**Конспект непосредственно образовательной деятельности**

**по лепке детей второй младшей группы**

**«Тарелочки для кукол»**

**Цель:** создание образа декоративной тарелки, освоение приема украшения изделия ритмичным узором, выделяя край и середину.

**Задачи деятельности педагога:**

**1. Познакомить с декоративным искусством.**

**2. Формировать умение скатывать тесто в шар и расплющивать ладонями в диск.**

3. Развивать умение наносить ритмичный узор по краю и середине округлой плоскостной формы.

4. Способствовать проявлению самостоятельности в расположении декоративных элементов и в выборе инструментов для нанесения узора.

**Интеграция образовательных областей:**  
«Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**Виды детской деятельности:**

**изобразительная - лепка из соленого теста;**двигательная - **физкультминутка «Месим тесто»;**

игровая - игровая ситуация «Накроем стол для чаепития»;  
коммуникативная - вопросы, ответы, рассказ педагога;  
музыкальная - слушание;  
восприятие художественной литературы и фольклора - слушание стихотворения;

самообслуживание и элементарный бытовой труд - уборка рабочего места

**Методы и приёмы.**

**Наглядные: метод эстетического убеждения (рассматривание декоративных тарелок, просмотр презентации), метод обследования.**

**Словесные: диалог, чтение** отрывка из стихотворения **Е. Евсеевой.**

**Практические: создание игровой мотивации, метод двигательной активности (физкультминутка), метод поисковых ситуаций, обыгрывание незаконченного и законченного изображения, собственное эмоциональное отношение.**

**Ресурсы:** декоративные тарелки для рассматривания, поделки из соленого теста (фрукты, баранки, печенье), слайды или иллюстрации с примерами оформления помещений декоративными тарелками, готовое цветное соленое тесто, стеки, палочки, трубочки для коктейля, клеенки, влажные салфетки, фольга, противень.

**Предварительная работа**: игры с дымковской и филимоновской народными игрушками (оригиналы); оформление выставки народной игрушки; рассматривание иллюстраций с изображением дымковской и филимоновской народных игрушек; лепка печенья из соленого теста с помощью формочек и украшение их стекой.

**Содержание организованной образовательной деятельности детей.**

***1. Игровая мотивация.***

Педагог приносит в группу декоративные расписные тарелки (узор на тарелках расположен по краю и в середине). Дети, по желанию, подходят и рассматривают их. Педагог читает отрывок из стихотворения **Е. Евсеевой:  
 Тарелка** – ах!  
 Тарелка – ух!  
 Из тонкого фарфора.  
 Белей, чем самый белый пух,  
 И ярче светофора.

***2. Введение в тему.***

- Ребята, посмотрите, какие красивые тарелки!

Педагог предлагает детям рассмотреть тарелки, потрогать их, обвести пальчиком край тарелки, почувствовать тяжесть тарелки, обращает внимание на форму, на узор.)

- Какими узорами они украшены? (Цветами, кружками.) Как еще можно украшать предметы (вспомните дымковскую игрушку)? (Точками, полосками) Как расположен узор на тарелках? (В центре и по краям.)

- А для чего нужны такие замечательные тарелки? (Ответы детей о назначении тарелок.) А еще такими тарелками украшают дом. Их устанавливают на специальных подставках и даже вешают на стену. Посмотрите, как это делают некоторые хозяйки. (Показ слайдов или иллюстраций с вариантами украшения.)

- Такие тарелки изготавливают замечательные русские мастера-умельцы. Сначала их лепят из глины, фарфора или керамики, а затем украшают узорами.

Каким нарядным становится дом, в котором есть красивые тарелки! Ой, посмотрите, почему-то наши куклы сидят очень грустные. Что с тобой, кукла Маша?

- Жаль, что в нашей группе нет таких тарелочек! И мы, куклы, едим из обычных пластмассовых тарелок!

- Что же делать, ребятки? Как порадовать кукол? (Если дети не проявляют инициативу, то подсказать, что можно слепить тарелку из соленого теста.) Хотите сами побыть мастерами-умельцами и украсить группу тарелочками? Русские мастера лепили из глины, а мы сегодня утром приготовили соленое тесто. Давайте вспомним, как мы месили тесто.

Физкультминутка «Месим тесто»

Мы тесто месили, мы тесто месили,

*(сжимать и разжимать кулачки)*

Нас тщательно всё промесить попросили,

*(ладони обеих рук обхватывают друг друга перед грудью)*

Но, сколько не месим и сколько не мнём,

*(похлопывать ладошками по коленям)*

Комочки опять и опять достаём.

*(хватательные движения вытянутыми руками)*

***3. Практическая часть.***

Педагог предлагает детям выбрать соленое тесто любого цвета и (при необходимости) подсказывает последовательность лепки:

- скатать шар (можно показать движение рук в воздухе);

- сплющить шар между ладонями (показать);

- аккуратно переложить заготовки на фольгу;

- выбрать инструмент для нанесения элементов узора (стека, палочка, трубочка для коктейля);

- украсить узором сначала край формы, а потом середину («нажимать не сильно, чтобы не испортить тарелочку»).

***4. Самостоятельная работа детей*** (звучат вариации на темы русских народных песен в исполнении оркестра им. Н. П. Осипова).

Дети лепят и украшают тарелки. Педагог от имени куклы оказывает индивидуальную помощь жестами, советами, вопросами.

В конце занятия педагог объясняет, что тарелки из глины и фарфора обжигают в печи, чтобы они стали прочными.

- И наши тарелки из теста сначала должны подсохнуть в духовке! (Помогает детям аккуратно переложить фольгу с заготовками на противень.)

***5. Итог (рефлексия).***

Дети вместе с куклой рассматривают работы, отмечают разнообразие оформления тарелочек, радуются своим успехам.

После того, как тарелочки из теста подсохнут, педагог покрывает их лаком, вместе с детьми приносит поделки в игровой уголок и обязательно «зовет» всех кукол, чтобы «порадовать» их новой посудой.

Литература.

1. Леонова, Н. Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» [Текст]: планирование, конспекты. Вторая младшая группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 177 с.

2. Лыкова, И. А.**Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (образовательная область «Художественное творчество»)** [Текст]: **учебно-методическое пособие /** И. А. Лыкова. – М.: ИД «Цветной мир», 2012. - 144 с.

3. Халезова, Н. Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду [Текст]: пособие для воспитателя / Н. Б. Халезова. - М.: Просвещение, 1984. - 112 с.