МБДОУ № 87 «Гульчачак»

г. Нижнекамск, Республика Татарстан

**индивидуальный план работы по повышению профессионального уровня**

**на межаттестационный период**

**Засеевой Ляйсан Рустамовны**

**ПЛАН САМООБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.**

***«Расскажи – и я забуду,***

***покажи – и я запомню,***

***дай попробовать – и я пойму»***

**Тема**: Использование разнообразных техник нетрадиционного рисования в работе с детьми

**Цель самообразования:** развитие у дошкольников художественного творчества и активизация творческого потенциала через нетрадиционные техники рисования.

**Задачи:**

1. Знакомство детей с техниками нетрадиционного рисования, формирование интереса к рисованию.
2. Развитие интереса детей к совместному с взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними.
3. Развитие у дошкольников творческих способностей, через нетрадиционные техники рисования.
4. Развивать и совершенствовать у детей дошкольного возраста все виды восприятия, обогащать их чувственный опыт.
5. Привлечение родителей к сотрудничеству в развитии творчества детей.

**Методы работы:** эксперимент, игра, наблюдение, проектная деятельность.

**Этапы работы над самообразованием:**

1. ***Диагностический***.

ЗАДАЧИ: анализ состояния учебно-воспитательного процесса, выявление противоречий, нуждающихся в скорейшей ликвидации.

ИТОГ: выявление проблемы, обоснование её актуальности.

1. ***Теоретический.***

ЗАДАЧИ: изучение теории проблемы на педсоветах, семинарах, в самостоятельной работе с источниками.

ИТОГ: накопление теоретического материала, конспектов.

1. ***Практический.***

ЗАДАЧИ: выступления на тематических педсоветах, семинарах-практикумах, представление открытых мероприятий, взаимопосещение занятий.

ИТОГ: совершенствование воспитательного процесса в рамках разрабатываемого направления воспитательной работы, коррекция теоретических положений опыта с учётом практики.

1. ***Обобщающий.***

ЗАДАЧИ: обобщение опыта, презентации, творческие отчёты, педагогические выставки.

ИТОГ: систематизация накопленного материала, подготовка к утверждению, распространению, печати материалов опыта.

**Направления работы:**

* создание развивающей среды группы детского сада;
* работа с родителями (анкетирование, консультирование);
* работа с детьми (диагностирование, организация занятий, наблюдений, прогулок, игровой деятельности).

**Предполагаемый результат:**

- позволяет раскрыть творческий потенциал ребенка;

- постоянно повышать интерес к художественной деятельности;

- развивать психические процессы;

- расширять общий кругозор.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание работы** | | **Мероприятие** | **Сроки выполнения** | **Результаты** |
| **Осуществление методической деятельности** | Построение предметно-развивающей среды | 1. Смотр-конкурс ДОУ. | 1 раз в полгода. | - дипломы, грамоты  - приказы МБДОУ |
| Организационно-методическая работа.  Профессионально-педагогическая активность. | 1. Работа в творческой группе. 2. Участие в методическом объединении. 3. Участие в профессиональных конкурсах. | Постоянно. | - приказы  - грамоты  - дипломы |
| **Взаимодействие**  **с родителями воспитанников.** | Организация работы с родителями. Использование разнообразных форм работы. | 1. Консультации. 2. Индивидуальные беседы. 3. Анкетирование. 4. Фотовыставки. | Постоянно. | - отзывы  - благодарности |
| **Личный вклад в повышение качества образования.** | Работа над педагогическим опытом. | 1. Выявление, обобщение, распространение опыта. 2. Размещение материалов на сайтах. | Постоянно. | - размещение материалов на сайте  - публикация в СМИ |
| Результативность работы педагога по освоению детьми образовательной программы. | Проведение мониторинга освоения детьми образовательной программы. | Октябрь, апрель. | - аналитическая справка по результатам проведенного мониторинга |
| Систематичность в повышении квалификации. | В централизованных формах. | 1 раз в пять лет. | - документ, подтверждающий обучение |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **этапы** | **Проводимые мероприятия** | **Сроки** | **Форма отчета** |
| ***диагностический*** | Сформулировать тему самообразования | сентябрь 2015 г | «Использование разнообразных техник нетрадиционного рисования в работе с детьми» |
| Изучить литературу по выбранной теме | ежегодно | - Бочкарева, И. Л. Изобразительное искусство как средство художественного воспитания личности.  - Букарина Е.П., Наши талантливые малыши  - Вербенец А. М., Образовательная область. Художественное творчество  - ГербоваВ.В., Приобщение детей к художественной литературе.  - Доронова Т.Н., Играют взрослые и дети  - Зацепина, М. Б., Культура досуга в семье  - Закон об образовании в Российской Федерации.  - Концепция дошкольного воспитания.  - Комарова Т.С., Размыслова А.В., «Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников».  - Лыкова И.А., Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты, методические рекомендации.  - Швайко Г.С., «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». |
| Провести анкетирование родителей. | сентябрь | 1. Анкета   - «Что рисует Ваш ребёнок?»  - «Определение интереса ребенка к изобразительной деятельности»  - «Любит ли Ваш ребенок рисовать?»   1. Выявление отношения родителей к затронутой проблеме. 2. Обработка данных проведенного опроса родителей. |
| Провести диагностику детей. | 2 раза в год: октябрь, апрель | Сформировать папку «Диагностика детей дошкольного возраста». |
| Довести проблему в данном направлении до родителей воспитанников. |  | - Выступление на родительском собрании.  - Рекомендации родителям по интересующим вопросам. |
| Анализ условий в группе по данной теме. | в течение года | Изменение содержания предметно-развивающей среды:  - Разработать атрибуты к игровым пособиям.  - Обновить иллюстративный материал. |
| ***теоретический*** | Составить план  самообразования. | сентябрь октябрь | 1. Обозначить цель, задачи, направления самообразования. 2. Создание банка диагностических материалов, необходимых для отслеживания художественно-эстетического уровня воспитания дошкольников.   3. Разработка рабочей программы деятельности. Подготовка необходимых наглядных, дидактических пособий и методических материалов, необходимых для работы с детьми и родителями;  4. Утвердить план на педсовете. |
| Разработать тематику выступлений. | в течение года | 1. Отчёты о работе с дошкольниками на педсоветах.  2. Отчёты – выступления на родительских собраниях.  3. Презентации. |
| ***практический*** | Консультирование  воспитателей ДОУ на тему художественно-эстетического воспитания детей дошкольного возраста. | в течение года | Консультации:  1. «Организация работы по художественному воспитанию детей в разных возрастных группах».  2. «Предметно-развивающая среда в группах ДОУ по художественно - эстетическому воспитанию дошкольников».  3. «Организация досуга детей». |
| Приобретение методической литературы по теме самообразования. | регулярно | 1. По реализации программы «От рождения до школы». 2. По художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. |
| Разработка занятий. | в течение года | 1. Путешествие в страну красок». 2. «Путешествие в подводное царство». 3. «Знакомство дошкольников с искусством (портрет)». 4. «Ребята спешат на помощь». 5. «Весенняя сказка» |
| Разработка игр. | 2015 - 2020 гг | Дидактические игры по художественному развитию:  - «Соберём букет для Снегурочки (холодные) и для Солнечного Лучика (теплые)»  - «Собери гусеничку» (начиная с самого темного цвета до самого светлого).  - «Сложи узор».  - «Разрезные картинки».  - «Подбери цвет и оттенок»  - «Наряди ёлочку»  - «Радуга»  - «Любопытная змейка»  - «Лужок с цветами»  - «Волшебные линии» |
| Разработка и внедрение проектов по направлению «Художественно-эстетическое развитие». | в течение года | Разработка проектов с участием детей и родителей:  - «Матрешка – душа России»  - «Цветные пейзажи».  - «Художники».  - «Роспись дымковских игрушек».  - «Хохлома». |
| Организация кружковой работы дополнительного образования дошкольников по художественно-эстетическому воспитанию | ежегодно | 1. Утверждение рабочей программы дополнительного образования дошкольников «Веселые краски» на педсовете. 2. Внесение необходимых корректировок в содержание образовательного процесса. |
| Оформление уголка по теме самообразования в группе. | в течение  года | - Создание уголка «Рисуем вместе»;  - Дополнение уголка ИЗО разными атрибутами;  - Приобретение красок, карандашей, фломастеров, раскрасок. |
| Разработка авторских пособий. | март | 1. Авторская программа по художественно-эстетическому развитию дошкольников «Веселые краски» (старший возраст). 2. Авторская программа по художественно-эстетическому развитию дошкольников «Веселые краски» (подготовительный к школе возраст). |
|  | Разработка диагностического материала для проверки знаний у детей по теме. | в течение года | Подобрать диагностический инструментарий по проверке знаний у дошкольников по теме самообразования. |
| Подборка материала по художественному просвещению родителей. | в течение года | Проведение итогового мониторинга и опроса родителей. |
| Консультирование родителей по формированию у детей художественно – эстетических навыков. | в течение года | 1. Консультации:  - «Нетрадиционные формы рисования. «Если дома нет кисточки»  - «Полезные советы для родителей»  - «Каким приемам работы с материалами вы можете обучить своего ребенка?»  - «Развитие тонкой моторики у дошкольников посредством использования нетрадиционных техник рисования на занятиях по изобразительной деятельности»  - «Роль изобразительной деятельности»  - «Советы родителям по изодеятельности»  - «Как украсить дом к новому году»  2. Ширмы.  3. Выставка детских работ.  4. Родительские собрания: «Наши результаты», «Роль технологии ТРИЗ в развитии творческих способностей детей дошкольного возраста». |
| ***обобщающий*** | Обобщение опыта. | в течение года | 1. Проведение семинаров - практикумов для воспитателей на тему:  - «Волшебные кисточки».  - «Изготовление поделок из бумаги, их использование в играх детей».  - «Организация пространства на занятиях по художественному творчеству».  - «Материалы для рисования и способы их использования. Техника рисования».  2**.**  Проведение мастерских с родителями:  - «Рисуем всей семьёй».  - «Создание родителями галереи творчества».  - «Пластилинография как средство развития творческих способностей дошкольников». |
| Подготовка художественно-эстетических акций. | ежегодно | - Выставка рисунков детей, посещающих кружок «Веселые краски», в холле детского сада «Наше творчество».  - Выставка рисунков в приемной группы. |
| Изучение национальных программ по воспитанию дошкольников. | регулярно | - Шаехова Р.К., Региональная программа дошкольного образования.  - Шаехова Р.К., ФГОС и проблемы нравственного воспитания современного ребенка.  - Шаехова Р.К., Психолого-педагогические аспекты проектирования и реализации предшкольного образования. |
| Участие в работе педсоветов. | в течение года | Презентации:   1. «Эмоциональное благополучие ребенка в детском саду» 2. «Создание здоровьесберегающей среды в детских дошкольных организациях» 3. «Индивидуальная работа с ребёнком дошкольного возраста» 4. «Особенности проявления детской агрессивности» 5. «Создание развивающей среды в дошкольных учреждениях»   Выступления:   1. Доклад на тему «Интеграция задач взаимодействия семьи и детского сада в художественно-эстетическом развитии детей дошкольного возраста». 2. Доклад из опыта работы по теме: «Приобретение младших дошкольников к общечеловеческим ценностям через формирование у них ценностных основ отношения к природе*».* |
| Участие в конкурсах разных уровней. | регулярно | 1. Муниципальные конкурсы. 2. Всероссийские творческие конкурсы. 3. Международные творческие конкурсы. |