**Урок музыки**

**Вечный солнечный свет в музыке – имя тебе Моцарт!**

**(3 класс)**

**Тема: «Вечный солнечный свет в музыке – имя тебе Моцарт!»**

**Цель:** познакомить обучающихся с творчеством композитора 18 века Вольфганга Амадея Моцарта

**Задачи:**

- способствовать формированию знаний о творчестве Моцарта;

- способствовать формированию знаний об основах теории музыки («мелодия», «мажор», «минор»)

- способствовать формированию навыков вокально-хоровой деятельности.

*Оборудование:* магнитофон, доска, портрет композитора, музыкальные инструменты(металлофон, колокольчики, треугольник)

Ход урока:

Вход детей в класс. Приветствие.

*Звучит музыка В.А.Моцарта («Маленькая ночная серенада . I часть)*

У.: Прозвучала музыка, которую, возможно, кто-то из вас узнал, может быть, слышал раньше. Я намеренно ничего не говорю вам о композиторе, сочинившем эту музыку. Но я хотела, чтобы вы попробовали сказать несколько слов о самой музыке.

Какая она? Что поведала вам музыка, о чём она, как вы думаете?

Д.: Красивая, лёгкая, жизнерадостная; о чём-то радостном, счастливом.

У.: Слова одобрения.(определения на доске)

У.: Наш урок сегодня посвящён музыке великого австрийского композитора Вольфганга Амадея Моцарта .(На доске появляется тема урока).Музыка Моцарта полна света, радости и красоты. Русский композитор Антон Рубинштейн назвал Моцарта богом солнца музыки. Моцарт родился в Зальцбурге, в Австрии в семье композитора. Когда Вольфгангу было около трёх лет, он начал подбирать различные музыкальные сочетания. В четыре года отец начал разучивать с ним на клавире детские пьесы. Вскоре в Моцарте пробудилось стремление к самостоятельному творчеству. Пятилетний Моцарт начал сочинять собственные пьесы, которые его отец записывал. К шести годам незаметно для отца Моцарт овладел игрой на скрипке и органе. Родителям не приходилось упрашивать Моцарта сесть за инструмент. Наоборот, они уговаривали его прекратить занятия, чтобы он не переутомился. У Моцарта была старшая сестра ( на шесть лет), тоже превосходный музыкант. Когда Моцарту исполнилось шесть лет, вместе с сестрой и отцом они отправились в гастрольную поездку. Они посетили Мюнхен, Париж, Вену и Лондон, где выступали с большим успехом. За свою короткую жизнь Моцарт написал огромное количество произведений, побывал в разных городах. Но любимым городом Моцарта была Вена – столица Австрии. И мы сейчас совершим прогулку по старой Вене. В этом городе музыку можно услышать и днём, и ночью. Звучит чудесное пение, игра на скрипке. Даже самая простая музыка прекрасна – ведь её написал Моцарт. Мы сейчас послушаем музыку Моцарта. Определим настроение, инструменты.

*Слушание: В. А. Моцарт « Маленькая ночная музыка»*

Д. Оживлённая, весёлая, лёгкая, светлая (сгруппировать определения на доске)

*Повторное слушание*

У.: Если бы вы рисовали картину, то какое время года изобразили?

Д.: Весну, потому что музыка весёлая, лёгкая, весенняя.

*Задание I.* Какими бы цветами вы украсили музыку Моцарта.

На доске при помощи детей закрепляются цветочки различных оттенков.

*Задание II Пластическое интонирование*. Под музыку выполнять движения, соответствующие настроению музыки.

Оценивание выполненных заданий.

*Физкультминутки.*

У.: В.А.Моцарт писал разную музыку. Есть у него и песни, и оркестровые произведения. И вы знаете одну из таких песен, даже не подозревая, что её написал Моцарт («Колыбельная»)

*Слушание: В.А.Моцарт «Колыбельная»*

**Пение. Распевка**

**Разучивание В.А.Моцарт «Волшебные колокольчики»**

У.: Как вы думаете, какие музыкальные инструменты могли бы сопровождать наше пение?

Д.: Ответы детей ( металлофон, колокольчики, треугольник)

У.: Почему?

Д.: Объяснение

*Пение В.А.Моцарт «Волшебные колокольчики», игра на детских музыкальных инструментах*

*Исполнение: В.Шаинский «Мир похож на цветной луг»*

У.: Подводя итог урока, посвящённого В.А.Моцарту, предлагаю отгадать задания кроссворда

Кроссворд:

*По горизонтали:*

1. Музыкальный лад, в котором написана «Маленькая ночная музыка»
2. Музыкальный центр Австрии
3. Музыкальный инструмент, на котором Моцарт научился играть самостоятельно

*По вертикали:*

1. Великий австрийский композитор, которого называли «Солнце музыки»

Ответы

ПО горизонтали:

1. Мажор
2. Вена
3. Скрипка

По вертикали:

1. Моцарт

Подведение итогов

Выставление оценок

У.: Урок закончен. Всем спасибо