Краснодарский край Динской район станица Пластуновская

Бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования Динской район «Средняя общеобразовательная школа №6»

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета

от 28 августа 2015 года протокол №1

Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Хубанова Н.Г.

подпись руководителя ОУ

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По русскому языку

Уровень образования (класс) начальное общее образование (1-4 классы)

Количество часов658

Учитель Яковлева Елена Николаевна

Программа разработана на основе Рабочей программы по русскому языку для 1-4 классов. Авторы: В.П. Канакина, В.Г. Горецкий, М.В. Бойкина, М.Н. Дементьева, Н.А. Стефаненко. – М.: Просвещение, 2011.

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа курса «Русский язык» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, на основе авторской программы «Русский язык. 1-4 классы» (авторы: В.П. Канакина, В.Г. Горецкий и др.), являющейся составной частью УМК «Школа России».

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды − отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах − первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

* ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
* формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

* формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
* развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
* развитие коммуника­тивных умений;
* развитие нравственных и эстетических чувств;
* развитие способностей к творческой деятель­ности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

* + развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
  + формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
  + формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
  + воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**2. Общая характеристика учебного курса «Русский язык»**

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача − приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный)− повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

• система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

• орфография и пунктуация;

• развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком − его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур − формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (приме­нительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и рече­вому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного от­ношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

**3. Описание места учебного предмета «Русский язык»**

**в учебном плане**

Рабочая программа по предмету «Русский язык» разработана для 1-4-х классов начальной школы.

В соответствии с ООП НОО и учебным планом БОУ СОШ №6 МО Динской район на изучение русского языка в начальной школе выделяется **658 ч**. В **1-м классе** − **165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте[[1]](#footnote-1) и **50 ч** (10 учебных недель) − урокам русского языка.

Во **2**-**3-х классах** на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе) и в **4-м классе** – **153 ч** (4,5 ч в неделю, 34 учебные недели).

**4. Описание ценностных ориентиров содержания курса**

**«Русский язык»**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

**5. Личностные, метапредметные и предметные результаты**

**освоения учебного курса «Русский язык»**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные** **результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**6. Содержание учебного курса «Русский язык»**

**Распределение учебных часов по разделам рабочей программы**

**в соответствии с учебным планом**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Разделы, темы | Количество часов | | | | | |
| Авторская  программа | Рабочая  программа | Рабочая программа по классам | | | |
| *1 кл.* | *2 кл.* | *3 кл.* | *4 кл.* |
|  | **ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ** |  |  |  |  |  |  |
| 1. | Добукварный период | 17 | 17 | 17 |  |  |  |
| 2. | Букварный период | 67 | 78 | 78 |  |  |  |
| 3. | Послебукварный период | 20 | 20 | 20 |  |  |  |
| 4. | Резервные часы | 11 |  |  |  |  |  |
|  | **РУССКИЙ ЯЗЫК** |  |  |  |  |  |  |
| 5. | Наша речь | 5 | 5 | 2 | 3 |  |  |
| 6. | Текст, предложение, диалог | 3 | 3 | 3 |  |  |  |
| 7. | Слова, слова, слова ... | 22 | 22 | 4 | 18 |  |  |
| 8. | Слово и слог. Ударение | 6 | 6 | 6 |  |  |  |
| 9. | Звуки буквы | 93 | 93 | 34 | 59 |  |  |
| 10. | Повторение | 57 | 50 | 1 | 16 | 14 | 9+10 |
| 11. | Текст. Предложение. Словосочетание | 39 | 38 |  | 16 | 14 | 8 |
| 12. | Части речи | 134 | 134 |  | 58 | 76 |  |
|  | *Имя существительное* | 43 | 40 |  |  |  | 40 |
|  | *Имя прилагательное* | 30 | 28 |  |  |  | 28 |
|  | *Личные местоимения* | 7 | 6 |  |  |  | 6 |
|  | *Глагол* | 34 | 32 |  |  |  | 32 |
| 13. | Язык и речь | 2 | 2 |  |  | 2 |  |
| 14. | Слово в языке и речи | 40 | 39 |  |  | 19 | 20 |
| 15. | Состав слова | 16 | 16 |  |  | 16 |  |
| 16. | Правописание частей слова | 29 | 29 |  |  | 29 |  |
|  | **Итого:** | **675 ч** | **658 ч** | **165 ч** | **170 ч** | **170 ч** | **153 ч** |

**Наименование разделов учебной программы и характеристика**

**основных содержательных линий**

**ВИДЫ РЕЧЕВОЙ И ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*[[2]](#footnote-2)

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников***,*** просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (ча−ща, чу−щу, жи−ши);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный − согласный; гласный ударный − безударный; согласный твёрдый − мягкий, парный − непарный; согласный звонкий − глухой, парный − непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика**. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика[[3]](#footnote-3).** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся)*, основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок.* *Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок.* *Сложные слова*. *Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне.* *Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных*одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто?и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных.* *Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -**ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных.* *Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

***Числительное.*** *Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи*. *Морфологический разбор глаголов****.***

**Наречие**. *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами.* *Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но,** их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия*). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.*Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение** *(общее представление). Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация**. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

• сочетания **жи**−**ши, ча**−**ща, чу**−**щу** в положении под ударением;

• сочетания **чк**−**чн, чт, нч, щн** и др.;

• перенос слов;

• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

• проверяемые безударные гласные в корне слова;

• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

• непроизносимые согласные;

• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

• разделительные **ъ** и **ь**;

• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);

*• соединительные* **о** *и* **е** *в сложных словах (самолёт, вездеход)*

**• е** *и* **и** *в суффиксах имен существительных (ключик − ключика, замочек − замочка).*

• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -**мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

• безударные падежные окончания имён прилагательных;

• раздельное написание предлогов с именами существительными;

• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

• раздельное написание частицы **не** с глаголами;

• мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);

• мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;

*• безударные личные окончания глаголов;*

• раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

*• запятая при обращении в предложениях;*

*• запятая между частями в сложном предложении.*

**Развитие речи**. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение*,* их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

**7. Тематическое планирование с определением основных видов**

**учебной деятельности учащихся**

**1-й класс**

(165 часов – 5 часов в неделю)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематическое**  **планирование** | **Характеристика деятельности учащихся** | |
| **ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (115 ч)** | | |
| **Добукварный период (17 ч)** | | |
| **Пропись − первая учебная тетрадь.**  Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров. | **Отвечать**на вопросы учителя о назначении прописи.  **Ориентироваться**в первой учебной тетради.  Правильно **располагать** учебную тетрадь на рабочем месте, **демонстрировать** правильное положение ручки при письме.  **Воспроизводить** с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.  **Называть** письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.  **Обводить** предметы по контуру.  **Находить** элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.  **Обводить** элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.  **Писать** графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно **располагать** на рабочей строке элементы букв, **соблюдать** интервал между графическими элементами.  **Чередовать** элементы узоров, ориентируясь на образец. | |
| **Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.**  Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Воспроизводить** с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, **демонстрировать**их выполнение в процессе письма.  **Обводить** предметы по контуру.  **Находить** элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.  **Обводить** элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.  **Писать** графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно **располагать** на рабочей строке элементы букв, **соблюдать** интервал между графическими элементами, наклон.  **Чередовать** элементы узоров, ориентируясь на образец.  **Осваивать** правила работы в группе. | |
| **Письмо овалов и полуовалов.**  Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Модели предложения. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация предметов на основе общего признака. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Находить** овалы иполуовалы в изображении предметов.  **Обводить** изображённые предметы по контуру, штриховать.  **Называть** героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему.  **Называть** предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), **классифицировать** их по группам.  **Составлять** предложения к иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе. | |
| **Рисование бордюров.**  Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Соотносить** предметную картинку и схему слова.  **Дорисовывать** овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии.  **Обводить** предметы по контуру, штриховать.  **Называть** предметы, **объединять** их в группу по общему признаку, **называть** группу предметов одним словом.  **Воспроизводить** сказку по серии сюжетных картинок.  **Инсценировать** сказку «Колобок».  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе. | |
| **Письмо длинных прямых наклонных линий.**  Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Составлять** рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи.  **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, **обосновывать** свой выбор.  **Писать** прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию.  **Соблюдать** наклон, указанное направление движения руки, **выдерживать** расстояние между элементами.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Узнавать** сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, **воспроизводить** его.  **Называть** группу предметов одним словом (посуда).  **Воспроизводить** эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе. | |
| **Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слого-звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, **обосновывать** свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  **Писать** длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево).  **Писать** короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо).  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы в парах.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе. | |
| **Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  **Писать** короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево).  **Писать** длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо).  **Чередовать** короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе. | |
| **Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание *(н, п)*. Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Находить** недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.  **Находить** на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи.  **Писать** овалы большие и маленькие, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  **Писать** короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе. | |
| **Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв *(и)*. Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.  **Писать** короткие и длинные линии, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.  **Писать** короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Сравнивать** элементы письменных и печатных букв.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе. | |
| **Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (*п, г, т*). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.  **Писать** короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо.  **Писать** короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.  **Писать** наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы *д* и строчной буквы *в*), чередовать их.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе. | |
| **Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.**  Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (*е*). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно**располагать** учебную тетрадь на рабочем месте.  **Применять**гигиенические правила письма при выполнении заданий.  **Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.  **Писать** наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы *д* и строчной буквы *в*).  **Писать** полуовалы, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними.  **Писать** овалы, не выходя за рабочую строку.  **Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  **Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.  **Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  **Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе. | |
| **Строчная и заглавная буквы *А, а.***  Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *А, а.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *А, а* из различных материалов.  **Писать** буквы *А, а* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *А, а* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе. | |
| **Строчная и заглавная буквы *О, о.***  Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *О, о.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *О, о* из различных материалов.  **Писать** буквы *О, о* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *О, о* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Читать** предложение, **анализировать** его, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе. | |
| **Строчная буква *и*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчной букве *и*.  **Называть** правильно элементы буквы *и*.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** букву *и* из различных материалов.  **Писать** букву *и* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *и* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  **Приводить** примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.  **Осваивать** приёмы комментированного письма.  **Записывать** слова с буквой *и* под руководством учителя с комментированием.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе. | |
| **Заглавная буква *И*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *И*.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** букву *И* из различных материалов.  **Писать** букву *И* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *И* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Составлять** устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  **Воспроизводить** и **применять** правила работы в группе. | |
| **Строчная буква *ы*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов и предложений. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *ы*.  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** букву *ы* из различных материалов.  **Писать** букву *ы* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *ы* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  **Оценивать** свою работу.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  **Записывать** слова, содержащие буквы *и, ы*, с комментированием.  **Воспроизводить** и **применять** правила работы группе. | |
| **Строчная и заглавная буквы *У, у.***  Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  **Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *У, у.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *У, у* из различных материалов.  **Писать** буквы *У, у* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *У, у* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Читать** предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.  **Обводить** по контуру орнамент, **обводить** и **писать** изученные буквы самостоятельно.  **Писать** изученные ранее буквы в соответствии с образцом.  **Дополнять** данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.  **Работать** в паре: **анализировать** работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем. | |
| **Букварный период (78 ч)** | | |
| **Строчная и заглавная буквы *Н, н.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [н], [н’]. Письмо слогов и слов с буквами *Н, н.* Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Н, н.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Обводит**ь бордюрные рисунки по контуру.  **Конструировать** буквы *Н, н* из различных материалов.  **Писать** буквы *Н, н* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Н, н* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  **Перекодировать** звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно **записыват**ь имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Читать** предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.  **Дополнять** данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.  **Применять** критерии оценивания выполненной работы.  **Работать** в парах и группах: **анализировать** работу товарищей и **оценивать** её по правилам. | |
| **Строчная и заглавная буквы *С, с.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с’]. Письмо слогов и слов с буквами *С, с*. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *С, с.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Конструировать** буквы *С, с* из различных материалов.  **Писать** буквы *С, с* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *С, с* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемой-моделью.  **Перекодировать** звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Писать** под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.  **Восстанавливать** деформированное предложение: **устанавливать** связи между словами в предложении, **определять** порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, **записывать** восстановленное предложение на строке прописи.  **Сверять** записанное предложение со схемой-моделью.  **Работать** в парах, тройках: **анализировать** работу товарищей и оценивать её по правилам. | |
| **Заглавная буква *С*.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами *С, с*. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *С, с.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *С, с* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *С, с* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *С, с* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме восклицательное предложение.  **Правильно** интонировать при чтении восклицательное предложение.  **Составлять** рассказ по заданной учителем теме.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем. | |
| **Строчная и заглавная буквы *К, к.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к’]. Письмо слогов и слов с буквами *К, к.* Заглавная буква в именах собственных. Списывание предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма**.**  **Называть** правильно элементы буквы *К, к.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *К, к* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *К, к* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную согласную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой).  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *К, к* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение.  **Правильно** интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем. | |
| **Строчная и заглавная буквы *Т, т.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т’]. Письмо слогов и слов с буквами *Т, т.* Списывание предложений с письменного шрифта. Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Т, т.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *Т, т* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *Т, т* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Т, т* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме восклицательное предложение.  **Правильно** интонировать при чтении восклицательное предложение.  **Составлять** текст из 2−3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем. | |
| **Строчная и заглавная буквы *Л, л.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л’]. Письмо слогов и слов с буквами *Л, л.* Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Л, л.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *Л, л* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *Л, л* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Л, л* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме вопросительное предложение.  **Правильно** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем. | |
| **Повторение и закрепление изученного.**  Закрепление написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2−3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Обводить** по контуру изученные буквы.  **Анализировать** предложения, данные в прописи, **определять** количество слов в них, **объяснять** известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).  **Списывать** без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно **обозначать** границы предложения.  **Восстанавливать** деформированное предложение, **объяснять** его смысл, **определять** границы.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель.  **Дополнять** предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.  **Составлять** текст из 2−3-х предложений, **записывать** его под руководством учителя, используя приём комментирования.  **Выполнять** правила работы в группе.  **Осваивать** правила оценивания своей работы. | |
| **Строчная буква *р*. Заглавная буква *Р*.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Составлять** план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. **Выполнять** задания в соответствии с требованиями учителя.  **Осваивать** правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.  **Называть** правильно элементы букв.  **Сравнивать** элементы.  **Находить** элементы в написании строчных и прописных гласных букв.  **Конструировать** букву из различных элементов.  **Анализировать** написанную букву.  **Воспроизводить** форму буквы и её соединения по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву с образцом.  **Писать** слоги, слова, предложения.  **Списывать** с рукописного и печатного текста.  **Перекодировать** звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  **Писать** под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.  **Соблюдать** санитарно-гигиенические нормы письма. | |
| **Строчная и заглавная буквы *В, в*.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в’]. Письмо слогов и слов с буквами *В, в*. Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *В, в.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *В, в* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *В, в* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *В, в* с образцом.  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Записывать** ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.  **Правильно** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем. | |
| **Строчная и заглавная буквы *Е, е.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э]. Двойная роль буквы *е*. Обозначение буквой *е* мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Е, е*. Бордюры. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Е, е.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *Е, е* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру, штриховать.  **Писать** буквы *Е, е* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Е, е* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с письменного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Записывать** ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.  **Правильно** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  **Выполнять** правила работы в малой группе, в парах.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем. | |
| **Строчная и заглавная буквы *П, п.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами *П, п.* Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *П, п.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *П, п* из различных материалов.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *П, п* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *П, п* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами по смыслу и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Составлять** самостоятельно предложения по образцу и **записывать** их в прописи.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Выполнять** правила работы в малой группе.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем. | |
| **Строчная и заглавная буквы *П, п.***  Закрепление изученного. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами *П, п.* Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2−3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *П, п.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Обводить** бордюрные рисунки по контуру.  **Писать** буквы *П, п* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *П, п* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с печатного шрифта.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами по смыслу и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Дополнять** предложение словами, закодированными в схемах-моделях.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Вставлять** пропущенные буквы в слова, **объяснять** смысл каждого слова.  **Формулировать** тему высказывания, **перебирать** варианты тем, предложенных другими учащимися, **выбирать** лучший, обосновывать свой выбор.  **Записывать** текст из 2−3-х предложений на выбранную тему.  **Выполнять** правила работы в малой группе.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем. | |
| **Строчная и заглавная буквы *М, м.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м’]. Письмо слогов и слов с буквами *М, м.* Письмо элементов буквы *М* в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *М, м.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *М, м* из различных материалов.  **Обводить** элементы буквы *М* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  **Писать** буквы *М, м* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *М, м* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с печатного шрифта.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Использовать** приём антиципации при чтении слов, **объяснять** смысл получившихся слов**, записывать** получившиеся слова.  **Разгадывать** ребусы.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем. | |
| **Строчная и заглавная буквы *З, з.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з’]. Письмо слогов и слов с буквами *З, з.* Письмо элементов буквы *З* в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *З, з.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *З, з* из различных материалов.  **Обводить** элементы буквы *З* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  **Писать** буквы *З, з* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *З, з* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок с печатного шрифта.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Использовать** приём антиципации при чтении слов, **объяснять** смысл получившихся слов**, записывать** получившиеся слова.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем. | |
| **Строчная и заглавная буквы *З, з.***  Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *З, з.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *З, з* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *З, з* с образцом.  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Отвечать** письменно на вопрос текста, **записывать** ответ грамотно.  **Вставлять** пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением.  **Писать** под диктовку слоги, слова с изученными буквами.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем. | |
| **Строчная и заглавная буквы *Б, б.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б’]. Письмо слогов и слов с буквами *Б, б.* Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один − много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.  **Называть** правильно элементы буквы *Б, б.*  **Сравнивать** печатную и письменную буквы.  **Конструировать** буквы *Б, б* из различных материалов.  **Обводить** элементы буквы *Б* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  **Писать** буквы *Б, б* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Б, б* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б’].  **Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования**.**  **Образовывать** форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.  **Понимать** значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и **записывать** их, используя приём комментирования.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Дополнять** тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла**.**  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем. | |
| **Строчная и заглавная буквы *Д, д.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Письмо слогов и слов с буквами *Д, д.* Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Д, д.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Д, д* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Д, д* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.  **Отвечать** письменно на вопрос текста, **записывать** ответ грамотно.  **Образовывать** форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова *один* — *много* и схему-модель.  **Разгадывать** ребусы.  **Употреблять** в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знакомых рек.  **Объяснять** смысл поговорки, **записывать** поговорку без ошибок. | |
| **Строчная и заглавная буквы *Д, д.***  Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один − много). Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Д, д.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Д, д* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Д, д* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные — названия рек.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Употреблять** в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знакомых рек.  **Объяснять** смысл поговорки, **записывать** поговорку без ошибок.  **Употреблять** в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании. | |
| **Заглавная буква *Д*.**  Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один − много). Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Д*.  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** букву *Д* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *Д* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные — названия городов.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Образовывать** форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова *один* — *много* и схему-модель.  **Разгадывать** ребусы.  **Употреблять** в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знакомых городов.  **Объяснять** смысл поговорки, **записывать** поговорку без ошибок.  **Употреблять** в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании. | |
| **Строчная и заглавная буквы *Я, я.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Двойная роль буквы *я*. Обозначение буквой *я* мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.* Бордюры. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами *а*−*я* твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Я, я.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Я, я* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Я, я* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *я*−*а*.  **Обозначать** одной буквой *я* звуки [j’а] в начале слова и после гласной.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем. | |
| **Строчная и заглавная буквы *Я, я.***  Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Двойная роль буквы *я*. Обозначение буквами *а, я* твёрдости−мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.* Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ предложения. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Я, я.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Я, я* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Я, я* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *я, а*.  **Обозначать** одной буквой *я* звуки [j’а] в начале слова и после гласной.  **Толковать** значение многозначных слов (*язык*), правильно употреблять их в устной речи. | |
| **Строчная и заглавная буквы *Г, г.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’]. Письмо слогов и слов с буквами *Г, г.* Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложениями. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Г, г.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Г, г* в соответствии с образцом. **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Г, г* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  Правильно **записывать** имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Наблюдать** за употреблением запятой при обращении.  **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  **Интонировать** предложения различных видов.  **Дополнять** текст, данный в прописи, свои-ми предложениями.  **Выполнять** правила работы группе, в паре.  **Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем. | |
| **Строчная буква *ч*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Характеристика звука. Правописание *ча, чу.* Письмо слогов и слов с буквой *ч*. Число имени существительного. Личные местоимения *я, они*. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *ч*.  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** букву *ч* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *ч* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Списывать** слова и предложения с печатного шрифта.  **Наблюдать** за личными местоимениями *я, они*, изменением формы числа глагола.  **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  **Вставлять** пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова.  **Разгадывать** кроссворды. | |
| **Заглавная буква *Ч*.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Письмо слогов и слов с буквами *Ч, ч.* Правописание *ча, чу.* Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Ч.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** букву *Ч* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *Ч* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Писать** правильно имена собственные.  **Писать** грамотно слова с сочетаниями *ча, чу.*  **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  **Составлять** предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них.  **Толковать** смысл пословицы, **употреблять** правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке. | |
| **Буква *ь*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с *ь*. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой *ь* в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса **-к-.** Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *ь*.  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** букву *ь* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *ь* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.  **Соотносить** количество букв и звуков в слове.  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Писать** правильно имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Писать** грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова.  **Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Использовать** критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем. | |
| **Строчная и заглавная буквы *Ш, ш.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами *Ш, ш.* правописание сочетания *ши*. Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Ш, ш.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Ш, ш* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *Ш* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].  **Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования**.**  **Писать** правильно имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Писать** грамотно слова с сочетанием *ши*.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Объяснять** смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. | |
| **Письмо слогов и слов с изученными буквами.**  Сопоставление букв *и, ш, И, Ш.* Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями *ши*, запись слов с *ши* под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1−2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2−3-х предложений с комментированием. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *И, Ш, и, ш.*  **Писать** буквы *И, Ш, и, ш* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием *ши*.  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку**.**  **Записывать** под диктовку без ошибок 1−2 предложения после предварительного анализа.  **Составлять** рассказ по иллюстрации, **записывать** 2−3 предложения с комментированием.  **Писать** грамотно слова с сочетанием *ши*.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. | |
| **Строчная и заглавная буквы *Ж, ж.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами *Ж, ж.* Правописание сочетания *жи, же*. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного шрифта. Наращивание слов с целью получения новых слов (*Анна* − *Жанна*). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (*низко* − *ниже*). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «Кто?», «Что?» | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Ж, ж.*  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Ж, ж* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ж, ж* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ж].  **Наблюдать** за оглушением звука [ж] на конце слова, **подбирать** проверочные слова по образцу, данному в прописи (*чиж* − *чижи*).  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Писать** правильно имена собственные (имена людей и клички животных).  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Писать** грамотно слова с сочетанием *жи, же.*  **Образовывать** сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (*низко* − *ниже*).  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Дополнять** предложение словом в соответствии со схемой-моделью.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  Правильно **употреблять** вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы.  **Объяснять** смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. | |
| **Строчная буква *ё*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о]. Двойная роль йотированного *ё* в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*, твёрдости предыдущего согласного буквой *о*. Письмо слогов и слов с буквой *ё*. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*. Правописание сочетаний *жи*−*ши*. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных − названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *ё*.  **Писать** букву *ё* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j’о].  О**бозначать** на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *ё*−*о.*  **Сопоставлять** количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.  **Обозначать** одной буквой *ё* звуки [j’о] в начале слова и после гласной.  **Подбирать** проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Образовывать** от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Дополнять** предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. | |
| **Заглавная буква *Ё*.**  Сравнение строчной и заглавной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о]. Двойная роль йотированного *ё* в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*, твёрдости предыдущего согласного буквой *о*. Письмо предложений, содержащих слова с буквой *ё.* Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой *ё*. Правило правописания *жи*−*ши*. Образование существительных-названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *Ё, ё*.  **Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.  **Писать** буквы *Ё, ё* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ё, ё* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’о], [’о].  **Обозначать** на письме мягкость предыдущего согласного буквой *ё*, а твёрдость предыдущего согласного буквой *о*.  **Наблюдать** за звуком [ш] на конце слова, **подбирать** проверочные слова по образцу, данному в прописи (*ёрш* − *ерши*), **сопоставлять** звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно **обозначать** эти звуки в конце слова, **сравнивать** проверочные слова по звучанию и написанию.  **Писать** грамотно слова с сочетаниями *жи, же*.  **Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Списывать** с печатного и рукописного текста.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Составлять** устный рассказ по серии сюжетных картинок, **записывать** по одному предложению к каждой из них с комментированием.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Выполнять** правила работы в группе, в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. | |
| **Строчная и заглавная буквы *Й, й.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента букв *Й, й* в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j’]. Письмо слогов и слов с буквой *й*. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением *он* в тексте. Разгадывание кроссворда. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *Й, й.*  **Обводить** бордюрные узоры по образцу.  **Писать** буквы *Й, й* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Й, й* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [j’].  **Наблюдать** за звуком [j’] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой *й*.  **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** поговорку.  **Обозначать** правильно границы предложения.  Правильно **интонировать** восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Называть** признаки предмета, **характеризовать** предмет с помощью прилагательных.  **Записывать** текст с использованием прилагательных**, заменять** существительное личным местоимением *он* в необходимых случаях.  **Выполнять** правила работы в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. | |
| **Строчная и заглавная буквы *Х, х.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’]. Письмо слогов и слов с буквами *Х, х.* Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *Х, х.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  **Писать** буквы *Х, х* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Х, х* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’].  Грамотно **обозначать** буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, **подбирать** проверочное слово, **обосновывать** выбор буквы согласного.  **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Составлять** предложения из слов, содержащих новые буквы *Х, х.*  Грамотно **писать** имена собственные в предложениях и текстах.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Понимать** обобщённый смысл пословиц и поговорок, **толковать** их.  **Обозначать** правильно границы предложения.  Правильно **интонировать** восклицательные предложения.  **Дополнять** предложение словами, закодированными в схемах-моделях.  **Называть** признаки предмета, **характеризовать** предметы с помощью прилагательных.  **Подбирать** антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи.  **Записывать** текст с использованием прилагательных**.**  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. | |
| **Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.**  Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей.  Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3−5 предложений самостоятельно. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы изученных букв.  **Обводить** по контуру узор в прописи, **копировать** с опорой на образец.  **Писать** каллиграфически правильно изученные буквы, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Писать** под диктовку предложение после предварительного разбора**.**  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** его.  **Составлять** рассказ с использованием поговорки, **записывать** текст из 3−5 предложений, **отражать** смысл поговорки в своём письменном высказывании.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. | |
| **Строчная и заглавная буквы *Ю, ю.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у]. Письмо слогов и слов с буквами *Ю, ю.* Обозначение на письме звуков [j’у] буквами *Ю, ю* в начале слова и после гласного. Обозначение буквой *ю* мягкости предыдущего согласного, буквой *у* твёрдости предыдущего согласного. Звуки-смысло-различители (*лук* − *люк*). Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения *я* − *они*. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы букв *Ю, ю.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  **Писать** буквы *Ю, ю* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ю, ю* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у], [’у].  Грамотно **обозначать** буквой *ю* на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой *у* − твёрдость предыдущего согласного.  Грамотно **писать** имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** его.  **Обозначать** правильно границы предложения.  Правильно **интонировать** вопросительные предложения.  **Составлять** ответ на вопрос и записывать его.  **Изменять** форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи.  **Выполнять** правила работы в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. | |
| **Строчная и заглавная буквы *Ц, ц.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы *ц* в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц.* Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы букв *Ц, ц.*  **Обводить** по контуру отдельные элементы буквы *ц* в широкой строке.  **Писать** буквы *Ц, ц* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ц, ц* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак − твёрдость.  **Изменять** форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи.  **Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием**.**  **Составлять** предложения из слов, содержащих новые буквы *Ц, ц.*  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Интонировать** правильно восклицательные и повествовательные предложения.  **Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире.  **Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  **Записывать** слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия.  **Выделять** в группе слов общий признак, **классифицировать** их по группам, **называть** группу предметов одним словом.  **Понимать** обобщённый смысл пословиц и поговорок, **толковать** их.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Выполнять** правила работы в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. | |
| **Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц* и другими изученными буквами.**  Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв *Ц, ц* и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после *ц*. Письменный ответ на вопрос. Списывание с печатного и письменного шрифта. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.  **Называть** правильно элементы букв *Ц, ц.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  **Писать** буквы *Ц, ц* в соответствии с образцом, каллиграфически правильно **писать** изученные буквы.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Соотносить** звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно **записывать** слова *цирк*, *цыплёнок*, *полотенце*, следуя образцу.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Использовать** слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему.  **Записывать** текст из 4−6 предложений по опорным словами.  **Выполнять** правила работы в паре.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. | |
| **Строчная и заглавная буквы *Э, э.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами *Э, э.* Указательные местоимения. Правописание сочетания *жи*. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.  **Называть** правильно элементы букв *Э, э.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом прописи.  **Писать** буквы *Э, э* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Э, э* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [э].  **Записывать** правильно слова с сочетанием *жи*.  **Записывать** с заглавной буквы имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Устанавливать** связь слов в предложении, **восстанавливать** деформированный текст.  **Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире.  **Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Самостоятельно** придумывать мужские имена, **записывать** их в строке прописи.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. | |
| **Строчная буква *щ*.**  Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов *ща, щу.* Письмо слогов и слов с буквой *щ*. Правописание сочетаний *ща, щу.* Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку их выполнения.  **Называть** правильно элементы буквы *щ*.  **Обводить** по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно **продлевать** их, не выходя за пределы строки.  **Писать** букву *щ* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *щ* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак − мягкость.  **Соотносить** звучание и написание сочетаний *ща, щу*, **объяснять** их написание.  **Записывать** правильно слова с сочетаниями *ща, щу.*  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Комментировать** запись предложения, используя орфографическое проговаривание.  **Соблюдать** паузу при интонировании предложения с тире.  **Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Составлять** слова из слогов, **объяснять** смысл получившихся слов, **записывать** получившиеся слова без ошибок.  **Дополнять** слоги по догадке так, чтобы получились слова, **объяснять** значение получившихся слов.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. | |
| **Заглавная буква *Щ*.**  Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов *ща, щу.* Правописание сочетаний *ща, щу.* Письмо слогов и слов с буквами *Щ, щ.* Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы буквы *Щ.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно **продлевать** их, не выходя за пределы строки.  **Писать** букву *Щ* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанную букву *Щ* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], **характеризовать** его, указывая на его постоянный признак − мягкость.  **Соотносить** звучание и написание сочетаний *ща, щу,* **объяснять** их написание.  **Записывать** правильно слова с сочетаниями *ща, щу.*  **Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  **Комментировать** запись предложения, используя орфографическое проговаривание.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Дополнять** предложение словом в соответствии со смыслом предложения.  **Устанавливать** связь слов в предложении, на основе этого **восстанавливать** деформированное предложение.  **Составлять** рассказ по заданному началу.  **Записывать** составленный текст (2−3 предложения) самостоятельно.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. | |
| **Строчная и заглавная буквы *Ф, ф.***  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Письмо слогов и слов с буквами *Ф, ф.* Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Называть** правильно элементы букв *Ф, ф.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.  **Писать** буквы *Ф, ф* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *Ф, ф* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’].  **Записывать** с заглавной буквы имена собственные.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  **Записывать** под диктовку предложения после предварительного разбора.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. | |
| **Строчные буквы *ь, ъ.***  Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с *ь* и *ъ*. Письмо слов с буквами *ь*, *ъ*. Функция букв *ь*, *ъ*. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов *сел*−*съел, семь*−*съем,* их фонетический анализ. Включение слов с буквами *ь, ъ* в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов. | **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.  **Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.  **Называть** правильно элементы букв *ь, ъ.*  **Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно **копировать** их в соответствии с образцом прописи.  **Писать** буквы *ь, ъ* в соответствии с образцом.  **Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.  **Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  **Сравнивать** написанные буквы *ь, ъ* с образцом.  **Выполнять** слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами *ь, ъ.*  **Сопоставлять** написание слов *сел − съел, семь − съем*, **выполнять** фонетический анализ данных слов.  **Записывать** слова с буквами *ь, ъ* по образцу, включать их в предложения.  **Записывать** предложения, содержащие слова с буквами *ь, ъ,* с комментированием.  **Списывать** без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.  **Обозначать** правильно границы предложения.  **Писать** под диктовку изученные буквы, слоги, слова.  **Оценивать** свою деятельность по шкале самооценки. | |
| **Резерв в букварный период (11 ч)** | Начиная с этого урока используется рабочая тетрадь в узкую линейку. Работа планируется учителем в соответствии с уровнем подготовленности учащихся в букварный период. | |
| Уроки письма в **послебукварный период** **(20 ч)** носят обобщающий характер. Их планирует сам учитель в соответствии с уровнем подготовленности учащихся. | | |
| **РУССКИЙ ЯЗЫК (50 ч)** | | |
| **Наша речь (2 ч)** | | |
| Знакомство с учебником.  **Язык и речь**, их значение в жизни людей.  Виды речи (общее представление).  Речь устная и речь письменная (общее представление)  Русский язык − родной язык русского народа.  \*Слова с непроверяемым написанием*: язык, русский язык.* | | **Высказываться** о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа − русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.  **Приобретать** опыт в различении устной и письменной речи.  **Оценивать** результаты выполненного задания: «Проверь себя». |
| **Текст, предложение, диалог[[4]](#footnote-4) (3 ч)** | | |
| **Текст** (общее представление).  Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста.    **Предложение** как группа слов, выражающая законченную мысль.  Выделение предложения из речи.  Установление связи слов в предложении.  **Диалог.**  Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки. | | **Различать** текст и предложение.  **Подбирать** заголовок к тексту.  **Составлять** текст из деформированных предложений.  **Составлять** небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.  **Находить** информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, **анализировать** её содержание.    **Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложение.  **Выделять** предложения из речи.  **Определять** границы предложения в деформированном тексте, **выбирать** знак препинания в конце предложения.  **Соблюдать** в устной речи интонацию конца предложения.  **Сравнивать** схемы предложений, **соотносить** схему и предложение.  **Приобретать** опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.  **Различать** диалог.  **Сотрудничать** с одноклассниками при выполнении учебной задачи: **распределять** роли при чтении диалога. Выразительно **читать** текст по ролям.  **Употреблять** заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения.  **Писать** слова в предложении раздельно.  **Наблюдать** над постановкой тире (—) в диалогической речи.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. |
| **Слова, слова, слова … [[5]](#footnote-5) (4 ч)** | | |
| **Слово.** Роль слов в речи.  Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.  Тематические группы слов.  «Вежливые слова».  Слова однозначные и многозначные (общее представление).  Слова, близкие и противоположные по значению.  Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.  Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.  Развитие познавательного интереса к происхождению слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *ворона, воробей, пенал, карандаш.*  *Развитие* *речи*. Составление текста по рисунку и опорным словам. | | **Определять** количество слов в предложении, **вычленять** слова из предложения.  **Различать** предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).  **Приобретать** опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.  **Классифицировать** и **объединять** слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.  **Использовать** в речи «вежливые слова».  **Наблюдать** над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, **приобретать** опыт в их различении.  **Работать** со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, **находить** в них нужную информацию о слове.  **Работать** со страничкой для любознательных. **Наблюдать** над этимологией слов *пенал, здравствуйте, благодарю.*  **Выполнять** тестовые задания электронного приложения к учебнику.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Составлять** текст по рисунку и опорным словам. |
| **Слово и слог. Ударение (6 ч)** | | |
| **Слово и слог.**  Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).  Деление слов на слоги.  \*Слова с непроверяемым написанием: *лисица (лисичка).*  **Перенос слов.**  Правила переноса слов (первое представление): *стра-на, уро-ки*.  *Развитие речи.* Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.  Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.  **Ударение (общее представление).**  Способы выделения ударения.  Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения.  Графическое обозначение ударения.  Слогоударные модели слов.  Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.  Знакомство с орфоэпическим словарём.  \*Слова с непроверяемым написанием: *сорока, собака.*  *Развитие**речи*. Коллективное составление содержания основной части сказки. | | **Различать** слово и слог.  **Наблюдать** над слоговой структурой различных слов.  **Определять** количество в слове слогов.  **Находить** новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.  **Анализировать** модели слов, **сопоставлять** их по количеству слогов и **находить** слова по данным моделям.  **Анализировать** слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.  **Классифицировать** слова по количеству в них слогов.  **Составлять** слова из слогов.  **Самостоятельно** подбирать примеры слов с заданным количеством слогов.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Сравнивать** слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (*крот, улей, зима*).  **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (*ва-силёк, васи-лёк* ).  **Переносить** слова по слогам.  **Находить** в предложениях сравнения, **осознавать**, с какой целью они использованы авторами.  **Развивать** творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.  Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Наблюдать** над ролью словесного ударения в слове, **осознавать** его значимость в речи.  **Определять** ударение в слове, **находить** наиболее рациональные способы определения ударения в слове.  **Наблюдать** изменение значения слова в зависимости от ударения (*з****а****мок и зам****о****к*).  **Различать** ударные и безударные слоги.  **Сравнивать** модели слогоударной структуры слова и **подбирать** к ним слова.  **Составлять** простейшие слогоударные модели слов.    **Произносить** слова в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово.  **Работать** с орфоэпическим словарём, **находить** в нём нужную информацию о произношении слова.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Составлять** сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке. |
| **Звуки и буквы (34 ч)** | | |
| **Звуки и буквы.**  Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.  Условные звуковые обозначения слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *пальто, весело.*      *Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  **Русский алфавит, или Азбука**.  Значение алфавита.  Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.  Использование алфавита при работе со словарями.  \*Слова с непроверяемым написанием: *хорошо, учитель, ученик, ученица.*  **Гласные звуки.**  Буквы, обозначающие гласные звуки.  Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон* − *сын*).  Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове.  Слова с буквой **э.**  \*Слово с непроверяемым написанием: *деревня.*  *Развитие речи.* Составление развёрнутого ответа на вопрос.  **Ударные и безударные гласные звуки.**  Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.  Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.  Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.  Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).  Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*в****о****рона, с****о****рока* и др.).  Работа с орфографическим словарём.  **Проверочный диктант.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, молоко.*  *Развитие* *речи*. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.  **Согласные звуки.**  Буквы, обозначающие согласные звуки.  Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (***т****очка* −***б****очка*).  Слова с удвоенными согласными.  Буквы **Й** и **И.**  Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое».  \*Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный.*  **Твёрдые и мягкие согласные звуки.**  Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.  Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.  Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю, ь.**  \*Слово с непроверяемым написанием: *ребята.*  Формирование на основе содержания текстов учебникагражданской гуманистической позиции − сохранять мир в своей стране и во всём мире.  **Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.**  Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).    Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.  *Развитие* *речи*. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.  **Согласные звонкие и глухие.**  Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.    Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.  Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.  Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).  **Проверочный диктант.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *тетрадь, медведь.*  *Развитие* *речи*. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).  **Шипящие согласные звуки.**  Буквы шипящих согласных звуков:  непарных твёрдых **ш, ж**; непарных мягких **ч, щ.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *работа (работать).*  **Проект «Скороговорки».** Составление сборника «Весёлые скороговорки».  **Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.**  Правило правописания сочетаний **чк, чн, чт, нч.**    \*Слово с непроверяемым написанием: *девочка.*  *Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка.  **Буквосочетания ЖИ−ШИ, ЧА−ЩА, ЧУ−ЩУ.**  Правило правописания сочетаний **жи−ши, ча−ща, чу−щу.**  \*Слово с непроверяемым написанием: *машина.*  **Проверочный диктант.**  *Развитие* *речи*. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».  **Заглавная буква в словах.**  Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).  *Развитие* *речи*. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку.  Правила вежливого обращения.  **Проект** «Сказочная страничка» (в названиях сказок − изученные правила письма). | | **Различать** звуки и буквы.  **Наблюдать** над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта.  **Осуществлять** знаково-символические действия при моделировании звуков.  **Распознавать** условные обозначения звуков речи.  **Сопоставлять** звуковое и буквенное обозначения слова.  **Работа** со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Наблюдать** над образностью русских слов, **звучание** которых **передаёт звуки** природы.  **Высказываться** о значимости изучения алфавита.  Правильно **называть** буквы в алфавитном порядке. **Работать** с памяткой «Алфавит» в учебнике.  **Классифицировать** буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.  **Располагать** заданные слова в алфавитном порядке.  **Применять** знание алфавита при пользовании словарями.  **Осуществлять** сотрудничество в парах при выполнении учебных задач.  Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Различать** в слове гласные звуки по их признакам.  Правильно **произносить** гласные звуки.  **Различать** гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.  **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы».  **Определять** «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.  **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *клён, ёлка, мяч, маяк*.  **Объяснять** причины расхождения количества звуков и букв в слове.  **Анализировать** слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др.  **Наблюдать** над способами пополнения словарного запаса русского языка.  **Находить** незнакомые слова и **определять** их значение по толковому словарю.  **Составление** развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».  **Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.  **Знакомиться** с памяткой: **«**Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». **Использовать** приём планирования учебных действий: **определять** с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.  **Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.  **Различать** проверочное и проверяемое слова.  **Использовать** приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (*слон****ы***− *сл****ó****н, тр****á****ва* − *тр****á****вы*).  **Писать** двусложные слова с безударным гласным и **объяснять** их правописание.  **Запоминать** написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.  **Работать** с орфографическим словарём учебника, **находить** в нём информацию о правописании слова.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Составлять** устный рассказ по рисунку и опорным словам.  **Различать** в слове согласные звуки по их признакам.  **Наблюдать** над образованием согласных звуков и **правильно** их **произносить**.  **Определять** согласный звук в слове и вне слова.  **Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.  **Дифференцировать** гласные и согласные звуки.  **Определять** «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.  **Наблюдать** над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (*ван-на, кас-са*).  **Различать** согласный звук [й’] и гласный звук [и].  **Составлять** слова из слогов, в одном из которых есть звук [й’].  **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (*май-ка*).  **Накапливать** опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (*чай-ка*) и с удвоенными согласными (*ван-на*).  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Различать** в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.  **Работать** с графической информацией, **анализировать** таблицу, **получать** новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  **Определять** и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.  **Дифференцировать** согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.  **Распознавать** модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м’].  **Определять** «работу» букв **и, е, ё, ю, ь** после согласных в слове.  **Объяснять**, как обозначена на письме твёрдость − мягкость согласного звука.  **Использовать** приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *конь, день, деньки*.  **Объяснять** причины расхождения звуков и букв в этих словах.  **Подбирать** примеры слов с мягким знаком (*ь*).  **Определять** путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (*ь*) в середине слова.  **Накапливать** опыт в переносе слов с мягким знаком (*паль-цы, паль-то*).  **Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).  **Обсуждать** (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.  **Осознавать** (на основе текста**)** нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), **понимать** важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Восстанавливать** текст с нарушенным порядком предложений,  **определять** последовательность повествования с опорой на рисунок, **составлять** текст из предложений.  **Различать** в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.  **Работать** со страничкой для любознательных. **Проводить** лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.  **Определять** и правильно **произносить** звонкие и глухие согласные звуки. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.  **Дифференцировать** звонкие и глухие согласные звуки.  **Сотрудничать** в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника.  Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова *тетрадь*.  **Определять** на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.  **Соотносить** произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.  **Находить** в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.  **Различать** проверочное и проверяемое слова.  **Планировать** учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.  **Подбирать** проверочное слово путём изменения формы слова (*ду****б*** *− ду****б****ы, сне****г*** *− сне****г****а*).  **Писать** двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, **объяснять** их правописание.    **Определять** тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.  **Высказываться** о бережном отношении к природе и всему живому на земле.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Различать** шипящие согласные звуки в слове и вне слова.  **Дифференцировать** непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.  Правильно **произносить** шипящие согласные звуки.  **Работать** со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий *шипящие звуки,* с этимологией слова *карандаш.*    **Создавать** совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). **Участвовать** в презентации своих проектов.  **Находить** в словах сочетания **чк, чн, чт**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  **Произносить** слова с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово.  **Писать** слова с сочетаниями **чк, чн, чт**.    **Наблюдать** над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Соотносить** произношение ударных гласных в сочетаниях **жи−ши, ча−ща, чу−щу** и их обозначение буквами.  **Находить** в словах сочетания **жи−ши, ча−ща, чу−щу**, **подбирать** примеры слов с такими сочетаниями.  **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.  **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  **Писать** слова с сочетаниями **жи−ши, ча−ща, чу−щу**.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Вспомнить** по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.  **Анализировать** таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.  **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.  **Находить** информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).  **Писать** имена собственные с заглавной буквы, **объяснять** их написание.  **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  **Составлять** ответы на вопросы, **составлять** рассказ по рисунку.  **Использовать** в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  **Создавать** собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. **Участвовать** в её презентации. |
| **Повторение (1 ч)** | | |

**2-й класс**

(170 часов – 5 часов в неделю)

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности**  **учащихся** |
| **Наша речь (3 ч)** | |
| **Виды речи (2 ч).**  Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык, его значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнациональ­ного общения. Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи. Требования к речи.  **Диалог и монолог (1 ч).**  Речь диалогическая и монологическая.  \*Слова с непроверяемым написанием: *здравствуй (здравствуйте), прощай (прощайте).* | **Рассуждать** о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении. **Анализировать** речь людей (при анализе текстов). **Наблюдать** за особенностями собственной речи и речь про себя.  **Работать** с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение».  **Отличать** диалогическую речь от монологической. **Использовать** в речи диалог и монолог. **Участвовать** в учебном диа­логе.  **Соблюдать** в речи правила речевого этикета, **оценивать** свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собесед­нику. **Работать** со страничкой для любознательных. **Наблюдать** над этимо­логией слов *диалог* и *монолог.* **Составлять** по рисункам диалог и монологе». **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику и электронному приложению. |
| **Текст (4 ч)** | |
| **Текст (2 ч).**  Признаки текста: целостность, связность, закон­ченность. Тема и главная мысль текста. Заглавие.  **Части текста (2 ч).**  Построение текста: вступление, основная часть, заключение.  Воспроизведение прочитанного текста. Создание устных и письменных текстов в соот­ветствии с поставленной учебной коммуника­тивной задачей.  \*Слова с непроверяемым написанием: *сентябрь.*  *Развитие речи.* Составление рассказа по рисун­ку, данному началу и опорным словам.  Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и за­дачами *(это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка).* | **Отличать** текст от других записей по его признакам. **Осмысленно читать** текст. **Определять** тему и главную мысль текста.  **Соотносить** текст и заголовок. **Подбирать** заголовок к заданному тек­сту.  **Составлять** текст по заданной теме.  **Выделять** части текста и обосновывать правильность их выделения.  **Выбирать** ту часть текста, которая соответствует заданной коммуника­тивной задаче. **Передавать** устно содержание прочитанного текста-образца или со­ставленного текста.  **Создавать** устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.  **Составлять** рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику и электронному приложению. |
| **Предложение (12 ч)** | |
| **Предложение (3 ч).**  Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении.  Наблюдение над значением предложений, раз­личных по цели высказывания (без терминоло­гии).  Логическое (смысловое) ударение в предложении.  Знаки препинания конца предложения  (точка, вопросительный, восклицательный знаки).  **Члены предложения (9 ч).**  Главные члены предложения (основа).  Второстепенные члены предложения (без деле­ния на виды).  Подлежащее и сказуемое − главные члены пред­ложения.  Распространённые и нераспространённые пред­ложения.  Связь слов в предложении.  *Развитие речи.* Коллективное составление рас­сказа по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень».  Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины ху­дожника И.С. Остроухова (в «Картинной гале­рее» учебника).  \*Слова с непроверяемым написанием: *родина, скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (рисовать), яблоко (яблочко), яблоня.*  **Проверочная работа.** | **Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предложение.  **Определять** границы предложения в деформированном тексте, выби­рать знак для обозначения конца предложения.  **Обосновывать** выбор знака препинания в конце предложения.  **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интона­цию конца предложения. **Составлять** предложения из слов. **Составлять** (устно и письменно) ответы на вопросы.  **Употреблять** заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. **Писать** слова в предложении раздельно.  **Находить** главные члены (основу) предложения. **Обозначать** графически грамматическую основу. **Различать** и **выделять** главные и второстепенные члены предложения.  **Обосновывать** правильность выделения подлежащего и сказуемого.  **Анализировать** схему и **составлять** по ней сообщение о главных членах предложения. **Обсуждать** алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого.  **Различать** распространённое (с второстепенными членами) и нерас­пространённое (без второстепенных членов) предложения. **Составлять** нераспространённые и распространённые предложения. **Распространять** нераспространённые предложения.  **Устанавливать** при помощи вопросов связь слов между членами пред­ложения. **Составлять** предложение из деформированных слов (слов, не связан­ных по смыслу).  **Рассматривать** репродукцию картины И.С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника. **Составлять** рассказ по репродукции картины И.С. Остроухова «Золо­тая осень», используя данное начало и опорные слова.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику и электронному приложению. |
| **Слова, слова, слова... (18 ч)** | |
| **Слово и его значение (4 ч).**  Номинативная (назывная) функция слова. По­нимание слова как единства звучания и значе­ния. Слово как общее название многих одно­родных предметов.  Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов.  *Развитие речи.* Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словес­но-художественных образов.  Работа с толковым и орфографическим словаря­ми.  **Синонимы и антонимы (4 ч).**  Расширение представлений о предметах и явле­ниях окружающего мира через лексику слов.  Работа со словарями синонимов и антонимов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *берёза (берёзка), ягода (ягодка), лопата (лопатка), осина (осинка), дорога (дорожка), до свидания.*  *Развитие речи.* Изложение текста по данным к нему вопросам.  **Однокоренные слова (4 ч).**  Родственные (однокоренные) слова.  Корень слова (первое представление).  Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями.  Выделение корня в однокоренных словах.  Работа со словарём однокоренных слов учебника.  Единообразное написание корня в однокорен­ных словах.  \*Слова с непроверяемым написанием: *сахар (сахарный).*  Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.  **Слог. Ударение. Перенос слова** (повторение и углубление представлений) **(6 ч)**.  Слог как минимальная произносительная еди­ница. Слогообразующая роль гласных звуков.  **Ударение.** Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении.Словообразующая функция ударения. *Разноместность и подвижность русского ударения.* Произношение звуков и сочетаний звуков в со­ответствии с нормами современного русского языка.  Работа с орфоэпическим словарём.  Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.  \*Слова с непроверяемым написанием: *извини(те), капуста.*  **Перенос слов по слогам.** Правила переноса части слова с одной строки на другую *(якорь, уче-ник, коль-цо, суб-бота, чай-ка).*  \*Слова с непроверяемым написанием: *жёлтый, посуда.*  Формирование чувства ответственности за братьев наших меньших, попавших в беду, готовность прийти к ним на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника).  **Проверочная работа.**  *Развитие речи.* Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. | **Определять** значение слова по толковому словарю.  **Объяснять** лексическое значение слова.  **Находить** в тексте незнакомые слова.  **Классифицировать** слова по тематическим группам.  **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном зна­чениях.  **Работать** со страничкой для любознательных. Наблюдение над этимо­логией слова *лопата.*  **Работать** с толковым и орфографическим словарями.  **Создавать** в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках. **Оценивать** эстетическую сторону речевого высказывания.  **Распознавать** среди данных пар слов синонимы, антонимы.  **Подбирать** к слову синонимы, антонимы.  **Работать** со страничкой для любознательных. **Знакомиться** с этимологией слов *синоним* и *антоним.* **Работать** со словарями синонимов и антонимов учебника. **Находить** нужную информацию о слове в этих словарях.  **Определять** смысловое значение пословиц и соотносить их с опреде­лёнными жизненными ситуациями. **Анализировать** речевые высказывания с использованием в них языко­вых средств.  **Подбирать** заголовок к тексту. **Излагать** письменно содержание текста по данным вопросам.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику и электронному приложению.  **Находить** однокоренные слова в тексте и среди других слов.  **Выделять** корень в однокоренных словах, **различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными кор­нями. **Группировать** однокоренные слова с разными корнями.  **Доказывать** правильность выделения корня в однокоренных словах. **Работать** с памяткой «Как найти корень слова».  **Подбирать** однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень.  **Работать** со словарём однокоренных слов учебника.  **Производить** анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.  **Делить** слова на слоги. **Определять** количество в слове слогов.  **Классифицировать** слова по количеству в них слогов.  **Определять** ударение в слове. **Наблюдать** за ролью словесного ударе­ния. **Различать** ударные и безударные слоги.  **Наблюдать** над разноместностью и подвижностью русского ударения.  **Составлять** простейшие слогоударные модели слов. **Находить** слова по заданной модели. **Сравнивать** модели слогоударной структуры слова и **подбирать** к ним слова.  **Работать** с орфоэпическим словарём, **находить** в нём нужную инфор­мацию о произношении слова. **Соблюдать** в практике речевого общения изучаемые нормы произно­шения слов.  **Оценивать** в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов.  **Сравнивать** слова по возможности переноса слов с одной строки на другую *(крот, улей, зима).*  **Переносить** слова по слогам.  Определять способы переноса *(ко-локольчик, коло-кольчик, колоколь-чик).*  **Оценивать** свои достиженияпривыполнении заданий «Проверь себя» в учеб­нике и по электронному приложению.  **Составлять** рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. |
| **Звуки и буквы[[6]](#footnote-6) (59 ч)** | |
| **Звуки и буквы** (повторение и углубление пред­ставлений) **(1 ч).**  Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот.  **Русский алфавит, или Азбука** **(3 ч)**.  Значение алфавита. Знание алфавита: правиль­ное называние букв, знание их последователь­ности. Употребление прописной (заглавной) буквы.  Использование алфавита при работе со слова­рями.  \*Слова с непроверяемым написанием: *октябрь, алфавит, ноябрь.*  Сведения из истории русского языка: о самых мо­лодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др. («Странички для любознательных»).  *Развитие речи.* Коллективное составление рас­сказа по репродукции картины. **Проверочная работа.**  **Гласные звуки** (повторение и обобщение пред­ставлений) **(2 ч)**.  Признаки гласного звука.  Смыслоразличительная и слогообразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки.  Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове: обозна­чают один гласный звук и указывают на мяг­кость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука − согласный звук [й'] и последующий гласный звук.  Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка.  Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказывать помощь тем, кто в этом нуждается.  *Развитие речи.* Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.  **Правописание слов с безударным гласным звуком в корне** **(15 ч).**  Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.  Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.  Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова).  Способы проверки написания буквы, обознача­ющей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным).  Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.  Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука *(ворона, сорока* и др.).  \*Слова с непроверяемым написанием: *одежда, снегирь, лягушка, земляника, малина, моло­ток.*  **Проверочный диктант.**  *Развитие речи.*  Наблюдение над использованием речи фразео­логизмов как выразительных средств языка.  Составление текста из предложений с нарушен­ным порядком повествования.  Коллективное составление рассказа по репро­дукции картины.  **Согласные звуки** (повторение и углубление представлений) **(1 ч)**.  Признаки согласного звука.  Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.  \*Слова с непроверяемым написанием: *мороз* *(морозный).*  Формирование на основе содержания текстов учебника чувства уважения к старшим по возрасту и готовности оказать им посильную помощь.  *Развитие речи.* Восстановление деформирован­ного текста по рисунку.  **Согласный звук [й'] и буква «и краткое» (1 ч).**  \*Слова с непроверяемым написанием: *урожай (урожайный).*  **Слова с удвоенными согласными** **(2 ч).**  Произношение и написание слов с удвоенными согласными.  \*Слова с непроверяемым написанием: *суббота (субботний).*  *Развитие речи.* Коллективное составление рас­сказа по репродукции картины и опорным словам.  **Проект «И в шутку и всерьёз».** Создание но­вого информационного объекта − заниматель­ных заданий по русскому языку.  **Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения** **(2 ч).**  Обозначение мягкости согласных туком на письме буквами **и, е, ё, ю, ь.**  Формирование бережного отношения к матери­альным ценностям, к тому, что создано трудом человека, на основе содержания текстов учебника.  **Мягкий знак (ь) (3 ч).**  Правописание мягкого знака на конце и в сере­дине слова перед другими согласными.  Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.  \*Слова с непроверяемым написанием: *декабрь, мебель, коньки.*  Развитие на основе текстов учебника положи­тельных качеств личности: скромности, береж­ливости, совестливости.  *Развитие речи.* Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.  **Проект «Пишем письмо».**  **Правописание буквосочетаний с шипящими звуками** **(8 ч).**  Буквосочетания **чк, чн, чт, щн, нч** (4 ч).  Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями **чн, чт** *([ш]то, наро[ш]но).*  Правописание сочетаний **чк, чн, чт, щн, нч.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *тарелка.*  *Развитие речи.* Работа с текстом.  **Проект «Рифма».** Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности.  Буквосочетания **жи−ши, ча−ща, чу−щу** (4 ч).  Правописание буквосочетаний **жи−ши, ча−ща, чу−щу.**  \*Слова с непроверяемым написанием: *това­рищ, щавель, метель.*  **Проверочный диктант.**  *Развитие речи.* Работа с предложением и текстом.  **Звонкие и глухие согласные звуки (1 ч).**  Звонкие и глухие согласные звуки (парные и не­парные) и их обозначение буквами.  **Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным (14 ч).**  Произношение парного по глухости-звонко­сти согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.  Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глу­хости-звонкости согласного звука на конце сло­на и перед согласным.  Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости – звонкости согласный звук, на конце слона или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова.  Формирование умений ставить перед собой ор­фографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соот­ветствии с изученным правилом.  \*Слова с непроверяемым написанием: *народ, завод, вдруг, сапог.*  **Обобщение знаний об изученных правилах письма (2 ч).**  Правописание гласных и согласных в корне слова.  Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и пар­ных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным.  Фонетический разбор слова (проводится в про­цессе изучения всей темы).  **Проверочный диктант.**  *Развитие речи.* Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по во­просам.  **Разделительный мягкий знак (ь) (4 ч).**  Использование на письме разделительного мяг­кого знака.  Наблюдение над произношением слов с разде­лительным мягким знаком.  Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *друзья, ручьи.*  Правило написания разделительного мягкого знака в словах.  \*Слова с непроверяемым написанием: *обезьяна (обезьянка).*  *Развитие речи.* Составление устного рассказа по серии рисунков.  **Проверочная работа.** | **Различать** звуки и буквы.  **Осознавать** смыслоразличительную роль звуков и букв в слове. **Рас­познавать** условные обозначения звуков речи.  **Сопоставлять** звуковое и буквенное обозначения слова.  **Наблюдать** модели слов (звуковые и буквенные), **анализировать** их.  **Объяснять,** где могут пригодиться знания об алфавите.  **Называть** буквы правильно и **располагать** их в алфавитном по­рядке.  **Классифицировать** буквы по сходству в их названии, по характеристи­ке звука, который они обозначают.  **Определять** положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к за­данной.  **Работать** с памяткой «Алфавит». **Располагать** заданные слова в алфавитном порядке.  **Использовать** знание алфавита при работе со словарями.  **Сопоставлять** случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах.  **Использовать** правило написания имён собственных и первого слова в предложении.  **Работать** со страничками для любознательных (знакомство со сведени­ями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.)  **Составлять** рассказ по репродукции картины 3.Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова (под руководством учителя).  **Находить** в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных зву­ков.  **Правильно** произносить гласные звуки.  **Различать** гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.  **Работать** с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения».  **Определять** «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.  **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *клюв, юла, поют.*  **Объяснять** причины разного количества звуков и букв в слове.  **Соотносить** звуковой и буквенный состав слов *(роса, якорь).*  **Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.  **Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство со сведени­ями из истории русского языка (о букве **э**).  **Наблюдать,** из каких языков пришли в речь слова.  **Работать** с текстом. **Определять** тему и главную мысль текста. **Составлять** и **записывать** ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.  **Определять** безударный гласный звук в слове и его место в слове.  **Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, на­писание которой надо проверять. **Различать** проверочное и проверяемое слова.  **Подбирать** проверочные слова путём изменения формы слова и под­бора од некоренного слова *(слоны — слон, слόник; трава — трáвы, трáвка).*  **Наблюдать** над единообразным написанием корня в однокоренных словах.  **Использовать** правило при написании слов с безударным гласным в корне.  **Планировать** учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), **определять** пути её решения, **решать** её в соответствии с изученным правилом.  **Объяснять** правописание слова с безударным гласным в корне, поль­зуясь алгоритмом проверки написания.  **Различать** проверяемые и непроверяемые орфограммы.  **Запоминать** написание непроверяемой орфограммы безударного глас­ного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов.  **Работать** с орфографическим словарём учебника: **находить** слова с изучаемой орфограммой и **проверять** написание слова по орфографи­ческому словарю.  **Подбирать** примеры слов с изучаемой орфограммой.  **Работать** со страничками для любознательных. Знакомство со сведени­ями о происхождении слов *орфограмма, малина, земляника.*  **Объяснять,** когда в речи употребляют образные выражения (фразеоло­гизмы): *язык заплетается, воробью по колено* и др.  **Составлять** текст из предложений.  **Составлять** рассказ по репродукции картины С.А. Тутунова «Зима при­шла. Детство» (под руководством учителя).  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Находить** в слове согласные звуки.  Правильно **произносить** согласные звуки.  **Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.  **Работать** с памяткой «Согласные звуки русского языка».  **Составлять** предложения из слов, данных в начальной форме, из со­ставленных предложений − рассказ в соответствии с рисунком.  **Различать** согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Различать способы обозначения согласного звука [й'] буквами. Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведения­ми о звуке-невидимке [й']. Использовать правило при переносе слов с буквой «и краткое» *(чай-ка).*  **Наблюдать** над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными.  **Использовать** правило переноса слов с удвоенными согласными *(ван-на).*  **Составлять** рассказ по репродукции картины А.С. Степанова «Лоси» и опорным словам, **записывать** составленный рассказ.  **Находить** совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и **создавать** свои занимательные задания. **Участвовать** в презентации занимательных заданий.  **Определять** и правильно **произносить** мягкие и твердые согласные звуки.  **Различать** твердые и мягкие согласные звуки (парные и непарные).  **Объяснять,** как обозначена мягкость согласных на письме.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к письму». **Планировать** учебные действия при письме по памяти.  **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *огонь, кольцо.*  **Объяснять** причины расхождения количества звуков и букв в этих сло­вах.  **Подбирать** примеры слов с мягким знаком (ь).  **Переносить** слова с мягким знаком *(палъ-цы, паль-то).*  **Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным *(день, коньки).*  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Работать** с текстом: определять тему текста, подбирать к нему заголо­вок, определять части текста.  **Анализировать** текст с целью нахождения в нём информации для от­ветов на вопросы, **записывать** ответы.  **Составлять** продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу.  **Различать** непарные мягкие шипящие звуки.  **Находить** в словах буквосочетания **чк, чн, чт, щн, нч, подбирать** при­меры слов с такими сочетаниями.  **Соблюдать** в речи правильное орфоэпическое произношение слов с со­четаниями **чн, чт** *(чтобы, скучно* и др.).  **Работать** с орфоэпическим словарём.  **Применять** правило написания слов с буквосочетаниями **чк, чн, чт, щн, нч.**  **Работать** с текстом. **Подбирать** к тексту заголовок. **Выделять** в тексте части и **определять** их микротемы. **Записывать** предложение из текста на заданную тему.  **Находить** в тексте рифмующиеся строки, **подбирать** рифмующиеся слова, **сочинять** стихи на заданные рифмы, **составлять** словарик соб­ственных рифм, **участвовать** в презентации выполненной работы.  **Различать** непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки.  **Находить** в словах буквосочетания **жи−ши, ча−ща, чу−щу,** подби­рать примеры слов с такими буквосочетаниями.  **Применять** правило при написании слов с буквосочетаниями жи−ши, ча−ща, чу−щу.  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Работать** с предложением и текстом. **Составлять** предложения из слов, **обсуждать,** составляют ли они текст, **подбирать** к тексту заголовок, **записывать** составленный текст.  **Различать** глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные.  **Характеризовать** согласный звук (глухой − звонкий, парный − непар­ный) и **оценивать** правильность данной характеристики.  **Правильно** произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).  **Определять** на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным.  **Соотносить** произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.  **Находить** в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.  **Различать** проверочное и проверяемое слова.  **Подбирать** проверочные слова путём изменения формы и подбора однокоренных слова *(тра****в****ка – тра****в****а, тра****в****ушка; моро****з*** *– моро****з****ы, моро****з****ный).*  **Использовать** правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.  **Объяснять** правописание слов с парным по глухости-звонкости соглас­ным звуком на основе алгоритма проверки написания.  **Подбирать** примеры слов с изучаемой орфограммой.  **Сопоставлять** приёмы проверки написания гласных и согласных в кор­не слова.  **Объяснять** правильность написания слов с изученными орфограммами.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к диктанту».  **Работать** с памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу.  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Составлять** (под руководством учителя) текст поздравительной открыт­ки; **излагать** письменно текст по вопросам.  **Наблюдать** над произношением слов с разделительным **ь**.  **Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как *семья, вьюга.*  **Подбирать** примеры слов с разделительным мягким знаком.  **Различать** слова с мягким знаком − показателем мягкости предшеству­ющего согласного звука и с разделительным мягким знаком.  **Использовать** правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь).  **Объяснять** написание разделительного **ь** в словах.  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Составлять** устный рассказ по серии рисунков (под руководством учи­теля) |
| **Части речи (58 ч)** | |
| **Части речи (2 ч).**  Соотнесение слов-названий, вопросов, на кото­рые они отвечают, с частями речи.  Формирование умений работать с графической информацией.  \*Слова с непроверяемым написанием: *месяц.*  **Имя существительное (19 ч).**  **Имя существительное как часть речи:** значе­ние и употребление в речи (3 ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: *январь, февраль.*  Расширение представлений о предметах и явле­ниях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.  **Одушевлённые и неодушевлённые** имена су­ществительные (4 ч).  Формирование представлений о профессиях и людях труда.  \*Слова с непроверяемым написанием: *картина (картинка).*  **Собственные и нарицательные** имена суще­ствительные (5 ч).  Заглавная буква в именах собственных.  Развитие познавательного интереса к происхож­дению имён и фамилий, истории названия сво­его города (посёлка).  \*Слова с непроверяемым написанием: *отец, фамилия, город, улица, Россия.*  *Развитие речи.* Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чув­ства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма.  Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.  **Число** имён существительных (2 ч).  Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе *(ножницы, молоко).*  \*Слова с непроверяемым написанием: *топор.*  Синтаксическая функция имени существитель­ного в предложении (подлежащее или второсте­пенный член).  **Обобщение** знаний об имени существительном (5 ч).  Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.  Развитие логических действий анализа, сравне­ния, классификации, дифференциации, доказа­тельства при определении признаков имени су­ществительного.  *Развитие речи.* Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.  **Проверочная работа.**  **Глагол (12 ч).**  **Глагол как часть речи** и употребление его в речи (общее представление) (4 ч).  Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).  Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике.  *Развитие речи.* Составление рассказа по репро­дукции картины художника.  **Число глагола (2 ч).**  Изменение глагола по числам.  Формирование навыка правильного употребле­ния глаголов *(одеть и надеть)* в речи.  \*Слова с непроверяемым написанием: *обед (обедать), магазин.*  **Правописание** частицы **не** с глаголом (1 ч).  **Обобщение знаний** о глаголе (2 ч).  *Развитие речи.* Восстановление текста с нару­шенным порядком предложений.  **Текст-повествование и роль в нём глаголов** (3 ч).  Понятие о тексте-повествовании.  Роль глаголов в тексте-повествовании.  *Развитие речи.* Составление текста-повествова­ния на предложенную тему, составление пись­менного ответа на один из вопросов к заданно­му тексту.  **Проверочная работа.**  **Имя прилагательное (13 ч).**  **Имя прилагательное как часть речи:** значение и употребление в речи. Связь имени прилага­тельного с именем существительным (6 ч).  Синтаксическая функция имени прилагательно­го в предложении.  Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык.  Сравнение как одно из выразительных средств языка.  **Единственное и множественное число** имён прилагательных (2 ч).  Изменение имён прилагательных по числам.  Зависимость формы числа имени прилагатель­ного от формы числа имени существительного.  Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме.  Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе, мышь, фамилия, шампунь* и др.  **Обобщение знаний** об имени прилагательном (2 ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: *облако (облачко), метро.*  **Проверочная работа.**  **Текст-описание и роль в нём имён прилага­тельных** (3 ч).  Понятие о тексте-описании.  Роль имён прилагательных в тексте-описании.  *Развитие речи.* Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание до­машнего животного либо комнатного растения).  Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.М. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».  **Местоимение (4 ч).**  **Местоимение (личное) как часть речи:** его значение, употребление в речи (общее представ­ление) (2 ч).  *Развитие речи.*  Редактирование текста с повторяющимися име­нами существительными.  Составление текста из предложений с нарушен­ной последовательностью повествования.  Составление по рисункам текста-диалога.  \*Слова с непроверяемым написанием: *платок.*  Формирование *экологических представлений* (природу надо беречь).  **Текст-рассуждение** (2 ч).  Структура текста-рассуждения.  *Развитие речи.* Работа с текстом.  **Проверочная работа.**  **Предлоги (6 ч).**  Роль предлогов в речи.  Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов.  Правописание предлогов с именами существи­тельными.  \*Слова с непроверяемым написанием: *апрель, шёл.*  *Развитие речи.* Редактирование текста; восста­новление деформированного повествовательно­го текста.  **Проверочная работа.**  **Проект «В словари − за частями речи!»**  **Контрольный диктант.** | **Соотносить** слова-названия (предметов, признаков, действий), вопро­сы, на которые они отвечают, с частями речи.  **Анализировать** схему «Части речи», составлять по ней сообщение.  **Находить** в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, поль­зуясь схемой.  **Распознавать** имя существительное среди других частей речи по обоб­щённому лексическому значению и вопросу.  **Обосновывать** отнесение слова к имени существительному.  **Объяснять** лексическое значение слов − имён существительных.  **Обогащать** собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с лексиче­ским значением имён существительных.  **Различать** одушевленные и неодушевленные имена существительные с опорой на вопросы **кто?** И **что?**, **подбирать** примеры таких существительных.  **Классифицировать** имена существительные одушевленные и неодушевленные по значению и **объединять** их в тематические группы.  **Различать** собственные и нарицательные имена существительные, **под­бирать** примеры таких существительных.  **Классифицировать** имена существительные собственные и нарицатель­ные по значению и **объединять** их в тематические группы.  **Писать** с заглавной буквы имена собственные.  **Находить** информацию (с помощью взрослых) из справочной литера­туры в библиотеке, Интернета) о происхождении своей фамилии и на­звании своего города (или села, посёлка, деревни).  **Составлять** устный рассказ по репродукции картины В.М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя).  **Составлять** устный рассказ о своём домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя.  **Определять** число имён существительных (единственное и множествен­ное).  **Изменять** имена существительные по числам *(книга − книги).*  Правильно **произносить** имена существительные в форме единствен­ного и множественного числа *(тýфля − тýфли, простыня − прόсты­ни).*  **Работать** с орфоэпическим словарём.  **Определять,** каким членом предложения является имя существительное в предложении.  **Определять** грамматические признаки имён существительных: одушев­лённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении.  **Обосновывать** правильность определения грамматических признаков имени существительного.  **Классифицировать** имена существительные по определённому грамма­тическому признаку.  **Выбирать** из ряда имён существительных имя существительное с опре­делённым признаком.  **Работать** с повествовательным текстом: **определять** его тему и глав­ную мысль, **подбирать** заголовок к тексту, **определять** части текста, **со­ставлять** ответы на данные вопросы, **записывать** составленный текст в соответствии с вопросами. **Проверять** написанный текст.  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Распознавать** глагол среди других частей речи по обобщённому лекси­ческому значению и вопросу.  **Обосновывать** правильность отнесения слова к глаголу.  **Классифицировать** глаголы по вопросам.  **Распознавать** глаголы, употреблённые в прямом и переносном значе­ниях.  **Определять,** каким членом предложения является глагол в предложе­нии.  **Выбирать** глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.  **Рассматривать** репродукцию картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели»» по данным вопросам, **обсуждать** план предстоящего рассказа, **со­ставлять** (под руководством учителя) по картине рассказ, **записывать** рассказ.  **Определять** число глаголов, **распределять** глаголы по группам в зави­симости от их числа, **изменять** глаголы по числам, **приводить** примеры глаголов определённого числа, **употреблять** глаголы в определённом числе.  **Соблюдать** в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. **Работать** с орфоэпическим словарём.  Раздельно **писать** частицу **не** с глаголом *(не кричать).*  **Определять** грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении.  **Обосновывать** правильность определения признаков глагола.  **Определять** правильный порядок предложений, **составлять** текст, **под­бирать** к нему название и **записывать** составленный текст.  **Распознавать** текст-повествование.  **Наблюдать** над ролью глаголов в повествовательном тексте.  **Составлять** текст-повествование на предложенную тему, **находить** нуж­ную информацию для ответа на вопрос к тексту и записывать ответ.  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Распознавать** имя прилагательное среди других частей речи по обоб­щённому лексическому значению и вопросу.  **Работать** со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия *имя прилагательное* и лексическим значением имён прилагательных.  **Обосновывать** правильность отнесения слова к имени прилагатель­ному.  **Использовать** в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.  **Выделять** из предложения словосочетания с именами прилагательными.  **Приводить** примеры имён прилагательных.  **Определять,** каким членом предложения является имя прилагательное.  **Анализировать** высказывания русских писателей о русском языке.  **Подбирать** имена прилагательные − сравнения для характеристики ка­честв, присущих людям и животным.  **Определять** число имён прилагательных, **распределять** имена прила­гательные в группы в зависимости от их числа, **изменять** прилагатель­ные по числам.  **Соблюдать** литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе, мышь, фамилия, шампунь* и др.  **Определять** грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении.  **Распознавать** текст-описание.  **Наблюдать** над ролью имён прилагательных в тексте-описании.  **Составлять** текст-описание на основе личных наблюдений (коллектив­ное обсуждение плана подготовительной работы).  **Составлять** текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф.М. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя).  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Распознавать** личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.  **Различать** местоимения и имена существительные.  **Заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями.  **Составлять** из предложений текст, **подбирать** к нему заголовок, **запи­сывать** составленный текст.  **Составлять** по рисункам диалоги. **Находить** в диалогической речи местоимения и **определять** их роль в высказываниях.  **Распознавать** текст-рассуждение.  **Создавать** устные и письменные тексты-рассуждения.  **Работать** с текстом: **определять** тип текста, тему и главную мысль, **выделять** части в тексте-рассуждении, **записывать** текст по частям.  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Узнавать** предлоги в устной и письменной речи.  Правильно **употреблять** предлоги в речи *(прийти* ***из*** *школы).*  **Раздельно** писать предлоги со словами.  **Редактировать** текст; **восстанавливать** деформированный повествова­тельный текст.  **Оценивать** свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.  **Пользоваться** толковым, орфографическим, орфоэпическим словаря­ми, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов. **Находить** полезную информацию в словарях, **придумывать** собствен­ные задания, для выполнения которых потребуются словари, **участво­вать** в **презентации** подготовленных заданий. |
| **Повторение (16 ч)** | |

**3-й класс**

(170 часов – 5 часов в неделю)

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности**  **учащихся** |
| **Язык и речь (2 ч)** | |
| **Наша речь и наш язык (2 ч).**  Виды речи. Речь, её назначение. Речь − отраже­ние культуры человека.  Язык, его назначение и его выбор в соответ­ствии с целями и условиями общения.  Формирование представлений о языке как осно­ве национального самосознания.  *Развитие речи.* Составление текста по рисунку.  \*Слова с непроверяемым написанием: *праздник, вместе.* | **Различать** язык и речь. **Объяснять,** в каких случаях жизни мы пользу­емся разными видами речи и что такое хорошая речь.  **Рассказывать** о сферах употребления в России русского языка и на­циональных языков.  **Анализировать** высказывания о русском языке (высказывание А. Ку­прина).  **Находить** выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина.  **Составлять** текст по рисунку (**рассматривать** рисунок, **определять** его тему, **обсуждать** содержание предстоящего рассказа по рисунку, **выделять** части в содержании рассказа, **записывать** составленный текст).  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |
| **Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)** | |
| **Текст** (повторение и углубление представлений о тексте) **(2 ч).**  Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.  Построение текста: вступление, основная часть, заключение.  Типы текстов: повествование, описание, рассуж­дение.  Формирование навыка смыслового чтения тек­стов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное дей­ствие формируется при изучении всего курса русского языка).  \*Слова с непроверяемым написанием: *орех.*  **Предложение** (повторение и углубление пред­ставлений о предложении и диалоге) **(1ч).**  *Развитие речи.* Коллективное составление не­большого рассказа по репродукции картины.  **Виды предложений по цели высказывания** (повествовательные, вопросительные, побуди­тельные) **и по интонации** (восклицательные и невосклицательные) **(3 ч).**  Знаки препинания в конце предложений.  \*Слова с непроверяемым написанием: *овёс.*  Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России − Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.  **Предложения с обращением** (общее представ­ление) **(1 ч).**  *Развитие речи.* Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуника­тивной задачей.  **Состав предложения** (повторение и углубление представлений) **(3 ч).**  Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий).  Распространённые и нераспространённые пред­ложения.  Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки).  \*Слова с непроверяемым написанием: *восток (восточный).*  Разбор предложения по членам.  **Простое и сложное предложения** (общее пред­ставление) **(2 ч).**  \*Слова с непроверяемым написанием: *заря.*  Запятая внутри сложного предложения.  **Словосочетание (2 ч).**  Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.  \*Слова с непроверяемым написанием: *пшеница.*  *Развитие речи.* Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели.  Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золо­тая осень».  **Проверочная работа.** | **Различать** текст и предложение, текст и набор предложений.  **Определять** тему и главную мысль текста.  **Подбирать** заголовок к заданному тексту и **определять** по заголовку содержание текста.  **Выделять** части текста и **обосновывать** правильность их выделения.  **Различать** типы текстов: повествование, описание, рассуждение.  **Восстанавливать** деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), **подбирать** к нему заголовок, **определять** тип текста, **записывать** составленный текст.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  **Отличать** предложение от группы слов, не составляющих предло­жение.  **Анализировать** непунктированный текст, выделять в нём предло­жения.  **Выделять** в письменном тексте диалог.  **Рассматривать** репродукцию картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», **составлять рассказ** по картине, **пересказывать** составлен­ный текст.  **Наблюдать** над значением предложений, различных по цели высказы­вания (без терминологии), **находить** их в тексте, **составлять** предложе­ния такого типа.  **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интона­цию конца предложения.  **Классифицировать** предложения по цели высказывания и по интона­ции.  **Анализировать** содержание таблицы и составлять сообщение о типах предложений.  **Обосновывать** знаки препинания в конце предложений.  **Находить** обращения в предложении и наблюдать за выделением об­ращения в письменной речи.  **Составлять** рассказ по рисунку, **использовать** в нём диалог, а в пред­ложениях − обращения.  **Устанавливать** при помощи вопросов связь между членами предложе­ния.  **Различать** и **выделять** главные и второстепенные члены в предложе­нии, распространённые и нераспространённые предложения.  **Распространять** нераспространённое предложение второстепенными членами.  **Читать** и **составлять** модели предложения, находить по ним предло­жения в тексте.  **Составлять** сообщение по информации, представленной в таблице.  **Работать** с памяткой «Как разобрать предложение по членам». **Плани­ровать** свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма.  **Обсуждать** алгоритм разбора предложения по членам и **разбирать** предложение по членам.  **Различать** простые и сложные предложения, **объяснять** знаки препинания внутри сложного предложения.  **Составлять** из двух простых предложений одно сложное.  **Составлять** сообщение по таблице «Простое и сложное предложение».  **Разделять** запятой части сложного предложения.  **Работать** с памяткой «Как дать характеристику предложению». **Рассуждать** при определении характеристик заданного предложения.  **Различать** словосочетание и предложение.  **Выделять** в предложении словосочетания.  **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.  **Составлять** предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели.  **Составлять** небольшой текст по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень».  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику. |
| **Слово в языке и речи (19 ч)** | |
| **Лексическое значение слова** (повторение и углубление представлений о слове) **(2 ч)**.  Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и пере­носном значении; синонимы, антонимы. \*Слова с непроверяемым написанием: *альбом, погода.*  Работа с толковым словарём, словарями сино­нимов и антонимов.  **Омонимы** (1 ч).  Использование омонимов в речи.  \*Слова с непроверяемым написанием: *понедель­ник.*  Работа со словарём омонимов.  **Слово и словосочетание (1ч).**  **Фразеологизмы** (2 ч).  Значение фразеологизмов и их использование в речи.  \*Слова с непроверяемым написанием: *ракета.*  Работа со словарём фразеологизмов.  Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.  *Развитие речи.* Подробное изложение с языко­вым анализом текста.  **Части речи (5 ч).**  **Обобщение и углубление представлений** об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках (3 ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: *трак­тор, чёрный.*  Формирование умений видеть красоту и образ­ность слов русского языка в пейзажных зарисов­ках текста.  *Развитие речи.* Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хрупкого «Цветы и плоды».  **Имя числительное** (общее представление) (2 ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: *восемь, четыре, вторник, среда.*  **Проверочная работа.**    **Однокоренные слова (1 ч).**  Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.  \*Слова с непроверяемым написанием: *карто­фель.*  **Слово и слог. Звуки и буквы** (обобщение и углубление представлений) **(7 ч).**  Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.  Правописание слов с ударными (сочетания **жи−ши, ча−ща, чу−щу**) и безударными гласными в корне.  Согласные звуки и буквы для их обозначения.  Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.  Мягкий разделительный знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком.  Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).  \*Слова с непроверяемым написанием: *овощи, петрушка, горох, помидор, огурец, огород.*  **Проверочный диктант.**  *Развитие речи.* Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составлен­ному плану.  **Проект «Рассказ о слове».** | **Узнавать** в тексте незнакомые слова, **определять** их значение по тол­ковому словарю.  **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном зна­чении.  **Составлять** сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка».  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство со значени­ями слова *погода.*  **Находить** синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, **подбирать** к слову синонимы и антонимы.  **Работать** с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов; **находить** в них необходимую информацию о слове.  **Распознавать** омонимы, **объяснять** их лексическое значение.  **Работать** со словарём омонимов, **находить** в нём нужную информацию о слове.  **Различать** слово и словосочетание как сложное название предмета.  **Находить** в тексте и в предложении фразеологизмы, **объяснять** их значение, **отличать** фразеологизм от неустойчивого словосочетания.  **Работать** со словарём фразеологизмов, находить в нём нужную инфор­мацию.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство со сведения­ми о возникновении фразеологизмов «бить баклуши», «спустя рукава» и др.  **Выбирать** слова в соответствии с целью и адресатом высказывания.  **Устранять** однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте.  **Анализировать** текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца.  **Узнавать** изученные части речи среди других слов и в предложении, **классифицировать** их, **приводить** примеры слов изученных частей речи.  **Определять** грамматические признаки изученных частей речи и **обо­сновывать** правильность их выделения.  **Выделять** выразительные средства языка в пейзажных зарисовках.  **Составлять** текст-натюрморт по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды».  **Распознавать** имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), **объяснять** значение имён числительных в речи. **Приводить** примеры слов − имён числительных.  **Распознавать** однокоренные слова, **выделять** в них корень.  **Различать, сравнивать** однокоренные слона и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями.  **Приводить** примеры однокоренных слов с заданным корнем.  **Различать** слово и слог, звук и букву.  **Определять** качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа *роса, мороз, коньки, ёж.*  **Работать** с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слов». **Про­водить** звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова.  **Определять** наличие в слове изученных орфограмм. **Находить** и **от­мечать** в словах орфограммы.  **Обсуждать** алгоритм орфографических действий при решении орфо­графической задачи.  **Подбирать** несколько проверочных слов с заданной орфограммой.  **Объяснять, доказывать** правильность написания слова с изученными орфограммами.  **Группировать** слова по типу орфограммы.  **Приводить** примеры с заданной орфограммой.  **Определять** среди других слов слова, которые появились в нашем язы­ке сравнительно недавно *(компьютер).*  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  **Излагать** письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану.  **Подбирать** из разных источников информацию о слове и его окруже­нии. **Составлять** словарную статью о слове, **участвовать** в её презен­тации. |
| **Состав слова (16 ч)** | |
| **Корень слова (3 ч).**  Корень слова. Однокоренные слова.  Чередование согласных в корне.  Сложные слова.  Работа со словарём однокоренных слов. \*Слова с непроверяемым написанием: *столица.*  Развитие интереса к истории языка, изменени­ям, происходящим в нём.  *Правописание сложных слов (соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход).*  **Формы слова. Окончание (3 ч).**  \*Слова с непроверяемым написанием: *обед, ужин.*  **Приставка (3 ч)**.  **Суффикс (3 ч).**  Значение этих значимых частей в слове.  *Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе».  **Основа слова (1 ч).**  Разбор слова по составу. Знакомство со слово­образовательным словарём.  **Обобщение знаний о составе слова (3 ч).**  Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.  Разбор слова по составу.  Формирование навыка моделирования слов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *пирог, шоссе.*  **Проверочная работа.**  *Развитие речи.* Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Подробное изложение повествова­тельного текста с языковым анализом.  **Проект «Семья слов».** | **Формулировать** определения однокоренных слов и корня слова.  **Различать** однокоренные слова, **группировать** однокоренные слова (с общим корнем), **выделять** в них корень, **подбирать** примеры одноко­ренных слов.  **Различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.  **Работать** со словарём однокоренных слов, нахо**дить** в нём нужную информацию о слове.  **Работать** со страничкой для любознательных: наблюдение над чередо­ванием звуков в корне слов *(бере****г*** *− бере****ж****ок).*  **Находить** чередующиеся звуки в корне слова.  **Различать** сложные слова, **находить** в них корни.  **Формулировать** определение окончания, **выделять** окончание в слове, **доказывать** значимость окончания в слове. **Различать** однокоренные слова и формы одного и того же слова.  **Формулировать** определения приставки и суффикса. **Объяснять** зна­чение приставок и суффиксов в слове. **Выделять** в словах приставки и суффиксы. **Образовывать** слова с помощью приставки или суффикса.  **Рассматривать** картину, **высказывать** своё отношение к картине, **ана­лизировать** содержание, **составлять** (под руководством учителя) по картине описательный текст.  **Выделять** в словах основу слова.  **Работать** со страничкой для любознательных: наблюдение над слово­образовательными статьями в словообразовательном словаре.  **Работать** с форзацем учебника «Словообразование»: **наблюдать** над группами однокоренных слон и способами их образования.  **Работать** с памяткой «Как разобрать слово по составу». **Обсуждать** алгоритм разбора слов по составу, **планировать** учебные действия при определении в слове значимых частей.  **Проводить** разбор слов по составу (кроме слов типа *семья, читать* и слов, утративших членимость в современном русском языке).  **Анализировать, составлять** модели разбора слова по составу и **подбирать** слова по этим моделям. **Различать** однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Редактировать** предложения с однокоренными словами.  Подробно **излагать** содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту.  **Составлять** «семью слов» по аналогии с данным объектом, **участво­вать** в презентации своей работы. |
| **Правописание частей слова (29 ч)** | |
| **Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова** (1 ч).  Формирование умений ставить перед собой орфо­графическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные дей­ствия при решении орфографической задачи.  \*Слова с непроверяемым написанием: *четверг.*  **Правописание слов с безударными гласными в корне** (4 ч).  Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважи­тельного отношения к истории языка.  \*Слова с непроверяемым написанием: *север, бе­рег*, *грамм.*  **Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне** (5 ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: *пороша.*  **Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне** (5 ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: *чувство,* *лестница, интересный.*  **Правописание слов с удвоенными согласными** (2 ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: *коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм.*  **Правописание суффиксов и приставок** (4 ч).  **Правописание приставок и предлогов** (3 ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: *желать.*  **Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ)** (5 ч).  **Контрольный диктант.**  *Развитие речи.* Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка».  Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.  Составление объявления. | **Определять** наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм  **Находить** и **отмечать** в словах орфограммы.  **Обсуждать** алгоритм действий для решения орфографических задач и **использовать** алгоритм в практической деятельности.  **Подбирать** несколько проверочных слов с заданной орфограммой  **Объяснять, доказывать** правильность написания слова с изученными орфограммами.  **Работать** с орфографическим словарём.  **Работать** со страничкой для любознательных (знакомство со старосла­вянизмами).  **Составлять** словарики слов с определённой орфограммой.  **Группировать** слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.  **Приводить** примеры слов с заданной орфограммой.  **Осуществлять** взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. **Контролировать** правильность записи текста, **находить** неправильно написанные слова и **исправлять** ошибки.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Составлять** текст по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам.  **Восстанавливать** содержание повествовательного деформированного текста, **составлять** письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к изложению».  **Составлять** объявление. |
| **Части речи (76 ч)** | |
| **Части речи** (повторение и углубление представлений) **(1 ч).**  Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица *не*, союз (общее представление).  **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (30 ч)**  **Повторение и углубление представлений (8 ч).**  Значение и употребление имён существительных в речи.  Одушевлённые и неодушевлённые имена суще­ствительные.  Представление об устаревших словах в русском языке.  *Развитие речи.* Подробное изложение по само­стоятельно составленному плану.  Собственные и нарицательные имена существи­тельные.  Правописание имён собственных.  \*Слова с непроверяемым написанием: *самолёт,* *комната, однажды.*  **Проект «Тайна имени».**  Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению иссле­довательской работы.  **Число имён существительных (2 ч).**  Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одно­го числа *(салазки, мёд).*  *Развитие речи.* Работа с текстом. Письмо по памяти.  **Род имён существительных (7 ч).**  Имена существительные общего рода (первое представление).  Формирование нравственных представлений о ка­чествах и свойствах личности (жадности, неряш­ливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.).  \*Слова с непроверяемым написанием: *кровать.*  Формирование навыка культуры речи: норм со­гласования *(серая мышь, вкусная карамель, листва облетела* и др.).  Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода *(рожь, тишь, вещь).*  *Развитие речи.* Подробное изложение пове­ствовательного текста. Составление устного рас­сказа по серии картин.  **Проверочный диктант.**  **Падеж имён существительных (12 ч).**  Изменение имён существительных по падежам.  Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.  Неизменяемые имена существительные. \*Слова с непроверяемым написанием: *рябина.*  *Развитие речи.* Составление рассказа по репро­дукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».  Именительный падеж.  Родительный падеж.  Дательный падеж.  Винительный падеж.  Творительный падеж.  Предложный падеж.  Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве.  \*Слова с непроверяемым написанием: *рябина, трамвай, пятница, около, солома, потом.*  *Развитие речи.* Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа.  **Все падежи** (обобщение знаний об имени су­ществительном) (3 ч).  Работа с таблицей «Признаки падежей».  Начальная форма имени существительного.  Морфологический разбор имени существитель­ного.  \*Слова с непроверяемым написанием: *вокруг.*  *Развитие речи.* Составление сочинения по ре­продукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».  **Проект «„Зимняя" страничка».**  **Проверочный диктант.**  **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (19 ч)**  **Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (3 ч).**  Лексическое значение имён прилагательных.  Обогащение словарного запаса именами при­лагательными.  Связь имени прилагательного с именем суще­ствительным.  Роль имён прилагательных и тексте. *Сложные имена прилагательные, обозначаю­щие цвета и оттенки цвета.* Синтаксическая функция имени прилагательно­го в предложении.  **Текст-описание (2 ч).**  Художественное и научное описания.  Использо­вание имён прилагательных в тексте-описании.  *Развитие речи.* Составление текста-описания растения в научном стиле.  Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукци­ями картин русских художников.  *Развитие речи.* Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь».  \*Слова с непроверяемым написанием: *привет­ливый, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль.*  **Формы имён прилагательных. Род имён прилагательных** (4 ч).  Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени суще­ствительного.  Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя).  \*Слова с непроверяемым написанием: *сирень.*  **Число имён прилагательных** (2 ч).  Изменение имен прилагательных по числам.  Зависимость формы числа имен прилагательного от формы имени существительного.  *Развитые речи.* Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.  \*Слова с непроверяемым написанием: *поэт, гвоздика, животное.*  **Падеж имён прилагательных** (общее представ­ление) (2 ч).  Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин,** по паде­жам (первое представление).  Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.  Начальная форма имени прилагательного.  **Обобщение знаний** об имени прилагательном (6 ч).  Морфологический разбор имени прилагатель­ного.  *Развитие речи.* Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А.А. Серова «Девочка с персиками».  **Проект «Имена прилагательные в загадках».**  **Контрольный диктант.**  **МЕСТОИМЕНИЕ (5 ч)**  Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица.  Личные местоимения единственного и множе­ственного числа.  Род местоимений 3-го лица единственного чис­ла. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.  Морфологический разбор местоимений. \*Слова с непроверяемым написанием: *одуван­чик, воскресенье.*  Формирование бережного отношения к при­роде.  **Проверочная работа.**  *Развитие речи.* Составление письма.  **ГЛАГОЛ (21 ч)**  **Повторение и углубление представлений о глаголе (4 ч).**  Значение и употребление в речи. Число. Изме­нение глаголов по числам.  \*Слова с непроверяемым написанием: *завтрак (завтракать).*  *Развитие речи.* Составление текста по сюжет­ным рисункам.  **Формы глагола**  **Начальная** (неопределённая) **форма** глагола. Глагольные вопросы **что делать?** и **что сде­лать?** (2 ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: *песок.*  **Число глаголов** (2 ч).  Изменение глаголов по числам.  *Развитие речи.* Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.  **Времена глагола** (5 ч).  Изменение глаголов по временам. \*Слова с непроверяемым написанием: *кварти­ра, герой, солдат.*  *Развитие речи.* Выборочное подробное изложе­ние повествовательного текста по опорным сло­вам и самостоятельно составленному плану.  **Род глаголов в прошедшем времени** (2 ч).  Родовые окончания глаголов **(-а, -о)**.  *Развитие речи.* Составление предложений и текста.  **Правописание частицы** НЕ **с глаголами** (2 ч).  **Обобщение знаний** о глаголе (4 ч).  Морфологический разбор глагола.  **Проверочная работа.**  **Контрольный диктант.**  Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам.  *Развитие речи.* Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке». | **Определять** по изученным признакам слова различных частей речи.  **Классифицировать** слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, ими числительное).  **Подбирать** примеры слов изученных частей речи.  **Составлять** по рисунку текст, **определять,** какие части речи были употреблены в составленном рассказе.  **Распознавать** имена существительные среди слов других частей речи, **определять** лексическое значение имён существительных.  **Различать** среди однокоренных слов имена существительные.  **Находить** устаревшие слова − имена существительные.  **Выделять** среди имён существительных одушевлённые и неодушевлён­ные (по вопросу и по значению).  **Находить** среди имён существительных в тексте устаревшие слова, **объ­яснять** их значение.  **Письменно** излагать содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.  **Распознавать** собственные и нарицательные имена существительные, **определять** значение имён собственных.  **Обосновывать** написание заглавной буквы в именах собственных.  **Наблюдать** над толкованием значения некоторых имён.  **Составлять** (с помощью взрослых) рассказ о своём имени.  **Определять** число имён существительных. **Изменять** форму числа имён существительных.  **Распознавать** имена существительные, имеющие форму одного числа.  **Работать** **с текстом: определять** тему, главную мысль, тип текста, **вы­делять** в тексте части, соответствующие плану, **выписывать** трудные слова, **записывать** текст по памяти.  **Определять** род имён существительных.  **Классифицировать** имена существительные по роду и **обосновывать** правильность определения рода.  **Согласовывать** имена существительные общего рода и имена прилагательные. *(Этот мальчик − большой умница. Эта девочка − большаяумница.).*  **Правильно употреблять** в речи словосочетания типа *серая лесная глушь.*  Правильно **записывать** имена существительные с шипящим звуком на конце и **контролировать** правильность записи.  Подробно письменно **излагать** содержание текста-образца.  **Составлять** устный и письменный рассказ по серии картин.  **Записывать** текст под диктовку и **проверять** написанное.  **Анализировать** таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника.  **Изменять** имена существительные по падежам. **Запоминать** названия падежей.  **Работать** с памяткой «Как определить падеж имени существительного».  **Определять** падеж имён существительных.  **Составлять** рассказ по репродукции картины (под руководством учи­теля).  **Распознавать** именительный (родительный и др.) падеж, в которомупотреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу.  **Составлять** предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме.  **Сопоставлять** и различать внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имен существительных одушевлённых мужского рода и др.)  **Работать** с текстом: осмысленно **читать, отвечать** на вопросы к тексту, **определять** тип текста, тему и главную мысль, **подбирать** заголовок, самостоятельно **составлять** план, подробно **излагать** содержание по са­мостоятельно составленному плану. **Проверять** письменную работу (сочинение).  **Составлять** сообщение об изученных падежах имён существительных.  **Определять** начальную форму имени существительного.  **Работать** с памяткой «Порядок разбора имени существительного».  **Распознавать,** пользуясь памяткой, изученные признаки имени суще­ствительного по заданному алгоритму и **обосновывать** правильность их определения.  **Составлять** устно текст по репродукции картины художника К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руковод­ством учителя).  **Подбирать** слова − имена существительные на тему «Зима», **состав­лять** словарь зимних слов, **анализировать** поэтические тексты, посвя­щённые зимней природе.  **Писать** диктант и проверять написанное.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Распознавать** имена прилагательные среди других частей речи.  **Определять** лексическое значение имён прилагательных.  **Выделять** словосочетания с именами прилагательными из предложения.  **Подбирать** к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным − имена существительные.  **Распознавать** сложные имена прилагательные и правильно их запи­сывать *(серебристо-белый* и др). **Определять,** каким членом предложения является имя прилагательное.  **Распознавать** художественное и научное описания, **наблюдать** над употреблением имён прилагательных в таких текстах.  **Выделять** в текстах художественного стиля выразительные средства языка.  **Составлять** текст-описание о растении в научном стиле.  **Находить** изобразительно-выразительные средства в описательном тек­сте (о картине М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь»).  **Рассматривать** репродукцию картины М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и **высказывать** своё отношение к ней.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с происхож­дением названий цветов *(голубой, лазоревый, бирюзовый).*  **Определять** род имён прилагательных, **классифицировать** имена при­лагательные по роду.  **Наблюдать** зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.  **Изменять** имена прилагательные по родам в единственном числе.  **Образовывать** словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных.  **Писать** правильно родовые окончания имён прилагательных.  **Соблюдать** нормы правильного употребления в речи имен прилагательных в словосочетаниях типа *серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь* и др.  **Определять** форму имени прилагательного, **заменять** имена прилагательные по числам.  **Подбирать** имена прилагательные для сравнения признаков предметов.  **Составлять** (устно) текст-описание о животном по личным наблюде­ниям с предварительным обсуждением структуры текста.  **Анализировать** таблицу в учебнике «Изменение имён прилагательных по падежам».  **Изменять,** пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам.  **Определять** начальную форму имени прилагательного.  **Определять** падеж имён прилагательных по падежу имён существитель­ных.  **Правильно** **произносить и писать** имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже *(доброго здоровья).*  **Работать** с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного».  **Раз­бирать** имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке.  **Определять** изученные грамматические признаки имени прилагатель­ного и **обосновывать** правильность их выделения.  **Составлять** сочинение-отзыв по репродукции картины А.А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам.  **Наблюдать** над именами прилагательными в загадках, **подбирать** свои загадки с именами прилагательными, **участвовать** в конкурсе загадок.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  **Распознавать** личные местоимения среди других частей речи.  **Определять** грамматические признаки личных местоимений: лицо, чис­ло, род (у местоимений 3-го лица единственного числа).  **Обосновывать** правильность выделения изученных признаков местои­мений.  **Заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные местоиме­ниями.  **Оценивать** уместность употребления местоимений в тексте.  **Работать** с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Поль­зуясь памяткой, **разбирать** личное местоимение как часть речи.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Составлять** письмо другу или кому-либо из родственников.  **Распознавать** глаголы среди других частей речи. **Различать** глаголы, отвечающие на определённый вопрос.  **Определять** лексическое значение глаголов.  **Составлять** рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учи­теля).  **Узнавать** неопределённую форму глагола по вопросам. **Образовывать** от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы.  **Обсуждать** значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.  **Распознавать** число глагола. **Изменять** глаголы но числам.  **Составлять** предложении из слов; **определять,** могут ли предложения составить текст, **подбирать** заголовок к тексту.  **Распознавать** время глагола. **Изменять** глаголы по временам. **Образо­вывать** от неопределённой формы глагола временные формы глаголов.  **Анализировать** текст, **отбирать** содержание для выборочного изложе­ния, **составлять** план предстоящего текста, **выбирать** опорные слова, письменно **излагать** содержание текста.  **Определять** род и число глаголов в прошедшем времени.  Правильно **записывать** родовые окончания глагола в прошедшем вре­мени **(-а, -о)**.  Правильно **произносить** глаголы в прошедшем времени. **Работать** с ор­фоэпическим словарём.  **Трансформировать** предложения (записать глаголы в прошедшем вре­мени), **определить** тему предложений, **установить** последовательность предложений, чтобы получился текст, **подобрать** к нему заголовок и **записать** составленный текст.  Раздельно **писать** частицу **не** с глаголами. Правильно **произносить** глаголы в прошедшем времени с частицей **не.**  **Работать** с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, **разбирать** глагол как часть речи.  **Определять** изученные грамматические признаки глагола и **обосновы­вать** правильность их выделения.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  Самостоятельно **выбирать** тему и **подготовить** материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке». |
| **Повторение (14 ч)** | |

**4-й класс**

(153 часа – 4,5 часа в неделю)

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности**  **учащихся** |
| **Повторение (9 ч)** | |
| **Наша речь и наш язык (1 ч).**  Диалогическая и монологическая речь.  «Волшебные слова» русской речи: слова-при­ветствия, слова-прощания, слова-просьбы, сло­ва-извинения и др.  Нормы речевого этикета.  Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке.  *Развитие речи.* Составление текста по рисунку с включением в него диалога.  \*Слова с непроверяемым написанием: *человек, пожалуйста.*  **Текст (2 ч).**  *(Работа над текстом продолжается при из­учении всех тем русского языка.)*  Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, ос­новная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам.  Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предло­жений и частей текста (абзацев).  Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине.  Развитие чувства ответственности за порученное дело.  \*Слова с непроверяемым написанием: *каникулы.*  *Развитие речи.* Подробное изложение повествовательного текста.  Типы текстов: повествование, описание, рассуж­дение.  Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи.  *Развитие речи.* Составление устного рассказа на выбранную тему.  **Предложение (3 ч).**  *(Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.)* Виды предложений по цели высказывания: по­вествовательные, вопросительные и побудитель­ные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.  Знаки препинания в конце предложений.  \*Слова с непроверяемым написанием: *хозяин, хозяйство.*  **Обращение** (1 ч).  Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце.  Знаки препинания в предложениях с обращением.  **Главные и второстепенные члены предложе­ния. Основа предложения** (2 ч).  Связи между словами в предложении.  Нахождение главных членов предложения: под­лежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения.  Предложения распространённые и нераспро­странённые.  Моделирование предложений.  Разбор предложения по членам предложения.  **Словосочетание (1 ч).**  Определение в словосочетании главного и за­висимого слов при помощи вопроса.  \*Слова с непроверяемым написанием: *гори­зонт.*  *Развитие речи.* Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформирован­ного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.  **Проверочная работа.** | **Анализировать** высказывания о русском языке.  **Высказываться** о значении «волшебных слов» в речевом общении, **ис­пользовать** их в речи.  **Составлять** текст (о речи или о языке) по выбранной пословице.  **Составлять** (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включе­нием в него диалога.  **Определять** тему и главную мысль текста.  **Подбирать** заголовок к тексту. **Соотносить** заголовок и текст.  **Выделять** части текста и **обосновывать** правильность их выделения. **Составлять** план текста.  **Соблюдать** нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к изложению».  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с происхож­дением слова *каникулы*  Самостоятельно **подготовиться** к написанию изложения. Подробно **излагать** содержание повествовательного текста и **оценивать** правильность написанного.  **Сравнивать** между собой разные типы текстов: повествование, описа­ние, рассуждение. **Сопоставлять** тексты разного стиля.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению повествова­тельного текста».  **Сочинять** рассказ в соответствии с выбранной темой.  **Находить** в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. **Составлять** предложения, различные по цели высказы­вания и по интонации.  **Соблюдать** в устной речи логическое (смысловое) ударение и интона­цию конца предложения.  **Классифицировать** предложения по цели высказывания и по интона­ции.  **Обосновывать** использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.  **Находить** обращение в предложении.  **Составлять** предложения с обращением.  **Выделять** обращения на письме.  **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.  **Выделять** главные члены предложения и **объяснять** способы нахожде­ния главных членов предложения.  **Различать** главные и второстепенные члены предложения, распростра­нённые и нераспространённые предложения.  **Анализировать** схемы предложений, **составлять** по ним предложение.  **Моделировать** предложения.  **Работать** с памяткой «Разбор предложения по членам». **Разбирать** предложение по членам.  **Сравнивать** предложение, словосочетание и слово, **объяснять** их сход­ство и различие. **Устанавливать** при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании.  **Выделять** в предложении словосочетания.  **Разбирать** предложение по членам предложения.  **Составлять** предложения в соответствии с поставленной учебной за­дачей и **оценивать** правильность выполнения учебного задания. **Вос­станавливать** содержание текста с нарушенным порядком предложе­ний. Выборочно письменно **передавать** содержание исходного текста повествовательного характера.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |
| **Предложение (8 ч)** | |
| **Однородные члены предложения (5 ч).**  Представление о предложениях с однородными членами.  Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов **(и, а, но)**.  Предложения с однородными членами без сою­зов и с союзами **и, а, но**.  Запятая между однородными членами, соеди­нёнными союзами.  Сведения о трудовой деятельности людей, рабо­тающих в сельской местности. Формирование ува­жительного отношения к труду и людям труда.  \*Слова с непроверяемым написанием: *комбайн, комбайнёр, багаж, календарь.*  *Развитие речи.* Составление рассказа по репро­дукции картины И.И. Левитана «Золотая осень».  **Простые и сложные предложения (3 ч).**  Различение простых и сложных предложений.  Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами.  Союзы в сложном предложении.  Знаки препинания в сложных предложениях.  \*Слова с непроверяемым написанием: *прекрас­ный.*  **Проверочная работа.**  *Развитие речи.* Письменное изложение пове­ствовательного текста по самостоятельно состав­ленному плану. | **Распознавать** предложения с однородными членами, **находить** их в тексте.  **Определять,** каким членом предложения являются однородные члены.  **Распознавать** однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.  **Соблюдать** интонацию перечисления в предложениях с однородными членами.  **Анализировать** таблицу «Однородные члены предложения» и **состав­лять** по ней сообщение.  **Составлять** предложения с однородными членами без союзов и с со­юзами **(и, а, но)**.  **Объяснять** выбор нужного союза в предложении с однородными чле­нами.  **Продолжать** ряд однородных членов.  **Обосновывать** постановку запятых в предложениях с однородными членами.  **Оценивать** текст с точки зрения пунктуационной правильности.  **Составлять** рассказ по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.  **Сравнивать** простые и сложные предложения. **Различать** простое пред­ложение с однородными членами и сложное предложение.  **Наблюдать** над союзами, соединяющими части сложного предложения.  **Ставить** запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.  **Выделять** в сложном предложении его основы.  **Составлять** сложные предложения.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  Письменно **передавать** содержание повествовательного текста по само­стоятельно составленному плану. |
| **Слово в языке и речи (20 ч)** | |
| **Лексическое значение слова (4 ч).**  *(Работа над словом продолжается при изуче­нии всех разделов курса.)*  Понимание слова как единства звучания и зна­чения. Выявление слов, значение которых тре­бует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью тол­кового словаря.  Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омо­нимах, устаревших и новых словах, заимство­ванных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте.  Работа с лингвистическими словарями (толко­вым, синонимов, антонимов, омонимов, фразео­логизмов).  \*Слова с непроверяемым написанием: *библио­тека, библиотекарь, шофёр, ещё.*  Высказывания о русском языке русских писате­лей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку.  Сведения об источниках пополнения русского языка словами.  Значение изобразительно-выразительных средств языка.  *Развитие речи.* Наблюдение над изобразитель­но-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значе­ниями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму.  **Состав слова (10 ч).**  *(Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.)*  **Значимые части слова** (4 ч).  Корень, приставка, суффикс, окончание. Значе­ние суффиксов и приставок.  Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами оконча­ния, корня, приставки, суффикса (постфикса **-ся**), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слов по составу.  Моделирование слова с определенным составом.  \*Слова с непроверяемым написанием: *корабль, костюм.*  **Правописание гласных и согласных в значи­мых частях слова** (4 ч).  Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости соглас­ным, с непроизносимым согласным. Правопи­сание двойных согласных в словах.  Правописание приставок и суффиксов. *Право­писание суффиксов* ***-ик*** *и* ***-ек****.*  **Правописание** Ъ **и** Ь **разделительных знаков** (2 ч).  Работа с орфографическим словарём. \*Слова с непроверяемым написанием: *вокзал, железо, пассажир, пассажирский, билет.*  **Контрольный диктант.**  *Развитие речи.* Письменное изложение пове­ствовательного деформированного текста. Со­ставление объявления.  **Части речи (6 ч)**.  **Повторение и углубление представлений о частях речи** (3 ч).  Части речи, деление частей речи на самостоя­тельные и служебные.  Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол.  \*Слова с непроверяемым написанием: *двена­дцать, двадцать, одиннадцать, шестнад­цать.*  Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отноше­нии.  **Наречие** (общее представление) (4 ч). Значение и употребление в речи.  \*Слова с непроверяемым написанием: *впереди, медленно, вчера, теперь, завтра.*  **Проверочная работа.**  *Развитие речи.* Сочинение-отзыв по репродук­ции картины В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке». | **Анализировать** высказывания о русском языке.  **Выявлять** слова, значение которых требует уточнения.  **Определять** значение слова по тексту или **уточнять** с помощью толко­вого словаря.  **Объяснять** принцип построения толкового словаря. **Определять** (вы­писывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с по­мощью учителя, затем самостоятельно). **Составлять** собственные тол­ковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было не­известно.  **Распознавать** многозначные слова, слова в прямом и переносном зна­чениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. **Анализировать** употребление в тексте слова в прямом и пере­носном значениях. **Сравнивать** прямое и переносное значения слов, **подбирать** предложение, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении.  **Подбирать** к слову синонимы, антонимы.  **Контролировать** уместность использования слов в предложениях, на­ходить случаи неудачного выбора слова, **корректировать** обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.  **Оценивать** уместность использование слов в тексте, **выбирать** из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи.  **Работать** с лингвистическими словарями учебника (толковым, синони­мов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), **находить** в них нужную информацию о слове.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с этимологи­ей слов, одной из частей которых является часть *библио.* **Работать** с таблицей слов, пришедших к нам из других языков.  **Работать** со словарём иностранных слов.  **Наблюдать** над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразео­логизмов), **составлять** текст порисунку и фразеологизму.  **Различать** однокоренные слова и формы одного и того же слова, сино­нимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимич­ными корнями.  **Контролировать** правильность объединения слов в группу: **обнаружи­вать** лишнее слово в ряду предложенных.  **Объяснять** значение слова, роль и значение суффиксов и приставок.  **Работать** с памяткой «Разбор слова по составу». **Объяснять** алгоритм разбора слова по составу, **использовать** его при разборе слова по со­ставу.  **Анализировать** заданную схему слова и **подбирать** слова заданного состава. **Анализировать** текст с целью нахождения в нем однокоренных слов, слов с определенными суффиксами и приставками.  **Моделировать** слова.  **Устанавливать** наличие в словах изученных орфограмм, **обосновывать** их написание. **Устанавливать** зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. **Использовать** алгоритм применения орфографи­ческого правила при обосновании написания слова. **Анализировать** разные способы проверки орфограмм. **Группировать** слова по месту орфограммы и по типу орфограммы.  **Работать** с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». **Проводить** звуковой и звуко-буквенный разбор слов.  **Работать** с орфографическим словарём.  **Контролировать** правильность записи текста, **находить** неправильно записанные слова и и**справлять** ошибки. **Оценивать** результат выпол­нения орфографической задачи.  **Восстанавливать** нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно **воспроизводить** содержание текста.  **Сочинять** объявление.  **Различать** изученные части речи. **Классифицировать** слова по частям речи на основе изученных признаков. **Анализировать** изученные грам­матические признаки частей речи и **соотносить** их с той частью речи, которой они присущи.  **Анализировать** таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматиче­ские признаки частей речи» и составлять по ним сообщения.  **Подбирать** примеры изученных частей речи.  **Находить** наречия среди данных слов и в тексте. **Анализировать** грам­матические признаки наречия. **Определять** роль наречий в предложе­нии и тексте. **Классифицировать** наречия по значению и вопросам.  **Образовывать** наречия от имён прилагательных.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  **Обсуждать** представленный отзыв С.И. Мамонтова о картине В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст-отзыв о картине худож­ника. |
| **Имя существительное (40 ч)** | |
| **Изменение по падежам (5 ч).**  Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Началь­ная форма имени существительного. Имена су­ществительные, которые употребляются в одной форме *(пальто, кофе).*  \*Слова с непроверяемым написанием: *телефон, аллея.*  **Три склонения имён существительных (8 ч).**  1-е склонение имён существительных.  Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.  \*Слова с непроверяемым написанием: *беседа, беседовать.*  *Развитие речи.* Составление сочинения по ре­продукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).  2-е склонение имен существительных.  Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.  \*Слова с непроверяемым написанием: *агроном.*  3-е склонение имён существительных.  Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.  \*Слова с непроверяемым написанием: *пейзаж, портрет.*  *Развитие речи.* Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница» (сочинение-отзыв).  **Правописание безударных падежных оконча­ний** имён существительных **в единственном числе** (20 ч).  Способы проверки безударных падежных окон­чаний имён существительных (1 ч).  Именительный и винительный падежи (1 ч).  Родительный падеж (2 ч).  Именительный, родительный и винительный па­дежи одушевлённых имён существительных (2 ч).  Дательный падеж (3 ч).  Творительный падеж (2 ч).  *Правописание имён существительных в тво­рительном падеже, оканчивающихся на шипя­щий и* ***ц.***  Предложный падеж (2 ч).  Правописание безударных окончаний имён су­ществительных во всех падежах (7 ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: *портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр.*  *Развитие речи.* Подробное изложение пове­ствовательного текста по самостоятельно состав­ленному плану.  **Правописание безударных падежных оконча­ний** имён существительных **во множественном числе** (8 ч).  Общее представление о склонении имён суще­ствительных во множественном числе (1 ч).  Именительный падеж (1 ч).  Родительный падеж (2 ч).  Винительный падеж одушевлённых имён суще­ствительных (1 ч).  Дательный, творительный, предложный падежи (3 ч).  Лексические и грамматические нормы употре­бления имён существительных.  Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника.  \*Слова с непроверяемым написанием: *путеше­ствие, путешественник, директор, кило­грамм, грамм, газета.*  *Развитие речи.* Подробное изложение пове­ствовательного текста по самостоятельно состав­ленному плану.  **Контрольный диктант.**  **Обобщение знаний** об имени существительном (2 ч).  Морфологический разбор имён существительных.  Сочинение сказки на основе творческого вооб­ражения по данному началу.  Формирование мотивации к проведению иссле­довательской работы.  **Проект «Говорите правильно!»** | **Различать** имена существительные, **определять** признаки, присущие имени существительному.  **Изменять** имена существительные по падежам. **Работать** с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных».  **Различать** **падежные и смысловые** (синтаксические) вопросы. **Опре­делять** падеж, в котором употреблено имя существительное. **Различать** имена существительные в начальной и косвенных формах.  **Соблюдать** нормы употребления в речи неизменяемых имён существи­тельных в речи.  **Определять** принадлежность имён существительных к 1-му склонению и **обосновывать** правильность определения. **Подбирать** примеры су­ществительных 1-го склонения.  **Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окон­чания существительных 1-го склонения.  **Составлять** описательный текст по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя).  **Определять** принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и **обосновывать** правильность определения, **подбирать** примеры существительных 2-го склонения.  **Сравнивать** имена существительные 1-го и 2-го склонений: находить сходство и различие. **Классифицировать** имена существительные по склонениям.  **Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окон­чания существительных 2-го склонения.  **Определять** принадлежность имён существительных к 3-му склонению и **обосновывать** правильность определения, **подбирать** примеры суще­ствительных 3-го склонения.  **Сравнивать** имена существительные разных склонений: **находить** их сходство и различие. **Классифицировать** имена существительные по склонениям.  **Анализировать** таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», **сопоставлять** ударные и безударные падежные окон­чания существительных 3-го склонения.  **Составлять** текст-отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница».  **Устанавливать** наличие в именах существительных безударного падеж­ного окончания и **определять** способ его проверки.  **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окон­чания и **выбирать** нужный способ проверки при написании слова.  **Сопоставлять** формы имён существительных, имеющих окончания **е** и **и**.  **Обосновывать** написание безударного падежного окончания.  **Контролировать** правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, **находить** и **исправлять** ошибки.  *Использовать правило при написании имён существительных в твори­тельном падеже, оканчивающихся на шипящий и* ***ц*** *(врач****ό****м − задáч****е****й).*  Подробно **излагать** содержание повествовательного текста.  **Обосновывать** написание безударного падежного окончания имён су­ществительных в формах множественного числа.  **Контролировать** правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и **исправлять** ошибки.  Правильно **употреблять** в устной и письменной речи имена существи­тельные во множественном числе *(директора, шофёры* и др.) в имени­тельном и в родительном падеже (нет *яблок,* но *апельсинов* и др.).  Подробно письменно **передавать** содержание повествовательного текста.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  **Работать** с памяткой «Разбор имени существительного как части речи».  **Определять** последовательность действий при разборе имени существи­тельного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** пра­вильность выделения изученных признаков имени существительного.  **Сочинять** текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу.  **Исследовать** речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в роди­тельном падеже. |
| **Имя прилагательное (28 ч)** | |
| **Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (4 ч).**  Значение и употребление в речи. Словообразо­вание имён прилагательных.  Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в един­ственном числе).  Начальная форма имён прилагательных.  \*Слова с непроверяемым написанием: *автомо­биль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас.*  *Развитие речи.* Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».  **Проект «Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина».**  **Изменение по падежам имён прилагательных (2 ч).**  Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.  Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.  *Развитие речи.* Составление текста-рассужде­ния по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».  **Правописание падежных окончаний имён прилагательных**  **Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе** (10 ч).  Именительный падеж.  Родительный падеж.  Дательный падеж.  Именительный, винительный, родительный па­дежи.  Творительный и предложный падежи.  Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.  Развитие чувства любви к родному краю − ча­стичке своей большой родины на основе содер­жания текстов.  \*Слова с непроверяемым написанием: *прави­тельство, аппетит, километр, космос, кос­мический, командир.*  *Развитие речи.* Выборочное изложение пове­ствовательного текста с элементами описания.  **Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе** (7 ч).  Именительный и винительные падежи.  Родительный, дательный, творительный падежи.  Формирование уважения к национальному до­стоянию Российскою государства, древним ар­хитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов.  *Развитие речи.* Письмо по памяти сравнитель­ного описательного текста. Составление сообще­ния о достопримечательностях своей станицы.  \*Слова с непроверяемым написанием: *экскур­сия, вагон, кастрюля, издалека.*  **Склонение имён прилагательных во множе­ственном числе** (5 ч).  Иметь представление об окончаниях имён при­лагательных множественного числа в каждом из падежей.  *Развитие речи.* Подробное изложение пове­ствовательного текста; составление текста по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости».  Именительный и винительный падежи.  Родительный и предложный падежи.  Дательный и творительный падежи.  \*Слова с непроверяемым написанием: *салют, ботинки, богатство.*  Нормы правильного согласования имён прила­гательных и имён существительных в речи.  Осознание эстетической стороны речевого вы­сказывания при анализе художественных тек­стов.  **Обобщение знаний** об имени прилагательном (2 ч).  Морфологический разбор имён прилагательных.  **Контрольный диктант.**  *Развитие речи.* Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э. Грабаря «Февраль­ская лазурь». | **Находить** имена прилагательные среди других слов и в тексте. **Под­бирать** к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.  **Образовывать** имена прилагательные при помощи суффиксов.  **Определять** род и число имён прилагательных.  **Изменять** имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).  **Различать** начальную форму имени прилагательного. **Согласовывать** форму имени прилагательного с формой имени существительного при со­ставлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».  **Правильно** **писать** родовые окончания имён прилагательных.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». **Сочинять** текст о любимой игрушке.  **Находить** в сказке имена прилагательные и **определять** их роль.  **Проводить** лексический анализ слов − имён прилагательных.  **Работать** с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прила­гательных в единственном числе». **Изменять** имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**).  **Работать** с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных».  **Определять** падеж имён прилагательных и **обосновывать** правильность его определения.  **Работать** с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рас­суждения». **Составлять** текст-рассуждение о своём впечатлении от кар­тины.  **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.  **Работать** с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». **Определять** способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.  **Анализировать** разные способы проверки безударного падежного окон­чания имени прилагательного и **выбирать** наиболее рациональный спо­соб проверки для имени прилагательного.  **Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окон­чания имён прилагательных мужского и среднего рода, **проверять** пра­вильность написанного.  **Анализировать** и **излагать** письменно содержание описательной части текста-образца  **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице.  **Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, **проверять**  правильность написанного.  **Записывать** текст по памяти.  **Находить** информацию о достопримечательностях своей станицы, **обобщать** её и **составлять** сообщение.  **Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных во множествен­ном числе. **Изменять** имена прилагательные множественного числа по падежам.  **Самостоятельно готовиться** к изложению повествовательного тек­ста и **записывать** его. **Проверять** написанное.  **Составлять** под руководством учителя текст по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости».  **Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окон­чания имён прилагательных множественного числа, **оценивать** правиль­ность написанного.  **Контролировать** правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, **находить** имена прилагательные с непра­вильно записанными окончаниями и **исправлять** в словах ошибки.  **Работать** с памяткой «Разбор имени прилагательного».  **Определять** последовательность действий при разборе имени прилага­тельного как части речи по заданному алгоритму, **обосновывать** пра­вильность выделения изученных признаков имени прилагательного.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  **Высказывать** своё мнение о картине И.Э. Грабаря «Февральская ла­зурь». |
| **Личные местоимения (6 ч)** | |
| **Местоимение** **(2 ч)**.  *(Повторение и углубление пред­ставлений о личных местоимениях.)*  Роль личных местоимений в речи.  Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица един­ственного и множественного числа.  **Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений (4 ч).**  Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.  Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.  Окончания личных местоимений в косвенных формах.  Правописание косвенных форм личных местои­мений, раздельное написание местоимений с предлогами.  \*Слова с непроверяемым написанием: *металл, металлический, победа, председатель.*  Морфологический разбор личных местоимений.  **Проверочная работа.**  Формирование почтительного отношения к род­ным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.  *Развитие речи.* Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повество­вательного текста; составление поздравительной открытки. | **Распознавать** местоимения среди других частей речи.  **Определять** наличие в тексте местоимений.  **Определять** лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица.  **Работать** с таблицами склонений личных местоимений; **изменять** лич­ные местоимения по падежам.  **Различать** начальную и косвенную формы личных местоимений.  **Определять** падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.  **Оценивать** уместность употребления местоимений в тексте, **заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими ме­стоимениями.  **Редактировать** текст, в котором неправильно употреблены формы ме­стоимений.  **Соблюдать** нормы употребления в речевых высказываниях местоиме­ний и их форм.  **Устанавливать** наличие в словах-местоимениях орфограмм и **обосно­вывать** написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей.  Раздельно **писать** предлоги с местоимениями.  **Работать** с памяткой «Разбор местоимения как части речи». **Выполнять** разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учеб­нику.  **Составлять** небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность упо­требления в них местоимений.  Письменно подробно **излагать** содержание повествовательного текста.  **Сочинять** поздравительную открытку к 8 Марта. |
| **Глагол (32 ч)** | |
| **Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (3 ч).**  Значение глаголов в языке и речи. Время глаго­лов (настоящее, прошедшее, будущее). Измене­ние глаголов по временам.  \*Слова с непроверяемым написанием: *гореть, сверкать.*  **Неопределённая форма глагола** (5 ч).  \*Слова с непроверяемым написанием: *лучше, расстояние, везде, свитер, сверху, снизу.*  Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.  *Развитие речи.* Письменное изложение по са­мостоятельно составленному плану.  **Спряжение глагола**  **Изменение глаголов** в настоящем и будущем времени по лицам и числам (5 ч).  Лицо и число глаголов.  Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени *(по­бедить, пылесосить* и др.).  2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.  \*Слова с непроверяемым написанием: *сеялка.*  *Развитие речи.* Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода».  **I и II спряжение глаголов** (3 ч).  Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Лич­ные окончания глаголов I и II спряжения.  **Правописание глаголов**  **Правописание глаголов с безударными лич­ными окончаниями** (8 ч).  Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.  Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.  \*Слова с непроверяемым написанием: *назад,* *вперёд.*  ***Правописание возвратных глаголов*** *(3 ч).*  Возвратные глаголы (общее представление).  Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени.  Правописание **-тся** и **-ться** в возвратных глаголах.  *Развитие речи.* Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествователь­ного текста.  **Правописание глаголов в прошедшем време­ни** (3 ч).  Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых оконча­ний глаголов в прошедшем времени и суффик­сов глаголов.  Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах.  Формирование представлений о значении спор­та в жизни людей и страны.  *Развитие речи.* Составление текста на спортив­ную тему по выбору учащихся. \*Слова с непроверяемым написанием: *свобода, здесь.*  **Обобщение по теме «Глагол» (4 ч).**  Морфологический разбор глаголов.  **Контрольный диктант.**  *Развитие речи.* Подробное изложение пове­ствовательного текста. | **Различать** глаголы среди других слов и в тексте.  **Определять** изученные грамматические признаки глаголов (число, вре­мя, роль в предложении). **Трансформировать** текст, изменяя время глагола.  **Различать** неопределённую форму глагола среди других форм глагола и **отличать** её от омонимичных имён существительных *(знать, печь).*  **Образовывать** от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола.  **Ставить** вопросы к глаголам в неопределённой форме и **классифици­ровать** глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?».  **Образовывать** глаголы при помощи приставок и суффиксов.  **Подробно** излагать повествовательный текст по самостоятельно со­ставленному плану.  **Оценивать** правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств.  **Работать** с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего вре­мени по лицам и числам.  **Изменять** глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам.  **Определять** лицо и число глаголов. **Выделять** личные окончания гла­голов.  **Работать** со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа *(победить, убедить* и др.).  **Определять** роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени **(-ешь, -ишь)**.  **Использовать** правило при написании глаголов 2-го лица единствен­ного числа в настоящем и будущем времени.  **Писать** сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.  **Работать** с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; **наблюдать** над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений.  **Определять** спряжение глаголов. **Группировать** найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спря­жение глаголов».  **Работать** с памяткой определения безударного личного окончания гла­гола по неопределённой форме.  **Моделировать** в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.  **Обсуждать** последовательность действий при выборе личного оконча­ния глагола.  **Обосновывать** правильность написания безударного личного оконча­ния глагола.  **Устанавливать** наличие в глаголах орфограмм, **доказывать** правиль­ность их написания.  ***Узнавать*** *возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно* ***произносить*** *и* ***писать*** *возвратные глаголы.*  **Отличать** возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будуще­го времени.  **Работать** с текстом: **составлять** текст, **определять** тип текста, тему, глав­ную мысль, части текста; **составлять** план, **выписывать** из каждой части глаголы; письменно **излагать** содержание текста с опорой на выписан­ные опорные слова (глаголы).  **Определять** и **образовывать** формы глаголов в прошедшем времени.  **Обосновывать** правильность написания родовых окончаний глаголов.  **Соблюдать** орфоэпические нормы произношения глаголов прошедше­го времени с частицей **не** и без частицы.  **Составлять** текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спор­тивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности).  **Работать** с памяткой «Разбор глагола как части речи». **Определять** по­следовательность действий при разборе глагола как части речи по за­данному алгоритму, **обосновывать** правильность выделения изученных признаков глагола.  **Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. **Записывать** под диктовку текст и **оценивать** правильность написания в словах изученных орфограмм.  **Подробно** воспроизводить содержание повествовательного текста и **оценивать** написанное. |
| **Повторение (10 ч)** | |

**8. Описание материально-технического обеспечения**

**образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** |
| ***1. Книгопечатная продукция*** | |
| 1. | Рабочие программы. Русский язык. 1-4 классы. Канакина В. П., Горецкий В. Г. и др. |
| 2. | Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1. Горецкий В. Г. И др. |
| 3. | Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2. Горецкий В. Г. И др. |
| 4. | Русский язык. Учебник. 1 класс. Канакина В. П., Горецкий В. Г. |
| 5. | Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1. Канакина В. П., Горецкий В. Г. |
| 6. | Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2. Канакина В. П., Горецкий В. Г. |
| 7. | Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1. Канакина В. П., Горецкий В. Г. |
| 8. | Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2. Канакина В. П., Горецкий В. Г. |
| 9. | Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1. Канакина В. П., Горецкий В. Г. |
| 10. | Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2. Канакина В. П., Горецкий В. Г. |
| 11. | Пропись 1. 1 класс. Горецкий В. Г., Федосова Н. А. |
| 12. | Пропись 2. 1 класс. Горецкий В. Г., Федосова Н. А. |
| 13. | Пропись 3. 1 класс. Горецкий В. Г., Федосова Н. А. |
| 14. | Пропись 4. 1 класс. Горецкий В. Г., Федосова Н. А. |
| 15. | Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс. Канакина В. П. |
| 16. | Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1. Канакина В. П. |
| 17. | Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2. Канакина В. П. |
| 18. | Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1. Канакина В. П. |
| 19. | Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2. Канакина В. П. |
| 20. | Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1. Канакина В. П. |
| 21. | Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2. Канакина В. П. |
| 22. | Русский язык. Контрольные работы. 1 класс. Крылова О. Н. |
| 23. | Русский язык. Контрольные работы . 2 класс. В 2 ч. Ч. 1. Крылова О. Н. |
| 24. | Русский язык. Контрольные работы . 2 класс. В 2 ч. Ч. 2. Крылова О. Н. |
| 25. | Русский язык. Контрольные работы . 3 класс. В 2 ч. Ч. 1. Крылова О. Н. |
| 26. | Русский язык. Контрольные работы . 3 класс. В 2 ч. Ч. 2. Крылова О. Н. |
| 27. | Русский язык. Контрольные работы . 4 класс. В 2 ч. Ч. 1. Крылова О. Н. |
| 28. | Русский язык. Контрольные работы . 4 класс. В 2 ч. Ч. 2. Крылова О. Н. |
| 29. | Обучение грамоте. 1 класс. Горецкий В. Г. и др. |
| 30. | Русский язык. Методическое пособие. 1 класс. Канакина В. П., Горецкий В. Г. |
| 31. | Русский язык. Методическое пособие. 2 класс. Канакина В. П., Горецкий В. Г. |
| 32. | Русский язык. Методическое пособие. 3 класс. Канакина В. П., Горецкий В. Г. |
| 33. | Русский язык. Методическое пособие. 4 класс. Канакина В. П., Горецкий В. Г. |
| 34. | Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы. Канакина В. П., Щёголева Г. С. |
| 35. | Русский язык. Работа с трудными словами. 1-4 классы. Канакина В. П. |
| ***2. Печатные пособия*** | |
| 36. | Обучение грамоте. 1 класс. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями. Игнатьева Т. В., Тарасова Л. Е. |
| 37. | Русский язык. Раздаточный материал. 2 класс. Канакина В. П. |
| 38. | Русский язык. Раздаточный материал. 3 класс. Канакина В. П. |
| ***3. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства*** | |
| 39. | Обучение грамоте. Интерактивные демонстрационные таблицы. Игнатьева Т. В. |
| 40. | Русский язык. 1 класс. Электронное приложение. Канакина В. П. и др. |
| 41. | Мультимедийный учебник «Уроки Кирилла и Мефодия», отражающий основные темы курса |
| 42. | Русский язык. 1 класс. Интерактивные тренажёры «Игры и задачи» (диск CD-ROM) |
| 43. | Русский язык. 2 класс. Интерактивные тренажёры «Игры и задачи» (диск CD-ROM) |
| 44. | Русский язык. 3 класс. Интерактивные тренажёры «Игры и задачи» (диск CD-ROM) |
| 45. | Русский язык. 4 класс. Интерактивные тренажёры «Игры и задачи» (диск CD-ROM) |
| ***4. Технические средства обучения*** | |
| 46. | Компьютер с принтером |
| 47. | Классная доска с приспособлениями для крепления таблиц |
| 48. | Магнитная доска |
| 49. | Мультимедийный проектор |
| 50. | Документ-камера |
| 51. | Интерактивная доска |
| ***5. Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование*** | |
| 52. | Лента букв |
| 53. | Алфавит |
| 54. | Демонстрационный материал (картинки, предметные таблицы) в соответствии с основными требованиями программы обучения |
| 55. | Карточки с заданиями по русскому языку для 1-4 классов |
| 56. | Комплект динамических раздаточных пособий: веера, аббаки |
| 57. | Настольные обучающие и развивающие игры |
| 58. | Таблицы с орфограммами русского языка |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Протокол заседания  методического объединения учителей начальных классов СОШ № 6  от 26.08.2015 года № 1  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Андронова С.А.  подпись руководителя МО |  | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Малюк О.В.  подпись 27.08.2015 года |

1. На уроки обучения чтению в период обучения грамоте выделяются часы учебного плана по литературному чтению (92 ч). [↑](#footnote-ref-1)
2. Курсивом обозначен материал для ознакомления. Он не является обязательным для усвоения и не выносится в требования, предъявляемые к учащимся. [↑](#footnote-ref-2)
3. Изучается во всех разделах курса. [↑](#footnote-ref-3)
4. Работа над текстом и предложением продолжается при изучении всех разделов курса. [↑](#footnote-ref-4)
5. Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса. [↑](#footnote-ref-5)
6. Работа над звуками и буквами продолжается при изучении всех разделов курса. [↑](#footnote-ref-6)