НОД по теме «Содержание работы с детьми по образовательной области

Познание: ФЦКМ»

(старший дошкольный возраст)

**«Чаепитие в Мытищах»**

**Цель:**

**•** Создавать условия для расширения представлений детей об окружаю­щем мире.

* Обогащать и систематизировать знания, полученные ранее о родном городе.
* Познакомить с традицией чаепития в Мытищах и его атрибутами.
* Воспитывать у дошкольников любовь к родной земле, уважение к традициям

своего края.

* Развивать познавательный интерес к народному творчеству родного края, к

окружающему миру.

• Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний де­тей о

ближайшем предметном окружении.

• Приучать детей слушать стихотворения, загадки.

• Развивать творческие способности детей в играх.

• Способствовать развитию любознательности.

• Воспитывать целеустремленность, взаимопомощь и умение взаимодействовать со

сверстниками во всех видах деятельности.

• Воспитывать у ребят уважительное отношение в общении с близкими и

сверстниками.

* Формировать интерес к здоровому образу жизни.

**Словарь:**

* Пополнить словарный запас детей словами: мыт, волок, мытная изба, родниковая водица, утолить жажду, водопровод, Троицкий тракт, Троице-Сергиева лавра, самовар, чаепитие, чаек, чаинка.

**Виды детской деятельности:**

⦁ игровая, коммуникативная, продуктивная, познавательно-ис­следовательская, восприятие художественной литературы, двигательная.

**Материалы и оборудование:**

* Картина В.Г. Перова «Чаепитие в Мытищах, близ Москвы», детская работа «Чаепитие в Мытищах», фотографии старинных самоваров, Жостовский поднос, дидактическая игра «Узнай и собери».

**Предварительная работа:**

⦁знакомство с историей возникновения г. Мытищи и традицией Мытищинского чаепития; чай – его история и культура чаепития; знакомство с историей возникновения самовара и его назначением; знакомство с разнообразными видами Жостовских подносов; рисование декоративных элементов, изображенных на подносах; знакомство с литературой по теме; разучивание игр.

**Содержание образовательной деятельности детей**

**I. Актуализация знаний**

- Ребята, сегодня нас ждут занимательные игры, мы узнаем много интересного. Но, чтобы все удалось, нам нужно выполнить несколько правил: соблюдать тишину, внимательно слушать и не перебивать друг друга.

**1. Беседа о г. Мытищи**

Стихотворение – загадка о городе Мытищи.

- Ребята, помогите мне отгадать загадку.

*Что за город есть на свете?*

*Лучший город на планете.*

*Средь садов растут дома,*

*Золотятся купола.*

*Родниковая водица*

*Так и бьется из землицы.*

*Ожерелье из озер,*

*Из цветов живой ковер.*

*Там такая красотища,*

*А зовется он – ...****Мытищи.***

- Да. Это наш любимый город.

- Мытищи – это большой современный город, с многоэтажными домами, ухоженными улицами, в нем много удивительных мест.

- А какие интересные места в нашем городе вы знаете?

*Ответы детей: Ледовый дворец, автостанция, парк, театры, памятники знаменитым людям, детские сады, школы.*

- Это наш город сегодня.

**2. Беседа о прошлом г. Мытищи**

*Курсивом в тексте выделены вопросы для детей.*

- Но у города Мытищи древняя история. Здесь когда-то протекала полноводная река *(какая?)* **Яуза.** По ней проходил торговый водный путь из Москвы. Но часть пути приходилось преодолевать по суше. Корабли перетаскивали *(как?)* **волоком**. На таком волоке и возникло селение Мытищи. В начале волокового пути стояла мытная изба, здесь за провоз товаров брали пошлину *(как она называлась?)* **«мыт».** От этого слова и пошло название нашего города *(какое?)* **Мытищи**. Издавна славилась чистая, вкусная родниковая мытищинская вода. Давно царица Екатерина II в районе Мытищ, утолила жажду в одном из многих родников. Вода ей показалась очень вкусной. И она издала указ провести из Мытищинских родников водопровод до Москвы.

- Для чего нужна вода человеку?

*Ответы детей*.

- Вы правильно ответили. Человек не может жить без воды. Мы с вами почти полностью состоим из воды. Нам нужна вода и для того, чтобы ее пить.

* А еще из нее можно заварить вкусный чай.

**3. Игра «Чайничек»**

|  |  |
| --- | --- |
| Чайничек | Пальцы вместе. Руки идут навстречу друг другу, описывая круг. |
| с крышечкой, | Ведущая ладонь рассекает воздух параллельно земле. |
| Крышечка с шишечкой, | Большой палец вверх, остальные сжаты. |
| Шишечка с дырочкой, | Большой палец вниз, остальные сжаты. |
| В дырочку пар идет. | Указательный палец описывает круги, рука идет вверх. |
| Пар идет | Указательный палец описывает круги, рука идет вниз. |
| В дырочку, | Большой палец вниз, остальные сжаты. |
| Дырочка в шишечке, | Большой палец вверх, остальные сжаты. |
| Шишечка в крышечке, | Ведущая ладонь рассекает воздух параллельно земле. |
| Крышечка в чайнике. | Пальцы вместе. Руки идут навстречу друг другу, описывая круг. |
| Наливаем ... | Одна рука собирает пальцы в чашечку, другая как будто наливает чай. |
| Друг друга угощаем ... |  |

**II. Новый материал**

*Дети сидят за столами*

**1. Демонстрация детской работы «Чаепитие в Мытищах»**

- Посмотрите, какую интересную работу выполнили ребята нашего детского сада.

- Что хотели нам рассказать дети?

*Ответы детей.*

- Да. Ребята собрались за чаепитием в детском саду, в Мытищах. На столе самовар, угощение.

**2. Картина В. Перова «Чаепитие в Мытищах, близ Москвы»**

- А вот другая картина.

- Что делают люди на этой картине?

*Ответы детей.*

- Происходит чаепитие в разное время, но в одном и том же месте – в Мытищах.

- Эту картину написал русский художник В. Перов давно. И называется она «Чаепитие в Мытищах, близ Москвы».

- Мытищи расположились на дороге, которую раньше называли **Троицкий тракт.** В те далекие времена со всей православной России шли в **Троице-Сергиеву Лавру** на богомолье. Шли бедные и богатые, нищие и церковнослужители. Путь от Москвы до лавры был не близким. Поэтому многие останавливались в Мытищах на отдых.

Были в селе и трактиры, и постоялые дворы. А летней порой гостеприимные мытищинцы выставляли на столы кипящие самовары прямо в тени лип и берез и зазывали прохожих на чаепитие. Вот такой эпизод из жизни села в те далекие дни отразил художник.

- На этих картинах чаепитие проходит в разное время, но в одном и том же месте - в Мытищах.

- Пить чай в Мытищах считалось хорошим тоном из-за необычайно вкусной воды в источниках на территории Мытищ.

**III. Знакомство с атрибутами чаепития**

**1. Беседа о самоваре и Жостовских подносах**

- Итак, мы видим, что непременным участником чаепития был **самовар.**

* Какое интересное слово: *самовар.* Оно состоит их двух слов: «сам» и «варит», т.е. кипятит и нагревает воду. Сейчас самовары электрические. А раньше топили самовар сосновыми шишками, в него добавляли угли из печи, раздували самовар, нагревали и кипятили воду.
* Самый лучший в мире самовар изобрели в России.
* Посмотрите, какими разными были самовары.

*Дети рассматривают фотографии старинных самоваров.*

* Они были красивы, а еще и «музыкальны». Перед закипанием самовар начинал петь. И песня его, подобно песне сверчка за печкой, придавала особый уют чаепитию.
* Но прежде, чем подать на стол его ставили на поднос. Это делали того, чтобы угли из поддувала и капли горячей воды из крана не попадали на стол. Особую славу приобрели подносы с яркими цветами жостовской росписи. Жостовские железные подносы, с неповторимыми цветами — символ России и наша гордость. Именно у нас в Мытищинском районе в деревне Жостово, такие подносы с давних пор расписывают умелые художники.

*Демонстрация иллюстраций Жостовских подносов.*

**2. Игра «Узнай и собери»**

- А теперь мы поиграем.

- Будем собирать посуду для чаепития. Каждый возьмет по одной части. Из частей составляем предметы. На столе — предмет розового цвета, а на этом — черного.

**Подведение итогов игры.**

* Что у нас получилось?

*Ответы детей: самовар и поднос.*

* В чем же мы завариваем вкусный, душистый чай?
* Верно. В заварочном чайнике.
* Но наши чайники разбились. Давайте их соберем.
* Задание выполняем в паре. Работайте вместе, дружно. И у вас все получится.

*Дети, работая в парах на столах, собирают чайники.*

**IV. Традиция чаепития**

*Дети проходят за столы*

**1. Беседа о чаепитие**

- С появлением самовара родился добрый обычай – *чаепитие.*

* От каких двух слов оно образовано?

*Чай и пить, т.е. питье приготовленного чая.*

*- Словарь: чай, чаек, чаевничать, чаинка, чайник, чайное, чайный, чайница.*

- Вся семья собиралась за столом с кипящим самоваром. Считалось, что совместное чаепитие поддерживает любовь и дружбу между членами семьи, скрепляет родственные и дружеские связи, а самовар, кипящий на столе, создаёт атмосферу уюта, благополучия и счастья. За чаем обсуждали новости, решали семейные дела. А еще пели песни, рассказывали сказки, отгадывали загадки.

**2. Загадки**

- Отгадайте загадки.

* Сверху дыра, снизу дыра

В пузе блестящем клокочет вода,

А середине как будто пожар,

Дали названье ему - …***самовар.***

* Цветом жёлт и ароматен.  
  В чай кладут и чай приятен.  
  Только очень кислый он.  
  А зовут его … ***лимон.***
* Круглые, как солнышко

Тесто льют на донышко.

Так румяны и сытны

Наши русские … ***блины.***

* Ножки четыре, а шляпок одна.

А поместилась большая семья.

Чай пить пришел –

Садишься за …***стол.***

* Маленькое, сдобное

Колесо съедобное.

Я одна тебя не съем

Разделю ребятам всем.

Заплатите рублик

И купите ***… бублик.***

**V. Заключительная часть**

**1. Игра**

* За чаем не только обсуждали новости, отгадывали загадки, но и играли.
* Давайте, и мы с вами поиграем в игру «Самовар».

Воспитатель объясняет детям правила игры.

* Обручи — это чайные домики. Идем вокруг домиков. На слова «Быстро место занимай» - встаем в домик. Кто остался, тот выбывает из игры.
* Слушайте внимательно и повторяйте за мной.

*Самовар, самовар,*

*Самовар гостей собрал.*

*Ты на чай не опоздай,*

*Быстро место занимай.*

*Кто остался — отдыхай,*

*За другими наблюдай.*

*Убирается один обруч. Игра повторяется снова, пока не останется один участник.*

*Кто остался – тот хозяин,*

*Угощай нас вкусным чаем.*

*И с медком, и с сахарком,*

*И с душистым крендельком.*

*Победитель получает угощение для всех ребят.*

**VI. Итоги занятия**

* Ребята, вам понравилась наша встреча?
* Что запомнилось?
* Где проходило чаепитие?
* А трудности возникли?

*После занятия дети отправляются в группу на чаепитие.*

**ЛИТЕРАТУРА**

1. Программа «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,

М.А. Васильевой,– М.: Мозаика-Синтез, 2010.

1. Методические рекомендации к программе «Воспитания и обучения в детском саду» / Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.

3. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»/ Князева О.Л., Маханева М.Д. – СПб: Детство-Пресс, 1998.

4. Программа «Наследие». Патриотическое воспитание в детском саду/ Новицкая М.Ю. - М.: Линка-Пресс, 2003.

5. Аникин В.П. «Живая вода»: Вступительная статья / / Сборник русских народных песен, сказок, пословиц, загадок. – М., 1987.

6. Аникин В.П., Гусев В.Е., Толстой Н.И. Мудрость народная. Жизнь человека в русском фольклоре. - М.: Худож. лит. 1991.

7. Колисниченко Л.В. Чай. Чайные традиции и церемонии в разных странах. – М., АСТ, 2004.

8. Маслова Л.В., Стукалова Е.А., Самборенко Л.Ф. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. – М.: АПК и ППРО,2005.

9. Некрылова А.Ф. Круглый год (Русский земледельческий календарь).– М., 1991.

10. Похлебкин В.В. Чай, его история, свойства и употребление. – М., 2004.

11. Разина Т.М. Русское народное творчество. – М., 1970.

12. Русские пословицы и поговорки. – М., 1988.

13. Рыженков Г.Д. Народный месяцеслов. – М.: Современник, 1991.

14.Семенов В.М. Все о чае и чаепитии. Новейшая чайная энциклопедия. - М., 2006.