Содержание педагогической технологии

*1 Блок «Знакомство с произведениями художников пейзажистов»*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Кв. | Темы НОД | Задачи: | Совместная деятельность |
| 1 квартал | 1. Знакомство с картиной И.И. Шишкина «Рожь»2. Знакомство с картиной И.И. Левитана «Золотая осень»3. Знакомство с картиной И. Грабаря «Рябинка» | **Образовательные:** Познакомиться с пейзажем, как жанром живописи. Дать сведения о художниках и их картинах. Учить понимать настроение пейзажа и отношение художника к картине. Учить выделять средства выразительности, которые использует художник для воплощения замысла, колорит, композиция, материал.**Речевые:** Учить высказывать своё отношение к изображённому на пейзаже, строить предложения описательного характера, использовать в речи выразительные средства: эпитеты, сравнения, метафоры.**Воспитательные:** Воспитывать любовь к родной природе через произведения искусства. Формировать высокие эстетические вкусы, чувство прекрасного, умение понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство родной природы.  | 1. Рассматривание художественных альбомов и наборов открыток с репродукциями картин художников.2. Оформление в группе сменяющегося стенда посвященного какому-либо художнику.3. Чтение произведений на тему природы и рассматривание иллюстраций к ним, выполненных художниками: какими словами говорит о природе писатель, как изображает её художник.4. Игра «Мы – художники».5. Дидактическая игра «Угадай автора картины». |
| 2 квартал | 4. Знакомство с картиной И. Шишкина «Зима»5. Знакомство с картиной И. Грабаря «Зимний пейзаж»6. Знакомство с картиной И. Грабаря «Февральская лазурь» |
| 3 квартал | 7. Знакомство с картиной Д.К. Саврасова «Грачи прилетели».8. Знакомство с картиной И. Левитана «Весна – большая вода»9. Знакомство с картиной В.М. Васнецова «Алёнушка» |

**2 Блок «Прогулки в природу» 1 квартал.**

|  |  |
| --- | --- |
|   **Тема наблюдения:**  |   **Задачи:** |
| 1. Экскурсия на луг «Разноцветное лето»,

   2. Прогулка по лесной тропинке. 3. Экскурсия на Лысую гору «Поспела ягода брусника». 4. Наблюдение «Дождевые тучи».5. Экскурсия в лес «Ходит, бродит осень». 6. Экскурсия в лес «Листопад».1. Наблюдение «Первый снег».

  8. Экскурсия в лес «Мы ---следопыты». | **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ:**  Наблюдать с детьмиявления природы: смену лета осенью, изменение цветовой гаммы в природе, дожди, листопад и т.д.; помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Расширять и уточнять знания о растениях родного края: о деревьях – берёзе, осине, иве; о кустарниках – ернике, смородине, шиповнике; о лесных ягодах: бруснике, голубике. Дать представление о грибах ядовитых и съедобных. Обобщать и систематизировать знания о состоянии природы осенью. Учить детей правильно вести себя во время общения с природой так, чтоб не навредить ей.**РЕЧЕВЫЕ:**Активизировать словарь детей, обогащать его определениями, обозначающими эмоциональные состояния, сенсорные ощущения. Вводить в речь детей эстетические термины, названия цветов и цветосочетаний: радостный, печальный, грустный, спокойный, например, пейзаж; красно-коричневые, ярко-желтые, золотые, рыжие, лимонные листья и т.д.**ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:**Формировать у детей чуткое, трепетное отношение к образам природы, учить видеть её хрупкость и красоту. Воспитывать бережное отношение к природе, интерес и любовь к родному краю. |

**2 Блок «Прогулки в природу» 2 КВАРТАЛ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема наблюдения:** | **Задачи:** |
| 9. Наблюдение из окна «Закат»10. Экскурсия в лес «Чародейкою – зимою околдован лес, стоит» 11. Наблюдение «Зимний вечер».1. Целевая прогулка по краю леса «Далеко – близко».
2. Наблюдение «Сосна и берёза».
3. Наблюдение из окна «Птицы на кормушке»
4. Наблюдение «Снегопад».
5. Наблюдение на прогулке «Какого цвета снег?»
 | **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ:** Наблюдать с детьми смену осени зимой, изменение цветовой гаммы в природе, снегопад, метели, вьюгу, позёмку; природу, в состоянии глубокого зимнего сна; деревья, в причудливых снежных шапках и т.д. Дать представление о сосне и лиственнице; о зимующих с нами птицах: сороках, воронах, воробьях, голубях, синицах, снегирях; о трудной жизни птиц зимой, о необходимости их подкармливать. Наблюдать с детьми закат солнца, зимний вечер, первые звёзды; дать понятие о коротком зимнем дне и длинной ночи.**РЕЧЕВЫЕ:**Расширять словарный запас детей за счёт описаний зимних явлений природы таких, как пурга, вихрь, буря и др. Учить находить сравнения, эпитеты для описания ранних звёзд: колючих, близких, больших, мерцающих; цвета снега в разное время суток и т.д.**ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:** Учить видеть прекрасное в самом простом и обыденном природном окружении и радоваться этому – чистоте снега, его блеску на солнце, ярко-красному закату, мохнатым звёздам и т.д.  Развивать фантазию, художественное восприятие, эмоциональную отзывчивость. |

1. **Блок «Прогулки в природу» 3 квартал**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема наблюдения:** | **Задачи:** |
|  17. Целевая прогулка на лесную поляну «Подснежники» 18. Наблюдение на прогулке «Весенняя капель» 19. Экскурсия к реке «Верба расцвела» 20. Экскурсия на луг «Полая вода». 21. Целевая прогулка в лес «Лес проснулся» 22. Экскурсия на Лысую гору «Лиловый багульник». 23. Наблюдение в группе «Черёмуха душистая». |  **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ:** Учить детей находить в природе весенние изменения. Отмечать первые признаки приближающейся весны: подтаивание снега и образование наста по утрам, изменение цвета снега, его качества (снег стал мокрым); наблюдать пробуждение природы от зимнего сна: таяние льда на реке, появление подснежников, цветение вербы, набухание и проклёвывание почек на деревьях, появление первой зелёной травы.  Познакомить с деревьями и кустарниками: ивой, вербой, черёмухой, багульником.  Наблюдать изменения в поведении зимующих птиц, уточнить знания о перелётных птицах: кукушке, жаворонке,  **РЕЧЕВЫЕ:** Продолжать развивать и обогащать речь детей, упражняя их в поиске эпитетов и сравнений для описания весенних явлений природы.  Активизировать речь детей за счёт слов и выражений: «наст», «полая вода», «половодье», «проталины», «подснежники», «сон-трава», «лиловый багульник», «черёмуховый дым» и т.д. Учить выражать в речи приподнятое, весеннее настроение; чувства, вызываемые наблюдаемым объектом.**ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:** Продолжать формировать у детей чуткое, внимательное отношение к природе, учить радоваться весеннему пробуждению природы, восхищаться её красотой и совершенством. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, восприятие. |

3 Блок «Мой пейзаж» 1 квартал 7 занятий

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема НОД | Материал | Задачи: | Совместная деятельность | Работа с родителями |
| 1.«Разноцветное лето» 2.«По тропинке я пойду, грибы-ягоды найду»3. «Дождевые тучи»4. «Ели и березы»5. «Ходит, бродит осень….»6. «Первый снег»7. Мы – художники - Работа над созданием копии картины Шишкина «Рожь» | ГуашьГуашьАкварельМелки восковыеАкварельГуашьБелилаАкварель | **Образовательные:** Дать знания о цвете: основных цветах – синем, красном и желтом; о второстепенных, получаемых при смешивании основных цветов – зеленом, оранжевом, фиолетовом. Учить рисовать несложные по сюжету картины природы, изображать разное состояние погоды: дождливый и солнечный день.**Технические:** Учить рисовать различные породы деревьев, передавая их характерные признаки – ель, береза, лиственница; передавать в рисунке характерные признаки осени. Учить детей работе с акварелью, гуашью, мелками, рисунку пальцами. Тонкими и широкими кистями, работе простым карандашом – созданию тонкого контура путем лёгкого нажима на карандаш.**Воспитательные:** Развивать чувство цвета, композиции, воспитывать аккуратность в работе, стремление доводить её до конца. | 1. Создать свободный доступ к изобразительным средствам для занятия рисованием по желанию детей в любое время.2. Индивидуальная работа детьми, помощь в освоении технических приемов и средств изображения.3. Создание стенда в группе, где дети могли бы размещать свои рисунки сами, сравнивая свои работы с работами товарищей.4. Коллективная работа во второй половине дня «Листопад» (рисование пальцами, гуашью). | 1. Выставка детских работ для родителей «Ходит, бродит осень ….»2. Выставка работ аппликаций из сухих листьев «Прощай осень».3.Консультация для родителей – «Детское творчество дома». |

К концу квартала дети знают: основные цвета и умеют получать дополнительные цвета, умеют рисовать несложные картины природы, различные породы деревьев, умеют рисовать простым карандашом, меняя нажим; передавать в рисунке характерные признаки осени.

### 3 Блок «Мой пейзаж»

**2 квартал 7 занятий**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема НОД | Материал | Задачи: | Совместная деятельность | Работа с родителями |
| 8. «Закат»9. «Прогулка по зимнему лесу».10. «Зимний вечер»11. «Чародейка зима»12. «Белая береза»13. «Снегири»14. «Какого цвета снег?» | Акварель,мокрая бумага.Гуашь, белила.Тушь, свеча - граттаж.Акварель, белила.Свеча, мокрая бумага, акварель.Акварель, мокрая бумага, печать, шаблон.Акварель, гуашь. | **Образовательные:** Дать детям знания о делении цвета на теплую (красный, желтый, оранжевый, зеленый и др.) и холодную (фиолетовый, синий, голубой, серый и др. оттенки) гамму; знания о рисовании в перспективе: далеко – близко. Учить рисовать картины природы зимой.**Технические:** Продолжать учить рисовать деревья разных пород, совершенствовать приемы рисования по мокрой бумаге акварелью, учить находить нужные оттенки цвета смешивая и осветляя краски водой на палитре, учить приемами рисования свечой и отмывке фона для создания последующего рисунка.**Воспитательные:** Развивать глазомер, умение видеть перспективу, умение ориентироваться на листе бумаги, чувство цвета, композиции, стремление к законченности рисунка, воспитывать аккуратность в работе. | 1. Индивидуальная работа с детьми над техникой рисунка.2. Дидактическая игра «Тепло – холодно» (на тему цветовых гамм теплых и холодных).3. Подготовка к выставкам.4. Игры с цветом «Радуга» (закрашивание листа плотно красками разных цветов – для развития чувства восприятия цветовых гамм и их сочетания).5. Дидактическая игра «Далеко – близко».6. Занятие ИЗО – деятельностью, в свободное время по желанию детей. | 1.Выставки для родителей «Поёт зима, аукает». 2.«Зимние картинки» 3.Привлечение родителей к оценке детских работ на родительском собрании. |

 К концу квартала дети знают: о делении цвета на теплую и холодную гаммы, умеют составлять композиции на листе бумаги на тему зимней природы с использованием перспективы, умеют пользоваться приемами рисования акварелью по мокрой бумаге, рисованием свечой, смешиванием красок на палитре, предварительной отмывкой фона для создания последующего рисунка.

***3 Блок «Мой пейзаж»* 3 квартал 7 занятий**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема НОД | Материал | Задачи: | Работа с родителями | Совместная деятельность |
| 13. «Бегут ручьи»14. «Подснежники»15.«Верба»16. «Половодье».17. «Весеннее настроение»18. «Багульник»19. «Черемуха душистая» | Акварель, мокрая бумага, восковые карандаши.Акварель, гуашь, масляная пастель.Акварель, свеча, мокрая бумага.Выбор детей.Пастельные мелки.Выбор детей.Акварель, гуашь, метод тычка. | **Образовательные:** Учить детей передавать свое отношение и свои чувства к природе цветом, композицией.Например: чувство радости, весеннего настроения можно передать рисуя более светлыми, легкими красками и т.д.. Учить использовать для выражения чувств разнообразные изобразительные средства. Закреплять знание о цвете, его изменении путем смешивания, осветления, продолжать учить изображать природу в разное время года, суток. Учить изображать многоплановые композиции.**Технические:** Учить самостоятельно выбирать и использовать в работе над рисунком доступные средства выразительности: акварель, мелки, гуашь и др. Использовать разнообразные приемы рисования: методом тычка, пальцами, кистями разных размеров, губкой; пользоваться методом рисования по мокрой бумаге, отмывкой фона, смешиванием и осветлением красок и др.**Воспитательные:** Развивать способности к изобразительной деятельности воображение, творчество, умение комбинировать в работе разнообразные средства выразительности. | 1. Выставка для родителей «К нам весна шагает быстрыми шагами».2. Индивидуальные беседы с родителями об изобразительном творчестве их детей. | 1. Подготовка к выставке для родителей.2. Индивидуальная работа с детьми.3. Рассматривание во время прогулок пейзажи и беседы о том, какие средства можно использовать при изображении их.4. Дидактическая игра с использованием иллюстраций о природе « Что ты чувствуешь, глядя на пейзаж».5. Занятие ИЗО – деятельностью в свободное время. |

 К концу квартала дети умеют изображать природу в разное время суток, находить нужный цвет, смешивая краски. Самостоятельно выбирать и использовать разнообразные средства для воплощения замысла.