Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида №67»

Энгельсского муниципального района Саратовской области

**Конспект НОД по О.О. «Художественно-эстетическое развитие»**

**на тему:**

**«Наряд для царицы Осени»**



Подготовила:

воспитатель по изодеятельности:

Свекольникова Н.И.

г. Энгельс

2015г.

**Конспект непосредственно образовательной деятельности**

Возрастная группа: подготовительная к школе

Тема НОД: «Наряд для царицы Осени»

Ведущая образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие» .

**Цель:** приобщать детей к художественному творчеству, создавая условия для удовлетворения потребности в самовыражении.

**Задачи:**

Образовательные:

* формировать умение передавать в работах свои впечатления, творческие идеи;
* способствовать овладению композиционными умениями; располагать элементы узоров на платье с учётом его формы;
* формировать умение делать выводы по результатам своей деятельности

Развивающие:

* развивать творческое воображение, фантазию, чувство цвета, ритма, эстетический вкус.

Воспитывающие:

* воспитывать умение коллективно творчески работать, согласовывать свои действия, умение договариваться друг с другом.

Здоровьесберегающие:

* формировать аккуратное обращение с художественными материалами и принадлежностями.

Виды деятельности: художественно-творческая (нетрадиционные виды изобразительной деятельности), познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная.

Формы организации: групповая, индивидуальная.

**Предварительная деятельность:**

Беседа об изменениях в природе, её явлениях .Экскурсия в парк детского сада, наблюдение за сезонными изменениями, разнообразием осенних красок в природе . Знакомство с произведениями художников –пейзажистов, чтение и придумывание стихотворений про осень, прослушивание соответствующих музыкальных произведений.

Работа с осенней цветовой палитрой , тонирование бумаги акварельными красками, рисование и печатание осенних листьев, составление узоров с помощью трафаретов, шаблонов. Знакомство с понятием «дизайн», с произведениями художников-дизайнеров по костюмам.

**Оборудование:**

Магнитная доска с фотографиями и иллюстрациями костюмов Осени с элементами детского дизайна, тонированные листы бумаги формата А3 с контурными силуэтами платьев, мультимедийные средства для просмотра слайдов, кисти: тонкая для мелких деталей и толстая, фломастеры, палитры, гуашевые и акриловые краски, салфетки, баночки с водой, различные виды «осенних» трафаретов, шаблоны, шкатулка с украшениями. Репродукции картин: И. Левитан «Золотая осень», И. Грабарь «Осень. Красный дубок», «Рябинка», В. Поленов «Золотая осень», А. Грицай «Прошёл лёгкий дождь».

**Ход НОД**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Деятельность воспитателя | Деятельность детей | | |
| 1. **Вводная часть** | | | |
| Воспитатель приглашает детей посетить мастерскую художника-дизайнера. | Под музыку дети заходят в музыкальный зал. | | |
| -В некотором царстве, в некотором государстве жил да был Художник, который больше всего на свете любил рисовать и путешествовать. Так и на этот раз решил он отправиться в далекие края, мир посмотреть . Долго ли, коротко ли, шел Художник, и вот однажды теплым осенним днём встретил он прекрасную девицу-красавицу **(слайд 1),**  её одежды были золотые, на голове чудесная шляпа, украшенная цветами, ягодами да фруктами. Взмахнула она руками – и вдруг солнышко спряталось, налетел ветер, стал срывать последние листочки с деревьев, упали первые снежинки.  Изменился наряд красавицы **(слайд 2)** платье стало темным, а шляпа – голубой с красивыми белыми перьями**.**  И вдруг растаял синий наряд и превратился в нежно зелёный с красивыми белыми подснежниками на шляпе**.(слайд 3)**  Художник любовался её нарядами,смотрел, как красиво в танце распускаются и «засыпают» цветы  **(видео «вальс цветов»)**  и как под музыку кружатся разноцветные листья  **(видео «листопад»),**  удивлялся изменчивости ее характера.  - Кто ты? – спросил красавицу восхищенный Художник.  **-Дети, а вы как думаете, кем была эта изменчивая красавица**  - Я волшебница Природа. Каждый день я наряжаюсь в новые одежды, а когда меняются мои наряды, меняется и погода.  Художник еще много времени провел в царстве волшебницы Природы.  Из своего путешествия он привез много разных впечатлений и художественных идей.  Вот одна из них:  **-Какой может быть Природа в осенних нарядах? Чем можно украсить платье Осени?** | Дети встают в круг. Знакомятся с фотовыставкой художника, рассматривают элементы дизайнерского оформления  костюмов Осени.  Дети садятся на ковёр или на стулья  в мастерской художника  Рассматривают Осенний наряд.  Рассматривают Зимний наряд  Рассматривают Весенний наряд  Предположения детей  Предположения детей. | | |
| 1. **Основная часть** | | | |
| Звучит музыка П. И. Чайковского «Осень» из цикла «Времена года».  -Принцесса Осень спешила на бал, Меняла наряды, цвета, украшенья. И что же, последний листочек опал. Расстроилась Осень, ей нет утешенья. И хлынули слезы дождем проливным, И холодно ей, и пропали надежды. Ты, Осень, не плачь, не грусти, подожди, **И новые мы нарисуем одежды.**  **-**Ребята, предлагаю Вам сегодня освоить профессию дизайнера одежды и нарисовать наряды для царевны Осени.  **пальчиковая гимнастика:**  Раз, два, три, четыре, пять, -  Мы дизайнеры опять. –  Будем мы для осени  Наряды рисовать:  Украшать листочками,  Рисовать грибочки,  Красивую корону  Из фруктов наряжать,  Рябиновые бусы  На шею надевать.  Выберите художественные материалы и принадлежности.  В ходе работы помочь детям, у кого возникают трудности.  Постепенно , заканчивая украшение костюма, открываем «волшебную шкатулку Осени. | | Дети встают в круг и берутся за руки.  Идут по кругу  Дети выражают желание придумать костюм Осени  -загибают пальчики, начиная с большого;  - сжимают и разжимают кулачки;  -ладошкой показывают корону;  Указательным и большим пальцем «соединяют» бусы.  Дети делятся на пары,  выбирают контурные модели платьев для костюма Осени,  художественные материалы и принадлежности.  Садятся за столы.  Самостоятельная деятельность детей в парах (украшают костюм Осени) | |
| 1. **Заключительная часть** | | | |
| Ребята, вот мы с вами и нарядили «Царицу Осень», давайте выделим самые красивые и оригинальные украшения.  Дети, вам понравилась профессия художника –дизайнера по костюмам?  Впереди у нас зима ,приглашаю вас ,ребята, в мастерскую художника для составления зимних и новогодних нарядов. | | | В завершении работы над костюмом дети выбирают из шкатулки различные украшения и блёстки и приклеивают на платье Осени.  Выставляют свои наряды на мольберты.  Придумывают «защиту дизайнерского костюма Осени». (описание наряда, почему так украсили )  Дети рассуждают.  Дети прощаются и уходят. |