**Комплексное занятие во второй младшей группе**

**Осень золотая. Картина к осеннему празднику.**

Цель занятия: расширять представление детей об окружающей природе, о предстоящем празднике; продолжать учить детей наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист в нужном месте; способствовать активизации речи. Развивать речь и мышление.

**Задачи:**

*Обучающая:* показать детям, что аппликацию можно составлять из засушенных листьев; учить соотносить предмет с его формой; продолжать учить сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями.

*Развивающая:* развивать художественное восприятие, внимание, речь, мышление, чувство формы; формировать умение работать в коллективе.

*Воспитательная: воспитывать желание создавать материалы и украшения к празднику; воспитывать отзывчивость и доброту; воспитывать самостоятельность и аккуратность при выполнении работы.*

***Музыкальное сопровождение:*** музыкальная композиция «Осенью» (С.Майкапара)

***Материалы и оборудование:*** яркие осенние листья разной формы и цвета (по количеству детей); картина с изображением осеннего леса; мольберт, ватман, на котором нарисованы цветные контуры разных по форме и цвету листьев; засушенные листья соответствующих форм и цветов; листья, вырезанные из цветной бумаги; клей, кисть для клея, тряпочка.

Ход занятия

*(Перед началом занятия воспитатель проводит психогимнастику с детьми)*

Дружно за руки возьмемся

И почувствуем тепло.

Повернемся,

Улыбнемся,

Словно наше солнышко!

Мы ребята дружные

Да, да, да!

Мы совсем не скучные

Да, да, да!

Скажем: «раз, два, три,

К занятию готовы мы!»

*Воспитатель:* Ребята, сегодня я приглашаю вас в осенний лес. (Подводит детей к картине с изображением осеннего леса.)

*Воспитатель:* Прошло лето, наступила осень. Осенью в лесу холодно, листья на деревьях теперь не зеленые, а какие? (Ответы детей.) Небо осенью темное, на нем гуляют тучи, часто идет дождь. Дует ветер, и листья слетают с веток.

***Музыкально-ритмические движения***:

(*Воспитатель раздает малышам цветные осенние листья, вырезанные из цветной бумаги, и предлагает детям превратиться в них. Дети слушают рассказ о листьях и выполняют движения под музыку «Осенью» С.Майкапара в соответствии с текстом стихотворения).*

 *Воспитатель:* Жили листочки на дереве. Пришла осень, покрасила листочки желтой и красной краской. Стали листья еще красивее. Вдруг подул сильный ветер, сорвал листочки и закружил их в веселом хороводе.

1.Разноцветные листочки

В вальсе радостном летят.

Ветер с осенью танцует,

И кружится листопад.

2.Мы листики осенние

На ветках мы сидим.

Дунул ветер – полетели.

Мы летели, мы летели

И на землю тихо сели.

*Воспитатель:* А у нас сегодня гости! (Подводит детей к столу, где лежат засушенные осенние листья).

Летели листочки, кружились, где только не бывали,
И вот с осенним ветерком в детский сад к нам попали!

- Ребята, кто к нам в гости пришел?

- А какого цвета листочки?

- Сколько у нас листочков: много или мало? (Ответы детей.)

- Ребята, а вы слышите шепот? Похоже, это листья разговаривают, что-то хотят нам сказать. Давайте прислушаемся к их разговору. (Дети прислушиваются)

- Ой ребята, я все поняла. Сейчас вам все-все расскажу! Листочки прилетели к нам из леса, они плачут, жалуются, что в лесу их все топчут. Листочкам хочется найти свой дом. А у меня хорошая мысль! Поможем листикам? (Ответы детей)

- Скоро у нас с вами в детском саду осенний праздник. Что мы будем делать на празднике? (*Мы будем петь песни, рассказывать стихи об осени, танцевать.)* А чем мы украсим зал? Я предлагаю вам сделать осеннюю картину из этих листочков, и у каждого из них появится дом! Согласны? (Ответы детей)

*Воспитатель обращает внимание детей на ватман, где нарисованы цветные контуры разных по форме и цвету листьев; предлагает найти домик для каждого листика.*

*Затем дети с помощью воспитателя намазывают листочки клеем, подходят к мольберту с ватманом и приклеивают их. Во время выполнения этих действий воспитатель уточняет у каждого ребенка: «Какого цвета твой листочек, он большой или маленький?»*

***Итог занятия:***

*Дети вместе с воспитателем любуются созданной картиной и относят ее в музыкальный зал.*