муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад общеразвивающего вида № 30 городского округа Самара

Разработка содержания

непосредственно образовательной деятельности

по речевому развитию

на тему:

«Поможем режиссеру»

Выполнила

Золина Юлия Михайловна,

воспитатель

МБДОУ детский сад №30

Кировский р-н

Самара, 2015г.

**Пояснительная записка к конспекту образовательной деятельности.**

**Форма образовательной деятельности:** групповая.

**Тема:** Конспект образовательной деятельности для детей 5-6 лет по речевому развитию «Поможем режиссеру».

**Психолого-педагогическая характеристика воспитанников:** дети общеразвивающей группы 5-6 лет. Дети с ОНР – 6 человек. Образовательная деятельность стоится с учётом диагноза дошкольников группы.

**Количество:** 20 человек.

**Оборудование:** письмо от режиссера, аудиозапись, портфель со школьными принадлежностями, сюжетные картинки, мяч, магнитная доска, бумага в рулоне с изображением фотопленки.

**Лингвистический материал:** стихотворение, загадки, рассказ.

**Целевые ориентиры:** ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности; ребёнок проявляет любознательность, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения; ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других.

**Цель:** закрепление пройденного материала.

**Задачи:**

* активизировать словарный запас детей,
* продолжать развивать связную, грамматически правильную речь, интонационную культуру речи. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов.
* Продолжать развивать воображение, внимание, память.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы | Деятельность педагога | Деятельность воспитанников |
| 1.  Вводная часть | *Звучит аудиозапись из мультфильма «Маша и медведь».* Ребята, вы узнали, откуда эта музыка?  *Сюрпризный момент: помощник воспитателя приносит письмо от режиссера мультика «Маша и медведь», он просит помочь придумать новую серию.*  Ребята, поможем режиссёру придумать сценарий новой серии мультфильма про Машу? А чтобы не забыть о чем будет идти речь в нашей серии, мы на эту «пленку» будем прикреплять картинки  *Воспитатель подводит детей к столу, где находится «фотопленка» (рулон бумаги с изображением фотопленки).*  Как назовем серию? *Воспитатель подводит к школьной тематике*. | Дети угадывают мелодию из мультфильма. Решают помочь режиссеру придумать историю для новой серии мультика. Рассматривают и договариваются как будут размещать готовый сценарий. Придумывают название серии. |
| 2.  Основная часть | А вот и наша героиня.  *Воспитатель показывает картинку с изображением Маши из мультика.*  Какая она по характеру?  С каким настроением Маша пойдет в школу? | Дети описывают Машу: внешний вид, характер (Весёлая, смешная, озорная, любознательная, любопытная, добрая, дружелюбная…). Прикрепляют к «фотопленке» картинку с Машей. |
| И вот однажды Маша решила, что ей уже пора идти в школу. Она собрала в портфель все школьные принадлежности, какие? Давайте посмотрим, назовем и сосчитаем сколько в них слогов. Приготовьте для этого руки, будем прохлопывать.  Тетрадь, карандаш, линейка, учебник, ластик, альбом, краски, кисточка…  *Воспитатель словесно поощряет детей.* | Один из детей выходит и достает предмет из портфеля, всем показывает, остальные прохлопывают слоги. Следующий предмет достает второй ребенок и т.д. |
| Молодцы, слоги мы услышали и сосчитали, а сейчас приготовьте ушки, внимательно слушайте слова и определите, какой звук повторяется в словах?   * Радость, карандаш, краски, тетрадь, дорога, радуга; * Ластик, линейка, альбом, лес, поле, белка; * Знания, звонок, звери, друзья, музыка, береза.   *Воспитатель словесно поощряет детей* | Дети слушают и отвечают, какой звук они услышали. |
| и вот, отправилась Маша в путь.  Давайте подумаем, что может встретиться по дороге в школу.  *Перед ребятами лежат сюжетные картинки: лес, поле, горы, школа и т.д.* | Дети вместе рассматривают картинки, разложенные на столе, и по очереди описывают каждую |
| ребята, как думаете, по дороге в школу Маша встречала кого-нибудь? Давайте вместе с Машей отгадаем загадки-шутки и узнаем, кто встретился ей по пути.  В чаще голову задрав. Воет с голоду ... жираф. (Волк)  Кто в малине знает толк, Косолапый бурый ... волк. (Медведь)  Дочерей и сыновей Учит хрюкать …муравей. (Свинья)  Кто любит по ветвям носится?  Конечно, рыжая ... лисица. (Белка)  Быстрее всех от страха несется ... черепаха. .(Заяц)  В теплой лужице своей Громко квакал ... Бармалей. (Лягушонок) | Дети отгадывают загадки. Выбирают одного зверя, который с Машей дальше отправится в путь и прикрепляют к «фотопленке» соответствующую картинку |
| Белочка любит играть в разные игры и предложила Маше поиграть в игру «Наоборот»  *Динамическая пауза.*  Давайте и мы с вами поиграем. (Воспитатель озвучивает условия игры с мячом)   1. Радостный – грустный 2. Светлый – темный 3. Сухой – мокрый 4. Тихо – громко 5. Часто – редко 6. Ясный – пасмурный 7. Быстро – медленно 8. Высокий – низкий 9. Добрый – злой 10. Узкая – широкая 11. Чистый – грязный 12. Маленький – большой 13. Много – мало 14. Мягкий – жесткий 15. Сладкий – кислый 16. Близко – далеко 17. Толстый – тонкий   И т.д. | Дети стоят в кругу, по очереди ловя мяч от воспитателя, который стоит в центре, и называют противоположное по смыслу слово |
| Отправилась Маша дальше. Идет и песенку напевает:  Проплясали по снегам Снежные метели.  Снегири снеговикам Песню просвистели. У заснеженой реки В снежном переулке Звонко носятся снежки,  Режут лёд снегурки.  Ребята кто заметил в этом стихотворении слова-родственники. Какие это слова?  Подберите родственные слова к слову «школа» | Дети называют слова-родственники, которые услышали.  Называют родственные слова к слову «школа» |
| А вот и школа! Но ребята посмотрите, она закрыта! Как думаете почему?  Загрустила Маша. Давайте сделаем так, чтобы Маша снова была весела.  *Физкультминутка «Если есть хороший друг…»*  Настроение упало,  Дело валится из рук…  Но ещё не всё пропало,  Если есть хороший друг.  С делом справимся вдвоём,  С облегчением вздохнём –  Настроение поднимем  И от пыли отряхнём | Дети предполагают.  Стоят лицом друг к другу, руки вверх. “Бросают” вниз руки… Грозят указательным пальчиком. Хлопают в ладоши. Берутся за руки.  Вздыхают. Поднимают сцепленные руки вверх. “Отряхиваются” от пыли, улыбаются друг другу |
| 3.  Заключительная часть | Вот у нас и получилась новая серия! Осталось записать сценарий-рассказ и отправить режиссеру, чтобы он снял мультик.  *Воспитатель предлагает детям выйти и рассказать по получившейся схеме историю про Машу, и записывает ее на бумагу* | Кто-то из детей выходит и рассказывает историю по картинкам. |
| Вот какие мы с вами молодцы, ребята! Кому понравилось сочинять мультики?  *Воспитатель вручает всем ребятам наклейки «Маша и медведь»* |  |

Анализ конспекта образовательной деятельности

Материал занятия изложен в доступной и понятной форме для детей, учитывая их возрастные особенности. Содержание обучения строго по деятельности, основанной на информации доступной пониманию ребенка.

Принцип развивающего обучения, на котором построена деятельность ДОУ, предъявляет определенные требования к дошкольному образованию, в том числе, и к речевому развитию детей. Обладая системой общетеоретических и специальных профессиональных знаний, применяю вариативные методики и программы, использую приемы развивающего обучения, учитывая психологические особенности и возможности детей дошкольного возраста.

В деятельности педагога отражены принципы дидактики: доступность, систематичность и последовательность, наглядность, прочность и осознанность, научность, индивидуализация.

Темп образовательной деятельности оптимален для детей данного возраста.

В течение занятия была обеспечена оптимальная для данной группы смена видов деятельности.

Время соответствует САНПИНу и гигиеническим требованиям, длительность занятия 25 минут.

Содержание основано на программных требованиях Васильевой раздела Речевое развитие и уровня речевого развития детей.

Созданы условия для формирования навыков делового общения.

Созданы условия для активизации внимания детей с учетом их подготовленности при помощи различных методов и приемов, в том числе СГЛПТ.

Дидактическая задача занятия решена.