**ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОЕКТА**

**ПРОЕКТ «Творчество С. Я. Маршака»**

**Тип проекта:** Творческий, среднесрочный.

**Срок реализации проекта:** 3 месяца

**Авторы проекта:** Власова Олеся Анатольевна

Невзорова Галина Александровна,

**Участники проекта:** Дети старшей группы, родители, воспитатели.

**Гипотеза:** Педагогическая деятельность по ознакомлению с писателем будет способствовать развитию у детей желания и стремления познавать творчество других поэтов и писателей, формированию целостной картины мира, развитие литературной речи, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**Цель проекта:** Познакомить детей старшей группы с творчеством детского поэта С. Я. Маршака.

**Задачи проекта:**

* Познакомить детей с биографией С. Я. Маршака.
* Познакомить детей с основными произведениями С. Я. Маршака.
* Обогатить знания детей об окружающем мире: объекты социального назначения, природный мир, мир творчества, профессии и ремесла, предметный мир.
* Формировать эмоционально-образное восприятие произведений.
* Воспитывать способность наслаждаться художественным словом,чувствовать и понимать образный язык сказок, пьес, рассказов, стихов.
* Воспитывать у детей способность сопереживать героям произведений.
* Способствовать воспитанию у детей добрых чувств, умения удивляться красоте родной природы. Продолжать работу по формированию нравственного и патриотического воспитания.
* Развивать познавательные и умственные способности, речь детей.
* Приобщить родителей к семейному чтению литературы.

**Актуальность проекта:** Современные родители уделяют мало внимания творчеству детских российских поэтов и писателей, т. к. считают их произведения устаревшими и неинтересными для детей XXI века. Данным проектом хотелось бы доказать актуальность и современность стихов С. Я. Маршака, их музыкальность, ритм и необыкновенный юмор.

**Формы реализации проекта:**

* Оснащение предметно-пространственной среды;
* Занятия;
* Беседы;
* Театральные мини постановки;
* Работа с родителями.

**Ожидаемый результат:**

1. Оснащение развивающей среды в группе:

* Библиотека произведений С. Я. Маршака;
* Подбор фонотеки, видеотеки произведений, атрибутов и костюмов;
* Оформление альбома рисунков по произведениям С. Я. Маршака;
* Создание развивающих игр;
* Театрализованные игры;

2.Формирование умения воспринимать книгу не только как развлечение, но и как источник знаний.

3.Активное участие родителей в реализации проекта.

4.Развитие способности детей делать выводы, умозаключения, умение высказывать идеи и предположения.

5.Развитие у детей умения воспринимать текст на слух, узнавать знакомые произведения по отрывкам из них.

6.Формирование умения выразительно читать наизусть и инсценировать произведение или отрывок из него.

7.Развитие интереса к литературе, творчеству с. Я. Маршака.

8.Популяризация семейного чтения.

9.Развитие коммуникативных способностей детей, умения договариваться, помогать друг другу.

10.Создание системы работы по ознакомлению детей с художественной литературой.

**Продукты реализации проекта:**

* Создание мультфильма;
* Изготовление персонажей(из пластилина) для мультфильма;
* Выставка детских рисунков «Иллюстрации к произведениям С.Я. Маршака.

**План реализации проекта.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы программы** | **ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:** |
| **1.Игровая деятельность** | - Д/и «Где обедал воробей?»- Сюжетно-ролевая игра «Вокзал» по стихотворению «Багаж»- Развитие умения использовать в сюжетно-ролевой игре постройки собственного конструирования «Вокзал»- Театрализованная игра «Зоопарк» по стихотворениям «Детки в клетке» и «Где обедал воробей?»- Инсценировка сказки «Сказка о глупом мышонке» |
| **2.Социальное развитие** | Воспитание любви и уважения к своим родителям, к своей семье по произведению «Сказка о глупом мышонке»- Закреплять знания о правилах дорожного движения по стихотворению «Мяч»- Воспитания правил поведения и безопасности в общественных местах, например, в транспорте- Развитие умения распределять роли в театрализованной игре «Зоопарк»- Посещение детской районной библиотеки |
| **3.Речь и речевое общение** | - Разучивание стихотворений из произведения «Детки в клетке» и «Круглый год»- Формирование грамматического строя речи, образование форм множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребление этих слов в именительном и винительном падеже на основе произведения «Детки в клетке». |
| **4.Познавательное развитие** | - Знакомство с детскими годами С. Я. Маршака- Формирование представления осезонных изменений по стихотворению «Круглыйгод». |
| **5. Эстетическое развитие**Художественная литература | Познакомить детей с биографией С. Я. Маршака;Познакомить детей с основными произведениями С. Я. Маршака:- «Багаж»- «Сказка о глупом мышонке»- «Сказка об умном мышонке»- «Где обедал воробей?»- «Вот какой рассеянный»- «Радуга-дуга»- «Ванька-встанька»- «Круглый год»- «Детки в клетке»- «Мяч»- «Веселый счет»- загадки- Слушание музыкальной – сказки «Кошкин дом»- «Двенадцать месяцев» |
| ИЗО и дизайн | - Рисование по произведению «Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке», «Вот какой рассеянный», «Кошкин дом»- Аппликация «Поезд», «Кошкин дом»- Конструирование «Вокзал», «Кошкин дом»- Лепка – персонажи для мультфильма « Сказка о глупом мышонке» |
| **7. Итоги проекта** | Создание мультфильма «Сказка о глупом мышонке» |