М А Р Ш Р У Т Н Ы Й Л И С Т №1

Зал "\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_" (Сергиев посад)

Экскурсовод рассказывает, обращая внимание присутствующих на слайд:

В этом зале – повсюду \_\_\_\_\_\_\_\_

Расписные на куклах одёжки.

Пуговки литые завитые,

Петельки – застёжки золотые.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_краше в мире нет

Есть у неё один секрет:

Её раскроешь, разберёшь –

Поменьше куколку найдёшь.

В ней живёт ещё одна кукла крутобокая,

Круглолица и ладна, да душа широкая!

В \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_можно отыскать сестричек 8 или 5.

В этом зале мы представляем и работу нашей творческой мастерской: (опишите изделие так, чтобы присутствующие в вашем зале гости по достоинству оценили эксклюзивность вашей работы)

Мы считаем, что нам удалось …

У нас не получилось … потому что …

Что показалось важным, нужным, интересным в ходе сегодняшнего занятия …

Состав творческой группы: …

М А Р Ш Р У Т Н Ы Й Л И С Т №2

Зал "\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_" (Нижегородская область)

Экскурсовод рассказывает, обращая внимание присутствующих на слайд:

Роспись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, словно колдовская,

В сказочную песню просится сама.

И нигде на свете нет таких соцветий,

Всех чудес чудесней наша \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ роспись – алых ягод россыпь,

Отголоски лета в зелени травы.

Рощи-перелески, шелковые всплески

Солнечно-медовой золотой листвы.

Работа нашей творческой мастерской так же представлена в этом зале (постарайтесь описать изделие так, чтобы присутствующие экскурсанты по достоинству оценили эксклюзивность вашей работы)

Мы считаем, что нам удалось…

У нас не получилось … потому что ...

Что показалось важным, нужным, интересным в ходе сегодняшнего занятия …

Состав творческой группы: …

М А Р Ш Р У Т Н Ы Й Л И С Т№3

Зал "\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_"

Экскурсовод рассказывает, обращая внимание присутствующих на слайд:

Легкость белых облаков и небес купель,

Звон водицы родников отразила \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Словно и не из земли - так тонка, звонка!

Не из глины - из души-песни ветерка!

В этом зале мы представляем и работу нашей творческой мастерской: (опишите изделие так, чтобы присутствующие в вашем зале гости по достоинству оценили эксклюзивность вашей работы)

Мы считаем, что нам удалось …

У нас не получилось … потому что…

Что показалось важным, нужным, интересным в ходе сегодняшнего занятия…

Состав творческой группы: …