 4. «Во саду ли, в огороде» | Познакомить с понятиями плоды, семена. Закрепить умение выделять характерные признаки овощей. | Н.А. Карпухина, с.48 |
| 5. «Кто мы в нашей семье?» | Познакомить с обобщающим словом город. Формировать понятия семья, семейные отношения. | Н.А. Карпухина, с.52 |
| 6. «Кто такая мама моей мечты?» | Формировать представление о семье, умение называть членов семьи. | Н.А. Карпухина, с.64 |
| 7. «Ветер, ветер, ты могуч…» | Познакомить с некоторыми явлениями неживой природы. Воспитывать любовь к природе. | Н.А. Карпухина, с.67 |
| 8. «Как звери готовятся к зиме»  | Познакомить с понятием дикие животные. развивать наблюдательность, внимательность. | Н.А. Карпухина, с.69 |
| 9. «Где зимуют снежные бабы?» | Формировать представление о временах года зима. Побуждать называть основные приметы. | Н.А. Карпухина, с.77 |
| 10. «Как зимуют дикие звери?» | Формировать представление о животном мире. Побуждать узнавать и называть животных, живущих в лесу. | Н.А. Карпухина, с.82 |
| 11. «Жизнь домашних животных» | Побуждать узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни домашних животных. | Н.А. Карпухина, с.95 |
| 12. «Человек красен трудом» | Познакомить с профессиями людей сельской местности. Развивать чувство любознательности. | Н.А. Карпухина, с.88 |
| 13. «Как жили наши предки?» | Познакомить с жилищем древних славян – избой. Дать представления об основных предметах быта. | Н.А. Карпухина, с.98 |
| 14. «Весенние трели» | Формировать представления о птицах и птенцах. Познакомить с характерными особенностями внешнего вида. | Н.А. Карпухина, с.124 |
| 15. «Вода помощница» | Продолжать знакомить с явлениями неживой природы – водой. Расширять представления о свойствах воды. | Н.А. Карпухина, с.150 |
| 16. «Загадки родного леса» | Продолжать знакомить с представлениями живой природы. Ввести понятие лекарственные растения. | Н.А. Карпухина, с.155 |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид деятельности | Тема | Задачи | Литература |
| Чтение художественной литературы | 1. Сказка «Лисичка со скалочкой» | Воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки. Учить понимать и оценивать характер и поступки героев. | Т.М. Бондаренко, с.51 |
| 2. С. Михалков «Дядя Степа» | Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью. | Т.М. Бондаренко, с.81 |
| 3. Рассказ Ю. Пермяка «Торопливый ножик» | Знакомить с художественной литературой. Приучать внимательно слушать рассказ, осмысливать его и отвечать на вопросы. | Т.М. Бондаренко, с.117 |
| 4. Рассказ В. Зотова «Белки» | Продолжать развивать любовь к художественной литературе; дать детям представление о жанре рассказа. | Т.М. Бондаренко, с.123 |
| 5. Сказка «Жихарка» | Учить детей воспринимать и осознавать образное содержание сказки, придумывать новые эпизоды. | Т.М. Бондаренко, с.124 |
| 6. Рассказ Е. Чарушина «Лисята» | Учит понимать содержание рассказа, развивать интерес к информации, который несет текст, упражнять в подборе определений. | Т.М. Бондаренко, с.127 |
| 7. Сказка «Лисичка-сестричка и серый волк» | Воспитывать эмоциональное восприятие сказки, учить понимать и оценивать характеры героев. | Т.М. Бондаренко, с.131 |
| 8. Сказка «Лиса и козел» | Учить детей принимать содержание сказки, ее идеи. | Т.М. Бондаренко, с.144 |
| 9. Рассказ Н.Носова «Заплатка» | Прививать любовь к художественной литературе, учить грамотно отвечать на вопросы. | Т.М. Бондаренко, с.160 |
| 10. Сказка К. Чуковского «Телефон» | Учить детей эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста. | Т.М. Бондаренко, с.173 |
| 11. Рассказ Е. Чарушина «Что за зверь?» | Учить детей пересказывать короткий рассказ. | Т.М. Бондаренко, с.180 |
| 12. Рассказ М. Зощенко «Умная птичка» | Учить слушать рассказ, переживать с героями, выделить главную мысль рассказа. | Т.М. Бондаренко, с.191 |
| 11. чтение главы из книги А. Милна «Вини-Пух и все-все-все» | Вызвать у детей радостное настроение от встречи со сказочными героями, развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки. | Т.М. Бондаренко, с.221 |
| 12. Рассказ «Подкидыш» | Приучить детей внимательно слушать художественное произведение, оценивать поступки героев, учить отвечать на вопросы. | Т.М. Бондаренко, с.253 |
| 13. Сказка «Красная Шапочка» | Воспитывать змоционально-образное восприятие произведения, учить осмысливать идею. | Т.М. Бондаренко, с.274 |
| 14. Е. Чарушин «Воробей» | Учить сопереживать героям рассказа, развивать интерес к информации, который несет текст. | Т.М. Бондаренко, с.281 |
| 15. Русская народная сказка «Заяц и еж» | Учить слушать и пересказывать сказку. | Т.М. Бондаренко, с.285 |
| 16. В. Бианки «Первая охота» | Учить слушать рассказ, знакомить со способами зверей, птиц, насекомых спасаться от врагов. | Т.М. Бондаренко, с.287 |
| Речевое развитие | 1. «Знакомство с многообразием слов, моделированием» | Учить понимать и правильно употреблять термин «слово», понимать, что слова могут быть разные. | Е.В. Колесникова, С.12 |
| 2. «Знакомство с многообразием слов, нахождение отличий между двумя картинками» | Учить моделировать слово в виде прямоугольника. Знакомить с многообразием слов. | Е.В. Колесникова, С.14 |
| 3. «Сравнение слов по звучанию» | Знакомить с протяженностью слов. Познакомить, что слова могут звучать похоже. | Е.В. Колесникова, С.16 |
| 4. «Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо» | Продолжать знакомить со звучащим словом. Упражнять в различии близких по звучанию слов. | Е.В. Колесникова, С.18 |
| 5. «Деление лов на слоги» | Закреплять умение сравнивать слова по звучанию. | Е.В. Колесникова, С.20 |
| 6. «Деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках» | Продолжать учить делить слова на слоги, используя схему слов. | Е.В. Колесникова, С.22 |
| 7. «Игра «Подскажи словечко». | Учить внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. | Е.В. Колесникова, С24 |
| 8. «Деление слов на слоги. Заучивание стихотворения Я. Козловского» | Продолжать учить делить слова на слоги, подбирать к слову схему. | Е.В. Колесникова, С.26 |
| 9. «Звуки с-сь, знакомство с твердыми и мягкими согласными» | Познакомить с твердыми и мягкими согласными. Учить различать и произносить изолированно звуки с-сь. | Е.В. Колесникова, С.28 |
| 10. «Звуки з-зь, заучивание стихотворения Б. Заходера» | Учить четкому и ясному произношению звуков з-зь. учить интонационному выделению звуков в словах. | Е.В. Колесникова, С.30 |
| 11. «Звуки с-сь, з-зь» | Учить называть первый звук в словах, делить слова на слоги, используя схему слова. | Е.В. Колесникова, С.32 |
| 12. «Звук ц, заучивание стихотворения Г. Сапгира» | Учить внимательно слушать рассказ и правильно отвечать на вопросы по тексту. | Е.В. Колесникова, Е.В. Колесникова, С.34 |
| 13. «Звук ш, заучивание потешки» | Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. | Е.В. Колесникова, С.36 |
| 14. «Звук ж, заучивание потешки» | Учить выразительно читать потешку, пользоваться естественными логическими паузами, ударениями. | Е.В. Колесникова, С.38 |
| 15. «Звуки ж-ш, повторение стихотворений» | Способствовать развитию фонематического слуха, продолжать знакомить с термином «звук». | Е.В. Колесникова, С.40 |
| 16. «Звук щ, разучивание стихотворений С. Михалкова» | Продолжать учить делить слова на слоги. Формировать интерес к речевой деятельности. | Е.В. Колесникова, С.42 |
| 17. «Звук ч, моделирование» | Формировать избирательность зрительного восприятия, ориентируясь на звуковые свойства предметов. | Е.В. Колесникова, С.44 |
| 18. «Звуки ч-щ, заучивание потешки» | Учить выразительно исполнять потешку. Способствовать развитию зрительного и слухового восприятия. | Е.В. Колесникова, С.46 |
| 19. «Звуки р-рь, заучивание стихотворения О. Высотской» | Учить называть первый звук в словах. Учить, выделяя характерные признаки, отгадывать загадки. | Е.В. Колесникова, С.48 |
| 20. «Звуки л-ль, заучивание стихотворения Е. Александровой» | Развивать активную речь детей, отвечать на вопросы строчками из стихотворения. | Е.В. Колесникова, С.50 |
| 21. «Звуки м-мь, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной» | Учить интонационному выделению твердых и мягких согласных звуков. Формировать навык самоконтроля. | Е.В. Колесникова, С.52 |
| 22. Звуки б-бь, заучивание стихотворения Г. Сапгира» | Закреплять умение делить слова на слоги, пользоваться моделью слов. | Е.В. Колесникова, С.54 |
| 23. «Звуки к-кь, заучивание стихотворения Д. Хармса» | Учить выразительно читать стихотворение. Развивать графические навыки. | Е.В. Колесникова, С.56 |
| 24. «Звук г, заучивание стихотворения Г. Сапгира» | Развивать активную речь. Учить называть изолированный звук. | Е.В. Колесникова, С.58 |
| 25. «Звуки к-г, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной» | Способствовать развитию фонематического слуха. Учить соотносить графическое изображение слова с предметом. | Е.В. Колесникова, С.60 |
| 26. «Звуки д-дь, заучивание стихотворения М. Дружининой» | Учить отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать активную речь. | Е.В. Колесникова, С.62 |
| 27. «Звуки т-ть, заучивание стихотворения В. Берестовой» | Продолжать учить делить прямоугольник на столько частей, сколько слогов в слове. | Е.В. Колесникова, С.64 |
| 28. «Звуки д-дь, т-ть, повторение стихотворений» | Закреплять умение правильно называть первый звук в словах. Формировать навык самоконтроля. | Е.В. Колесникова, С.66 |
| 29. «Закрепление пройденного материала» | Способствовать развитию слухового внимания. Закреплять умение называть слова с заданным звуком. | Е.В. Колесникова, С.68 |
| 30. «Закрепление пройденного материала» | Закреплять умение называть заданный звук четче, чем другие. Учить отгадывать загадки. | Е.В. Колесникова, С.70 |
| 31. «Закрепление пройденного материала» | Закрепить умение различать и правильно произносить твердые и мягкие согласные звуки. Продолжать знакомить с линейностью слов. | Е.В. Колесникова, С.72 |
| 32. «Закрепление пройденного материала» | Способствовать развитию слухового внимания. Продолжать учить делить слова на слоги. | Е.В. Колесникова, С.74 |

**2.5. РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**СРЕДНЯЯ ГРУППА НА 2014 – 2015 УЧЕБНЫЙ ГОД (КОРПУС №2)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| 1. | \*ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)(с 9.00. по 9.20.) | \*ОО Физическое развитие (двигательная деятельность)(с 9.15. по 9.35.) | \*ОО «Речевое развитие» (коммуникативная деятельность)(с 9.00. по 9.20.) | \*ОО «Познавательное развитие» (познавательно – исследовательская деятельность) / \*ОО «Речевое развитие» (чтение художественной литературы)(с 9.00. по 9.20.) | \*ОО «Художественно – эстетическое развитие» (изобразительная деятельность: лепка \ аппликация)(с 9.00. по 9.20.) |
| 2. | \*ОО «Художественно – эстетическое развитие»(изобразительная деятельность: рисование)(с 9.30. по 9.50.) | \*ОО «Познавательно развитие» (математическое и сенсорное развитие, конструирование)(с 9.45. по 10.05.) | \*ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)(с 9.30. по 9.50.) | \*ОО Физическое развитие (двигательная деятельность)(с 11.05. по 11.25.) | \*ОО Физическое развитие (двигательная деятельность)( с 9.45. по 10.05.)\*Кружковая работа по ПДД (вторая половина дня) |

**2.6. СОДЕРЖАНИЕ ВАРИАТИВНОЙ ЧАСТИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КРУЖКОВОЙ РАБОТЫ**

**«ШКОЛА ЮНОГО ПЕШЕХОДА»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя  | Тема и форма занятия | Цели | Содержание |
| Сентябрь | 1. | Вводное (беседа). | Выявлять у детей знания о светофоре, его назначении, о пассажирском транспорте, тротуаре. | Диагностика детей. |
| 2. | Сложи машинку из кубиков (дидактическая игра). | Обучать детей собирать из частей целое. Развивать мелкую моторику. | Дети собирают макет по образцу. |
| 3. | История автомобиля (рассказ). | Знакомить с историей создания автомобиля. Воспитывать интерес к окружающему миру. | Рассказ педагога о прошлом автомобилей. |
| 4. | Грузовой транспорт (беседа). | Расширять знания о грузовом транспорте. Развивать умение сравнивать. | Рассматривание иллюстраций грузовых автомобилей. |
| Октябрь | 1. | Машины (выставка). | Закреплять знания о легковом, грузовом и пассажирском транспорте. | Побеседовать: что у них общего и чем отличаются? |
| 2. | Наша улица (экскурсия). | Формировать представление об одностороннем, двустороннем движении. Расширять представление об улице. | Беседа по вопросам педагога. |
| 3. | Макет (игра). | Закреплять знания о двустороннем и одностороннем движениях. | Макет домов, мелкие машинки. |
| 4. | Воробышки и автомобиль. Светофор (подвижные игры). | Закреплять умение действовать в соответствии с правилами. | Правила игры. |
| Ноябрь | 1. | Мы по улице идем (беседа) | Закреплять знания о тротуаре, проезжей части. | Рассматривание и беседа по иллюстрации. |
| 2. | Пешеходный переход (экскурсия). | Давать представление о пешеходном переходе, знаке, как правильно переходить дорогу. | Знакомство с правилами перехода дороги. |
| 3. | Проблемные ситуации (беседа). | Закреплять знания о правильном переходе улицы. | Беседа в форме вопрос-ответ. |
| 4. | Пешеходный переход (рисование). | Закреплять умение рисовать прямые линии. Воспитывать желание доводить начатое до конца. | Рисование пешеходного перехода. |
| Декабрь | 1. | Пассажирский транспорт (экскурсия). | Расширять знания о пассажирском транспорте. Уточнить представление о знаке «остановка». | Экскурсия к ближайшей остановке. |
| 2. | В гости к бабушке -загадушке (развлечение). | Закреплять знания о пассажирском транспорте. Развивать смекалку. | Загадки, иллюстрации – автобус, троллейбус. |
| 3. | Автобус (сюжетно-ролевая игра) |  |  |
| 4. | Будь внимателен (подвижная игра). | Знакомить детей с правилами игры. Развивать внимание. Воспитывать умение действовать по звуковому сигналу. | Выполняют задание по звуковому сигналу. |
| Январь | 1. | Назови правильно (дидактическая игра). | Закреплять у детей пространственные понятия. Развивать умение ориентироваться в пространстве. | Рассматривание игрушечного грузовика. |
| 2. | Автобус (аппликация). | Учить детей создавать образ из отдельных частей. Воспитывать аккуратность в выполнении работы. | Рассматривание образца, самостоятельное выполнение. |
| 3. | Транспорт (конструирование). | Закреплять умение строить из различного материала. Развивать воображение. | Дети самостоятельно выбирают материал и строят на ковре. |
| Февраль | 1. | ПДД (чтение). | Обучать детей внимательно слушать и понимать содержание прочитанного. | Чтение книги и рассматривание иллюстрации. |
| 2. | Найди пешеходов-нарушителей (беседа). | Обучать детей ПДД. Развивать внимательность, наблюдательность. | Рассматривание плаката, беседа по вопросам. |
| 3. | Станция технического обслуживания (целевая прогулка). | Дать детям представление о станции технического обслуживания, знаке, указывающем на нее. | Знакомство с дорожным знаком, с работой мастеров по ремонту автомобилей. |
| 4. | Цветные автомобили (подвижная игра). | Знакомить детей с новой игрой, выполнять правила. | Выполнение задания по сигналу. |
| Март | 1. | Почини технику (дидактическая игра). | Закреплять знания о транспорте, его составных частях. | Педагог предлагает детям побыть мастерами. |
| 2. | Автозаправочная станция (прогулка). | Дать представление об автозаправочной станции. | Дети знакомятся с новым знаком. |
| 3. | Труд водителя (беседа). | Расширять знания о профессии водителя. Развивать внимание. | Рассматривание иллюстрации. |
| 4. | На машине (инсценировка). | Создавать положительный эмоциональный настрой. Воспитывать умение играть дружно. | Дети инсценируют сказку. |
| Апрель | 1. | Дорожные происшествия (беседа). | Закреплять знания ПДД. Развивать внимание. | Рассматривание плакатов. |
| 2. | Угадай дорожный знак (дидактическая игра). | Закреплять знания о дорожных знаках, их значении. | Рассматривание макетов дорожных знаков. |
| 3. | В гостях у светофора (беседа). | Знакомить с желтым сигналом светофора. Развивать внимание. | Сюрпризный момент. |
| 4. | Собери машину. Светофор (игротека). | Закреплять умение собирать транспорт из двух частей. | Дидактические игры по выбору. |
| Май. | 1. | Мой город (прогулка). | Расширять знания о ПДД. | Провести экскурсию по участку. |
| 2. | Бездельник светофор (кукольный театр). | Создавать положительный эмоциональный настрой.  | С помощью кукол показать театр. |
| 3. | Итоговое (беседа). | Уточнять объем знаний и навыков, приобретенных за год. | Составление свободной таблицы. |

**2.7. МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Модель построения предметно-пространственной среды включает три

компонента: предметное содержание, его пространственную организацию и

изменение во времени. К наполнению развивающей среды (предметному

содержанию) относятся: игры, предметы и игровые материалы, учебно -

методические пособия, учебно-игровое оборудование. Пособия, игрушки при

этом располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей.

Строго соблюдается требование безопасности предметно-

пространственной среды для жизни и здоровья ребенка: соответствие детской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и

санитарно-гигиеническим требованиям. Важно, чтобы все содержание

образовательного процесса способствовало неуклонному развитию

познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта,

самостоятельности и давало ребенку ощущение единой дружной семьи и

радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса по видам деятельности**  **на день**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления развития ребенка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| 1. | Физическое развитие и оздоровление | •     Прием детей на воздухе в теплое время года•     Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)•     Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) •     Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)•     Физкультминутки на занятиях•     Физкультурные занятия•     Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна
* Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)
* Физкультурные досуги, игры и развлечения
* Самостоятельная двигательная деятельность
* Занятия ритмической гимнастикой
* Занятия хореографией
* Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
* Коми национальные подвижные игры
 |
| 2. | Познавательно-речевое развитие | * Занятия
* Дидактические игры
* Наблюдения
* Беседы
* Экскурсии по участку
* Исследовательская работа, опыты и экспериментирование
* Сюжетные игры познавательного характера
* Ознакомление с традициями и  бытом народа Коми
 | * Занятия, игры
* Досуги
* Индивидуальная работа
* Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов
* Ситуативные разговоры с детьми
* Обсуждения пользы гигиенических процедур, закаливания…
* Чтение познавательной литературы
* Развивающие игры
 |
| 3. | Социально-личностное  развитие | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы
* Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы
* Формирование навыков культуры еды
* Этика быта, трудовые поручения
* Формирование навыков культуры общения
* Театрализованные игры
* Сюжетно-ролевые игры
* Трудовые поручения
 | * Индивидуальная работа
* Эстетика быта
* Трудовые поручения
* Игры с ряжением
* Работа в книжном уголке
* Общение младших и старших детей
* Сюжетно ролевые игры
* Формирование навыков безопасного поведения
* Ситуативные беседы
* Помощь взрослым
* Изготовление предметов для игр
* Чтение художественной литературы
 |
| 4. | Художественно- эстетическое развитие | * Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности
* Эстетика быта
* Экскурсии в природу (на участке)
* Утренники, праздники
* Рассматривание предметов быта народа России.
 | * Занятия в изостудии
* Музыкально-художественные досуги
* Индивидуальная работа
* Самостоятельная художественно-изобразительная деятельность
* Творческие игры
* Слушание музыкальных и художественных произведений
* Чтение художественной литературы
* Самостоятельная музыкальная деятельность
* Использование музыки в игре
* Игра на детских музыкальных инструментах
 |

**РАЗДЕЛ 3. УСЛОВИЯ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**3.1. СОЗДАНИЕ И ОБНОВЛЕНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ И ПРЕДМЕТНО – РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ**

Построение предметно- пространственной среды в группе позволяет организовать самостоятельную деятельность детей и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативные функции.

Принципы построения:

- среда наполнена развивающим содержанием, соответствующим «зоне ближайшего развития»;

- среда соответствует возрасту, уровню развития, интересам,

склонностям, и способностям детей;

- все предметы соразмерны росту, руке и физиологическим

возможностям детей;

- ребенку предоставляется право видоизменять окружающую среду и

созидать ее в соответствии со вкусом и настроением;

- размещение материалов функционально, а не «витринным»;

- каждый предмет выполняет информативную функцию об окружающем мире, стимулирует активность ребенка;

- предметно-пространственная среда учитывает половую дифференциацию и принцип интеграции.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Микрозона, центр** | **Оборудование и примерные наименования** | **Цели** |
| **Раздевалка** | **1.**Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), скамейки, «алгоритм» процесса одевания.**2.**Стенды для взрослых: - «Наши руки не для скуки» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); *-* «Вот как мы живем» (постоянно обновляющаяся фотовыставка); - «Здоровейка»(информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, детском саду);- «Давайте поиграем» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий)*.* - Мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома. - Информационный стенд «Визитная карточка» (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, объявления).- «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, родительские собрания и т.п.  | 1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы. 2. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом.3.Привлечение к процессу воспитательной работы   родителей, создание содружества педагогов и родителей. |
| **Уголок «Маленькие строители»** | **1**  **-** Крупный строительный конструктор.**-** Средний строительный конструктор.**-** Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали.- Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеющейся бумагой, деревянные чурочки и контейнеры разных размеров с крышками.**-**Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).**-**Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет. | Развитие пространственных представлений, мелкой моторики, творческого воображения.  |
| **Уголок по правилам дорожного движения** | **1 -** Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (можно сделать из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать).**4** **-** Средний транспорт.**5** **-** Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели.**-** Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).- Карточки с дорожными знаками.- Дидактические игры.- Лото.- Железная дорога (конструктор).- Набор модельных машин (спецтехника).- Наглядное пособие по безопасности на дорогах.- Папка – раскладушка «Берегись автомобиля». | Ознакомление со светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора. |
| **Уголок художественного творчества** | «Маленькие художники»- Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши (6 цветов), гуашь, пластилин, глина.- Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани.- Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты.- Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани (15х15, 30х30), доски (20х20), розетки для клея, подносы.- Готовые формы для выкладывания и наклеивания. - Наборное полотно, доска, ковролиновое полотно, магнитная доска, фланелеграф.- Демонстрационный материал (росписи). | Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей. |
| **Уголок дидактических игр** | «Игротека»Материалы по сенсорике и математике - на стене наклеины геометрические фигуры разных размеров и цветов.- Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.- Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.- Ковролиновое полотно, наборное полотно, магнитная доска.- Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках».- Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.- Блоки Дьенеша.- Палочки Кюизенера.- Матрешки (из 5 элементов), набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).- Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.).- Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4 - 6 частей).- Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.- Наборы картинок для группировки, до 4 - 6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.- Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).- Серии из 3 - 4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).- Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).- Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).- Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой).**-** Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания. | 1.Развитие мышления и пальчиковой моторики. Освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое.2.Развитие зрительного восприятия и внимания. Формирование обследовательских навыков.3.Знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов.4.Обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме.5.Выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один).6.Обучение определению количества путем пересчета (1,2,3).7.Воспитание правильного физиологического дыхания.8.Развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий.9.Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки.10.Обогащение активного словаря детей.11.Формирование умения описывать и называть предметы на картинках. |
| **Книжный уголок** | **-** Стеллаж для книг, стол и два стульчика, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.**-** Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.- Портреты детских писателей.- Мнемотаблицы «Расскажи сказку».Карточки героев сказок.**-** Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д. | 1.Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой.2.Формирование и расширение представлений об окружающем. |
| **Музыкальный уголок** | «Веселые нотки»-Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки.-Магнитофон.- Пластковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками и другие нетрадиционные музыкальные инструменты.-Карточки с картинками. | 1.Развитие слухового восприятия и внимания.2.Формирование исполнительских навыков. |
| **Спортивный уголок** | «Озорные мячики»**-** Мячи большие, средние, малые.**-** Обручи.**-** Толстая веревка или шнур.**-** Флажки.**-** Гимнастические палки.**-** Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания.**-** Ленты цветные короткие (10 шт.), платочки.**-** Кегли.**-** Мешочки с грузом малые (для бросания).**-** Скакалка.**-** Доска ребристая или дорожка ребристая. | 1.Развитие ловкости, координации движений.2.Обучение согласованным действиям.3**.** Формирование умения бросать и ловить мяч, проползать в обруч, перешагивать через палку или веревку, положенную на пол, ходить по прямой ограниченной дорожке. |
| **Театральная зона** | - Ширма, отделяющая зону от зон подвижных игр; маленькие ширмы для настольного театра, ковролиновое наборное полотно и картинки или фланелеграф.**-** Набор масок сказочных животных.**-** Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках.**-** Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), стержневой, кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).**-** Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания одной-двух сказок в месяц. | 1.Формирование навыков слушания.2.Развитие творчества детей на основе литературных произведений. |
| **Уголок сюжетно-ролевой игры** | **-** Кукольная мебель: стол, стулья (2 шт.), кровать (1шт.), шкафчик для кукольного белья, кухонная плита.**-** Игрущечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики) (2 шт.), ведерки.**-** Куклы: крупные (3 шт.), средние (3 шт.), малые (4 шт.).**-** Коляска для кукол (3шт.).**-** Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Детский сад», «На дачу», «Парикмахерская» и т.д.**-** Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки и т.п.**-** Мягкие игрушки: крупные и средние. | 1.Формирование ролевых действий.2.Стимуляция сюжетно- ролевой игры.3.Формирование коммуникативных навыков в игре.4.Развитие подражательности и творческих способностей. |
| **Экологический центр** | Уголок природы:«Зеленый уголок»**-** Комнатные растения: 3-4 видов с крупными кожистыми листьями, типичным прямостоячим стеблем, крупными яркими цветами. Одно из растений должно быть в двух экземплярах, для того чтобы дети могли учиться находить одинаковые растения. Рекомендуемые растения: фикус – хороший очиститель воздуха, бегония вечноцветущая – борется с заболеваниями верхних дыхательных путей, бальзамин, колеус, фуксия гибридная.**-** Растения, характерные для различных времен года: - осенью: выставки ярких, крупных или необычной формы овощей и фруктов;- зимний огород: посадки лука, овса, проращивание гороха, бобов – для проведения наблюдений;- весной: садик для Дюймовочки: макет с комнатными цветами – для игры с маленькими куклами;- летом: букеты из декоративных растений: астры, хризантемы, тюльпаны, гвоздики и др.;**-** Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки.Календарь природыСостоит из 2-4 страниц: картина с изображением времени года; лист наблюдений за погодой – используют сюжетные картинки или фотографии с изображением деятельности детей в разное время года; лист наблюдения за птицами – карточки с птицами, которых видели, ставят в кормушку. Перед выходом на прогулку одевают дидактическую куклу по сезону и ставят ее в календарь природы.Центр воды и песка: *«*Занимательный уголок»-Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды.-Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.**-** Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.**-** Предметы для игр с тенью.**-** Лупы, «волшебные» очки – цветные «стеклышки» (из пластмассы). | 1.Формирование знаний о комнатных растениях.2. Формирование понимания о необходимости ухода за комнатными растениями.1.Развитие наблюдательности.2**.** Формирование умения определять состояние погоды.1.Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки.2.Развитие умения экспериментировать с разными материалами. |
| **Центр краеведения** | **-** Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Семилуки», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду».**-** Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы и легенды русского народа.**-** Папки-передвижки с иллюстрациями: «Природа родного края», «Растительный и животный мир Воронежской области», «Наш город в разные времена года».**-** Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе.**-** Совместные работы из бросового и природного материала.**-** Образцы декоративно-прикладного искусства русского народа.**-** Куклы в русских костюмах.- Иллюстрации детей разных народов. | 1.Развитие интереса к родному городу.2.Формирование знаний о достопримечательностях родного города (названиях улиц, памятниках), о названии города Семилуки. |
| **Туалетная комната** | - «Хозяйство тетушки Швабры»- «Уголок Чистюлькина»Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания. | Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания |
| **Уголок уединения** | Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.Мягкие подушки. | Дать детям возможность побыть одному. |

Таким образом, предметно - развивающая среда обеспечивает реализацию целей, задач и содержанию основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

**3.2. ОЦЕНКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ**

**Результаты итогового мониторинга образовательного процесса**

**(уровни овладения необходимыми навыками и умениями**

**по образовательным областям)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Образовательная область | Итоговый показателя по группе (среднее значение) сентябрь | В % соотношениисентябрь | Итоговый показателя по группе (среднее значение) май | В % соотношениимай |
| 1. | «Социально – коммуникативное развитие»  |  |  |  |  |
| 2. | «Познавательное развитие» |  |  |  |  |
| 3. | «Речевое развитие» |  |  |  |  |
| 4. | «Художественно – эстетическое развитие» |  |  |  |  |
| 5. | «Физическое развитие» |  |  |  |  |

**3.3. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С РОДИТЕЛЯМИ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Активная форма работы** | **Наглядная информация** | **Цель** | **Индивидуальная работа** | **Ответственные** |
| Сентябрь | Совместная подготовка к учебному году. | «Режим дня», «Интересные занятия», «ЖКЗ», «Рекомендации психолога, логопеда», «Задачи на  новый учебный год», «Учите и читайте вместе с нами», «Работа по программе «Детство»,  «Меры профилактики заболеваемости в детском саду», «Что должно быть в шкафчике?», « Наши   именинники», «Нам 4 года!», «Объявления!» | Нацелить, приобщить родителей к  активной, совместной работе в новом учебном году.  | Беседы по подготовке детей к учебному году.Советы специалистов (диагностика логопеда).Обновление группового инвентаря, участка. | Воспитатели. |
| Консультация*«Портфолио дошкольника»* | Образцы портфолио, папка оформления, объявление. | Предложить родителям новую полезную для детей и родителей деятельность – изготовление дошкольного портфолио. | Рекомендации по изготовлению, оформлению, внесение в портфолио  индивидуальных материалов из детского сада. | Воспитатели. |
| Фоторепортаж  «Воспоминания о лете!» | Выставка, оформление. | Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год. | Помощь в оформлении, выборе информации | Родители, дети |
| Родительское собрание-*«Азы воспитания»* -подготовка   к  учебному году, задачи на год, родительские договора и правила детского сада, - знакомство с комплексом оздоровительных мероприятий в детском саду. | Объявление, статьи: «Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей», «Оздоровление детей в детском саду»,«Правила культурного поведения, которые должны быть сформированы у дошкольника 4 лет»,“Без лекарств и докторов!”. “Как уберечь ребенка от несчастья?”. « Начинаем учиться вместе!» | Ознакомление родителей с планом на год. Привлечение родителей к  участию во всех мероприятиях, Обмен мнениями о делах группы прошлого года и рекомендации  родителей на этот год. | Анкетирование « Пожелания на год!» Цель: выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных  и воспитательных услуг в МКДОУ. | Медработник, воспитатели |
| Октябрь | Фоторепортаж в рубрике *«Делимся семейным опытом!»*«Как организовать выходной день с ребенком”. | Сбор фоторепортажей в информационную папку на тему: «Секреты воспитания!»,«Играем дома» (картотека игр для родителей), Статья «Активный отдых!» | Поделиться опытом в воспитании своих детей, привлечь родителей  к активной совместной деятельности в группе. | Предложения по оформлению фоторепортажей, советы по использованию игр дома, на улице, разных видов деятельности с ребёнком. | Воспитатели,родители |
| *Консультация* "Развитие представлений о многообразии декоративно-прикладного искусства"Выставка "Дымковская сказка" | Теория консультации, картотека развивающих  игр для родителей, объявление- приглашение. | Презентация воспитателями авторского перспективного плана по совместной деятельности с детьми. Совместно интересно оформить выставку. | Индивидуальные ответы - рекомендации по приобщению детей к народным промыслам, совместной творческой деятельности. |  Воспитатели, дети, родители. |
| Совместная деятельность «Наши бабушки и дедушки» |  Статьи: «Мудрые советы бабушек и дедушек»,«Советы-секреты бабушкам и дедушкам» | Расширение контакта между педагогами и семьями воспитанников; воспитание уважения к людям старшего поколения. | Анкетирование бабушек и дедушек и родителей. | Воспитатели |
| Проект «Умные игры» | Статьи: «Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей»,«Рекомендации по привлечению детей в игру (игровые действия)» | Формировать у детей и родителей заинтересованность и умение играть в настольные дидактические игры. | Помощь-совет по приобретению игр домой, привлечению детей в игру. | Воспитатели, родители |
| Ноябрь | Конкурс рисунков «Моя малая Родина» | Объявление. Папка с советами по подготовке и оформлению работ.Статья «Как показать ребёнку красоту родного края» | Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество, сплочённость. | Советы по организации выставки, использованию разных изоматериалов, техник . | Воспитатели, дети, родители. |
| Консультация «Дорожная азбука»Выставка «Чудо-Светофор» | Статьи: «Роль семьи в воспитании грамотного пешехода»; «Дорожная азбука для детей» | Привлечь особое внимание родителей к проблеме детской безопасности на улицах города. Формировать чувство глубокой ответственности за жизнь ребёнка. | Советы по организации выставки, использованию разных изоматериалов, техник . | Воспитатели, дети, родители. |
| *Круглый стол*«Воспитываем добротой» Родительский форум «Поговорим о нравственности» | Семейные фотографии  «От улыбки хмурый день светлей!». Памятки для родителей: «Искусство наказывать и прощать». “Как правильно общаться с детьми”. | Познакомить с наилучшими способами общения, наказания, поощрения  детей, разъяснения им норм нравственности. Обсудить домашние проблемы в общении с детьми. | Индивидуальные беседы, обсуждение конкретных проблем, случаев.Родительский форум на доске гласности: «Ваше мнение!» | Воспитатели, родители, психолог |
| Встреча с элементами практикума «Роль семьи в речевом развитии ребёнка 4-5 лет» | Выставка для родителей: художественная литература для чтения детям, дидактические речевые игры, подборки упражнений по логоритмике, карточки для составления рассказов по серии картин и т.п. | Создание условий для речевого развития дошкольников; формирование педагогической культуры родителей. | Индивидуальные беседы, обсуждение конкретных проблем, случаев. |  Воспитатели |
| Декабрь |  Спортивное развлечение с родителями  *«Здравствуй Зимушка-Зима»* | Приглашение, литература об охране здоровья.Статья “Наши привычки – привычки наших детей”. | Приобщать семьи к здоровому образу жизни, воспитывать в совместной спортивной деятельности уважение к своему здоровью и интерес к физкультуре. | Предложения к участию в спортивных инсценировках, соревнованиях. Спортивная одежда. | Воспитатели, дети, родители |
| Родительское собрание *-«Правовое воспитание»*-подготовка к утреннику-объявление конкурса | Статьи:**«**Жестокое обращение с детьми: что это такое?»,**«**Четыре заповеди мудрого родителя!», «Способы открыть ребёнку свою любовь!», «Искусство быть родителем!», «Понимаем ли мы  друг друга?» | Познакомить  родителей с Декларацией прав ребёнка, Всеобщей Декларацией Прав человека, дать знания о правовом воспитании детей. | Анкетирование родителей и детей - "Семья глазами ребёнка" по правовому воспитанию. Индивидуальные беседы по вопросам родителей. | Воспитатели, ст. воспитатель |
|  Конкурс-выставка ёлочных украшений "Мастерская Деда Мороза" | Объявление. Папка с советами по подготовке и оформлению новогодних работ. | Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности, дать возможность всем семьям проявить творчество, сплочённость. | Индивидуальные советы по участию в конкурсе, работа  с родительским комитетом по проведению конкурса. | Родители, дети |
| Совместный праздник *«Здравствуй, Новый год!»* | «Как встретить новый год!», «Что дарить в этом году!», «Новогодние приметы и традиции», «Новогоднее угощение», поздравление для всех! | Развивать желание проводить активно совместные  праздники, получать удовлетворение от подготовленных  общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость. | Приобщение к участию, подготовке к утреннику, украшение группы, зала, задания: сценки, стихи. | Воспитатели, родители, дети |
| Январь | Снежные постройки  и зимние игры  на участке!  | Фотостатья: «Как и что можно построить для зимних игр!»,Объявление - приглашение. | Развивать желание родителей и детей в совместной деятельности проводить отдых, воспитывать интерес к совместному труду и играм со снегом. | Строительство с семьями зимних построек, индивидуальное и коллективное обыгрывание их. | Воспитатели, родители, дети, няня |
| Устный журнал «*Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста»* | Статья «Чему учит сюжетно – ролевая игра!»Пополнение с. р. игр в группе пособиями | Познакомить  родителей с разновидностью игр – сюжетно – ролевой, и дать знания об её ведении, материалах, задачах. | Просьба в совместном рисунке с ребёнком дома выяснить : «Кем я хотел бы стать!» | Воспитатели |
| Родительский форум «Безопасность прежде всего»Выставка «Опасная бытовая техника» | Объявление. Папка с советами по подготовке и оформлению работ.Статья «Обучение дошкольников безопасному поведению» | Сохранение жизни и здоровья детей; формирование у родителей чувства ответственности за безопасность своего ребёнка. | Индивидуальные беседы по вопросам родителей. | Воспитатели, родители, дети |
| Февраль | Тематическая выставка: “Рисуем вместе с папами”. | Статьи:  “Растим будущего мужчину”, «С помощью чего можно рисовать!» | Приобщение пап к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявить творчество, активность. | Советы по организации выставки, использованию разных изоматериалов, техник . | Папы, дети |
| Родительский форум «Спички не тронь – в спичках огонь» | Создание в группе «Центра безопасности» (приобретение и изготовление дидактических игр, пособий, литературы) | Сохранение жизни и здоровья детей; формирование у родителей чувства ответственности за безопасность своего ребёнка. | Индивидуальные беседы по вопросам родителей. | Воспитатели, родители |
| Спортивное развлечение "Защитники отечества" | Приглашение, билеты, спорт – девиз! Украшение зала пословицами о здоровье и спорте, подарки папам. | Продолжать приобщать родителей и детей к здоровому образу жизни, развивать желание и умение проводить отдых с пользой, весело, энергично; воспитывать желание порадовать пап своими умениями. | Спортивная одежда, подготовка участников – ведущих, подбор спортинвентаря, музыки. | Воспитатели, физ. инструктор, муз. руководитель. |
| Масленица | Приглашение, «Проводы зимы!», «Вкусные блины!», сбор соломы для масленицы. | Приобщить родителей  к празднованию русского традиционного праздника. | Сбор соломы, изготовление Масленицы. | Воспитатели, муз. руководитель, родители, дети, няня |
| Март | Дружеская встреча “Наши любимые мамы и бабушки” (Совместный игровой  досуг) | Приглашение,  подарки | Провести весёлый праздник с участием мам и бабушек, порадовать их детскими песнями, танцами, совместными играми, воспитывать  чувство  гордости к родным. | Заучивание стихов, сценок. | Муз. руководитель, воспитатели, дети |
| Тематическая выставка поделок и рисунков: “Рисуем вместе с мамами”. | Статья “Растим будущую женщину”«Новые  изобразительные техники для творчества» | Приобщение мам к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребенком дома. Воспитывать желание проявить творчество, инициативу. | Советы по организации выставки, использованию разных изоматериалов, техник. | Мамы, дети, воспитатели |
| Совместное создание в группе огорода | Информационный стенд: «Как использовать пластиковую бутылку?»; «Что посадим в огороде!»Фоторепортаж «Как мы ухаживаем за растениями!» | Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. Фотоотчёт для родителей. | Сбор семян, подготовка земли, творческое оформление огорода | Воспитатели, родители, дети |
|  День театра Проект «Сказка для всех!»  | Приглашение на театрализованный вечер с участием детей и родителей, оформление проекта. | Продолжать приобщать семьи к театру, развивать желание поучаствовать в совместной театральной деятельности.  Воспитывать активность и любовь к театру | Репетиции с участием родителей, изготовление атрибутов, подбор музыки и сказок. | Воспитатели, муз. руководитель, дети, родители |
| Апрель | День добрых дел  *«Наши меньшие  друзья!»* | Статьи: «Скворечники и как их сделать!», «Домики от ветра!», и т. д. объявление | Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива | Помощь при выборе места для скворечников, установки их, выдача  трудового инвентаря. | Родители, воспитатели, дети |
| Презентация педагогического журнала  | Рекомендации Е.Мануковской «Без напоминаний и с удовольствием?» // Мама и малыш.2007. №7. | Объединение усилий родителей и педагогов в целях трудового воспитания дошкольников. | Письменный опрос родителей «Как вы считаете, с какой целью необходимо приучать детей к выполнению домашних обязанностей?» | Воспитатели |
| Консультация «Волшебный мир книги» | Статьи: «Роль книги в семейном воспитании», «Как организовать семейное чтение» | Подвести родителей к выводу о том, что чтение детям книг играет огромную роль для их всестороннего развития. | Изучение читательских интересов семей и выяснение отношения к чтению книг дома. | Воспитатели |
| Проект «Играем вместе» | Подборка материалов: игр и игрушек в соответствии с возрастом детей, информационного материала, литературы. | Повышение педагогической компетенции родителей по проблеме активизации игровой деятельности дошкольников в условиях семьи. | Индивидуальные беседы по вопросам родителей. | Воспитатели, родители. |
| Май | Озеленение и благоустройство участков и территории совместно с родителями. | Статьи: « Наши зелёные друзья!»,«Клумбы «радости!»,«Зелёный уголок у дома!»  | Привлечь родителей к подготовке группы, участка к летнему периоду работы. Дать возможность проявить единство, творчество и заинтересованность в благоустройстве участка. | Подбор цветов, растений для участка, высадка огорода, покраска участка и т. д. | Воспитатели, родители, завхоз. |
| Организация выставки – поздравления к Дню Победы. | Выставка «Звезда памяти»Информационные файлы «Мои родные защищали Родину» | Привлечь родителей к участию в дне памяти участников ВОВ, творческому изготовлению звезды памяти из любого материала. | Советы по оформлению, подбор стихов, поздравлений. | Воспитатели, родители, дети |
| Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка!» | Статьи: «Прогулка – это важно!», «Активный отдых, это как?!», «Игры на природе!» | Дать знания о важности активного отдыха на улице, участии родителей в играх, воспитывать заинтересованность к нуждам и потребностям ребёнка. | Советы, предложения, рекомендации врача | Воспитатели, медработник |
| Итоговое общее родительское собрание: “Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей”. | Статьи: « Диагностика», «Родительская помощь на следующий учебный год!»“Что должен знать и уметь выпускник средней группы»“Как организовать летний отдых детей”. «Летний санбиллютень». | Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года.Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год. | Анкетирование, беседы по диагностике, консультации специалистов.Список игр и литературы на следующий год. | Воспитатели,медработник, специалисты |

**РАЗДЕЛ 4. УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование образовательной программы | Наличие учебно – методического обеспечения программы |
| **«Детство» Примерной образовательной программы дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. –СПб.: ООО «Издательство «Детство -Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.** |  |
| **Развитие речи и подготовка к обучению грамоте:****«Детство» Примерной образовательной программы дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. –СПб.: ООО «Издательство «Детство -Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.** | 1. О.С.Ушакова , А.Г. Крушанова ,А.И. Максаков Занятия по развитию речи в детском саду.-М.: Совершенство ,1999.
2. Новиковская О.А. Развитие звуковой культуры речи у дошкольников. -СПб.:Детство-Пресс,2002.
3. Болиева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники.- СПб.: Детство - Пресс, 2001.- ( Библиотека программы « Детство»).
4. Марцинкевич Г. Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Волгоград: Учитель, 2ООО.
5. О.В. Дыбина. Рукотворный мир: Сценарии игр - занятий для дошкольников . - М.: ТЦ «Сфера»,2000.
6. А.В.Анжи Конспекты интегрированных занятий во второй мл. группе детского сада.
7. Т. И. Бондаренко Комплексные занятия во 2 мл. группе детского сада. 2013 г.
8. В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста.
9. Л.М.Гурович, В.И.Логинова Ребенок и книга. - СПб.: Детство-Пресс,2002.
 |
| **Логопедия.****«Детство» Примерной образовательной программы дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. –СПб.: ООО «Издательство «Детство -Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.** | 1. М.А.. Ткаченко Если дошкольник говорит плохо. - СПб.: Детство- Пресс, 1999.
2. Нищева Н.В. Будем говорить правильно.- СПб.: Детство- Пресс, 2002.
3. Сухин И.Г. Веселые скороговорки для « непослушных звуков».- Ярославль Академия развития,2002.
4. Узорова У.В., Нефедова Е.А. Пальчиковая гимнастика. - М.: Астрель-АСТ,2001.
5. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика - СПб.- Детство- Пресс ,2005.
6. Краузе Е.Н. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика.- СПб. « Корона» ,2004.
7. Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г. Звуки на все руки.- СПб,; Детство- пресс, 1999.
 |
| **Развитие математических представлений у детей****«Детство» Примерной образовательной программы дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. –СПб.: ООО «Издательство «Детство -Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.** | 1. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи. - СПб: Детство- Пресс, 1999.- (Библиотека программы «Детство»).
2. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. - СПб.: Детство - Пресс.-

 (Библиотека программы «Детство)1. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логака и математика для дошкольников.-СПб.: Изд- во «Акцидент» ,1999,- (Библиотека программы «Детство»).
2. Новикова В. П. Математика в детском саду. -М. : Мозаика - синтез,2002.- ( Младший , средний и старший дошкольный возраст).
3. Костылева Н.В., Кретинина В.Д. Естественно-математическое развитие детей .- Воронеж : ВОИПКРО, 2002.
4. Колесникова Е.В. Развитие математического у детей 3-4 лет: Воронеж : ТЦ « Учитель»,2000.
5. Развивающие математические игры – занятия в ДОУ. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. / Авт.-сост. Стасова Л.П. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С.
 |
| **Изодеятельность****«Детство» Примерной образовательной программы дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. –СПб.: ООО «Издательство «Детство -Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.,** **И.А. Лыкова Программа художественного воспитания , и развития, и обучения детей 2-7 лет . «Цветные ладошки».-М.: Изд-во « Карапуз-дидактика»,2007. 2. И.А. Лыкова изобразительная деятельность в детском саду (Младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа).** | 1. А. С. Галанов. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. -М .:ТЦ «Сфера». 1999.- ( Вместе с детьми).
2. Доронова Т.М. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей.- М.: Просвещение,2001.
3. А.П. Аверьянова Изобразительная деятельность в детском саду».- М.; Изд-во «Мозаика- Синтез» .2006.
4. М. Дрезнина Игры на листе бумаги .-М.: И.Д. « Искатель».
5. Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года.- СПб.: Детство- Пресс ,2004.
6. Тгофшюва И.В. Мастерская юных художников.- СПб.: Детство- Пресс.2004.
 |
| **Современная пластика с элементами хореографии**. **Буренина А.И. Программа по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика».- СПб. Ленинградский областной институт развития образования 2000. Ж. Е. Фиртшева, Е. Г. Сайкина. Программа «Са- Фи- Дансе» танцевальная гимнастика для детей. СПб.:Детство - Пресс,2000** | 1. Г. П. Федорова Поиграем, потанцуем. Игровые упражнения и пляски для детей младшего и среднего дошкольного возраста. - СПб. : Изд-во « Акцидент», 1997.
2. Г. П. Федорова Танцы для детей.( серия : из опыта работы). - СПб. : Детство- пресс,2000.
3. М.А Михайлова Н. В. Воронина Танцы, игры, упражнения для красивого движения. -СПб. : Детство- Пресс,2000.
4. Каплунова И. М. , Новоскольцева И.А. Ладушки. Топ- топ, каблучок.( танцы в детском саду).- СПб. : Изд-во « Композитор» , 2000.
5. Чебрикова , Лугоская А.Е .Ходьба. Упражнения. Игры. Танцы.
6. Барышникова Т. Азбука хореографии.- М. : Рольф, 1999.
7. Музыкальное сопровождение и оформление праздников в детских садах.- Волгоград: Изд-во « Учитель» .2002.
 |
| **Развитие музыкально-****театрализованной деятельности.****О. П .Радынова. Программа Музыкальное воспитание дошкольников «Музыкальный шедевры»** | 1. О. П. Радынова Музьпса в сказке (конспекты занятий и развлечений по программе «Музыкальные шедевры» с детьми 3-5 лет) . -М. :000 « Изд-во «Гном и Д» ,2001.2. О. П. Радынова Слушаем музыку (конспекты занятий и развлечений по программе «Музыкальные шедевры» ).- М.: ООО « Изд-во «Гном и Д» ,2001.3. Новикова Г-П. Музыкальное воспитание до школьников.- М.:Аркти,2000, - ( Развитие и воспитание дошкольника).4. Е, А. Смолина 14 нестандартных моделей детского досуга. - Волгоград: Изд-во « Учитель», 2001.5. В.Н. Петров Весенние праздники, игра, забавы для детей. - М.:ТЦ« Сфера», 1999.6. В. Н. Петров Летние праздники, игры, забавы для детей. - М.:ТЦ« Сфера» , 1999.7. Коренева И .Ф. Музыкально- ритмические движения для детейдошкольного возраста: в 2 частях.- М.: Гуманитарныйиздательский центр « Владос» ,2001.- (Воспитание и развитие).8. Захарова С.М. Праздники в детском саду М. :Гуманитарный издательский центр « Владос», 2000.9. Арсенина Е.Н. Мы приглашаем Вас на праздник.-М.: УЦ « Перспектива» , 2003.10. Горькова Л.Г., Обухова Л. А., Петелин А.С. Праздники и развлечения в детском саду.- М.: «Вако»,2004.1. Улашенко Н.Б. Музыка. Вторая младшая группа. Нестандартные занятия..- Волгоград: И**I**Д «Корифей»,2008.

12. Роот З.Я. Весенние и летние праздники для малышей. - М.: Творческий цен-ф,2003. |
| **Приобщение детей к истокам русской народной культуры.****О. Л. Князева М. Д. Маханева Программа : Приобщение детей к истокам русской народной культуры.- СПб.: Детство-Пресс, 1999.****Николаева Р.С, Катышева И.Б.: План- программа «Народный календарь - основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту».-СПб. : Детство- Пресс,2004.** | 1. Дайн Г.И. Ифзтпечных дел мастера.- М.: Просвещение, 1998.
2. О.Л. Князева. Знакомство детей с русским народным творчеством (конспект занятий и сценарий календарно-обрядовых праздников). - СПб.: Детство- Пресс,1999.
3. В. В. Панфилов По старому русскому обычаю. - М.: РИГ, 1997.
4. Куприна А.С., Бударина Т.А. ,Маркеева О.С.Знакомство детей с русским народным творчеством.- СПб.: Детство- Пресс.1999.
5. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л Д. Праздники, ифы и забавы для детей (зима, весна, лето, осень).- М.: ТЦ« Сфера» ,1999.
 |
| **Экология с элементами краевсдепия.****Н. Н. Кондратьева Программа экологического воспитания детей «Мы» -СПб.: изд-во «Акцидент», 2000.****Николаева СИ. «Юный эколог» Программа и условия ее реализации в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 1999.****Рыжова Н.А. Программа экологического воспитания детей « Наш - дом природа»,-М.: ООО « Карапуз-дидактика» , 2005.** | 1. Л. И. Грекова Учебно - методическое пособие в союзе с природой ( эколого- природоведческие игры и развлечения с детьми ).- М- Ставрополь, 2000.
2. Л. М. Молодова Экологические праздники для детей. - Минск: Изд-во « Асар».
3. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. .- СПб.: Детства - Пресс, 2002. -(Библиотека программы « Детство»).
4. Шорыгина Т. А. Насекомые. Какие они? - М.: Гном и Д, 2001.-(Путешествие в мир природы . Развитие речи).
5. Шорыгина Т.А. Зеленые сказки : экология для малышей. - М.: Прометей. Книголюб, 2002. - (Развивающие сказки для детей).
6. Шорыгина Т.А. Птицы, Какие они ? -М. Г'ном и Д , 2002. - (Путешествие в мир природы. Развитие речи ).
7. Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году? - М.: Гном и Д, 2002, - (Путешествие в мир природы . Развитие речи).
8. Догбина О.В., Рахманова Н .П., Щетинина Б.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.- М.: ТЦ « Сфера»,2000.- ( Вместе с детьми).
9. Степанова В.Л., Королева И.А. Листок на ладони.- СПб: Детство - Пресс, 2004,- (Библиотека программы «Детство»).
10. Дик Н.Ф. Развивающие занятии по экологии для дошкольников. -М,: Изд-во « Русское поле», 2006.
11. Рыжова Н.А. Дом под крышей голубой.- М.: ООО «Карапуз - дидактика» , 2005.
12. К. Люцис Растительный мир в картинках. - М. : Русское энциклопедическое товарищество, 2004.
 |
| **Физическая культура и развитие.****Ю. Ф. Змановский Программа «Здоровый дошкольник».****Глазырина Л. Д. Программа и****программные требования: Физическая культура-дошкольникам.- М. : ГИЦ « Владос», 1999****Глазырина Л.Д. Физическая культура -дошкольникам (младшая , средняя, старшая, подготовительная группы)- М.: ГИЦ « Владос» ,1999.****Яковлева Л., Юдина Р. Программа «Старт»****Берсенева З.И. Программа оздоровления детей в ДОУ «Здоровый малыш» - М.: ТЦ « Сфера» , 2005.** | 1. Шебеко В.Н. Вариативные физкультурные занятия в детском саду. - М.: Изд-во «института Психотерапии», 2003.
2. С. О. Филиппова Мир движений мальчиков и девочек.- М. : «Аркти», 2000.
3. М.Д. Махнева Воспитание здорового ребенка. -М.: «Аркти» , 2000.
4. Лысова В.Я., Яковлева Т.С. Зацепина М.Б. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников.- М.: Аркти, 2000.-( Развитие пи воспитание дошкольников).
5. Картушина М.Ю. Зеленый огонек. Старшая группа.- СПб. : Детство - Пресс, 2005.
6. Рунова М.А., Бутилова А.В. Ознакомление с природой через движение. Интегрированные занятия. - М.; « Мозаика- синтез», 2006.
7. Ю.Сайкина Е.Г., Фирилева Ж.Е. Физкульт - привет минуткам и паузам! .- СПб. : Детство- пресс,2004.
8. Картушина М.Ю. День защитника Отечества. -М. : ТЦ « Сфера» ,2005.
9. Фомина Н.А., Зайцева Г.А. Сказочный театр физической культуры (физ. занятия с дошкольниками в музыкальном ритме сказок).- Волгоград: Изд-во «Учитель», 2003.
10. Кочеткова Л.В. Оздоровление детей в условиях детского сада.- М. : ТЦ « Сфера», 2005.
11. Синкевич Е.А., Большева Т.В. Физкультура для малышей. - СПб.: Детство- Пресс,
12. Банникова Л.П. Программа оздоровления детей в дошкольных образовательных учреждениях: Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2007.
13. Горькова Л.Г., Обухова Л.А, Занятия физической культурой в ДОУ: Основные виды, сценарии занятий.
 |
| **Валеологическое просвещение Г. К. Зайцев Программа «30 уроков здоровья», - СПб.: Детство - Пресс, 1999.** | 1. Г. К. Зайцев Уроки Мойдодыра .- СПб.: Детство-Пресс, 1999.
2. Г. К. Зайцев Уроки Айболита. Расти здоровым.- СПб.: Детство- Пресс, 1999.
3. Васильев В.В. Психологические эффекты в дошкольном образовании.- Воронеж: Изд-во им. Е.А. Болховнтинова ,2007.
 |
| **Развитие социальной компетентности Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Программа «Азбука общения». - СПб.: Детство - Пресс,2000.** | 1. Богуславская Н.Е., Купина М.А. Веселый этикет: Развитие коммуникативных способностей ребенка.- Екатеринбург: ЛитурДООО.
2. Шорыгина Т.А. Вежливые сказки. Этикет для малышей.- М.: Прометей,К1шголюб,2002.
3. Курочкина И.Н. Как научить ребенка поступать нравственно.- М.: Флинта,2001.
4. Насонкина С.А. Уроки этикета .- СПб.: Детство- пресс, 1999.
5. Зайцев Т.К., Насонкина С.А. Уроки Знайки.- Воспитай себя.- СПб.: Детство- Пресс, 1999.
6. Пахомова О.М. Добрые сказки. Этика для малышей.- М.: Прометей, Книголюб, 2002.
7. Буре Р.С. Как поступают друзья - СПб. : Детство- Пресс, 2004.
8. Боровкова Е.Б. , Водииа Н.И. Формирование нравственного здоровья дошкольников».- М.: ТЦ « Сфера « , 2003.
 |
| **Демонстрационный материал** | 1. Наглядно-дидактическое пособие: Мир в картинках. Рептилии и амфибии. -М.: Мозаика-Синтез, 2005.
2. Наглядно-дидактическое пособие: Мир в картинках. Насекомые. - М.: Мозаика-Синтез. 2003.
3. Наглядно-дидактическое пособие: Мир в картинках. Офисная техника и оборудование. - М.: Мозаика-Синтез, 2003.
4. Демонстрационный материал. Права ребенка. - М.: ТЦ Сфера, 2006.
5. Горская А.В. Учебно-наглядное пособие: Правила - наши помощники. - Санкт-Петербург: «Детство- Пресс», 2008.
6. Демонстрационный материал. Правила безопасности для детей. - М.: ТЦ Сфера, 2007.
7. Знакомим с натюрмортом (Большое искусство -маленьким): Учебно-наглядное пособие , Авт.-сост. Н.А.Курочкина. - СПб.: Детство-Пресс, 2007.
8. Знакомим с жанровой живописью (Большое искусство -маленьким): Учебно-наглядное пособие . Авт.-сост. Н.А.Курочкина. - СПб.: Детство - Пресс, 2007.
9. Наглядно - дидактическое пособие: Мир в картинках. Полхов - Майдан: изделия народных мастеров. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
 |
| **Учебно-методические пособия** | 1. Пастухова И.О. Создание единого пространства развития ребенка: взаимодействие ДОУ и семьи. - М.: ТЦ Сфера. 2007.
2. Белая К.Ю. методическая работа в ДОУ: Анализ, планирование, формы и методы. - М.: ТЦ Сфера, 2008.
3. Паршукова И.Л. Образовательная профамма ДОУ. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2007.
4. Танникова Е.Е. Монтессори-группы в ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2007.
 |

**РАЗДЕЛ 5. ПРИЛОЖЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

1. Комплекс утренней зарядки.
2. Конспекты ООД.
3. Проекты.