**государственное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа № 5**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по внеурочной деятельности**

**кружок краеведения**

**«Многоцветные кружева Самарской области»**

Программа разработана на основе Примерных программ внеурочной деятельности. Начальное и основное образование, М, Просвещение, 2010г.

 Автор программы Е.В.Чернова

Возрастная категория 1-4 классы

2015- 2019 уч.год.

Проблема духовно-нравственного воспитания в условиях современного общества приобрела особое значение. Потеря моральных ориентиров, незнание истории семьи, родного города, своей страны, обесценивание таких понятий, как совесть, честь, долг, привели к негативным последствиям в обществе: социальное сиротство, усиление криминогенности и наркомании среди подростков, потеря позитивной мотивации к учению. В Концепции духовно- нравственного развития и воспитания гражданина России определён современный национальный воспитательный идеал. Это *высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации*.

Работа по духовно-нравственному воспитанию должна начинаться в младшем школьном возрасте со знакомства детей с историей семьи, города, края. В детском коллективе ребенок имеет возможность проверить на собственном опыте свои знания, представления и склонности нравственного порядка, что обеспечивает переход внешних моральных требований во внутренние.

**Актуальность** программы определена тем, что одной из важнейших задач образования в настоящее время является освоение детьми духовных ценностей, накопленных человечеством. Уровень нравственности человека отражается на его поведении, которое контролируется его внутренними побуждениями, собственными взглядами и убеждениями. Выработка таких взглядов, убеждений и привычек составляет сущность духовно-нравственного воспитания.

**Новизна** программы в том, что она направлена на поддержку становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России. Программа обеспечивает реализацию одного из направлений духовно-нравственного воспитания и развития: гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека

 Рабочая программа разработана в соответствии с **нормативно-правовой базой:**

* Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. № 373;
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
* СанПиН, 2.4.2.1178-02 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса». Приказ Минздрава от 28.11.2002г., раздел 2.9.;
* Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999г. «О недопустимости перегрузок, обучающихся в начальной школе»;
* «Рекомендациями по использованию компьютеров в начальной школе». Письмо МО РФ и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ № 199/13 от 28.03.2002г.;
* Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации от 24 июля 1998г. N124-ФЗ;

Многоцветные кружева —это человеческие судьбы, названия улиц города (села), мир семьи, красота природы, история имени и фамилии, кружева камней, речная паутина, озёрная вязь, орнаменты леса. Это - активное включение родительского коллектива в воспитательный процесс, в том числе коллектива старшего поколения (бабушек и дедушек), соседей, интересных жителей города.

Основная задача учителя состоит в том, чтобы пробудить у ребёнка интерес к истории родного края. Занятия по программе *«Многоцветные кружева Самарской области»* должны быть эмоциональными, строиться на непроизвольном внимании и памяти, включать в себя игровые элементы. Необходимо использовать яркую наглядность и электронные ресурсы.

Программа включает в себя 135 занятий и рассчитана на четыре года обучения.

(1 класс – 33 ч, 2-4 классы – по 34 ч)

**Цель программы:** содействие становлению личности младших школьников, развитию их творческих способностей через ознакомление с нравственным, духовным, историческим, эстетическим наследием малой родины.

**Задачи программы:**

* развивать познавательный интерес к истории своей семьи, улицы, города, села, страны, страны, углубляя и обогащая
* различать прошлое, настоящее и будущее, соотносить исторические события, происходившие в родном крае, с временной лентой развития России
* формировать умения использовать дополнительные источники информации , находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков, отличать реальные исторические события от вымыслов.
* создавать комфортную обстановку в учебном коллективе средствами программы.

 **Принципы построения курса**

Для успешной реализации программы необходимо определить принципы жизнедеятельности классного коллектива

 - принцип природосообразности

- принцип прогностичности

- принцип индивидуализации и дифференциации

- принцип рефлексивности

- принцип культуросообразности

 В результате реализации программы для учащихся созданы условия, которые содействуют развитию индивидуальных и творческих способностей, усвоению нравственного, духовного, исторического и эстетического опыта поколений на основе активного использования культурного наследия малой родины. Данная программа обеспечивает на межпредметной основе углубление знаний, полученных в рамках учебных предметов, а также способствует развитию метапредметных способов действий обучающихся.

 Программа ориентирована на становление таких личных характеристик выпускника, как: любящий свой народ, свой край и свою страну, уважающий и принимающий ценности семьи и общества, любознательный, активно изаинтересовано познающий мир доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение.

**Формы организации занятий**

Форма организации работы по программе в основном - коллективная, а также используется групповая и индивидуальная формы работы.

Теоретические занятия (урочные, внеурочные, внешкольные):

• беседы, диалоги, дискуссии;

• встречи с интересными людьми;

• литературно-музыкальные композиции;

•  просмотр и обсуждение видеоматериала;

•  экскурсии (урочная, внеурочная, внешкольная);

 Практические занятия (урочная, внеурочная, внешкольная):

•  творческие конкурсы;

•  выставки декоративно-прикладного искусства;

• коллективные творческие дела;

• соревнования;

• показательные выступления;

• праздники;

• викторины;

• интеллектуально-познавательные игры;

•трудовые дела;

• тренинги;

• наблюдение учащихся за событиями в   стране;

• обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;

•  заочные путешествия;

•  акции благотворительности, милосердия;

•  творческие проекты, презентации;

•  проведение выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров;

•  сюжетно-ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания (урочная, внеурочная, внешкольная).

 Место проведения: школа, семья, учреждения дополнительного образования.

**Формы и методы обучения.**

В процессе занятий используются различные формы занятий:традиционные, комбинированные и практические занятия, игры, праздники, конкурсы, соревнования, викторины, экскурсии, проекты.
А также различные методы:

***Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:***
• словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.)
• наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение и др.)
• практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)
***Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:***• объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
• репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
• частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся;
***Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:***• фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися
• индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы
• групповой – организация работы в группах.
• индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.
• и другие.

**Формы контроля**.

* тестирование;
* диагностика;
* творческие работы (конкурсы, викторины, защита проектов, представление портфолио);
* проверочные работы.

 .

 Каждая тема, включенная в программу, содержит теорети­ческую и практическую части.

В теоретическую часть входит просвещение младших школьников и предполагает предоставление ученикам общих сведений по темам и пробуждение разносторонних познавательных интересов.

Практическая часть заключается в работе учащихся с дидактическими материалами по заданной теме, экскурсиями, участии в сюжетно-ролевых играх, коллективных творческих делах.

**Планируемые результаты освоения обучающимися**

**программы внеурочной деятельности**

**«Многоцветные кружева Самарской области»**

Воспитание нравственных чувств и этического сознания у младших школьников как направление духовно‑нравственного развития и воспитания обучающихся должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности гражданина России.

В ходе реализации программы «Многоцветные кружева Самарской области»» будет обеспечено достижение обучающимися воспитательных результатов и эффектов.

**1-й год реализации**

***Прогнозируемый воспитательный результат***

- знают историю своей семьи, её традиции, реликвии,генеалогию

-имеют представление об истории своего дома, улицы

***Прогнозируемый воспитательный эффект***

 - бережное отношение к реликвиям семьи, потребность сохранить их для других поколений

-формирование и развитие личностного отношения к историческим и культурным ценностям семьи,

-мотивация интереса к семейным традициям и ценностям

**2-й год реализации**

***Прогнозируемый воспитательный результат***

- знают историю и традиции своего образовательного учреждения, знакомы с историей школы

- знаю и соблюдают нормативно-правовые документы образовательного учреждения , касающиеся их непосредственной деятельности

- имеют представления о значительных достижениях школы, её выпускников

-владеют элементарными навыками основ научной музейной работы: сбора экспонатов, их классификации, создания моделей, оформление экспозиций и выставок

***Прогнозируемый воспитательный эффект***

-формирование и развитие личностного отношения к историческим и культурным ценностям школы

-осознание личной сопричастности к истории школы, гордости за её достижения

-в отдаленной перспективе личный вклад в развитие школы как в качестве ученика, как и в качестве будущего родителя

**3-й год реализации**

***Прогнозируемый воспитательный результат***

-знают основные события в истории развития родного города, села

- знают основные легенды о происхождении названия родно города, села

-знают исторические и архитектурные памятники родного города, историю их создания и назначения

-знают великих мастеров, прославивших город, село, имеют представление об их биографии и творческом пути,

-имеют представления о памятниках природы района, флоре и фауне

-владеют основами групповой проектной деятельности

- имеют представление о значительных достижениях города, села

- продолжают овладевать элементарными навыками основ научной музейной работы: сбора экспонатов, их классификации, создания моделей, оформление экспозиций и выставок

***Прогнозируемый воспитательный эффект***

- формирование и развитие личностного отношения к историческим и культурным ценностям района

- осознание личной сопричастности к истории родного города, села, гордости за великие достижения

- в отдаленной перспективе личный вклад в развитие города

**4-й год реализации**

***Прогнозируемый воспитательный результат***

-имеют представление об уникальности родного края как части России

-владеют основами методики проведения поисково-исследовательской деятельности

-умеют общаться с людьми, вести исследовательские краеведческие записи, систематизировать и обобщать собранный материал

- умеют вести элементарную поисковую и научно-исследовательскую работу

- имеют представления о произведениях искусств родного города

- имеют представление о вкладе родного края в развитие России

-продолжают овладевать элементарными навыками основ научной музейной работы: сбора экспонатов, их классификации, создания моделей, оформление экспозиций и выставок

***Прогнозируемый воспитательный эффект***

- формирование и развитие личностного отношения к историческим и культурным ценностям города и района как части России

-осознание личной сопричастности к истории страны, гордости за великие достижения

-проявление активной жизненной позиции

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

**Личностные универсальные учебные действия:**

* самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни;
* ценностное отношение к окружающему миру, готовность следовать нормам этического , нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
* гражданская идентичность в форме осознания "Я" как гражданина своего города, России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
* уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
* эстетические потребности, ценности и чувства;

**Метапредметные результаты.**

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

*Выпускник научится:*

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках

**Познавательные универсальные учебные действия:**

*Выпускник научится:*

* ставить и формулировать проблемы;
* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
* строить сообщения в устной и письменной форме;
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков

Коммуникативные универсальные учебные действия:

*Выпускник научится:*

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов

**Предметные результаты:**

-  владение базовым понятийным аппаратом (доступным для осознания младшим школьником), необходимым для получения дальнейшего правового образования

- владение навыками устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в социуме;

- овладение основами правовой грамотности, правилами правового и нравственного поведения.

- приведение примеров достопримечательностей родного края

**Содержание программы**

**Учебно-тематический план**

***Первый год обучения***

 ***33 часа***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п⁄п** | **Раздел** | **Всего часов** | **Из них** |
| **Теоретические** | **Практические** |
| **1** | Крылья | 4 | 3 | 1 |
| **2** | Росинка | 4 | 2 | 2 |
| **3** | Доброта | 5 | 3 | 2 |
| **4** | Я твой сынок | 5 | 2 | 3 |
| **5** | Древо | 9 | 4 | 5 |
| **6** | Лица | 6 | 2 | 4 |
| **Всего:** | **33** | **16** | **17** |

***Второй год обучения***

 ***34 часа***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п⁄п** | **Раздел** | **Всего часов** | **Из них** |
| **Теоретические** | **Практические** |
| **1** | Школьный вальс | 6 | 2 | 4 |
| **2** | Там, на неведомых дорожках | 7 | 4 | 3 |
| **3** | Школьное государство | 4 | 4 | - |
| **4** | Из года в год | 5 | 1 | 4 |
| **5** | Добро творить, как воздухом дышать… | 4 | 2 | 2 |
| **6** | Все родное, русское любить… | 4 | 2 | 2 |
| **7** | Кораблик детства уплывает в детство | 4 | 4 | - |
| **Всего:** | **34** | **19** | **15** |

***Третий год обучения***

 ***34 часа***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п⁄п** | **Раздел** | **Всего часов** | **Из них** |
| **Теоретические** | **Практические** |
| **1** | Моя малая родина- мой город | 12 | 6 | 6 |
| **2** | Эта улица мне знакома | 7 | 5 | 2 |
| **3** | Голубое кружево  | 5 | 3 | 2 |
| **4** | Живые узоры леса | 10 | 6 | 4 |
| **Всего:** | **34** | **20** | **14** |

***Четвёртый год обучения***

 ***34 часа***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п⁄п** | **Раздел** | **Всего часов** | **Из них** |
| **Теоретические** | **Практические** |
| **1** | Живу я в глубине России | 12 | 7 | 5 |
| **2** | Иной здесь видится Россия… | 17 | 9 | 8 |
| **3** | Многоцветные кружева родного края… | 5 | 4 | 1 |
| **Всего:** | **34** | **20** | **14** |

**Календарно- тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | **Количество часов** | **Дата проведения** |
| ***«Крылья» 4 ч*** |
| 1 | Человек рядом | 1 |  |
| 2 | Мой любимый уголок | 1 |  |
| 3 | Нежность | 1 |  |
| 4 | Моя семья | 1 |  |
| ***«Росинка» 4 ч*** |
| 1 | Не нужен и клад, коли в семье лад | 1 |  |
| 2 | Запах хлеба | 1 |  |
| 3 | Кто я и чей я? | 1 |  |
| 4 | Кто я и чей я?. Выставка фотографий | 1 |  |
| ***«Доброта»******5 ч*** |
| 1 | Мои предки | 1 |  |
| 2 | Папина или мамина | 1 |  |
| 3 | Бабушкины руки | 1 |  |
| 4-5 | Они живут в Сызрани | 2 |  |
| ***«Я твой сынок» 5 ч*** |
| 1-2 | Я – сын своих родителей | 2 |  |
| 3 | Дети – зеркало семьи | 1 |  |
| 4-5 | Я – гражданин | 2 |  |
|  ***«Древо» 9 ч*** |
| 1-2 | Корни семьи | 2 |  |
| 3 | Гордость семьи | 1 |  |
| 4-6 | Наши реликвии | 3 |  |
| 7-9 | Домашний музей | 3 |  |
|  ***«Лица» 6 ч*** |
| 1 | Надежное плечо | 1 |  |
| 2 | История имени | 1 |  |
| 3 | Сила фамилии | 1 |  |
| 4 | Добрые соседи | 1 |  |
| 5-6 | Ими гордится улица. История названия улицы | 2 |  |
|  | **Итого**  | **33** |  |

**2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | **Количество часов** | **Дата проведения** |
| ***«Школьный вальс» 6 ч*** |
| 1-2 | История здания школы | 2 |  |
| 3 | Первые директора | 1 |  |
| 4 | Учителя-ветераны | 1 |  |
| 5-6 | Выпускники военных лет | 2 |  |
| ***«Там, на неведомых дорожках» 7 ч*** |
| 1 | Я люблю тебя – школа | 1 |  |
| 2 | Добрая планета | 1 |  |
| 3 | Олимпийцы | 1 |  |
| 4 | Учительские улицы | 1 |  |
| 5-6 | Листая школьные страницы | 2 |  |
| 7 | Память | 1 |  |
| ***«Школьное государство» 4 ч*** |
| 1 | Тридевятое царство, школьное государство – законы школы | 1 |  |
| 2 | Тридевятое царство, школьное государство – права и обязанности граждан государства | 1 |  |
| 3-4 | Тридевятое царство, школьное государство – правила жизни в государстве | 2 |  |
| ***«Из года в год» 5 ч*** |
| 1 | У новогодней елки  | 1 |  |
| 2 | Есть глаза у всех цветов | 1 |  |
| 3 | В гости к сказке | 1 |  |
| 4 | Литературная гостиная | 1 |  |
| 5 | Это ярмарки краски | 1 |  |
| ***«Добро творить, как воздухом дышать…» 4 ч*** |
| 1 | Прекрасные леса | 1 |  |
| 2 | Серебряные нити | 1 |  |
| 3-4 | Заповедные зоны | 2 |  |
| ***«Все родное, русское любить…» 4 ч*** |
| 1-2 | Мои родители – выпускники школы | 2 |  |
| 3-4 | Гордость школы – гордость страны | 2 |  |
| ***«Кораблик детства уплывает в детство» 4 ч*** |
| 1-2 | А зря никто не верил в чудеса | 2 |  |
| 3-4 | Мы желаем счастья вам | 2 |  |
|  | **Итого**  | **34** |  |

**3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | **Количество часов** | **Дата проведения** |
| ***«Моя малая родина-мой город» 12 ч*** |
| 1 | Что такое малая родина? | 1 |  |
| 2-3 | Карта города | 2 |  |
| 4-5 | Там работают наши родители | 2 |  |
| 6-7 | Памятники города | 2 |  |
| 8-9 | Красота и загадки архитектуры | 2 |  |
| 10-11 | Театр – где он? | 2 |  |
| 12 | Викторина «Сызрань - моя малая родина» | 1 |  |
| ***«Эта улица мне знакома» 7 ч*** |
| 1-2 | Пройду-ка я по улице | 2 |  |
| 3-4 | Что ни город, то норов | 2 |  |
| 5-6 | Создание проекта «Я – купец» | 2 |  |
| 7 | Защита проекта «Я – купец» | 1 |  |
| ***«Голубое кружево» 5 ч*** |
| 1 | Уникальные озёра Самарской области | 1 |  |
| 2 | Реки Сызрани | 1 |  |
| 3 | Голубые нити рек в Самарской области | 1 |  |
| 4 | Жигулёвское море | 1 |  |
| 5 | Конкурс рисунков «Реки и озера нашего края» | 1 |  |
| ***«Живые узоры леса» 10 ч*** |
| 1-2 | Особенности географической зоны | 2 |  |
| 3-4 | Флора и фауна | 2 |  |
| 5 | Создание проекта «Красная книга родного края» | 1 |  |
| 6 | Выбор темы исследования | 1 |  |
| 7-8 | Последовательное выполнение проекта | 2 |  |
| 9 | Защита проекта | 1 |  |
| 10 | Конференция «Мои проекты» | 1 |  |
|  | **Итого**  | **34** |  |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | **Дата проведения** |
| ***«Живу я в глубине России» 12 ч*** |
| 1-2 | «Я живу в России» | 2 |
| 3-4 | «Граница земли родной» | 2 |
| 5 | «Легенды Жигулёвских гор» | 1 |
| 6 | Урочище «Монастырская гора» | 1 |
| 7-8 | «От гор до степи» | 2 |
| 9-10 | «Секреты недр» | 2 |
| 11-12 | «Чудеса родного края» | 2 |
| ***«Иной здесь видится Россия…» 17 ч*** |
| 1-3 | «Песни о Земле Русской» | 3 |
| 4-5 | «Легенды и народные предания» | 2 |
| 6-8 | «Путевые заметки» | 3 |
| 9-10 | «И художника кисть красоту показала» | 2 |
| 11 | Тайна Сызранской иконы | 1 |
| 12-15 | «И глядит на меня Россия фотографией со стены» | 3 |
| 16-17 | «В зеленый храм природы входили с непокрытой головой» | 2 |
| ***«Многоцветные кружева родного края…» 5 ч*** |
| 1 | «Я - гражданин» | 1 |
| 2-3 | «Кодекс чести гражданина» | 2 |
| 4 | «Почему я люблю свой край» | 1 |
| 5 | «Я выпускник» | 1 |
|  | **Итого**  | **34** |

**Мониторинговая карта**

Для определения уровня достижения результатов использовались диагностические методики и оценка портфолио учеников. При проведении диагностики используются следующие методики:

1. Диагностическая игра «Вот и стали мы на год взрослей» автор Т. В. Смирнова; диагностическая игра «Счастливый случай» авторы Е. Б. Крылова, В. Ю. Ханова, Е. В. Бабанова; диагностическая игра «Мои вершины» автор О. В. Воробьева;диагностическая игра «Путешествия по лабиринтам памяти» автор Л. А. Павлова.

**Цель:** выяснение, что из реализации программы внеурочной деятельности запомнилось более всего и стало для учеников личностно значимым, а также для проявления и развития индивидуальности каждого ребенка и содействия сплочению коллектива.

1. Методика «Домик» авторы М. А. Александрова, Е. Г. Голубева и др.; методика «Букет настроений» авторы М. А. Александрова, Е. Г. Голубева и др.

**Цель:** выявление эффективности влияния проведенного мероприятия на формирование коллектива и развития личности ребенка, а также формирование у младших школьников аналитических умений и навыков.

1. Комплексная методика анализа и оценки уровня воспитанности учащихся автор Н. Г. Анетько.

**Цель:** анализ уровня воспитанности с позиции отношения младших школьников к самим себе, семье, обществу, здоровью и культуре, а также решает задачи развития у них навыков самопознания и саморазвития.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **Цель** | **Прогнозируемый воспитательный результат:** | **Продукт деятельности учащихся** | **Прогнозируемый воспитательный эффект:** | **Диагностический инструментарий** |
|  | Изучение семейных традиций, архивов, родословной, история имени и фамилии, история родного дома, история улицы. | * знают историю своей семьи, ее традиции, реликвии, генеалогию;
* имеют представления об истории своего дома и улицы, на которой он находится;
* осознают себя частью семьи второго поколения, сохраняя связь с представителями старшего поколения семьи.
 | Рисунки по темам «Моя дружная семья», «Родители моих родителей», «Надёжное плечо».Семейный фоторепортаж «Не нужен и клад, если в семье лад», «Гордость семьи».Родословная (генеалогическое древо).Экспонат для классной экспозиции «Наши реликвии». | * бережное отношение к реликвиям семьи, потребность сохранить их для других поколений;
* формирование и развитие личностного отношения к историческим и культурным ценностям семьи;
* мотивация интереса к семейным традициям и ценностям.
 | Диагностическая игра «Вот и стали мы на год взрослей» автор Т. В. Смирнова.Методика «Букет настроений» авторы М. А. Александрова, Е. Г. Голубева и др.Комплексная методика анализа и оценки уровня воспитанности учащихся автор Н. Г. Анетько |
|  | Знакомство с историей школы, учителями и выпускниками школы, изучение традиций школы, основных нормативных документов. | * знают историю и традиции своего образовательного учреждения, знакомы с историей школы;
* знают и соблюдают нормативно-правовые документы образовательного учреждения, касающиеся их непосредственной деятельности;
* имеют представления о значительных достижениях школы, ее выпускников;
* владеют элементарными навыками основ научной музейной работы: сбор экспонатов, их классификация, создание моделей, оформление экспозиций и выставок.
 | Экспонат для классной экспозиции «Выпускники военных лет»Сочинение «Я люблю тебя школа».Страница к альбому «Летописи класса» (групповая работа).Цветочная композиция «Есть глаза у всех цветов».Фотопрезентация «Мои родители – выпускники моей школы». | * формирование и развитие личностного отношения к историческим и культурным ценностям школы;
* осознание личной сопричастности к истории школы, гордость за ее достижения;
* в отдаленной перспективе личный вклад в развитие школы, как в качестве ученика, так и в качестве будущего родителя.
 | Диагностическая игра «Счастливый случай» авторы Е. Б. Крылова, В. Ю. Ханова , Е. В. Бабанова.Методика «Домик» авторы М. А. Александрова, Е. Г. Голубева и др. |
|  | Знакомство с историей города (населенного пункта в котором находится образовательное учреждение), градообразующих предприятий, памятниками города, творчеством народных мастеров-умельцев, историей промыслов. | * знают основные события в истории развития родного города;
* знают основные легенды о происхождении названия родного города;
* знают исторические и архитектурные памятники родного города, историю их создания и назначения;
* знают великих мастеров, прославивших город, имеют представление об их биографии и творческом пути;
* имеют представление о памятниках природы района, флоре и фауне;
* владеют основами групповой проектной деятельности;
* имеют представления о значительных достижениях города;
* продолжают овладение элементарными навыками основ научной музейной работы: сбор экспонатов, их классификация, создание моделей, оформление экспозиций и выставок.
 | Фоторепортаж «Памятники города», «Красота и загадки архитектуры».Проект «Я - купец», «Красная книга родного края».Отчёт об экспедиции. | * формирование и развитие личностного отношения к историческим и культурным ценностям города и района;
* осознание личной сопричастности к истории родного города, гордость за великие достижения;
* в отдаленной перспективе личный вклад в развитие города.
 | Диагностическая игра «Мои вершины» автор О. В. ВоробьеваМетодика «Букет настроений» авторы М. А. Александрова, Е. Г. Голубева и др. |
|  | Знакомство с историей родного города как частью истории России. | * имеют представления об уникальности родного края как части России;
* владеют основами методики проведения поисково-исследовательской деятельности;
* умеют общаться с людьми, вести исследовательские краеведческие записи, систематизировать и обобщать собранный материал;
* умеют вести элементарную поисковую и научно-исследовательскую работу;
* имеют представление о произведениях искусства родного края;
* имеют представление о вкладе родного края в развитие России;
* продолжают овладение элементарными навыками основ научной музейной работы: сбор экспонатов, их классификация, создание моделей, оформление экспозиций и выставок.
 | Социальный проект «Песни о земле русской» (для учащихся 1-3 классов и воспитанников детского сада).Рисунки по теме «Путевые заметки».Фотография «И глядит для меня Россия фотографией со стены».Проектная работа «Кодекс чести гражданина» (групповая работа).Конкурсная работа «Почему я люблю свой край».Портфолио выпускника начальной школы. | * формирование и развитие личностного отношения к историческим и культурным ценностям города и района как части России;
* осознание личной сопричастности к истории страны, гордость за великие достижения;
* активная жизненная позиция.
 | Диагностическая игра «Путешествия по лабиринтам памяти» автор Л. А. ПавловаМетодика «Домик» авторы М. А. Александрова, Е. Г. Голубева и др. |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:**

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Условия проведения**(место проведения, аудиторный фонд) | **Средства технического оснащения** |
| кабинет  | Мультимедийный проекторИнтерактивная доскаДокумент – камера |

**Список литературы**

1. Государственный образовательный стандарт нового поколения [Текст] : ФЗ РФ от 1.12.2007 № 309-ФЗ // Образовательное право. – 2007. – № 50 (13 декабря). – С. 3-5.
2. Григорьев, Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя[Текст] / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с.
3. Кондаков, А. М. Новый образовательный стандарт: изменения в практике [Текст] / А. М. Кондаков // Народное образование. – 2007. – № 5. – С. 57-59.
4. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] / А. Я. Данилюк,A. М. Кондаков, В. А. Тишков. – М. : Просвещение, 2009. – 25 с.
5. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] - М.: Просвещение, 2011. 25 с.
6. Нечаев, М. П. Диагностические методики классного руководителя. Методическое пособие [Текст] / М. П. Нечаев, И. Э. Смирнова – М.: УЦ Перспектива, 2008. – 96 с.
7. Педагогический анализ воспитательного процесса: современные идеи и технологии. Сборник методических разработок [Текст] / Под ред. Е. Н. Степанова. – М.: Центр «Педагогический поиск», 2010. – 240 с.
8. Планируемые результаты начального общего образования [Текст] / Л. Л. Алексеева, С. В. Анащенкова, М. З. Биболетова и др.; под ред. Г. С. Ковалёвой, О. Б. Логиновой. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2010. – 120 с.
9. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа [Текст] / сост. Е. С. Савинов. – М. : Просвещение, 2010. – 191 с. - (Стандарты второго поколения).
10. Проектные задачи в начальной школе [Текст] : пособие для учителя / А. Б. Воронцов, В. М. Заславский, С. В. Егоркина и др.; под ред. А. Б. Воронцова. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2010. – 176 с.
11. Степанов, Е. Н. Диагностические методики, используемые при моделировании воспитательной системы [Текст] / Е. Н. Степанов // Воспитание школьников. – 2007. – № 4. – С. 22-27.