**Муниципальное бюджетное учреждение**

**«Управление дошкольного образования» исполнительного комитета**

 **Нижнекамского муниципального района РТ**

***Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение***

***«Детский сад общеразвивающего вида №16»***

**Проект**

**«Мастерская природы»**

**с детьми младшей группы**

**Авторы: воспитатели МБДОУ №16**

 **Миннишаехова Р.Е.**

**Республика Татарстан**

**Нижнекамск**

**2014 год**

**Проект на тему «Мастерская природы»**

**Актуальность работы:**

Экологическое воспитание и образование детей – чрезвычайно актуальная проблема настоящего времени: только экологическое мировоззрение, культура ныне живущих людей могут вывести планету и человечество из такого катастрофического состояния, в котором они прибывают сейчас. Участие детей в проекте «Мастерская природы» позволит максимально обогатить знания и представления воспитанников о природе и природных материалах, их свойствах; позволит развить связную речь, творческие способности детей, наблюдательность и поисковую деятельность.

Дети очень любят играть с песком и водой. Поэтому именно в дошкольном возрасте этим играм необходимо уделять большое внимание. Ни один дидактический материал не сравнится с природным материалом по разнообразию и силе развивающего воздействия на ребёнка. Ребёнок с помощью органов чувств воспринимает многообразие свойств, природных объектов: форму, величину, звуки, оттенки, пространственное расположение. У него формируются конкретные первоначальные и яркие представления о природе, которые в дальнейшем помогут ему увидеть и понять связи и отношения природных явлений, значительно расширят игровой опыт ребёнка и обогатят его словарный запас.

**Обоснованность проекта:**

Проект «Мастерская природы» позволит не только закрепить на практике теоретические знания о природе и природных материалах, но и улучшить качество образовательной среды. Данный проект помогает детям проявить свою творческую активность, самим построить межличностные отношения, испытать ощущение эмоционального удовольствия и самореализации.

**Перспективность:**

Работа с природным материалом всегда будет актуальна. Мы планируем в течении года работать над этой темой, совершенствовать знания о природном материале и технике работы с ним.

**Цель и задачи проведения работы по ознакомлению детей с окружающим миром через детское экспериментирование.**

**Цель работы:** формировать у детей представлений о бережном и сознательном отношении к природе через различные виды деятельности: ценностно–ориентированную; познавательную; творческую; коммуникативную. Развитие творческих способностей дошкольников через использование природного материала в детском саду.

**Задачи:**

1. Познакомить с разными видами природного материала.
2. Развивать любознательность, наблюдательность и познавательный интерес к миру.
3. Развивать эстетическое восприятие, воображение, творческие способности.
4. Формировать интерес к работе с природным материалом и положительные эмоции у детей от совместной творческой деятельности.
5. Обучать способам конструирования из природного материала. Учить детей самостоятельно задумывать тему для поделок.
6. Укреплять здоровье детей, развивать моторику пальцев и мышечную систему.
7. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.
8. Воспитывать художественный вкус, эстетическое восприятие мира.
9. Воспитывать коллективизм и доброжелательное отношение друг к другу.

**Ожидаемые результаты**

**Дети:**

- Расширение знаний и представлений детей о бережном, созидательном отношении к природе;

- Формирование у детей гуманистической направленности поведения в окружающих природных условиях;

- Содействовать развитию представлений о растительном мире.

**Родители:**

- Активное включение в совместные с детьми мероприятия познавательного, трудового и экскурсионного характера.

**Педагоги:**

- Обогащение методической базы ДОУ дидактическими материалами экологического направления;

- Презентация проекта;

**-** Повышение педагогической компетентности воспитателей по расширению экологических знаний у детей.

**Практическое содержание проекта**

Изучив практические и теоретические сведения о детской экспериментаторской деятельности, научно-методическую литературу на эту тему, нами были намечены пути практического осуществления будущей работы.

Основным методом в деятельности по экспериментированию у детей раннего возраста, мы выбрала проведение элементарно - экспериментальных опытов. Их элементарность заключается, во-первых, в характере решаемых задач: они неизвестны только детям. Во-вторых, в процессе этих опытов не происходит научных открытий, а формируются элементарные понятия и умозаключения. В-третьих, в такой работе используется обычное бытовое и игровое оборудование (одноразовая посуда, целлофановые пакеты и т.д.). Опыты я использовала для установления детьми причин тех или иных явлений, связей и отношений между предметами и явлениями.

Согласно методическим рекомендациям по проведению опытов с детьми раннего возраста, опыт – наблюдение, проводимое в специально организованных условиях. Оно предполагает активное воздействие на предмет или явление, их преобразование в соответствии с поставленной задачей. В этом преобразовании дети принимают активное участие. Опыт используется как способ решения познавательной задачи. Задача выдвигается воспитателем. Она должна быть очень ясно и четко сформулирована. Решение познавательной задачи требует специального поиска: анализа, соотнесения известных и неизвестных данных.

Опыт может проходить как длительное сравнительное или как кратковременное наблюдение.

Если задача решается в процессе кратковременного наблюдения, обсуждение результатов опыта проводится сразу: анализируются условия протекания опыта, сравниваются результаты, делаются выводы. В ходе опыта длительного характера воспитатель поддерживает интерес детей к наблюдению происходящих изменений, возвращает их к осознанию того, зачем был поставлен опыт.
Заключительным моментом опыта является формулирование выводов на основе полученных результатов. К самостоятельному формулированию выводов детей побуждает воспитатель.

В группах младшего возраста опыты используют для ознакомления детей со свойствами неживой природы.

Опыты можно проводить как отдельный вид деятельности, так и как игра или часть занятия. Так же опытнической деятельностью можно заниматься в процессе режимных моментов и использовать на прогулке как часть наблюдения.

Длительность проведения опытов четко не регламентируется. Это зависит от формы организации опыта, но не более 15 минут за один этап.

Опыты могут проводиться как с подгруппой детей, так и с 2-3 малышами. Проводить опыты с целой группой не рекомендуется, т.к. при этом невозможно задействовать всех детей и результат проводимого опыта снижается.

Изучив методическую литературу по данному вопросу, мы приступили к работе.

На первом этапе нами был составлен тематический план опытнической деятельности с учетом возрастных особенностей детей и с постепенным усложнением познавательных задач (Приложение 1).

Также проводилась работа по созданию предметно - развивающей среды в группе: оборудование для проведения опытов и экспериментов (Приложение 2).

Согласно тематическому плану был разработан цикл занятий «В гостях у профессора Знайкина» (Приложение 3) и картотека опытов (Приложение 4).

**План - схема осуществления проекта**

Привлекать к экспериментированию с природным материалом, для знакомства с их качествами и свойствами

Знакомить с правилами безопасной игры с природным материалом

Показать разнообразные способы игры с природным материалом

Использовать художественное слово и художественную литературу. Развивать речь детей

**Занимательный проект**

**«Мастерская природы»**

Развивать морально – нравственные качества. Воспитывать дружелюбие

**ППП**

Укреплять здоровье детей, развивать физические качества. (закаливание, релаксация, тренировка мышц)

Обеспечить интеграцию образовательных областей в рамках реализации проекта

Привлекать родителей воспитанников к реализации проекта

**Мероприятия по реализации проекта**

**Работа с родителями:**

* Сценарий родительского собрания «Маленькие исследователи»
* Консультация для родителей «Маленькими шагами в прекрасный мир»
* Консультация для родителей «Игры с песком и водой с детьми раннего возраста»

**Работа с детьми:**

* Знакомство детей с неживой природой (вода, песок, воздух, камни, бумага)
* Игры с песком и водой
* Игры с пластиковыми бутылками
* Сюжетно-ролевые игры с использованием песка
* Картотека опытов по разделу «Камни, глина, песок»
* Правила безопасной игры с песком
* Песочная терапия
* Перспективный план опытнической и экспериментаторской деятельности детей младшего возраста
* Конспекты образовательной деятельности в области «Познание» из цикла «В гостях у профессора Знайкина»
* Картотека опытов
* «Песочные стихи»

**Знакомство детей с неживой природой**

Всем хорошо известно, что, наши дети, живут в условиях многочисленных ограничений. Мы, взрослые, решаем, что можно, а что нельзя. И так и должно быть. Затем будет школа, где еще сильнее укрепится директив по отношению к личности ребенка, затем появятся взрослые социальные институты.… Это очень хорошо, это необходимо для его развития, для жизни в обществе, для сильной воли. Но полезно это будет при одном «но» – если наряду с ограничениями и правилами будет место, где ребенок сможет позволить себе просто быть: быть собой, быть творческим, мечтать, фантазировать, создавать! Именно такое сочетание приведет к тому, что вырастет творческая личность, способная искать и находить выходы из любых ситуаций, верить в свои силы, опираться на себя, ценить свое мнение, знать, что чудеса случаются… человек, не боящийся быть счастливым! Но как узнать, какие проявления эмоций полезны для ребенка, а какие нет? Как не навредить ребенку, поддерживая его порывы, ведь это может быть попустительством? Как не избаловать его? Действительно, не так просто в этом разобраться, ведь мы часто опираемся только на свой детский опыт – как воспитывали нас…

Где же ребенку найти пространство, чтобы выразить все те импульсы и переживания, которые зарождаются внутри, но не имеют выхода наружу? Ведь именно невыраженные эмоции являются причиной психосоматических заболеваний, приводят к срывам, неврозам, замыканию в себе.

Такое пространство, в котором дети могут выразить в самой естественной для них форме (игре) свои страхи, желания, обиды, сомнения и злость, волнения и мечты – предоставляет детям волшебница-песочница.

Песочница является маленькой моделью окружающего мира — местом, где во внешнем мире могут разыграться внутренние баталии и конфликты маленького человека. А выразив их вовне и посмотрев на свой внутренний мир со стороны, ребенок, играючи, находит решения для вполне реальных жизненных задач. Происходит это за счет того, что на каждом занятии ваш малыш неоднократно создает свой мир из песка – разрушает его – создает новый – и снова и снова… благодаря чему уходит страх ошибок, неуверенность в своих силах, сомнения – это дает ребенку осознание того, что все может пройти, закончиться, и на месте старого, ушедшего начнется новое, а значит и бояться этой большой и пока такой незнакомой жизни не стоит, – вы можете быть уверены, он справится!

Кроме того, сам материал – песок – обладает уникальным свойством заземлять негативные эмоции, которые, словно «уходя сквозь песок», тем самым гармонизируют состояние человека. Не стоит забывать и о том, что игры с песком укрепляют и развивают пальчики и кисти рук, развивают тактильные ощущения, координируют работу глаз и обеих рук; воспитывают уверенность и активность. Удивительные постройки, дороги, высокие башни и глубокие колодцы, различные фигурки… — всё это свидетельствует о богатой фантазии ребят, их развитом воображении, умении трудиться. Работая с песком, дети воплощают свои замыслы, испытывают творческий подъём. Сколько у них выдумки и изобретательности! Сколько настойчивости!

С наступлением лета. Дети большую часть дня проводят на открытом воздухе. Именно сейчас можно уделить время их «общению» с природными материалами: водой, песком, глиной.

Организуя игры с водой, песком и глиной, педагог не только знакомит детей со свойствами различных предметов и материалов, но и закрепляет элементарные представления о форме, величине, цвете предметов, развивает мелкую моторику ребёнка. Ребята очень любят такие игры!

**Игры с водой помогают снизить тонус и уменьшить напряжение пальцев и кистей рук, повысить их работоспособность, увеличить объём активных движений, что создаёт основу для новых возможностей в формировании необходимых умений и навыков (умения пользоваться ножницами, карандашом, ручкой, делать поделки из бумаги и пластилина, более успешно манипулировать мелкими предметами).**

**Тема: «Вода»**

Свою работу мы начали с экспериментов с водой, согласно тематическому плану. С помощью предметно – манипулятивной деятельности и в режимных моментах дети убедились в том, что водой можно умываться, опускать в нее и вылавливать различные предметы; что вода может литься, а может брызгать; что предметы станут чище, если помыть их водой; что вода не имеет вкуса.

На занятиях дети получили представления о том, что вода жидкая, поэтому может разливаться из сосуда (ознакомление с окружающим «Напоим кукол»); что вода не имеет цвета, но ее можно покрасить (рисование «Разноцветная водичка»); что вода может быть теплой и холодной (ознакомление с окружающим «Кукла замаралась»).

С помощью дидактических игр «Чистые ручки» и «Помощники» дети узнавали о том, что руки и предметы станут чище, если их помыть водой.

Совместно с детьми мы провели опыты с целью получить представления о том, что вода прозрачная; что прозрачная вода может стать мутной; что некоторые вещества в воде растворяются; что некоторые вещества, растворяясь, могут передавать воде свой вкус; что вода может превращаться в лед, что лед может превращаться в воду.

Наблюдая на прогулке, дети получили элементарные представление о процессе испарения и процессе конденсации воды. А при проведении развлечения «У куклы Кати день рождения» дети убедились в том, что влажные салфетки высыхают быстрее на солнце, чем в тени.

**Тема: «Песок»**

Знакомясь с данной темой, проводились различные эксперименты с песком. На занятии по ознакомлению с окружающим «Испечем угощение» дети пробовали слепить «угощение» из сухого и мокрого песка руками и с помощью формочек. В конце занятия мы с детьми подвели итог – мокрый песок принимает любую нужную форму.

С помощью дидактической игры «Следы», дети убедились, что на мокром песке остаются следы и отпечатки.

А при проведении опыта с песком детям было предложено пропустить через ситечко мокрый песок, а затем сухой – малыши пришли к выводу, что сухой песок может сыпаться.

Помимо этого мы с детьми проводили наблюдения в природе на прогулке, где было выявлено, что песок – это множество песчинок

**Тема: «Воздух»**

С помощью предметно-манипулятивной деятельности и в режимных моментах дети получали представления о том, что воздух легче воды.

При проведении дидактической игры «Поймаем воздух» дети «ловили» воздух в полиэтиленовые пакеты и убедились в том, что воздух не виден, но он есть. В игре «Буря в стакане» малыши дули через соломинку в стакан с водой и увидели, что вода вымещает воздух. Играя в игру «Мой веселый звонкий мяч» дети узнали, что мячик прыгает высоко, потому что в нём много воздуха.

На занятии по ознакомлению с окружающим «Лодочка плыви», дети убедились, что предметы могут передвигаться при помощи воздуха. А на прогулке, наблюдая за травой и листвой, нами было выявлено, что ветер – это движение воздуха.

Так же мы провели несколько опытов. В одном из них дети опускали перевернутый прозрачный стакан в таз с водой и видели, что воздух не пропускает воду.

**Тема: «Камни»**

На занятиях по ознакомлению с окружающим «Легкий-тяжелый» и «Какой формы камень?», дети получили представления о том, что камни бывают тяжелые и легкие, и что камни имеют различную форму.

Опытническим путем дети выяснили, что камни тонут в воде, потому что они тяжелые. Для этого в таз с водой малыши опускали поролоновые рыбки, перышки, бумажные кораблики и камни.

Когда дети сравнивали два камня взятых с улицы и с батареи (зимой), то пришли к выводу, что камни могут быть холодными и теплыми. А когда сжимали в руках камень и комок ваты – что камни твердые.

**Тема: «Бумага»**

При помощи опытов дети узнали, что бумага легкая: ее можно сдуть с ладони, и она не тонет в воде в отличие от камней; что бумага может быть тонкой и толстой и она может рваться: салфетку очень легко смять и порвать в отличие от плотного картона.

Использование элементарных опытов и исследований в работе с детьми раннего возраста помогли сделать деятельность детей при ознакомлении с окружающей действительностью более интересной и разнообразной.

**Игры с песком и водой**

**«Следы на песке»**

На влажном песке можно просто оставлять отпечатки ладошек и ступней, а можно и разнообразить занятие. Показать ребенку как оставить следы маленьких ладошек «звездочкой», а вокруг сделать отпечатки ступней (больших и маленьких) – и у вас получится замечательная картинка.
**«Портрет»**

Сделать отпечаток (или обрисовать контур) всего ребенка целиком, затем вы вместе камешками обозначите глазки и рот, а из подручного материала соорудите прическу – то восторгу ребенка не будет предела.
**«Математика на песке»**

Пусть ребёнок рисует на влажном песке либо палочкой, либо пальчиками. Малыш будет рисовать абстрактные каракули или «домики», а вы преподайте урок геометрии и покажите как начертить окружность, квадрат или треугольник. Обязательно комментируй свои действия и повторяй несколько раз названия геометрических фигур. Если ребенок постарше, то начинайте осваивать буквы и цифры прямо на пляже.
**«Смайлы»**

Поиграйте в смайлы (рожицы). Помните? Точка, точка, запятая… Покажите малышу, как с помощью пары штрихов можно выражать эмоции – вот смайлик грустит, в вот (стираешь грусть водой и ладонью) уже улыбается, а вот и смеется во весь рот. Попросите ребенка нарисовать смайл , пусть дитя подсознательно выразит свое настроение. И если вдруг на песке вы увидите злющий смайлик, то это серьезный повод задуматься.
**«Рисунки песком»**

Рисуйте сухим песком – в лейку или кулек из бумаги насыпьте песок и покажи малышу, как тонкой струйкой песка можно рисовать на влажной поверхности или украсить «кремом» пирожные, которые вы только что «выпекли» из песка.
Добавьте в лейку воды и рисунок мокрым песком будет выглядеть совсем иначе. Пусть малыш осваивает разные варианты – развивающие детские игры непременно должны быть разнообразны.
**«Умные куличики»**

Даже обычные куличики можно превратить в развивающие детские игры. Размер (большой - маленький), форма (квадрат – цилиндр) – возможно с этими понятиями малыш впервые познакомится именно во время игры в песочнице.
Обязательно давайте подробные задания ребенку: «возьми маленькую, синюю, квадратную формочку и сделай куличик». Создайте объемные композиции на песке - ведь куличи разных размеров и форм можно располагать с выдумкой и творчеством.
**«Художники»**

Наберите вместе камешков, ракушек и палочек разных размеров и форм, нарисуй на влажном песке удава, и дай фантазии малыша проявить себя в полную силу – пускай делает на змеиной коже диковинные узоры. Очень кстати окажется цветной мелок или фломастер – ведь можно раскрашивать и камешки, и ракушки. Из этих же камешков можно выкладывать на влажном песке различные фигуры. Дай ребенку задание сделать квадрат или домик, цветочек или цифры. И естественно малыш будет очень рад, если вы вместе выложите его имя.
**«Кладоискатели»**

Традиционная забава с песком. Вы зарываете (не очень глубоко) в песок мелкие игрушки, а ребенок находит их ручками или палочкой. Монетки превратят маленького сапера в азартного кладоискателя. А если под рукой есть игрушечное сито, то поиск клада станет настоящей золотодобычей, с промыванием песка в воде. Кстати, можете посоревноваться, кто больше намоет «золота». И не факт, что удача будет на твой стороне. Монетки можно заменить ракушками и пояснить ребенку, что было время, когда ракушки заменяли людям деньги.

 **«Достань камешек»**

Цель: закрепление свойств камней по форме, по весу, развитие внимания, координации движений.

Содержание.
На дно емкости с водой воспитатель выкладывает несколько камешков. Затем предлагает ребенку достать «клад». Для этого он выбирает очень красивый камень или ракушку, разглядывает их вместе с малышом. Затем камешек опускается на дно (глубина не больше 15-20 см), и ребенок должен попытаться достать его, отыскав нужный предмет среди других камней и ракушек.
Водный слой обычно затрудняет процесс доставания, поэтому воспитатель может немного помочь малышу.

 **«Теплый – холодный»**

Цель: закрепление знаний свойств воды: прозрачная, теплая, холодная.

Содержание.
Необходимы игрушки двух видов, по 2-3 штуки каждого, желательно резиновые и пластмассовые (например, небольшие мячики – желтые и красные, синие и зеленые, утята и рыбки, кораблики и т.д.). Воспитатель наполняет одну емкость теплой водой, другую - холодной. Говорит ребенку: «Утята любят купаться в холодной воде, а рыбки – в теплой. Давай их искупаем». Малыш
опускает утят в емкость с прохладной водой, а рыбок – в емкость с теплой водой.

 **«Что как плавает»**

Цель: знакомство детей со свойствами различных материалов.

Содержание.
Для игры – экспериментирования нужен набор предметов из разных материалов (скорлупка грецкого ореха, деревянная палочка, камешек, металлическая ложка, лоскуток ткани и др.).
Воспитатель предлагает ребенку постепенно опускать все предметы в воду: «Какой красивый кораблик! Он готов отправиться в плавание. Опусти его в воду, пусть плывет. Как много у нас других предметов! Они тоже хотят плавать. Давай и их отправим в плавание». Во время игры воспитатель обязательно просит малыша называть предметы и помогает комментировать действия.

**«Найди шарик»**

Цель: закрепление знаний о свойствах песка; знакомство с качествами предметов – размером, формой.

Содержание.
Воспитатель закапывает в песок небольшой шарик и просит ребенка найти его. Сначала можно закапывать шарик на глазах у малыша, потом так, чтобы он не мог видеть действия взрослого.
Постепенно усложняя задачу, воспитатель закапывает два предмета, например шарик и кубик, а затем просит найти кубик. Можно закапывать предметы одной формы, но разной величины.

 **«Водичка»**

Цель: расслабление кисти и пальцев рук, развитие тактильных ощущений.

Оснащение: тазик с тёплой водой, полотенце.

Ход игры:

Опустите руки ребёнка в воду, приговаривая:

Хлюп-хлюп ручками,

Хлюп-хлюп ручками,

Тут водичка булькает,

Тут водичка пенится,

Руки насухо вытираются».

В конце игры насухо вытрите руки полотенцем.

 **«Достань камешек» («Достань ракушку»)**

Цель: развитие внимания, координации движений и мелкой моторики.

Оснащение: ёмкость с тёплой водой, камешки (ракушки).

Ход игры:

На дно ёмкости с водой педагог выкладывает несколько камешков, ракушек. Затем ребёнку воспитатель предлагает достать «клад». Для этого он вместе с детьми выбирает очень красивый камень или ракушку, разглядывает их вместе с малышом. Затем камешек (или ракушка) опускается на дно (глубина не больше 15-20 см), и ребёнок должен попытаться достать его, отыскав нужный предмет среди других камней и ракушек.

**Игры с пластиковыми бутылками**

**«Песочные часы»**

Хотите дать малышу крупицы знаний по истории и естествознанию? Тогда из пары пластиковых бутылок сделай импровизированные песочные часы и покажи как они «работают». Вот увидишь, малыш завороженно будет следить за утекающим «временем».
**«Пересыпки»**
 Из пластиковой бутылки можно сделать воронку и для песка, и для воды. Пересыпая песок или переливая воду в различные емкости, малыш получит начальные бытовые навыки (на кухне без воронки никуда).

**«Тонущие корабли»**
 С пластиковой бутылкой, песком и водой можно проводить развивающие детские игры. Например, физический эксперимент – сколько нужно насыпать песка, чтобы бутылка либо держалась на плаву, либо утонула.
**«Рисуем водой»**

Сделайте малышу брызгалку, превратите в кисть художника и рисовать струйками воды на сухом песке замысловатые загогулины.
**«Музыкальный салон»**
 Сделайте из пластиковой бутылки погремушку - маракасы. Удивите малыша тем, что если засыпать только песок, то звук будет один, а если добавить камешки или ракушки, то совсем другой. Пусть малыш повторяет за тобой самые простые ритмы.

**Сюжетно-ролевые игры с использованием песка**

**«Поварята»**

 «Напечь» из песка пирожков - это еще полдела. Хотя, впрочем, пирожки могут быть с начинкой, а пирожные украшены цветочками. А вот сварить «настоящий» суп - это уже развивающие детские игры с песком и водой. На «плите» (плоском камне) кипятится вода в ведерке, затем туда последовательно добавляются песок, мелкие камешки, ракушки, а в завершение процесса в обязательном порядке «свежая зелень» (листики, цветочки, водоросли). И все это надо вовремя помешивать, чтобы суп не подгорел. Потом рассаживайтесь за стол и «пируйте». Кстати, обрати внимание ребенка: «мама – большая, а мишка – маленький» - пусть сам догадается какие тарелки подавать.
**«Строители»**

 Ну и, разумеется, без масштабного строительства во время игры в песочнице не обойтись. К примеру, в этот раз вы начнете строить «настоящий» замок. Пусть малыши активно участвует в стройке, и не только подвозит на грузовичке строительный материал, но и сам лопаткой учится формировать ровные углы и отсекать лишнее от кучи песка. Затем предложите ребенку украсить стены замка узорами.

**«Королевская семья»**

Окружите замок рвом с водой, прокладывайте мосты, тоннели и дороги, «растите» рядом сады! Потом заселяйте замок жильцами – королём, его женой и детьми. Обязательно приготовьте для царственных особ угощение и дары из песка. А уходя, оставьте в замке «настоящего» рыцаря (овальный камешек, обернутый тряпочкой). Пусть рыцарь сторожит ваш шедевр. Играйте, фантазируйте и творите вместе.
**«Магазин»**

Приспособьте под прилавок любую скамейку. Товар замените песком (сахар, крупа, соль), палочками (макароны, вафельные трубочки, конфеты), камешки (картофель, яблоки, ягоды), «колобки» из песка (пирожное, хлеб, печенье). Распределите роли и играйте!

**Картотека опытов**

**по разделу «Камни, глина, песок»**

**ОПЫТ №1**

Цель: выделить свойства песка: сыпучесть, рыхлость, из мокрого можно лепить; познакомить со способом рисования песком.

Материал: песок, пластиковые стаканы, лейки с водой, формочки, лупы, альбомные листы, клеевые карандаши.

Воспитатель предлагает рассмотреть песок: какого цвета, насыпать в стаканы, высыпать, потрогать на ощупь (сыпучий, сухой). Из чего же состоит песок? Как выглядят песчинки? Мы можем рассмотреть песчинки через специальный прибор, который называется лупа. В лупу встроено волшебное стекло, оно все маленькие предметы превращает в большие (рассматривают). Песчинки маленькие, круглые, не прилипают друг к другу. Можно ли из сухого песка лепить? Почему? Что нужно сделать, чтобы мы могли лепить из песка? Дети из леек поливают песок.

Мокрый песок можно сыпать струйкой? Зато он может принимать любую форму, пока не высохнет (дети лепят формочками). Почему же так происходит? Когда песок намокает, воздух между песчинками исчезает, они слипаются, будто держат друг друга за ручки (можно еще раз через лупу рассмотреть сухой и мокрый песок). На ровной поверхности мокрого песка можно рисовать палочкой (показывает) .

А на сухом песке можно рисовать? Я вам сейчас покажу, как можно рисовать не на сухом песке, а сухим песком. На листах клеевым карандашом детям предлагается что-нибудь нарисовать (или обвести готовый рисунок, а потом на клей насыпать песок. Стряхнуть лишний песок и посмотреть, что получилось.

**ОПЫТ №2**

Цель: познакомить детей со способом отделения камешков от песка, мелкой крупы от крупной; вырабатывать самостоятельность.

Материал: совки, различные сита, ведерки, миски, крупа манная, рис.

Как же отделить рис от манки? Дети пробуют отделить крупу пальчиками, но получается медленно. Как можно это сделать быстрее? Посмотрите, нет ли у нас каких-нибудь предметов, которые могли бы нам помочь? Замечаем сита, которые лежат на столе. Что это? Для чего необходимо? Как этим пользоваться? Что остается в сите? Что из сита сыпется в миску? Как еще можно использовать это волшебное сито?

Обнаруживаем, что в нашей песочнице много камешков. Дети самостоятельно просеивают песок. Что осталось в сите? Что крупнее, песок или камешки? Почему крупные вещества остаются в сите? Для чего необходимо сито? Есть ли у вас дома сито? Как его используют мамы, бабушки?

**ОПЫТ №3**

Цель: развивать познавательный интерес; познакомить детей со способами изготовления цветного песка, перемешав его с цветным мелом; научить пользоваться теркой.

Материал: цветные мелки, песок, мелкие терки, миски, ложки, 2 мешочка (с мелом и песком, листы бумаги, клеевые карандаши.

Дети рассматривают содержимое мешочков. Что это? Какой песок? Что с ним можно делать? Какого цвета мел? Какой мел на ощупь? Можно ли его сломать? Для чего он нужен? Может ли песок быть цветным? Как сделать его цветным? Что будет, если песок перемешать с мелом? Как сделать, чтобы мел был таким же сыпучим, как песок?

Воспитатель показывает терку. Что это? Как ею пользоваться? Дети по примеру воспитателя берут миски, терки и трут мел. Что получилось? Какого цвета у тебя порошок (спрашивает у каждого? Как теперь сделать песок цветным? Дети насыпают песок в миску и перемешивают ложкой. Рассматриваем красивый цветной песок. Как мы можем использовать этот красивый цветной песок? (Будем делать красивые рисунки).

**ОПЫТ №4**

Цель: закрепить представления о свойствах песка (сыпучесть, рыхлость, из мокрого можно лепить, показать, что песок пропускает воду; развивать любознательность и конструктивные умения.

Материал: песочница, совки, грабли, лейки с водой, камешки, целлофановый пакет.

Что это? (собачка, машинка, уточка). У всех игрушек есть свой домик. Собачка живет (в конуре, машина… (в гараже, уточка… (в пруду, озере). Давайте для каждой игрушки построим домик из песка. Из какого песка лучше всего строить? Как сделать его мокрым? (Дети поливают песок). Почему песок стал мокрым? Куда девается вода? Дети строят конуру и гараж. Как сделать озеро для уточки? В песке роем ямку и наливаем туда воду. Вода ушла в песок. В ямку кладем целлофановый пакет, обкладываем камешками – это берега – наливаем воду. Вода осталась на месте. Почему? Пакет не пропускает воду.

**ОПЫТ №5**

Цель: выявить, что песок рыхлый, сыпучий, а глина – нет.

Материал: стаканчики с песком и глиной, листы бумаги или одноразовые тарелочки.

Возьмем стаканчик с песком и аккуратно насыплем немного песка на тарелочку. Легко ли сыплется песок? Легко. А теперь попробуем высыпать из стаканчика глину. Что легче высыпать, песок или глину? Песок. Поэтому и говорят, что песок «сыпучий». А глина слипается комочками и поэтому сыплется плохо. Песок рыхлый, сыпучий, а глина – нет.

**ОПЫТ №6**

Цель: выявить, что сухой песок состоит из песчинок, которые не прилипают друг к другу, а глина – из маленьких частичек, которые будто взялись за руки и прилипли друг к другу.

Материал: стаканы с песком, глиной, одноразовые тарелочки, лупы.

Насыплем на тарелочки немного песка и глины. С помощью лупы рассмотрим, из чего состоит песок (из зернышек-песчинок). Какие они? (маленькие, круглые). Похожи ли они друг на друга? Таким же образом рассматриваем глину. В песке каждая песчинка лежит отдельно, не прилипая к своим «соседкам». А в глине частички очень мелкие, они прилипают друг к другу и слипаются в комочки. Частички глины похожи на пылинки. Они меньше песчинок.

**ОПЫТ №7**

Цель: закрепить свойство песка (рыхлый) .

Материал: палочки, стаканы с песком и с глиной.

Возьмём палочку и попробуем посадить ее по очереди в стакан с песком и с глиной. Представим, что мы сажаем маленькое деревце. Во что легче «посадить деревце»? Сухая глина твердая, поэтому палочку в нее воткнуть трудно. А песок состоит из песчинок, которые «не держатся друг за друга». Палочка легко расталкивает песчинки, поэтому в песок ее воткнуть легче. Песок рыхлый.

**ОПЫТ №8**

Цель: выявить, что во влажную землю растение сажать легче.

Материал: палочки, стаканы с песком, с глиной, с водой.

Аккуратно нальем немного воды в стаканчик с песком. Каким он стал? (влажным, мокрым). А куда исчезла вода? Она «спряталась» между песчинками. Попробуем посадить палочку в мокрый песок. В какой песок палочка входит легче – в сухой или в мокрый?

Наливаем немного воды в стакан с глиной. Быстро или медленно водичка «прячется» в глине? Медленно, медленнее, чем в песок. Часть воды остается сверху на глине. Сажаем палочку во влажную глину. Палочка легче входит в мокрую глину или в сухую? Скажите, когда человек весной сажает растения на грядках или деревья в саду, он поливает землю или она сухая? Во влажную землю растения сажать легче.

**ОПЫТ №9**

Цель: определить, что лучше всего вода проходит через камни, хорошо – через песок, а глина воду не пропускает.

Материал: 3 пластиковые бутылки с отрезанным дном, поролон, песок, камни, глина, тарелочки, стаканы с водой.

Бутылки перевернуть, вложить в горлышки поролон и заполнить разным материалом: мелкими камешками, песком, глиной. Под бутылками разместить тарелочки. Налить в каждую бутылку воды. Налить в каждую бутылку воды. В какой из бутылок вода исчезнет быстрее? Почему? Быстрее всего вода пробегает между камешками, затем – сквозь песок. Глина же не пускает воду: ее частички слиплись, и вода не может найти себе места среди них.

**ОПЫТ №10**

Цель: выявить свойства глины (влажная, мягкая, делится на части) и камня (сухой, твердый, не делится на части, из него нельзя лепить) .

Материал: дощечки для лепки, глина, речной камень, модель обследования предмета.

По модели обследования предмета воспитатель предлагает детям выяснить, можно ли изменить форму предложенных природных материалов. Для этого он предлагает нажать на глину, камень. Где осталась ямка от пальца? Какая глина? (влажная, мягкая). Почему на камне не осталось ямки? (сухой, твердый) .

Дети по очереди берут камень в руки, мнут его, катают в ладонях, тянут в разные стороны. Изменил ли форму камень? Почему нельзя отломить от него кусочек? (твердый, из него ничего нельзя слепить, нельзя разделить на части). Дети то же самое проделывают с глиной. Чем отличается глина от камня? Глина не такая, как камень, она мягкая, делится на части, меняет форму, из нее можно лепить. Попробуйте постучать комочком глины о камень и двумя камнями друг о друга. В чем разница?

Дети лепят из глины угощения. А почему наши фигурки не разваливаются? Глина вязкая, сохраняет форму. Какой еще материал похож на глину? (пластилин). Можно все то же самое проделать с пластилином.

**ОПЫТ №11**

Цель: показать разнообразие камней по внешним признакам.

Материал: разнообразные камни, мисочки с водой.

Рассмотрим, какие бывают камни. Найдите среди них самый большой (маленький, самый красивый (невзрачный) и т. д. Пусть дети обоснуют свой выбор.

Выложите камни в ряд от большого к маленькому, от шершавого до гладкого, от белого до самого темного. Выберите камушки, похожие на овал, круг, четырехугольник. С закрытыми глазами выбираем самый гладкий (шершавый, самый круглый (неровный) .

Рассматриваем самый круглый камень. Как вы думаете, этот камешек всегда был таким круглым или у него были углы? Вода двигает морские и речные камушки. Они трутся о песок, друг о друга, и острые углы постепенно исчезают, стираются, - так камушек становится круглым. Дети берут камешки в ладони, трясут их, ударяют друг о друга, слушают, как они стучат.

**ОПЫТ №12**

Цель: показать, что камни бывают разные по температуре и гладкости поверхности, что в тепле они нагреваются; в воде камни становятся мокрыми и изменяют цвет.

Материал: камни, разные по цвету, размеру, форме, шероховатости, емкости с водой, салфетки.

Потрогаем разные камешки. Холодные они или теплые? Шершавые или гладкие? Зажмите камешек в кулаке и подержите. Каким он стал (теплым). Почему (руки теплые). Значит, камешки могут нагреваться. Это можно показать и на прогулке, когда камни на солнце нагреваются. Можно вспомнить каменный берег моря.

Что будет, если мы положим камешек в воду (предположения детей). Он утонет? Будет плавать? Бросим камешек в воду и понаблюдаем, что произойдет. На воде образуются круги. Может ли камешек плавать? Опустим в миску еще несколько камешков, потрогаем их в воде и вынем. Можно положить в емкость большой камень и полить его водой. Что изменилось? Какого цвета мокрые камешки по сравнению с сухими? Какие камешки красивее?

**Правила безопасной игры с песком**

Для детей одной из любимых игр всегда была игра в песочнице, но в песке может быть много микробов и даже глистов. Как уберечь от этого ребенка? Песочница – одно из любимых мест. А родители должны постараться сделать это место наиболее безопасным и соблюдать правила безопасности во время игр с песком.

**Во время игр с песком нужно соблюдать правила безопасности**

Следует помнить, что в песочнице ребенок может подвергнуться опасности заражения многими серьезными болезнями. Можно подхватить яйца гельминтов – самое часто встречающееся заражение организма ребенка. Обычно, играя с песком, можно заразиться тремя видами гельминтов: острицы, аскариды и токсокары. Следует помнить, что во время игр ребенок может получить заражение от других детей такими неприятными инфекциями, как дизентерия или грибковое заболевание (к примеру, стригущий лишай).

**Основные правила безопасности при игре с песком:**

1. Выбрать место для игры. В обычных песочницах, которые находятся во дворах или детских садах, повышенный риск заразиться, потому что к ним имеют доступ бродячие кошки и собаки, люди могут бросить окурки, бутылки и тому подобное. Не следует отпускать играть ребенка в те песочницы в городских дворах, которые не огорожены.
2. Безопаснее привести ребенка на пляж. На пляже от высокой температуры и нагревания песка многие личинки погибают, поэтому риск заражения ребенка во время игры с песком немного снижается.
3. Основное правило во время игр в песочнице – это полный запрет на любые перекусы в песке. Это и не гигиенично, так как руки ребенка грязные и на них может быть много бактерий. Постоянно мыть руки на улице не получится. Нужно постоянно следить, чтобы ребенок не грыз игрушки в песочнице и не пробовал песок. Также нужно предупредить ребенка, что нельзя кидаться песком в других детей, не играть с найденными в песке разными предметами. Для совсем маленьких детей в любом случае необходим присмотр взрослых, чтобы избежать неприятностей.

**«Песочная терапия»**

Песочница один из самых эффективных, ярких, и занимательных методов при работе с детьми всех возрастов. Ведь для многих облегчение мысли в слово трудно, особенно для маленьких. Здесь поможет язык мимики, жеста, рисунка, лепки, игры, манипуляции с предметами, композиции, творения, способный тонко выразит ощущения или чувства.

Главное достоинство песочной терапии в том, что она позволяет ребенку или целевой группе детей реально создать картину мира в живом трехмерном пространстве. Ребенку предоставляется возможность строить свой личный мир, модель своего микрокосмоса, ощущая себя его творцом. Задачи песочной терапии согласуются с внутренним стремлением каждого ребенка и взрослого к самоактуализации - более полного выявлению и развитию своих личностных возможностей. В песочных картинках есть еще один важный психотерапевтический ресурс – возможность созидательного изменения формы, сюжета, событий, взаимоотношений. Преобразуя ситуацию в песочнице, ребенок получает опыт самостоятельного разрешения трудностей и внутреннего, и внешнего плана. Накопленный опыт самостоятельных конструктивных изменений можно переносить в реальную жизнь. Кроме того, наблюдение в песочнице дает психологу бесценную психодиагностическую информацию об особенностях коммуникации участников игры.

**Песочная терапия ориентирована на:**

1​  Развитие коммуникативных навыков (навык знакомиться и уметь представить себя, предлагать и просить помощь, навык общения с детьми и взрослыми);

2​ Развитие творческих способностей, умение выражать свои мысли, чувства, идеи.

3​ Развитие речевой активности, словарного запаса;

4​ Формирование умения принимать ответственность за свои действия и поступки;

5​ Совершенствование чувства контроля;

6​  Развитие самооценки и обретение веры в самого себя;

**Песочная терапия особенно эффективна в работе с детьми при следующих проблемах:**

1.​ Сложностях в психическом развитии;

2​. Конфликтах во взаимоотношении со сверстниками и родителями;

3​. Застенчивости, робости и неуверенности в себе,

4​. Агрессивности,

5.​ Страхах,

6.​ Обидчивости и плаксивости,

7.​ Тревожности,

8​. Излишней впечатлительности, боязни новых ситуаций и людей, ситуационной истерии,

9.​ Склонности к длительным переживаниям и много другом.

**Сотрудничество с семьями воспитанников**

Только совместными усилиями родителей и педагогов дошкольного учреждения можно добиться устойчивого положительного результата в воспитании ребенка.

В начале учебного года, на первом родительском собрании мы сообщили родителям, какое направление работы планируется в этом году, каким образом будут проводиться занятия, игры по выбранной теме. Заранее подготовили памятки, которые помогут создать наиболее благоприятные условия для реализации представлений ребенка о предметах и явлениях окружающего мира.

Совместными усилиями пополнялся исследовательский уголок.

Для родителей был проведен семинар-практикум на тему: «Опытническая и экспериментаторская деятельность детей раннего возраста» (Приложение 5).

В родительский уголок поместили консультацию на тему: «Маленькими шагами в прекрасный мир!» (Приложение 6).

Была создана фотовыставка детской экспериментаторской деятельности.

**Заключение**

Исследовательская деятельность, которую мы старались включить в разные виды деятельности, способствовала приобретению более содержательных сведений о предметах ближайшего окружения и жизни людей.

Интенсивное развитие детского экспериментирования во всех его видах и формах — является необходимым условием успешного становления личности дошкольника, развитию познавательного интереса, воспитанию потребности к целостному восприятию окружающего мира.

Подводя итоги нервно-психического развития детей к концу первого квартала, мы отметили, что дети стали более любознательными, расширился их словарный запас, восприимчивость к явлениям и объектам окружающего мира, начальное представление о физических свойствах жидких и твердых телах. Все это явилось предпосылками для восприятия естественно-научных представлений.

Таким образом, систематическая, специально организованная работа по ознакомлению детей с окружающим миром через детское экспериментирование позволила качественно изменить уровень знаний детей об окружающей действительности и явлениях природы.

Приложение 1

**Перспективный план опытнической и экспериментаторской деятельности детей младшего дошкольного возраста**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Содержание** | **Цель** | **Форма организации** |
| **Вода** | Д/Упражнения:«Помоем ручки», «Умоем куклу»,«Плавают кораблики», «Поймай ручки» и т.п. | Учить детей манипуляциям с водой. Дать представление о том, что водой можно умываться, опускать в нее и вылавливать различные предметы. Воспитывать культурно-гигиенические навыки и желание играть сообща. | Предметно-манипулятивная деятельность, режимные моменты. |
| «Водичка, водичка» | Дать представление о том, что вода может литься, а может брызгать. | Режимные моменты |
| «Напоим кукол» | Дать представление о том, что вода жидкая, поэтому может разливаться из сосуда. | Часть занятия |
| «Чистые ручки» | Дать представление о том, что руки станут чище, если их помыть водой. | Игра |
| «Помощники» | Дать представление о том, что предметы станут чище, если помыть их водой. | Режимные моменты |
| «Найди пингвиненка» | Дать представление о том, что вода прозрачная. | Опыт |
| «Прятки» | Дать представление о том, что прозрачная вода может стать мутной. | Опыт |
| «Разноцветная водичка» | Дать представление о том, что вода не имеет цвета, но ее можно покрасить. | Часть занятия |
| «Будем пить» | Дать представление о том, что вода не имеет вкуса. | Режимные моменты |
| «Что получиться?» | Дать представление о том, что некоторые вещества в воде растворяются. | Опыт |
| «Вкусная водичка» | Дать представление о том, что некоторые вещества, растворяясь, могут передавать воде свой вкус. | Опыт |
| «Заморозим» | Дать представление о том, что вода может превращаться в лед. | Опыт |
| «Разогреем»  | Дать представление о том, что лед может превращаться в воду. | Опыт |
| «Теплая, холодная» | Дать представление о том, что вода может быть теплой и холодной. | Часть занятия |
|  | «Куда делась вода?» | Выявить процесс испарения воды. | Опыт |
| «Откуда берётся вода?» | Познакомить с процессом конденсации. | Опыт |
| «Высушим» | Дать представление о том, что влажные салфетки высыхают быстрее на солнце, чем в тени. | Часть развлечения |
| **Песок** | «Песочек» | Дать представление о том, что песок бывает сухой и мокрый. | Игра |
| «Посыпалки» | Дать представление о том, что сухой песок может сыпаться. | Опыт |
| «Испечем угощение» | Дать представление о том, что мокрый песок принимает любую нужную форму. | Часть занятия |
| «Следы» | Дать представление о том, что на мокром песке остаются следы и отпечатки. | Игра |
| «Песчинки» | Дать представление о том, что песок – это множество песчинок. | Наблюдение на прогулке |
| **Воздух**  | «Поймаем воздух» | Дать представление о том, что воздух не виден. | Игра |
| «Наберем воздух в стакан» | Дать представление о том, что воздух не пропускает воду. | Опыт |
| «Выпустим воздух из стакана» | Дать представление о том, что вода может выместить воздух. | Опыт |
| «Буря в стакане» | Дать представление о том, что воздух легче воды. | Игра |
| «Утопим игрушки» | Дать представление о том, что воздух легче воды. | Режимные моменты |
| «Мой веселый звонкий мяч» | Дать представление о том, что мячик прыгает высоко, потому что в нём много воздуха. | Игра |
| «Лодочка плыви» | Дать представление о том, что предметы могут передвигаться при помощи воздуха. | Часть занятия |
| «Сделаем ветерок» | Дать представление о том, что ветер – это движение воздуха. | Наблюдение на прогулке |
| **Камни**   | «Помоем камешки» | Дать представление о том, что камни тонут в воде, потому что они тяжелые. | Опыт |
| «Легкий – тяжелый» | Дать представление о том, что камни бывают тяжелые и легкие. | Часть занятия |
| «Теплый – холодный»  | Дать представление о том, что камни могут быть холодными и теплыми. | Опыт |
| «Какой формы камень?» | Дать представление о том, что камни имеют различную форму. | Часть занятия |
| «Помоем камешки» | Дать представление о том, что камни тонут в воде, потому что они тяжелые. | Опыт |
| «Твердый – мягкий» | Дать представление о том, что камни твердые. | Опыт |
| **Бумага** | «Бумажные листочки» | Дать представление о том, что бумага легкая. | Опыт |
| «Тонкая – толстая» | Дать представление о том, что бумага может быть тонкой и толстой. | Опыт |
| «Порвем бумагу» | Дать представление о том, что бумага может рваться. | Опыт |
| «Кораблик» | Дать представление о том, что бумага не тонет в воде. | Опыт |

Приложение 2

**Создание развивающей среды с целью развития детского экспериментирования в группе:**

**1.** Уголок экспериментирования для самостоятельной свободной деятельности и индивидуальных занятий, содержанием которого являются:

* Разнообразные сосуды из различных материалов разного объема и формы;
* Природный материал, собранный совместно с детьми (камешки, глина, песок, ракушки, перья, шишки и т.д.);
* Бросовый материал (ткани, деревянные, пластмассовые и железные предметы и др.);
* Разные виды бумаги, пластилин;
* Красители пищевые и не пищевые;
* Приборы – помощники (увеличительные стекла, весы, магниты и др.);
* Медицинские материалы (пипетки, колбы, мерные ложки и стаканчики и т.д.);
* Прочие материалы (различные крупы, мука, соль, сахар, сито).
* Детские фартуки;
* Полотенца, тряпочки, щетка и совок;
* Схемы проведения опытов.

**2.** Перспективный план занятий на год по следующим разделам:

* Свойства воды;
* Воздух и его свойства;
* Твердое тело: камень; песок
* Свойства бумаги

Приложение 3

**«Конспекты образовательной деятельности в области «Познание» из цикла**

**«В гостях у профессора Знайкина»**

**Занятие 1**

**Программное содержание:** Познакомить детей со свойствами песка: песок – это множество песчинок; песок бывает сухой и мокрый; мокрый песок принимает любую нужную форму.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки, любознательность и желание играть сообща.

Вызвать положительные эмоции.

**Оборудование:** Халаты для воспитателя и детей, несколько емкостей с сухим песком, лейки с водой, формочки для песка, лист бумаги.

**Словарная работа:**песок, мокрый, сухой, грязные

**Предварительная работа:** игры с песком на прогулке; рассматривание сюжетных картин на тему: «Дети гуляют»; д/игры: «Больше-меньше», «Собери в корзинку»; наблюдения в природе

**Методические приемы:**вопросы к детям, рассказ воспитателя, эксперимент с песком, практическая деятельность детей

**Ход занятия:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Содержание** | **Примечание** |
| **Организационный момент****1.****2.****Динами****ческая пауза****3.****Итоги** | Ребята, профессор Знайкин снова приглашает нас в гости в свою лабораторию. Пойдем?Давайте все наденем халаты, и профессор покажет нам много нового и интересного.Ребята, что у меня в стаканчике? Правильно. Я возьму белый лист бумаги и насыплю на него немного песчинок. Посмотрите, какие они мелкие. Каждую из них хорошо видно на листе бума­ги. Чтобы получилась большая горка песка нужно очень много песчинок. В какой из них больше (меньше) песчинок? А в песоч­нице много песчинок?***Вывод:*** Песок состоит из множества песчинок.А теперь давайте проведем эксперимент с песком. Что это?Суньте руки в песок. Достаньте ручки. Они мокрые? Значит и песок сухой. Он не намочил руки. Стряхните ручки. Стали руки чистыми?Это потому, что песок сухой, он легко стряхивается с рук. А теперь давайте польем песок.Суньте в него руки. Какой стал песок? А почему песок мокрый?Достаньте ручки. Какие стали ручки?Стряхните ручки. Стали руки чистыми? Это потому, что мокрый песок не стряхивается с рук. Что нужно сделать для того, чтобы руки стали чистыми?***Вывод:*** Песок бывает сухой и мокрый, если его полить водой. Сухой песок легко стряхивается с рук, а мокрый – нет. А сейчас пойдемте мыть руки.Наше путешествие по лаборатории профессора Знайкина продолжается. Перед вами два тазика с песком. Определите, где находится мокрый песок.Давайте испечем угощение для наших мам: скатаем колобки и сделаем «пирожные» с помощью формочек.*Д/игра «Угощение для мамы»*Какие красивые у вас получаются «пирожные»! Песок мокрый, поэтому из него легко лепить. Давайте попробуем слепить угощение из сухого песка. У вас получается? Почему?Почему песок не лепится?***Вывод:*** Из мокрого песка можно лепить, а из сухого – нет. Нам пора возвращаться в группу. Что мы сегодня узнали? Давайте попрощаемся с профессором Знайкиным. | ДаОдеваются, проходятПесокВоспитатель насыпает несколько горок песка разной величины.Ответы детейПесокНетДаДети поливают песок так, чтобы он стал влажнымМокрыйПотому что его полили водойГрязные, мокрыеНетПомыть их водойДети трогают песок в обеих емкостях, выполняя заданиеДети выполняют задание.НетПотому, что песок не лепитсяПотому, что он сухойОтветы детейДо свидания  |

### Занятие 2

**Программное содержание:** Познакомить детей с камнями и их свойствами: дать представление о том, что камни тяжелые и легкие; твердые; могут быть холодными и теплыми.

Продолжать учить детей группировать предметы по цвету.

Воспитывать желание помогать близким.

Вызвать положительные эмоции.

**Оборудование:** Спецодежда; большие и маленькие камни; разноцветные мелкие камешки из аквариума и соответствующие по цвету ведерки; чудесный мешочек; поролон.

**Словарная работа:**легкий, тяжелый, теплый, холодный, мягкий, твердый

**Предварительная работа:** рассматривание камнямней на прогулке; д/игры: «Собери в корзинку», «Чудесный мешочек»; «Какого цвета?»

**Методические приемы:**вопросы к детям, рассказ воспитателя, эксперимент с камнями, практическая деятельность детей

**Ход занятия:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Содержание** | **Примечание** |
| **Организационный момент****1.****2.****3.****4.****Итоги** | Ребята, профессор Знайкин снова приглашает нас к себе в лабораторию, где он проводит опыты, и просит помочь ему. Пойдем?Вот мы и в лаборатории у профессора Знайкина. Посмотрите вот сюда Что это? Какие они?Возьмите самый маленький камень и скажите, какой он по тяжести?А теперь возьмите камень побольше и скажите, какой он по тяжести?Да, ребята камни бывают тяжелые и легкие. Это зависит от их величины.А теперь мы их спрячем в этот чудесный мешочек и поиграем с ними.*Игра « Чудесный мешочек»*А теперь, ребята, проведем такой опыт: один камень положим на подоконник (зимой), а другой на батарею. А теперь потрогайте их и скажите, какими они стали?Почему этот камень стал холодным?А почему этот камень стал теплым?Молодцы, правильно! Камни бывают холодными и теплыми в зависимости от температуры. Пошел как-то профессор Знайкин на речку и нашел на берегу красивые камешки. Нравятся они вам? Какого они цвета?Давайте поможем профессору Знайкину собрать камешки.*Д/И «Собери камешки».*А сейчас возьмите комочек ваты и сожмите его в руке. Что произошло? Почему?А теперь возьмите камень и сожмите его в руке. Что произошло? Почему?Да правильно! Вот так мы узнали, что камни твердые. Молодцы, ребята, хорошо справились со всеми заданиями. Что вы сегодня узнали?Профессор Знайкин говорит вам спасибо за помощь. До свидания, ребята, приходите еще. | ДаВоспитатель и дети одевают халатыДети проходят к столу, где лежат камни.Камни; большие и маленькие.Легкий.Тяжелый.Воспитатель предлагает детям достать из мешочка камень и рассмотреть его, уточняя величину камней. Холодными и теплыми Он лежал в холодном месте.Он лежал на горячей батарее.Ответы детейДети собирают камешки введерки, группируя их по цветуВата сжалась, потому что она мягкаяНичего, он не сжимается.Потому что он твердыйОтветы детейДо свидания |

### Занятие 3

***Программное содержание:*** Познакомить детей со свойствами воды: вода может быть прозрачной, мутной; со свойствами бумаги: бумага бывает толстой, тонкой, рвется, мнется.

Дать представление о том, что воздух невидим.

Развивать познавательные интересы, воображение, внимание, мышление.

Обогащать словарь.

Вызвать положительные эмоции настроя.

**Оборудование:** телефон, халаты, очки, колпак, бегемотики, стакан с водой, стакан с мукой, ложки, миска стеклянная, полиэтиленовые пакетики, бумага толстая и тонкая.

**Словарная работа:**прозрачная, мутная, легкая, толстая

**Предварительная работа:** рассматривание разных сортов бумаги; д/игра: «Спрячь игрушку»; дыхательное упражнение «Бабочки»

**Методические приемы:**вопросы к детям, рассказ воспитателя, показ, практическая деятельность детей

**Ход занятия:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Содержание** | **Примечание** |
| **Организационный момент****Сюрпризный момент****1.****2.****3.****Итог** | Давайте покажем, какие мы дружные. Обнимите друг друга. Вот какие мы дружные!У меня зазвонил телефон. Алло! Здравствуйте, профессор Знайкин! Хорошо, мы сейчас придем.Ребята, звонил Профессор Знайкин и снова приглашает нас в гости. Пойдем? Проходите.А вот и я! Здравствуйте ребята! Я профессор Знайкин, сегодня расскажу и покажу вам много нового, интересного. А вы будете моими помощниками. Надевайте халаты.Ну, что мои помощники готовы?Приглашаю вас в свою лабораторию. Проходите.Здесь у меня живут бегемотики. Они хотят поиграть с нами в прятки.Сейчас с нами поиграет вот этот бегемотик. Закрывайте глазки, а бегемотик спрячется. Открывайте глазки. Куда спрятался бегемотик? Мы его видим? А почему мы его видим?Вода прозрачная, поэтому сквозь нее можно видеть.А теперь добавим в воду немного муки. Размешиваем, вы мне помогайте. Размешали хорошо, положили ложки на блюдце. Возьмите бегемотиков, спрячьте в воду. Вы видите их? А почему?Вода мутная. В мутной воде ничего не видно.Теперь мы знаем, что вода бывает прозрачной и мутной. Покажите, где прозрачная вода? А где мутная? Ребята, а еще мы не видим воздух, который у нас в комнате. Воздух есть везде. Чтобы его увидеть, его нужно поймать. Сейчас мы поиграем с воздухом. Посмотрите, что это у меня?Потрогайте пакет. Что в нем? Сейчас я поймаю в него воздух. Поймала! Потрогайте. Пакет полон воздуха и похож на подушку. Анечка, что в пакете?Теперь я выпускаю воздух из пакета. Пакет снова стал тоненьким. Почему? Попробуйте сами поймать воздух. Ты тут, а ты там.*П/И «Поймай воздух»*Молодцы! Теперь мы знаем, что воздух не видим, но он есть везде.Теперь мы поиграем с бумагой. Возьмите бумагу. Положите ее на ладошку, поднесите ко рту и подуйте сильно-сильно. Что произошло?Почему? *Дыхательная гимнастика*Поиграли с бумагой, а теперь проведем опыт.Возьмите в руки два листа бумаги, потрогайте. Один лист бумаги тонкий, а другой – толстый. Где тонкая бумага? А где толстая?Возьмите тонкую. Попробуйте смять. Покажите, что случилось с бумагой? Попробуйте оторвать кусочек. Бумага легко порвалась. Давайте порвем ее на маленькие кусочки. А теперь возьмите толстую бумагу и порвите ее. Не получается? Почему? Правильно, тонкая бумага легко мнется и рвется, а толстая не мнется и не рвется. Молодцы!!!Снимаем халаты. Вам понравилось у Профессора Знайкина?Чем мы сегодня занимались?Мы обязательно придем за новыми знаниями. До свидания!  | Воспитатель обнимает детейЗвонок по телефонуРазговор по телефонуДа.Надеваю халат, очки, колпак Да.На столе стакан с водой, бегемотики (из киндер яйца) В стакан с водойВода прозрачнаяПовторяютДети кладут ложками в прозрачную миску муку и размешивают Нет. Вода стала мутнойПовторяютОтветы детей ПакетОн пустойВоздух (повторяют все)В нем нет воздухаРаздаю каждому пакетик Раздать кусочки бумаги Бумага слетела с ладониПотому что она легкая На столе толстая и тонкая бумагаОтветы детейЛегко смяласьДети выполняют заданиеНет. Бумага толстаяДаОтветы детейДо свидания!  |

Приложение 4

**Картотека опытов**

**Эксперименты с водой**

***Тема:* «Что получится?»**

***Цель:*** Дать представление о том, что некоторые вещества в воде растворяются.

***Оборудование:*** Два стакана с водой, немного песка и сахара.

***Ход:*** Воспитатель предлагает посмотреть детям что получится, если в стакан с водой положить ложку песка и размешать. Затем демонстрирует это. Размешанный в стакане с водой песок сделал воду непрозрачной, мутной. Но через некоторое время осел на дно стакана, а вода снова стала чистой. Далее воспитатель тоже самое проделывает с сахаром, обращая внимание детей на то, что сахар не замутнил воду и не осел на дно, а исчез. Что же произошло? Сахар растворился в воде, а песок – нет.

***Вывод:*** Некоторые вещества в воде растворяются, а некоторые – нет.

**Эксперименты с песком**

***Тема:*** **«Следы»**

***Цель:*** Дать представление о том, что на мокром песке остаются следы и отпечатки.

***Оборудование:*** Емкость с песком, кувшин с водой.

***Ход:*** Воспитатель предлагает детям на сухом песке оставить отпечатки ладошек. Хорошо видны отпе­чатки? (Нет). Воспитатель смачивает песок, перемешивает его, ровняет. Предлагает на мокром песке оставить отпечатки ладошек. Теперь получается? (Да). Посмотрите, виден каждый пальчик. Теперь сделаем следы ножек. Что вы видите? Почему получились отпечатки ладошек и следы ног? (По­тому что песок намочили).

***Вывод:*** На мок­ром песке остаются следы и отпечатки, а на сухом – нет.

**Эксперименты с воздухом**

***Тема:*** **«Утопим игрушки»**

***Цель:*** Дать представление о том, что воздух легче воды.

***Оборудование:*** Емкость с водой. Резиновые игрушки.

***Ход:*** Воспитатель показывает детям резиновую игрушку. Затем несколько раз нажимает на нее, направляя выходящую из отверстия игрушки струю воздуха на ребенка так, чтобы он почувствовал это. Почему это происходит? (Потому что в игрушке есть воздух). Воспитатель предлагает детям опустить на дно таза с водой резиновую игрушку. Что происходит? (Игрушка всплывает). Это происходит потому, что в игрушке есть воздух, а воздух легче воды.

***Вывод:*** Игрушки, заполненные воздухом, не тонут, потому что воздух легче воды.

**Эксперименты с камнями**

***Тема:*** **«Легкий – тяжелый»**

***Цель:*** Дать представление о том, что камни бывают тяжелые и легкие.

***Оборудование:*** Три камня резко контрастные по величине.

***Ход:*** Воспитатель предлагает детям рассмотреть камни. Какие они? (Большие и маленькие). Затем воспитатель просит ребенка взять самый маленький камень. Малыш легко его поднимает. Воспитатель обращает внимание детей на то, что камень легкий. Далее воспитатель предлагает взять камень побольше. Ребенок поднимает камень, воспитатель обращает внимание на то, что камень тяжелый, его нелегко поднять. Затем ребенку предлагается поднять самый большой камень. Малыш не может выполнить задание. Почему? (Потому что камень очень тяжелый).

***Вывод:*** Камни бывают тяжелые и легкие. Это зависит от их величины.

**Эксперименты с бумагой**

***Тема:*** **«Бумажные листочки»**

***Цель:*** Дать представление о том, что бумага легкая.

***Оборудование:*** Лист бумаги, емкость с водой.

***Ход:*** Воспитатель показывает детям лист бумаги и предлагает определить тяжелый он или легкий. Затем предлагает проверить это. Воспитатель кладет лист бумаги на ладонь ребенку и предлагает подуть на него. Что произошло? (Листок слетел с ладони). Почему? (Потому что он легкий). Далее воспитатель опускает лист бумаги в емкость с водой. Что произошло? (Листок плавает). Почему бумага не утонула? (Потому что она легкая).

***Вывод:*** Бумага легкая, ее можно сдуть и она не тонет в воде.

Приложение 5

**Сценарий родительского собрания**

**Тема:** Элементарно – экспериментаторская деятельность детей.

**Форма проведения собрания:** семинар-практикум

**Цель:** Сформировать представление у родителей об экспериментаторской деятельности детей и ее значении.

**Оборудование:** Пять прозрачных стаканов, гуашь 4 цветов, кисть, емкость с песком, емкость с водой, камешки, перышко, тетрадный лист и лист плотного картона.

**План собрания:**

1. Теоретический материал. Сообщение для родителей «Маленькие исследователи».

2. Практическая часть. Выполнение элементарных опытов совместно с родителями.

**Ход собрания:**

1 часть.

**«Маленькие исследователи»**

Многие детские поступки могут вызвать недоумение взрослых: «Вот он спрятал бабушкин зонтик! Кормил кота ложкой! Налил воду в дедушкины калоши, а на собаку натянул свою шапку!»

Но если проанализировать подобные ситуации, можно заметить, что это не просто проказы, а действия активного экспериментирования в познании свойств окружающего мира. Ориентировочно-исследовательская направленность в поведении малыша была и раннее. Но теперь он интересуется не только чисто внешними характеристиками вещей, малыш пытается установить какие-то скрытые особенности наблюдаемого объекта.

Почему спрятан бабушкин зонтик? Во-первых, это вещь, которая нажатием кнопки превращается в купол, что, согласитесь, не менее интересно, чем играть с «поющим» волчком. Кроме того, хочется увидеть, как бабушка будет его искать и говорить: «Ах, я старая! Опять куда-то зонт положила и не могу найти! Алешенька, посмотри своими острыми глазками, где мой зонт?» Это – самое настоящее социальное экспериментирование.

Почему малыш решил ложкой кормить кота? Потому что во вчерашней игре он кормил он игрушечного Котофеича ложечкой, поил его из чашечки, и теперь ему кажется несправедливым, что такого внимания лишен любимец всей семьи кот Васька. Это действие – игровое по аналогии, перенесенное в новую ситуацию, что говорит о высоком интеллекте малыша.

Почему налил воду в дедушкины калоши? Дедушка хвалился своими калошами: старые, а не промокают! Малыш произвел испытание предмета на его функциональную пригодность, и это говорит о том, что малыш уже понимает функциональное назначение вещей ближайшего окружающего пространства.

Надел на голову собаке свою шапку? Он прекрасно помнит, что без шапочки гулять нельзя, почему же собака может идти на улицу без шапки и сапог? Ей же холодно. Кроме того, малыш уже видел на улице собак, одетых в «пальтишко», и был крайне удивлен. Эпизод с шапкой говорит о цепкой памяти крохи и его добром сердце. Ситуация требует от родителей очень деликатного руководства, и никакого порицания.

Ребенок экспериментирует и дома, и на улице. Вот он качает на качелях свое ведерко, наблюдая, как оно движется к краю. Или поднимает одну часть качелей вверх и смотрит, как опускается их противоположная сторона. Обычно такие ситуации очень волнуют взрослых, и они пробуют отвлечь **ребенка** более безопасными занятиями. Однако действия малыша лишены смысла. Он познает пока еще скрытые для него физические свойства предметов, и сам находит способы их действенного обнаружения, продолжает накапливать информацию об окружающем мире.

Если у родителей не хватает терпения принимать эти «шалости», это значит, что они не до конца понимают интеллектуальных потребностей своего **ребенка.** Что же делать? Играть, экспериментировать вместе с ним! Показывать, пояснять, направлять детское любопытство в нужное русло.

Что появилось нового в детском экспериментировании к концу 2-го года? Любопытство малютки постепенно под руководством родителей переходит в новое качество: оно начинает приобретать черты любознательности. Однако, хотя самостоятельность **ребенка** заметно выросла, он еще очень мал, и в этом возрасте оставлять его «один на один» с окружающим миром нельзя. Взаимодействие с ребёнком - самый главный «дипломатический» прием воспитания в этот замечательный период его жизни.

2 часть.

Элементарные опыты:

«Разноцветная водичка»; «Песочек»; «Выпустим воздух из стакана»; «Помоем камешки»; «Тонкая – толстая»

Приложение 6

**Консультация для родителей**

**«****Маленькими шагами в прекрасный мир!»**

Младший возраст – период активного экспериментирования ребенка с предметным миром. Все, что окружает малыша – вещи, принадлежащие взрослым, игрушки, животные, растения, вода, песок и многое другое – вызывает у него интерес. Он любит исследовать новые предметы, экспериментировать с разнообразными веществами и материалами: водой, песком, снегом, глиной, красками. Взрослые часто сомневаются в том, что маленькие дети при этом могут всерьез научиться «важным» вещам. Однако это не так. В процессе такого исследования развивается любознательность малыша, расширяются его представления об окружающем мире, ребенок приобретает богатый чувственный опыт, получает мощный импульс для развития интеллекта.

Важно помнить, что формирование интеллектуальной сферы ребёнка осуществляется не только при целенаправленном руководстве взрослых, но и в свободной, самостоятельной практической деятельности. В процессе свободного экспериментирования ребёнок получает новую, порой неожиданную для него информацию, устанавливает практические связи между собственными действиями и явлениями окружающего мира, совершает своего рода открытия. Экспериментирование стимулирует ребёнка к поискам новых действий и способствует развитию гибкости мышления. Самостоятельное экспериментирование даёт возможность ребёнку опробовать разные способы действия, снимая при этом страх ошибиться и скованность мышления готовыми схемами действия. Роль родителей в этом процессе заключается не в том, чтобы сразу же показать,  как нужно делать правильно, а в том, чтобы стимулировать интерес малыша к предметам, побуждать к самостоятельному исследованию, поддерживать его любознательность.

Ярко выраженная любознательность ребенка является важнейшим показателем его успешного психического развития. Она проявляется в том, что малыш:

* активно стремится к новым впечатлениям, любит наблюдать за окружающим;
* быстро обнаруживает новое, стремится сразу же исследовать его;
* с интересом включается в предложенные взрослым игры с водой, песком, экспериментирование с различными веществами;
* подолгу с увлечением экспериментирует сам, подражая взрослому и изобретая новые действия;
* радуется своим открытиям, стремится поделиться ими со взрослыми.

Обязательно следует иметь в виду, что полноценное овладение ребенком предметной деятельностью происходит только в процессе общения со взрослыми.

 Приложение 7

**«Песочные стихи»**

|  |  |
| --- | --- |
| ***«Соблюдайте правила»***Здесь нельзя кусаться, дратьсяИ в глаза песком кидаться!Стран чужих не разорять!Песок — мирная страна.Можно строить и чудить,Можно много сотворить:Горы, реки и моря,Чтобы жизнь вокруг былаДети, поняли меня? | **(А. Сметанин)**Мы на пляже вместе с мамойВозвели песчаный замок:Стены, лестницы, бойницы,Башня круто в высь стремится.Перед замком вырыт ровДля защиты от врагов.Через ров проложен мост,У ворот поставлен пост.Вот бы у морской водицыВ этом замке поселиться.Жаль, что скоро уезжать…Как его с собою взять? |
| **(С. Цапаева)**Петя замок строит ловко,Катя торт печёт ведёрком.Здесь, у моря на часокВсех детей собрал **песок**! | **(С. Кашлев)**      Мы  в  песочнице  играем,Строим  домик  из  песка, Увлеклись,  не  замечаем,  Что  носки  полны  песка.   Принесли  воды  в  ведёрке, Чтобы  не  сломался  дом,   Красовался  на  пригорке,           Мы  его  водой  польём.         |
| **(А. Полетаева)**Нам привезли **песок** на сад,Я этому – безумно рад!С ним буду целый день играть,Лепить куличек, загорать!Наделаю в песке ходы,Потом налью туда воды.Построю для машин гаражИ новый домик, и шалаш! Песочных куличей – не ем,Да что ж я, маленький совсем?! | **(И. Финк)**Песочница, песочница!А в ней **песок**, песок.Песочница, песочница!Идем играть, дружок.Песочница, песочница!В руках у нас совок.Песочница, песочница!Мы черпаем песок. |
| Лепить пироги – это очень легко.Дворцы возводить и лачуги совком,А рядом фигурки лепить.Мы едем туда, где ни леса, ни скал,Мы едем туда где простор из песка Под солнцем… и тысячи спин… | Рассыпалась башня в бесформенный ком,Так много воды по соседству с песком.Кто только её натаскал?Мы крепость построим, а рядышком — ров.Но ты убегаешь куда-то с ведром.Вода что ли лучше песка? |
| М. ЕршоваПесочница, песочница,В песке вся детвора.Построить домик хочется,Забавная игра.Речной песочек, меленький –Хорош для куличей.Склонился повар беленькийНад формочкой своей.А вот Андрюша с Васенькой –Ребята хоть куда.Везут в машинах красненькихПесок туда-сюда.Бывают столкновения –Но это не беда.Ссора – на мгновение,А дружба навсегда.Большая настоящаяКипит работа тут.И люди работящиеВ песочнице растут. | Е. ШамроваМы на море отдыхали,Там купались, загорали.Я решил построить башню Из густой песчаной каши.Папа смотрит и смеётся:- Как тебе так удаётся:- На песке построить дом?- Не подумал ты  о том:- Если набежит прибой -- Смоет весь твой дом водой!- Далеко я башню строю,- Не достать её прибою.- И к тому же - крепкий дом,- Ему волны  - нипочём!Дунул с моря ветерок…- Посмотри -  волна, сынок!- Ты бросай скорее башню- И спасай одежду нашу!… Дом песчаный смыт волной -Виноват во всём прибой |
| А. ОрловаМорскими пескамиПесочницы полны,Я глажу руками Песочные волны.Песочные воды Заманчиво зыбки,Там плавают плавноПесочные рыбки.В песочных волнах Провести я готовНемало счастливыхПесочных часов!И может услышуКак где-то на днеСолёное мореДышит во сне. | В. БредихинЛежал песок,Скучал песок Сто тысяч лет, наверно.Он был ужасно одинок,И это было скверно.Не в радость были песни гроз,Не в радость - дождь из тучек.Скучал в жару, скучал в мороз -Весь мир песку был скучен...И так ещё сто тысяч лет Хранил бы он унынье, Но был доставлен к нам чуть свет, И не скучает, вовсе нет, В песочнице отныне. |