***Сценарий-конспект по мотивам русской народной сказки «Лиса, заяц и петух» в старшей группе***

***ЗАДАЧИ:***

* Способствовать обогащению эмоциональной сферы ребенка.
* Продолжать учить детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомима)
* Поощрять исполнительское творчество детей
* Развивать речевое дыхание детей, речь; работать над техникой речи, дыханием, дикцией
* Развивать выразительность речи через использование стихотворного текста
* Развивать память и воображение детей в передаче образов героев сказки.
* Воспитывать у детей желание открыто проявлять эмоции и чувства
* Развивать у детей способность свободно и раскрепощенно держаться при выступлении
* Учить детей испытывать радость от совместно созданной постановки
* Приобщать детей к театральной культуре
* Учить распознавать эмоциональное состояние по пиктограммам

ОБОРУДОВАНИЕ:

1. Декорации - плоскостной домик лисы (ледяная избушка) и плоскостной домик зайца (лубяная избушка)
2. Пенек для зайца.
3. Маски к сказке и костюмы героев «Лиса, заяц и петух» (лиса, заяц, петух, медведь, 2 собаки)
4. Коса для зайца
5. Узелок с вещами для зайца
6. Чашка для лисы
7. Пиктограммы

**ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

1. Чтение и рассказывание сказок по программе «Кот, дрозд и петух», «Лиса, заяц и петух», «Лисичка-сестричка и серый волк», «Лисичка со скалочкой», «Лиса и тетерев».
2. Самостоятельный рассказ сказок детьми.
3. Заучивание загадок о животных (о лисе, зайце, петухе и о медведе, о собаке)
4. Показ плоскостного театра на ковролине «Заюшкина избушка».
5. Индивидуальная работа по разучиванию текста
6. Дидактические игры «Кто лишний», «Сказки перепутались», «Собери картинку».
7. Изготовление костюмов совместно с родителями.
8. разучивание подвижной игры «Лиса, охотник и куры»

**ХОД ЗАНЯТИЯ**

Воспитатель - Ребята! Давайте вспомним, какие вы знаете загадки о животных?

Дети загадывают загадки:

Кто зимой холодной

Бродит злой, холодный? (ВОЛК)

Зимой белый, летом серый (ЗАЯЦ)

Рыжий клубок за белым - скок! (ЛИСА И ЗАЯЦ)

Кто осенью спать ложится,

А весной встает? (МЕДВЕДЬ)

Воспитатель - Молодцы! А теперь я вам буду загадывать загадки. Слушайте внимательно!

Итак:

Серый, зубастый По полю рыщет,

Телят, ягнят ищет (ВОЛК)

Летом бродит без дороги Между сосен и берез,

А зимой он спит в берлоге,

От мороза прячет нос. (МЕДВЕДЬ)

Первым просыпается пастух,

Раньше пастуха встает ? (ПЕТУХ)

Какой зверь опасный Ходит в шубе красной,

Снег разгребает,

Мышек хватает ? (ЛИСА)

Посмотрите-ка, какая Вся горит, как золотая.

Ходит в шубке дорогой,

Хвост пушистый и большой ? (ЛИСА)

Ноги тонки, бока звонки,

А хвост закорючкой (СОБАКА)

Не княжеской породы, а ходит в короне,

Не всадник, а со шпорами,

Сам рано встает, и другим спать не дает. (ПЕТУХ)

Воспитатель:

Молодцы, вы очень хорошо научились отгадывать загадки.

В каких сказках встречаются эти животные? (выслушиваю ответы детей)

* «Лисичка сестричка и серый волк», «Кот, дрозд и петух», «Лиса, заяц и петух», «Бобовое зернышко».
* Ребята, вспомните, пожалуйста и перечислите ее героев (использую карточки - подсказки фрагментами изображения)
* Давайте разыграем эту сказку.

С помощью считалки выбираются персонажи:

Косой, косой,

Не ходи босой,

А ходи обутый,

Лапочки закутай.

Если будешь ты обут Волки зайца не найдут.

Ты не мчись во всю прыть,

Выходи, тебе водить!

Итак, герои выбраны:

Зайцем будет Даня, лисой - Ангелина, медведем - Максим, Петухом - Рустам, Макар и Настя - собаки. Воспитатель в роли ведущего.

Обсуждение главных героев сказки: «Лиса, заяц и петух» (использую пиктограммы)

* Как вы думаете какой заяц по характеру? (робкий, добрый, не смелый, грустный, его жалко)
* А лиса, какая? (хитрая, не благодарная, злая, бесстыжая)
* А петух, какой? (храбрый, справедливый, добрый, веселый)
* Медведь, какой? (добродушный, сердитый)

Итак, артисты готовятся, а вы зрители садитесь поудобнее, сказка начинается.

Ведущий. У лесочка на опушке

В лубяной своей избушке Мирно Заяц жил Косой Рядом с рыжею Лисой.

Но ленивая Лисица Не желала потрудиться —

Дом построить лубяной,

А вселилась в ледяной.

Да надумала дразниться.

Лиса. Хороша моя светлица,

А твоя — тесна, темна,

Над землей едва видна.

Заяц. Что с избушкой станет летом? .

Призадумайся об этом...

По весне растает лед —

Кто тебя к себе возьмет?

Ведущий. Вот весною лед растаял,

Ледяной избы не стало...

Стала хитрая Лисица К Заюшке на двор проситься.

Лиса подходит к калитке, стучит.

Лиса. Ты прости уж, сделай милость!

Заяц. Не пущу: зачем дразнилась?

(Задумывается, махнув лапой, добродушно улыбается.)

Ну да ладно!

Не до ссор...

Проходи,

Лиса, на двор!

Ведущий. Без избушки сыро, плохо...

Принялась Лисица охать.

Ночь промаялась без сна —

Зайца просит вновь она.

Лиса, охая, приближается к крыльиу, говорит заискивающим голосом.

Лиса. Ты пусти хоть на крылечко...

Много ль надо мне местечка?

Добрый Заинька, прости,

Пожалей меня, пусти!

*Заяц* (из окошка).

Надо Лисоньку пустить,

Чаем сладким угостить.

Заяц выходит на крыльцо, протягивает Лисе кружку чая; Лиса пьет чай, затем устраивается на крылечке.

Ведущий. Третий день настал.

Лисица в двери к Зайчику стучится.

Лиса. Я озябла на крылечке.

Мне б на лавку, ближе к печке. Ты за старое прости,

В избу Лисоньку впусти.

Заяц открывает дверь, Лиса входит в избу и садится возле двери.

Ведущий. На четвертый день опять Стана к Зайцу приставать С тихой, ласковою речью.

Лиса осторожно, мелкими шажками приближается к Зайцу и робко просит:

Лиса. Заинька, пусти на печку...

*Заяц (обращается к залу).*

Как тут ей не уступить?!

(Лисе.)

Полезай уж, так и быть!

Ведущий. Заяц, доброе сердечко,

Рыжую пустил на печку.

День-другой прошел. Лисица Вдруг затеяла браниться.

*Лиса (громко, вызывающе).*

Не желаю жить с тобой!

Убирайся вон, Косой!

Лиса бросает Зайцу узелок с вещами; Заяц выходит из дома, садится поодаль и плачет.

Ведущий. И Зайчишку прогнала,

Узелок лишь отдала.

Сел Зайчишка на опушке

И, прижав от страха ушки,

Начал горько-горько плакать...

Появляются две собаки, подходят к Зайцу.

Подошли к нему собаки.

Первая собака.

Тяф, тяф, тяф! О чем ты плачешь? Почему, дружок, не скачешь?

Вторая собака.

Расскажи нам, сделай милость,

Что с тобою приключилось?

*Заяц (продолжая всхлипывать).*

Жил я в лубяной избушке Здесь, на этой вот опушке, А Лисица — в ледяной. Как растаял лед весной, Жить ко мне она пришла Да меня же прогнала.

Собака.

Полно, слез не лей ты море! Твоему поможем горю!

Собаки подходят, к избушке. *Хором. Тяф, тяф, тяф! А ну, Лиса,*

Убирайся вон в леса!

Ведущий. А Лисица им с печи

Громким голосом кричит:

Лиса. Вот как выскочу сейчас,

Вот как выпрыгну на вас.

Если не хотите драки, Убирайтесь вон,собаки!

Собаки, испуганно потявкивая, убегают.

Ведущий. Тут собаки хвост поджали

И с испугу убежали.

Заяц опять начинает плакать. К нему вразвалочку приближается Медведь.

Снова Заяц горько плачет, По пригорочкам не скачет. Подошел к нему Медведь.

*Медведь* (добродушно).

Полно, Заинька, реветь!

Ты ответь мне, сделай милость, Что за горе приключилось?

Заяц. Как не плакать, дедушка,

Дедушка - Медведушка?

Жил я в лубяной избушке Здесь, на этой вот опушке,

А Лисица — в ледяной.

Как растаял лед весной,

Жить ко мне она пришла Да меня же прогнала.

Медведь. Не горюй, дружок!

Лису *Я* заставлю жить в лесу.

Заяц. Да ее собаки гнали,

Гнали-гнали — не прогнали.

Медведь подходит к избушке, рычит. *Медведь. Ну-ка, рыжая Лиса,*

Вон ступай в свои леса!

Ведущий. А Лиса ему с печи

Громким голосом кричит:

Лиса. Вот как выскочу сейчас —

Искры полетят из глаз!

Убирайся сам, Медведь,

На меня не смей реветь!

*Медведь* (удивленно трясет головой).

Стыд какой! Нехорошо!

Тьфу!

(Плюет, сердито машет лапой, уходит.)

Ведущий. Мишка плюнул и ушел...

Ведущий Вот идет Петух с косой.

Плачешь ты о чем, Косой?

Петух. Жил я в лубяной избушке

^«асгтт

Здесь, на этой вот опушке,

А Лисица — в ледяной.

Как растаял лед весной,

Жить ко мне она пришла

Да меня же прогнала.

*Петух* (уверенно, весело).

Не горюй, приятель!

Вскоре Твоему поможем горю!

Покажу Лисе косу — Живо выгоню Лису!

*Заяц* (всхлипывая).

Да ее собаки гнали,

Но с испугу бежали.

Гнал и сам Медведь недавно...

Ты не справишься подавно!

Петух направляется к избушке *Петух. Поглядим!*

Ку-ка-ре-ку! Вон, Лиса!

Убирайся прочь в леса!

Вот возьму косу на плечи...

Я иду Лису посечи!

*Лиса* (испуганно).

Что ты, Петя, не спеши! Мне одеться разреши!

Петух. Прекрати пустые речи!

Прочь пошла, плутовка, с печи!

Лиса прыгает с печи и стремглав убегает.

Ведущий. Ох и струсила Лиса...

Прыг с печи — да и в леса Припустила во весь дух: Напугал ее Петух.

С той поры Зайчишка с Петей —

Лучшие друзья на свете.

На лесной живут опушке В лубяной своей избушке.

И теперь из самовара

Чай морковный пьют на пару,

Сушки-пряники жуют,

Веселятся и поют...

*Заяц и Петух* (поют песенку и танцуют).

Убежала Рыжая,

Рыжая - бестыжая!

Хи-хи-хи! Ха-ха-ха! Испугалась Петуха! Хи-хи-хи! Ха-ха-ха! Испугалась Петуха!

**Используемая литература:**

«Театр сказок» (Л. Поляк)