***Семинар «Речь, словно реченька журчит…»***

Цель занятия: Совершенствование речевых навыков педагогов.

1. **ЭПИТЕТЫ**

Образная характеристика кого-либо или чего-либо посредством выразительного прилагательного, используемого для достижения большей выразительности речи, называется э***питетом.*** Эпитеты широко используются и обычными людьми и без них не могут ни писатели, и поэты выразить свои чувства и впечатления. Соответственно, эпитеты бывают общеязыковые (*безбрежная даль, багряный закат, хитрые глаз*а) и народнопоэтические (*чистое поле, шелковые волосы, благодатный дождь).* Педагогам необходимо знать много эпитетов, чтобы их речь была образцом для воспитанников. Заинтересованным в этом воспитателям может помочь следующая литература (*представление соответствующей литературы:* О.Д.Ушакова «Словарь эпитетов», С-П., 2007 г.; Горбачевич К.С., Хабло Е.П. «Словарь эпитетов русского литературного языка», Л., 1979 г.

* **Практическое задание** «*Подбери словечко» Необходимо найти как можно больше эпитетов к заданному слову* **(***каждый выбирает листок с одним из слов: глаза, волосы, лицо, снег, взгляд, руки, день, голос).*

*После выполнения задания, каждая пара зачитывает свои слова. Можно в конце зачитать из «Словаря эпитетов».*

Украшают речь и придают ей живость и ***образные сравнения*** – когда предмет сравнивается с другими предметами или образами, схожими одним или несколькими признаками.

Давайте подберем образные сравнения к слову

*- глазки (как … бусинки, ягодки, угольки, звездочки на небе, пуговки, бусинки, топазы, зеркало, огоньки, васильки во ржи. и т.д. )*

*- цыпленок.*

Зачитать примеры из произведений поэтов и писателей (Н.Сладков, Ф.Тютчев, А.Фет, Н.Некрасов, И.Бунин, П.Образцов)

1. **ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ**

Русский язык богат выразительными средствами. Одно из важных экспрессивных средств – ***фразеологизмы***, устойчивые выражения, готовые сочетания слов. Смысл каждого фразеологизма не складывается из смыслов входящих в него слов. Например, ***«съесть собаку»*** означает «быть мастером в каком – нибудь деле».

*- Какие фразеологические обороты знаете вы? (ответы педагогов)*

Такие выражения делают нашу речь выразительнее, ярче. Фразеологизмы использовали в своих произведениях А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Н.А.Некрасов, И.А.Крылов, К И.Чуковский, С.Михалков и многие другие известные вам писатели.

Значение фразеологизмов можно узнать в словарях: толковом и фразеологическом.

Представить педагогам соответствующую литературу и зачитать происхождение некоторых фразеологизмов (Н.В.Новоторцева «Развитие речи детей 3», стр.29; Вартаньян Э.А. «Крылатое слово»)

В работе с детьми по развитию речи, да и в повседневном общении воспитателю необходимо пользоваться ярким, красочным языком, используя фразеологизмы. В силу малого словарного запаса и специфического образа мышления, детям часто непонятен смысл фразеологических оборотов, поэтому педагогу нужно обязательно объяснять ребенку смысл высказывания, рассказывать о появлении некоторых фразеологизмов можно рассказать детям. Попробуйте доходчиво и кратко объяснить ребенку значение некоторых фразеологизмов.

* **Практическое задание** (индивидуальное) «Что бы это значило?» (приложение № 4)

Фразеологические обороты можно использовать говоря о человеке, его поступках и действиях.

* **Практическое задание:** (в 2 группах) (приложение № 1)

*1 группа: Разделить группу на 2 группы: «Положительная характеристика человека» и «Отрицательная характеристика человека»*

*(*приложение № 2*)*

*2 группа: Разделить группу на 2 группы: «Положительная характеристика поступка человека» и «Отрицательная характеристика поступка человека»*

1. **ПОСЛОВИЦЫ**

***Пословица -***  короткое изречение, несущее поучительный смысл. В пословицах народ коротко и метко высказывал свои суждения о жизни свой вековой опыт. Больше тридцати тысяч пословиц собрал Владимир Иванович Даль: о родине и чужбине, о богатстве и бедности, о правде и джи, о работе и праздности.

*- Какие пословицы знаете вы? Объясните, как вы их понимаете? (ответы воспитателей)*

Пословицы придуманы народом, казалось бы, для каждой жизненной ситуации. В воспитательном процессе в детском саду эти короткие народные мудрости могут прийтись кстати.

* **Практическое задание** (педагоги по очереди вытаскивают карточку с написанной на ней пословицей и подбирают подходящие случаи из жизни детей, где можно применить данную пословицу) «Пословица недаром молвится» (приложение № 3)
* **Игровое задание «Пословицы - перевертыши»**

Приложение № 1

**Характеристика человека**

(отметьте соответствующим знаком «+» или «-»

положительную и отрицательную характеристику человека)

|  |  |
| --- | --- |
|  | Владеть собой |
|  | Голова на плечах |
|  | Выйти сухим из воды |
|  | Горит в руках |
|  | Звезд с неба не хватает |
|  | Золотые руки |
|  | Мухи не обидит |
|  | Ни то, ни сё |
|  | Правая рука |
|  | Медведь на ухо наступил |
|  | Не робкого десятка |
|  | Мелко плавает |
|  | Молоко на губах не обсохло |
|  | Ни рыба, ни мясо |
|  | Семь пятниц на неделе |
|  | Родиться в рубашке |
|  | Своя голова на плечах |
|  | Семи пядей во лбу |
|  | Не лезет за словом в карман |
|  | Каши не сваришь |
|  | Собаку съел |
|  | Пятое колесо в телеге |
|  | Тяжел на подъем |
|  | Не ударить лицом в грязь |
|  | Цены нет |
|  | Пальцем не тронуть |
|  | Язык хорошо подвешен |

Приложение № 2

**Оценка действий, поступков поведения человека**

(отметьте соответствующим знаком «+» или «-» положительную и отрицательную характеристику поступков человека)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Брать быка за рога | Отбиться от рук |  |
|  | Ломиться в открытую дверь | Плыть по течению |  |
|  | Водить за нос | Взять пример |  |
|  | Наломать дров | Подливать масло в огонь |  |
|  | Вставлять палки в колеса | Взять себя в руки |  |
|  | Вложить душу | Пускать пыль в глаза |  |
|  | Внести вклад | Сдержать слово |  |
|  | Обводить вокруг пальца | Спрятаться в кусты |  |
|  | Выводить из себя | Рубить с плеча |  |
|  | Гнаться за двумя зайцами | Не покладая рук |  |
|  | Держать себя в руках | Сводить к нулю |  |
|  | Действовать на нервы | Свести на нет |  |
|  | Добиться своего | Смотреть сквозь пальцы |  |
|  | Делать из мухи слона | Строить на песке |  |
|  | Идти навстречу | Убивать время |  |
|  | Идти в огонь и воду | Язык проглотить |  |
|  | Отложить в долгий ящик | Заблудиться в трех соснах |  |
|  | Доводить до белого каления | Находить выход из положения |  |
|  | Найти общий язык | Заварить кашу |  |
|  | Протянуть руку помощи | Задрать нос |  |
|  | Играть в прятки | Закрыть глаза |  |
|  | Кривить душой |  |  |

Приложение № 3

**«Пословица недаром молвится»**

|  |
| --- |
| **«Любишь кататься, люби и саночки возить»** |
| **«Не рой другому яму, сам в неё попадешь»** |
| **«Тише едешь, дальше будешь»** |
| **«Не спеши языком, торопись делом»** |
| **«Мал золотник, да дорог»** |
| **«Спустя лето по малину не ходят»** |
| **«Волков бояться – в лес не ходить»** |
| **«Без труда не вытащишь и рыбку из пруда»** |
| **«Делу - время, потехе - час»** |

Приложение № 4

«ЧТОБЫ ЭТО ЗНАЧИЛО?»

* Ахиллесова пята
* Без сучка без задоринки
* Бить баклуши
* Бок о бок
* В два счета
* В двух шагах
* Вверх дном
* Повесить голову
* Владеть собой
* Во весь дух
* Водить за нос
* Выбросить из головы
* За тридевять земель
* Золотые руки
* Как снег на голову
* Капля в море
* Мороз по коже
* Ни рыба, ни мясо
* И след простыл
* Не отрывать глаз
* Ни свет, ни заря

Используемая литература:

1. Н.В.Новоторцева «Развитие речи детей 3» (популярное пособие для родителей и педагогов), Ярославль, «Академия развития», 1997 г.
2. К.И.Чуковский «Живой как жизнь» Сочинения в двух томах. Том 1. Москва, Изд. «Правда», 1990 г.
3. О.Д.Ушакова «Словарь эпитетов», С-П., 2007 г.
4. Вартаньян Э.А. «Крылатое слово», М., Изд. «Современник», 1996 г.
5. Стихи и проза (Н.Сладкова, Ф.Тютчева, А.Фета, Н.Некрасова, И.Бунина, П.Образцова) из произведений, рекомендованных «Программой»