**Конспект занятия по изодеятельности в старшей группе, тема: «Ковёр-самолёт»**

**Программное содержание:**

Познакомить с новым приёмом нетрадиционного рисования по мокрому листу, используя упаковочные пакеты; закрепление знаний детей о тёплых и холодных цветах.
Развивать фантазию и творческие способности;
Воспитывать аккуратность, заботливое отношение к своему здоровью, взаимопомощь.

**Материалы:**

Краски акварельные, кисти, поролон, стаканчики, листы бумаги, картины «Зима», «Лето», упаковочные пакеты,  баночки с крышками.

**Предварительная работа:**

Игры по теме «Тепло - холодно», нетрадиционное рисование «Платок для Зимы», «Ковёр для Снежной Королевы».

**Ход занятия:**

**1. Вводная часть**

Игра на внимание и для кисти рук «Руки - стуки», игра «Колечко» - повторение и закрепление знаний о тёплых и холодных цветах.

**Задания:**
- назови  цвета радуги,
- холодные и тёплые цвета,
- что напоминают тёплые цвета (воду, лёд, снег),
- холодные (огонь, солнце, песок).

**2. Приход героя**

Появляется Пугало-огородное (дрожит, плачет, не может даже говорить).
- Ребята, кто к нам пришёл? Как помочь? (Сначала надо отогреть, смотрите руки холодные, ноги замёрли, Пугало кивает, но молчит).
Ребята, помогите Пугало. (Принести тазик с тёплой водой для ног, укрыть одеялом, налить тёплой воды в пластиковую бутылочку для рук, напоить горячим чаем).

- А теперь расскажи нам Пугало, что с тобой случилось?
Пугало: «Летом я стоял в огороде, было мне тепло и весело: цвели цветы, летали красивые бабочки, птицы пели песенки. Вот наступила дождливая осень: бабочки спрятались, птицы улетели, в огороде всё убрали, а меня спрятали в сарай. А тут наступили холода, выпал снег, мне стало холодно в сарае, я простыл: кашляю, чихаю. А зовут меня Гоша».

- Тебе, Гоша, надо срочно лечиться.

- Да лечился я уже все витамины съел, все банки перепутал и крышки не могу найти, а банки мне нужны для семян. (Высыпает из сумки баночки разного размера с крышками).

**Сенсорное упражнение «Найди крышку»**

Детям даётся задание - подобрать крышку к банке.

- Спасибо, ребята, помогли мне, но я всё ровно хочу вернуться в тёплое лето. Что же мне делать? Как прожить холодную зиму? (плачет)
- Гоша, сейчас тебе надо лечиться, а мы придумаем, как тебе помочь. Саша, покажи Гоше, где у нас медицинский кабинет, Надежда Николаевна обязательно тебя полечит.(уходит)

Ребята, надо что-то делать, как помочь Пугало, он ведь летом охраняет наши огороды. (Версии детей и предложение педагога: лето прошло, на дворе уже зима, чтобы попасть в тёплое лето нам поможет только волшебство. Как в сказках попадают в волшебную страну? (На ковре-самолёте).

- А давайте мы нарисуем ковёр-самолёт. Интересно, какой он ковёр-самолёт, который доставит Гошу в тёплую страну? (Красивый, с узорами, раскрашен только тёплыми цветами).
- У нас, ребята, маленькие листочки как же он полетит в тёплую страну? (Мы склеим все наши рисунки, у нас получится большой ковёр-самолёт).

**3. Практическая часть**

Показ нового способа рисования по мокрому листу. Затем проводится пальчиковая игра с упаковочными пакетами.

**4. Самостоятельная работа детей**

Дети работают, воспитатель оказывает индивидуальную помощь.

**5. Гимнастика для глаз**

(Проводится пока работы сохнут).

Чтобы зоркость не терять, нужно глазками вращать
Нарисуем большой круг и посмотрим всё вокруг
Глазки влево, глазки вправо, вверх и вниз и всё сначала.
Быстро-быстро поморгай, потом глазкам отдых дай.
Треугольник, круг, квадрат - нарисуем мы подряд.
Нужно глазки открывать, чудо чтоб не прозевать.

**6. Итог занятия**

- Наши рисунки высохнут, после тихого часа мы сделаем большой Ковёр-самолёт и отправим Гошу в тёплую страну, а он пока полечится.
- Ребята, тёплые и холодные краски дружат между собой? Конечно, вот они: Огонёк и Капелька, я их вам подарю.

**Конспект занятия по лепке в старшей группе детского сада, тема «Овощная ярмарка»**

**Задачи:**

Учить детей лепить разные по форме овощи (шарообразные, овальные, конусообразные), передавать их характерные признаки.
Закрепить прием приглаживания.
Лексическая работа: познакомить детей с понятием «ярмарка»; подбор относительных прилагательных, обозначающих цвет, форму, вкус овощей.
Воспитывать у детей уважение к труду, стремление принимать участие в коллективной работе.

**Материал:**

Пластилин, дощечка, стека, натуральные овощи: огурец, помидор, картофель, лук, морковь, свекла.

**Предварительная работа:**

Рассматривание овощей, заучивание загадок, пение песни «Собираем урожай».

**Ход занятия:**

- Ребята, наступило время, когда овощеводы и дачники собрали свой богатый урожай овощей. Излишки урожая они повезли на овощную ярмарку. Кстати, вы знаете, что такое «ярмарка»? Это специально отведенное место, куда съезжаются колхозники со своим урожаем. Ярмарка обычно проводится осенью, чтобы люди заготовили овощи на долгую зиму.
- Мы с вами тоже должны заготовить овощи в детский сад на зиму, чтобы повара готовили нам вкусную еду, поэтому тоже отправляемся на ярмарку.
- Но так как мы с вами еще не работаем, и у нас нет денег, то я думаю, что мы сможем приобрести овощи за интересные загадки, которые мы будем загадывать продавцам. Пожалуйста, начинайте загадывать.

**Загадки про овощи:**

1. Закопали в землю в мае
И сто дней не вынимали,
А копать под осень стали, -
Не одну нашли, а десять!
Как ее названье, дети?
/Картофель/

2. В огороде вырастаю.
А когда я созреваю,
Варят из меня томат,
В щи кладут
И так едят.
/Помидоры/

3. Он никогда и никого
Не обижал на свете.
Чего же плачут от него
И взрослые, и дети?
/Лук/

4. Летом – в огороде,
Свежие, зеленые,
А зимою – в бочке,
Крепкие, соленые.
/Огурцы/

5. За кудрявый хохолок
Лису из норки поволок.
На ощупь очень гладкая,
На вкус, как сахар, сладкая. /Морковь/

6. Над землей трава,
Под землей – алая голова.
/Свекла/

- А теперь, ребята, давайте внимательно рассмотрим овощи, которые мы купили. Обведите их пальчиками по контуру, и скажите, какой формы ваши овощи?

Помидор, лук - круглые;
огурец, картофель - овальные;
морковь – удлиненная;
свекла – конусообразная.

-Напомните, пожалуйста, какого цвета ваши овощи?

Помидор – красный;
картофель - белый, розовый;
огурец – зеленый;
свекла – темно- вишневая;
морковь – оранжевая;
лук - коричневый.

- Правильно вы все сказали, ребята, молодцы. Только этих овощей недостаточно для всего детского сада, зима ведь длинная. Как быть? /Слепить еще/.

**Физминутка "Овощи"**

Мы капусту рубим, рубим,
/движения ребром ладони вверх-вниз/

Мы морковку трем, трем.
/движения ладонями вперед-назад/

Мы морковку солим, солим,
/круговые движения пальцами/

Мы морковку жмем, жмем.
/сжимание ладоней в кулачки/

- А сейчас, ребята, приготовьте себе корзину и наполните ее овощами.
/самостоятельная деятельность детей/

- Теперь я предлагаю выставить ваши вылепленные овощи на стол и полюбоваться их разнообразием и изобилием. Посмотрите внимательно на работы друг друга и выскажите свое мнение, чьи овощи вам понравились больше всех и почему?
- Особое внимание при высказывании обратите на то, аккуратными ли получились овощи у ваших друзей: ведь нужно было приглаживать пальчиками поделку, чтобы она была гладкой; похожи ли они на настоящие овощи.
/анализ работ детьми/.

- А сейчас, ребята, наступает самый приятный момент: мы будем дегустировать /пробовать на вкус/ овощи, которые купили на овощной ярмарке. Попробуйте по кусочку разных овощей и скажите, какого они вкуса?

Лук, чеснок – острый,
Картошка – рассыпчатая,
Помидор – сладко-кислый,
Огурец – хрустящий,
Перец болгарский – сладкий.

- Ребята, я думаю, что повара скажут вам большое спасибо за купленные овощи. Теперь мы обеспечены витаминами на всю зиму. Спасибо вам за работу.

**Конспект занятия для детей старшей группы по ознакомлению с народным декоративным искусством и аппликации из ткани на ткани «Красивый платок»**

**Программное содержание:**

Продолжать знакомить детей с народными промыслами (павлово - посадские платки). Учить составлять декоративную аппликацию на основе народного искусства. Закреплять знания детей об элементах и правилах расположения узора на платках. Упражнять детей в аппликации из ткани на ткань. Учить выполнять работу коллективно. Воспитывать чуткое, доброе отношение, желание помочь, сделать приятное.

**Обогащение и активизация словаря:**

Цветочный узор, гирлянды цветов, пышные букеты, бахрома, лукавые глазки; кисейные, парчовые платки, ручная набойка.

**Оборудование:**

Платок белый с бахромой, но без рисунка, подносы, ножницы, клей ПВА, кисти, салфетки, кусочки накрахмаленной ткани с изображением цветов и листьев, кукла Галя, оформление павлово - посадскими платками.

**Предварительная работа:**

Рассматривание альбома «Русские шали», игра в мозаику, аппликации из ткани на другие темы: «Красивый букет», «Занавески на окно», «Жар-птица».

**Ход занятия:**

Дети заходят в группу, здороваются с гостями.

**Воспитатель:**

Дети, посмотрите, какая у нас сегодня нарядная группа, а украшена она красивыми платками. Послушайте небольшое стихотворение про платок:

На белом фоне красивые розы,
Лилии, маки, ромашки, подснежники.
Ими повязаны девичьи головы.
Глазки лукавые, личики нежные.

В старину все женщины на Руси носили платки. Их или просто накидывали на голову или плечи, или завязывали узлом под подбородком. Платки были шелковые, кисейные, парчовые, украшенные по углам или по всему полю цветочным узором. Платок — спутник женщины на протяжении всей ее жизни. Он всегда считался лучшим подарком. На всю Россию славились, да и сейчас славятся павлово - посадские платки. В подмосковном городе Павловом Посаде до сих пор продолжается самобытная традиция ручной набойки платков. Главное достоинство этих изделий - в нарядности пышных и разнообразных узоров из букетов ярких роз или гирлянд на черном, красном, белом или другом фоне, завершаются бахромой. Дети рассматривают платки, делятся впечатлениями.

- Дети, посмотрите какой у нас здесь платок.
Дети подходят к столу, где лежит платок без узора и рассматривают его.

- Какой платок? Чего на нем не хватает? Как располагается узор на платке?

Звучит русская народная музыка (громко), входит кукла Галя (постепенно музыка затихает).
Здравствуйте, дети. Какие вы нарядные, как красиво у вас в группе. Меня зовут Галя. А вас как зовут? (дети называют свои имена).

**Воспитатель:**

Галя, а почему Вы такая грустная? Может с вами что-то случилось?

**Галя:**

Беда у меня, потеряла я свой новый платочек, нигде не могу его найти. Вы не видели мой платочек. Он такой голубой с красивыми цветами.

**Воспитатель:**

Нет, Галя у нас много платков, но твоего нет. А хочешь мы тебе сделаем новый, красивый платок.
- Очень хочу!
- Тогда побудь с нами, посмотри, как мы работаем. Дети, давайте сделаем в подарок кукле Гале красивый платок.

Дети садятся за столы.

**Пальчиковая гимнастика «Давай подружим пальчики»**

- Дружат в нашей группе девочки и мальчики -
(пальцы рук соединяются в замок)

- Мы с тобой подружим маленькие пальчики -
(ритмичное касание пальцев обеих рук)

- Раз, два, три, четыре, пять -
(поочередное касание одноименных пальцев, начиная с мизинцев)

- Начинай считать опять
- Раз, два, три, четыре, пять -
(поочередное касание одноименных пальцев, начиная с больших пальцев)

- Мы закончили считать!
(руки вниз, встряхнуть руками)

Воспитатель обращает внимание на осанку и напоминает о технике выполнения аппликации. В процессе выполнения работы звучит тихая музыка. По мере выполнения задания дети подходят и выполняют аппликацию на платке.
Когда платок готов, дети подходят к столу и проводится анализ. Дети делятся своими впечатлениями. Воспитатель говорит, что из оставшихся цветов в свободное время сделаем передник Гале и скатерть для кукол. Приглашают Галю:
- Галя, иди посмотри какой платок красивый получился, прими его в подарок.
Галя хвалит детей, говорит, что этот платок лучше прежнего, и что будет она его носить по праздникам.
Воспитатель предлагает детям хоровод «Галя по садочку ходила». Кукла Галя благодарит, прощается и уходит.

**Конспект занятия по лепке для старшей группы на тему: «Ветка мимозы в подарок маме»**

**Цель занятия:**

Учить детей лепить цветок мимозы из пластилина. Создавать точный образ мимозы путем использования разнообразных способов лепки (раскатывание, сплющивание, скатывание, отщипывание). Использовать стеку для придания пышности цветку, делать надрезы на листочках. Развивать творческие способности, усидчивость, аккуратность, доводить начатое до конца.

**Материалы:**

Белый картон; тонкие веточки от березы; клей ПВА, кисточки для клея; пластилин (желтый, зеленый), стеки; салфетки; розовые ленточки; ветка мимозы. Музыкальный материал: П. И. Чайковский «Подснежник» из детского альбома «Времена года».

**Предварительная работа:**

Разучивание с детьми песни «Мартовское солнышко»; собираем на участке опавшие веточки березы.

**Ход работы:**

Под музыку П.Чайковского дети встречают солнышко. Им в подарок оно принесло большой букет мимозы. Воспитатель с детьми поет песенку (заранее выученную детьми).

Мартовское солнце
Гонит прочь морозы,
И под звон капели
Мы несем мимозы.

Припев:
Веточки пушистые
В золотых горошинах
До чего душистые
До чего хорошие.
Все идут с цветами -
Взрослые и дети,
Каждый хочет маме
Подарить букетик.

Припев.

В праздничное утро
Мам своих поздравим,
Солнечный букетик
Каждой мы подарим.

Припев.

**Воспитатель:**

Ребята, какой хороший праздник к нам приближается? (8 марта, праздник мам и бабушек). Вы хотите порадовать их и подарить маленький кусочек солнышка? Обследуется ветка мимозы. Предлагается внимательно рассмотреть, понюхать, аккуратно потрогать ветки мимозы. Какого цвета цветки, сколько их, какой они формы, на что похожи?

**Физминутка «Аист, аист длинноногий»**

Аист, аист длинноногий,
Покажи домой дорогу.
(машем руками)

Топай правою ногой,
Снова-снова правою ногой,
Снова левою ногой,
После - правою ногой,
После - левою ногой,
Вот тогда придешь домой.
(ходьба на месте, высоко поднимая ноги)

**Воспитатель:**

Давайте мы с вами с помощью веток от березы и пластилина изготовим красивую веточку мимозы. Для этого мы собираем в пучок веточки, связываем его розовой ниткой. Далее приклеиваем к картону. Что надо сделать, чтобы получить много маленьких круглых, пышных цветочков на ветке? какой прием используем? (Отщипываем маленькие кусочки пластилина, скатываем в шарики, затем с помощью стеки делаем маленькие надрезы кончиком.) Воспитатель демонстрирует. Прикрепляем получившиеся цветы к ветке. Что еще не хватает, для того чтобы наша веточка мимозы была похожа на настоящую? Какой формы листья? (Длинные, тонкие, по краям надрезы.) Как мы будем их лепить? (Скатаем прямыми движениями рук тонкий длинный листок, для того чтобы он стал плоским, сплющим его.Теперь сделаем не глубокие надрезы стеком, от середины к каждому краю.) Сейчас нам остается только закрепить листочки на веточках.

**Подведение итогов:**

Рассматривание цветов, выставка детских работ.

**Воспитатель:**

Теперь и мы с вами можем порадовать наших мам и бабушек, подарив им сделанный своими руками кусочек солнца. Молодцы!

**Конспект занятия по аппликации для средней группы детского сада, тема занятия «Украсим шляпку»**

**Программное содержание:**

Систематизировать элементарные знания дошкольников о головных уборах (беретки, шапки, шляпы, колпаки).
Формировать умение самостоятельно выбирать цветовую гамму, соответствующую радостному настроению.
Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей.
Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества.

**Материал:**

Цветной картон, клеенки, кисточки, ножницы, клей, пуговицы, бисер, бусы.

**Предварительная работа:**

Наблюдения за людьми «Какие головные уборы носят люди?»
Беседы на темы: «Головные уборы», «Что люди носят?».
Чтение сказок «Кот в сапогах», «Золушка», «Красная шапочка».
Рассматривание иллюстраций к сказкам.
Рассматривание модных журналов, газет.



**Ход занятия:**

Дети заходят в игровую и здороваются (садятся на стульчики).

Ребенок держит в руках грамоту с печатью: Слушайте! Слушайте! И не говорите, что не слышали! Поспешите все на бал! Бал! Бал! Бал! И каждый чтобы шляпу взял!

**Воспитатель:**

Ребята, хотите пойти на сказочный бал шляпы? (Да, хотим) Для этого надо подготовиться, подобрать то, что необходимо для бала.
Ребята, а где мы можем взять вещи для бала и шляпу? (в магазине, сами сшить)
Что обычно люди надевают когда идут на бал? (платья, костюмы, туфли, корону, шляпки)
А давайте вспомним, какие головные уборы вы знаете? (кепка, шапка, безболка, фуражка, панамка, беретка цилиндр). Давайте еще раз повторим, какие виды шляп мы знаем (кепка, шапка, беретка, панамка, безболка, фуражка, цилиндр).
Молодцы! Ребята, скажите и покажите, как можно носить шляпу? (можно носить на левом – нет, правом боку – нет, на лбу – нет, на затылке – нет, полностью на голове - да).

Вы ребята молодцы. А для того чтобы мы отправились на бал нам нужно попасть в сказочную мастерскую. Присаживайтесь на свои места.

**Воспитатель:**

Сегодня мы с вами сделаем мальчики цилиндр, а девочки шляпки. Давайте превратимся в дизайнеров и украсим свои шляпки. Посмотрите, ребята у вас на столах лежат материалы для вашей новой шляпки (бисер, бусы, пуговицы).
Для вас приготовлены шляпы и цилиндры, которые вы должны аккуратно вырезать и украсить их. Так же для вас приготовлены разные образцы как можно примерно украсить ваши головные уборы. Для того, что бы мы с вами приготовили красивые головные уборы, мы вырезаем наши шляпки и цилиндры из картона, затем открываем клей и заполняем мисочки для клея клеем. Потом берем кисточку и аккуратно макаем ее в клей после промазываем пуговицу или бусы и приклеиваем. А если вы захотите начать работу с бисера, то мы макаем кисточку в клей, а затем этой кисточку макаем в бисер, после осторожно с помощи наших пальчиков приклеиваем.

**Воспитатель:**

Вот я вижу вы все сделали и, наверное, устали. Давайте мы с вами немного поиграем.

**Физминутка «Начинаем отдыхать!»**

Раз, два, три, четыре, пять,
Начинаем отдыхать!
(потянуться)

Спинку бодро разогнули,
Ручки кверху потянули!
Раз и два, присесть и встать,
Чтобы отдохнуть опять.
Раз и два вперед нагнуться,
Раз и два назад прогнуться.
(выполняем указанные движения)

Вот и стали мы сильней,
(показать «силу»)

Здоровей и веселей!
(улыбнуться друг другу)

**Воспитатель:**

Молодцы, присаживайтесь. (Звучит музыка, заходит король).

**Король:**

Здравствуйте ребята!

**Дети:**

Здравствуйте!

**Воспитатель:**

Здравствуйте! Проходите, пожалуйста, ваше величество.

**Король:**

Слух до меня дошел, что вы на бал собираетесь.

**Дети:**

Да.

**Воспитатель:**

Ваше Величество, а сейчас наши ребята для тебя покажут какие работы они сделали. (Дети относят на стол рядом с королем).

**Король:**

Вы ребята молодцы ваши шляпы самые оригинальные и замечательные, на балу вы будете красивее всех. Вы одевайтесь на бал, и мы все там увидимся, буду вас с нетерпением ждать. Но что бы попали на бал вот вам сказочная палочка и именно с ней вы откроете сказочные двери. До свидания ребята.

**Дети:**

До свидания.

**Воспитатель:**

До свидания король.

**Подведение итогов:**

Ребята, а скажите, что мы с вами сегодня делали на занятии?
Чем мы украшали наши шляпы?
Чья работа вам больше всего понравилась?
Вам понравилось наше занятие?

**Воспитатель:**

Ребята, вы славно потрудились, создали такие оригинальные головные уборы! А нам пора собираться на наш бал, пойдемте в нашу гардеробную переодеваться. (Дети встают и прощаются.) Всем большое спасибо!

**Конспект занятия поизо для детей старшего дошкольного возраста «Помечтаем о лете» - штриховка простым карандашом и «рисование» ластиком**

**Программное содержание:**

1. Совершенствовать навыки нетрадиционной техники в рисовании ластиком.
2. Закреплять умения детей передавать в рисунке характерные особенности цветов: форму и строение, его величину, расположение на стебле и в букете.
3. Закреплять умения в выполнении штриховки простым карандашом.
4. Развивать творческие способности детей, эстетическое восприятие.

**Материал и оборудование:**

Фонограмма музыки «Песенка о лете», костюмы для детей Ромашки, Одуванчика, Колокольчика, стихи, загадки о цветах.

**Ход занятия:**

**Воспитатель:**

Ребята, а о каком времени года мы с вами не рассказали жителям планеты Аква?

**Дети:**

О лете!

**Воспитатель:**

А давайте помечтаем об этом времени года! Только сначала скажите - что такое мечта?

**Дети:**

Это то, чего еще не было, но очень хочется, чтоб наступило!

**Воспитатель:**

А как вы думаете, почему мы хотим помечтать о лете?

**Дети:**

Потому, что еще весна, но хочется, чтоб было еще теплее.

- летом можно отдыхать на даче;
- отправиться на море;
- ловить рыбу на речке;
- кататься на самокате и велосипеде;
- собирать вкусные ягоды;
- любоваться красивыми цветами и бабочками на них;
- гулять в парке;
- кататься на каруселях и любоваться красотой фонтанов...

(Входят дети 2 гр. в костюмах цветов).

**Воспитатель:**

О! А у нас гости! Кто вы?

**Дети:**

А вот послушайте, кто мы!

**«Колокольчик» Кирилл**

В модной шляпке голубой
Колокольчик озорной.
С кем не повстречается –
До земли склоняется.

**«Одуванчик» Сева**

Насмешил всех одуванчик –
Влез в пушистый сарафанчик,
Как юла, он завертелся,
Сарафанчик разлетелся.

**«Ромашка» Полина**

Большеглазая ромашка,
Дружит с клевером и кашкой.
Порезвится на просторе,
Убегает в лес, да в поле.

**Воспитатель:**

Как прекрасны все цветы!
А со мной согласен ты?
Вся природа дивным цветом
Расцвела. Спасибо, ЛЕТО!

**Воспитатель:**

Здорово! У меня есть предложение! Так давайте, ребята вместе с красивыми цветами перенесемся на миг в чудесное время года - в лето. (включается на экране телевизора клип песни "Песенка о лете").

**Воспитатель:**

Вот мы и представили лето. А сейчас я вам предлагаю пройти за столы и выполнить непростую работу. Мы заштрихуем лист бумаги простым карандашом и нарисуем ромашки ластиком.
(Дети работают, по ходу занятия воспитатель оказывает индивидуальную помощь, дает советы, поощряет детей).

**Воспитатель:**

Давайте сделаем выставку из наших работ, пусть наши гости тоже заглянут в лето. И порадуются вашим умениям.

**Воспитатель:**

Давайте посмотрим, что у вас получилось. Влад, расскажи, как тебе удалось выполнить эту работу! С чего ты начал?

**Влад:**

Я заштриховал лист бумаги простым карандашом, прямыми линиями. Затем наметил серединки ромашек, располагая их, подальше друг от друга.

**Соня:**

Потом ластиком нарисовал лепестки.

**Воспитатель:**

А как проявились лепестки?

**Егор:**

Мы штриховали лист простым карандашом, а простой карандаш легко можно стереть ластиком, вот на листе и получились лепестки.

**Воспитатель:**

Кто продолжит рассказ Влада?

**Василиса:**

Потом мы дорисовали стебли ромашек, соединяя цветы в букет, наметили в лепестках прожилки. Получился красивый букет ромашек.

**Воспитатель:**

А как называется эта техника рисования?

**Дети:**

Графика!

**Воспитатель:**

Молодцы, ребята! А кто из вас расскажет о своей летней мечте?

Дети рассказывают о своей мечте (творческие рассказы) «Когда наступит лето, я мечтаю...»

**Воспитатель:**

Всем спасибо за хорошую работу, молодцы!

**Конспект ННОД «Художественное творчество» для детей средней группы, тема: аппликация сюжетная «Юбка для девочки и брюки для мальчика»**

**Задачи:**

Учить детей создавать аппликативные образы одежды: платье - способом обрезания прямоугольника по краям, брюки - способом обрывной и накладной аппликации.
Вызвать интерес к составлению элементов одежды для мальчиков и для девочек.
Развивать чувство формы и композиции.
Воспитывать коммуникативные навыки, интерес к сотворчеству.

**Материал:**

Иллюстрации одежды. Книги, картинки, иллюстрации об одежде для рассматривания.бумажные куклы мальчик и девочка и одежда для них, ножницы, цветная бумага, клей ПВА, салфетки, цветные карандаши.

**Ход ННОД:**

**Вовлечение в деятельность**

- Ребята, давайте посмотрим друг на друга, посмотрите во что вы одеты? Какие красивые платьишки, юбочки, штанишки на вас надеты. А у меня есть изображения девочки и мальчика на бумаге, я тоже хотела сделать им красивую одежду, но успела вырезать, сделала лишь кофточки, а на остальное у меня не хватило времени, может, вы мне поможете нарядить кукол?

**Работа по теме**

**Беседа «Какую одежду носят мальчики, какую девочки»**

Какую одежду носят мальчики?
Ребята, какую одежду носят девочки?
Давайте, мы мальчикам сделаем брюки, а девочкам юбочку.

**Подготовка материала для работы**

- А что нам нужно для этого? (Цветная бумага, клей, кисточки для клея, ножницы). Сейчас мы с вами возьмем стульчики и займем места за столом. У каждого на столе лежат силуэты мальчика или девочки, кофточки, вырезанные из цветной бумаги, и листы цветной бумаги для изготовления юбочки или штанишек. Для юбочки листочки поменьше, а для штанишек побольше.

**Показ воспитателя, непосредственное выполнение работы**

Для того чтобы сделать юбочку нужно срезать края по диагонали, чтобы край сверху был уже, чем снизу (показ воспитателем).

Для того, чтобы сделать штанишки нужно также срезать края по диагонали, чтобы край сверху был уже, чем снизу, а затем сделать прорезь между штанинами, ведь ноги две.

Сейчас возьмем материал для каждого, девочки делают наряд для девочки, а мальчики для мальчика. Вначале приготовим брюки и юбочки, а потом будем все приклеивать. (Самостоятельная работа детей, индивидуальная помощь воспитателя).
Посмотрите, какие красивые наряды получились у наших мальчиков и девочек, давайте придумаем им имя, но волосы и туфли какие-то не нарядные, может, раскрасим их? (Проводится работа с цветными карандашами).

**Итог ННОД**

**Вопросы к детям:**

Какие красивые куклы у вас получились, кто их сделал такими красивыми? (Ответы детей).
Как вы это сделали?
Что сложно вам было выполнить?
Вам нравится ваша работа?

Мне тоже очень нравится то, что вы сделали, получилось очень красиво, а сейчас давайте повесим ваши работы на выставку, чтобы ваши родители тоже увидели как хорошо вы сегодня поработали.

КОНСПЕКТ  ЗАНЯТИЯ

ПО РИСОВАНИЮ

В  СТАРШЕЙ ГРУППЕ.

**Тема: Посуда для Федоры.**

    Воспитатель Федотова Ольга Павловна

МАДОУ ЦРРР детский сад №14 г. Кропоткин

                                                                                          Цель: формирование [эстетических чувств](http://50ds.ru/psiholog/798-doklad-iz-opyta-raboty-po-teme-vospitanie-esteticheskikh-chuvstv-u-doshkolnikov-cherez-peyzazhnuyu-zhivopis.html) и развитие художественно-творческих способностей ребенка через приобщение к народному декоративно-прикладному творчеству.

[Интеграция образовательных областей](http://50ds.ru/metodist/2255-integratsiya-obrazovatelnykh-oblastey-v-sootvetstvii-s-vozrastnymi-osobennostyami-detey-doshkolnogo-vozrasta.html):

О.о. “[Познание](http://50ds.ru/vospitatel/4303-konspekt-obrazovatelnoy-deyatelnosti-v-oblasti-poznanie-po-formirovaniyu-elementarnykh-matematicheskikh-predstavleniy-vstrecha-s-volshebnym-zaychikom-starshaya-gruppa.html)” - закрепить представления детей о гжельском промысле, труде народных умельцев.

О.о. “[Художественное](http://50ds.ru/music/4944-manipulyativnoe-konstruirovanie-iz-modulnykh-elementov-khudozhestvennoe-konstruirovanie.html) творчество” - побуждать детей к созданию декоративной композиции по мотивам гжельской росписи.

О.о. “[Чтение](http://50ds.ru/metodist/10212-chtenie-bez-prinuzhdeniya.html) художественной литературы” - продолжить знакомство с творчеством К. Чуковского, побуждать замечать красоту поэтического слова.

О.о. “Социализация” - воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров.

О.о. “Коммуникация” - активизировать словарь детей, обогащать речь определениями, совершенствовать монологическую и диалоговую речь.

О.о “Здоровье” - следить за осанкой во время работы.

О.о “Труд” - побуждать убирать свое рабочее место после окончания деятельности.

О.о “Музыка” - развивать эмоциональную отзывчивость на муз.произведения.

Предварительная работа.

Чтение произведения К. Чуковского “Федорино горе”. Рассматривание предметов быта и посуды в технике “Гжель”. Д/и упражнения по ознакомлению детей с элементами гжельской росписи. Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством.

Материал к занятию.

Гуашь, кисти № 1 и № 3, баночка с водой, салфетки. Декоративные тарелки из картона. Открытки, альбомы с Гжелью. Гжельская посуда, предметы народных промыслов – Городец, Хохлома, Дымка. Альбом элементов и алгоритмов выполнения народной росписи.

Музыкальный ряд: русские народные мелодии.

Словарная работа: Гжель, гжельская роспись, элемент гжельской росписи, цветок, капелька, завиток, дуга, бордюр, мастер, умелец.

Ход урока

I. Дети заходят в группу. Воспитатель обращает внимание детей на красочно оформленное письмо. На письме крупно написано “От Федоры”.

Воспитатель: Ребята, ведь это же письмо от той самой Федоры, от которой разбежалась вся посуда.

Воспитатель дает прочитать письмо одному из детей: “Здравствуйте ребята, у меня случилась беда – разбились все тарелки. Горе, Федоре, горе!”.

Воспитатель:

Снова горе у Федоры
Не пошел ей впрок урок.
В доме вновь порядка нету
И опять переполох.

Раскололась вся посуда
Нет тарелок, а еда
Фрукты, овощи, продукты
Раскатились кто куда!

Воспитатель: Ребята, Федора опять взялась за старое - посуду не жалела, - все тарелки побила .  Ребята вот посмотрите одни осколочки остались (показать разбитую посуду). Давайте сложим осколки, чтобы посмотреть, что же разбилось у Федоры.

Д/и «Собери осколки»(Разрезные картинки). Игровая задача: собрать иллюстрацию. Ход игры: дети собирают разрезную  посуду на столе

.Часть посуды мы с вами собрали . А остальная посуда  чашки , блюдца ,чайник в страхе разбежались. Посмотрите , может они спрятались где-то здесь ,у нас?

Д/и «Найди похожую посуду» Игровая задача : найди похожую посуду .украшенную подобным узором . Ход игры: дети выбирают нужную посуду и ставят ее на заранее приготовленное выставочное  место.

Рассматривание посуды. Беседа с детьми:

-Из какого материала изготовлена посуда?

- Что общего у всей посуды, которую мы выбрали? (Предполагаемые ответы: белый фон, сине-голубые цвета)

- Как называется такая роспись? (Гжель, гжельская роспись)

- Почему она так называется? (По названию реки “Гжелочка”) (Рассказы детей)

- Какими узорами украшают мастера свои изделия? (Растительными – цветы, трава)

- Какие элементы гжельской росписи вы знаете? (Цветок, капелька, завиток, дуга, бордюр). Игровое упражнение: назови элемент гжельской росписи и найди его на посуде.

Воспитатель: Молодцы, ребята, помогли Федоре собрать разбежавшуюся посуду. Весь сервиз собрали. (Мини-беседа: что такое сервиз)

Воспитатель: Жалко, только, что тарелка всего одна – больно уж Федора любит гостей приглашать, а тарелок на всех не хватает. Как бы ей помочь? (Проблемная ситуация). Предполагаемое решение: подарить Федоре ранее сделанные тарелки , украсив их элементами гжельской росписи.

Воспитатель: Ребята ,сейчас я вам покажу последовательность выполнения  узора на посуде. Беру кисть, набираю необходимое количество синей краски, отступаю немножко сверху и провожу всей кистью горизонтальную линию, не отрывая кисточку от полоски. Затем провожу линию в низу отступая  от края. Воститатель:  как провожу кистью линию?

Дети: слево – направо ,всей кистью, не отрывая от полоски.

Воспитатель: В центре чашки рисуем цветок (показ).

Воспитатель :Обратите внимание на элементы гжельской росписи. Их можно использовать в своих работах.

Но перед тем ,как мы начнем рисовать разомнем , разогреем наши пальчики.

    ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

Вот Все пальчики мои ,их как хочешь назови (дети смотрят на раскрытые ладони и вертят ими)

И вот этак, и вот так, не обидятся никак (потирание кистями рук).

Раз, два, три, четыре, пять (хлопки)

Не сидится им опять (встряхивание кистями).

Постучали , повертели,

Рисовать мы захотели,

II. Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь затрудняющимся.

(Музыкальное сопровождение: русские народные мелодии)

    ФИЗКУЛЬТМИНУТКА «ПОСУДА»

Вот большой  стеклянный чайник,  (надуть живот ,рука на боку)

Очень важный ,как начальник (другая изогнута как носик)

Вот фарфоровые чашки, (приседают, одна рука на поясе0

Очень хрупкие , бедняжки.

Вот фарфоровые блюдца,(кружиться рисуя руками круг)

Только стукни- разобьются.

Вот серебряные ложки,(потянуться)

Вот пластмассовый поднос-

Он посуду нам принес.(сделать большой круг)

III. Подведение итогов.

Воспитатель:

- Ребята, давайте полюбуемся тарелочками, которые у нас получились.

Чтение стихотворения о Гжели.

Гжель – белое, синее.
Лёгкие плавные линии.
Цветы нездешние яркие
Кажутся неба подарками!

Вопросы для самоанализа детей:

- Какая тарелка вам понравилась больше всего? Почему?

- Какая тарелка получилась самой яркой? (Самой нежной, спокойной) Почему?

- На какой тарелке использовано больше разнообразных элементов? Каких?

Воспитатель: Молодцы, ребята, хорошо поработали – думаю, Федоре обязательно понравится.

**Конспект занятия по рисованию в старшей группе**

**«Семейный альбом для тигренка Тимки»**

Программное содержание: сформировать понятие, что такое семья; закрепить представление о составе семьи; развивать знания детей о том, что члены семьи могут иметь разные вкусы и увлечения. Познакомить детей с правами ребенка в семье; воспитывать уважение к членам семьи; способствовать рациональному использованию динамических поз и удовлетворению двигательной активностью.

Материал: игрушка тигренок Тимка, семейные фотографии детей, чистые листы бумаги, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры.

Предварительная работа: чтение сказки Т.А. Шорыгиной «Родные вещи», чтение стихов, пословиц, поговорок о семье, знакомство с иллюстрацией неизвестного художника «Портрет семьи Затолокиных», поделки из соленого теста, барельеф «Семейный портрет», сюжетно-ролевая игра «Семья».

Методические приемы: сюрпризный момент, проблемная ситуация, включение мотивации, ассоциативная пантомима, демонстрация семейных альбомов, художественное слово, рисование в заданном ключе «семья для щенка», проблемные вопросы, поощрение, приближение объекта к детям, использование плана рассказа, обобщающий рассказ, использование аудио записи «Песенка мамонтенка», пантомимические этюды на членов семьи.

                                                                    Ход занятия

Оргмомент. (фонограмма песни «От улыбки»)

Социально-эмоциональная игра.

“Собрались все дети в круг.

Я – твой друг и ты – мой друг.

Крепко за руки возьмёмся

И друг другу улыбнёмся.”

Посмотрю на ваши лица, с кем бы мне здесь подружиться? Я – Виктория Алексеевна, а ты кто? Ответь мне, как тебя ласково зовут (Сашенька, Ариночка...).

Воспитатель: Ребята, к нам в гости пришел тигрёнок Тимка. Он очень грустный, и я не пойму, что у него случилось. Тимочка, можешь ты рассказать, что произошло?

Тимка (грустно): Хорошо, я расскажу свою историю. Я живу в зоопарке, у меня есть свой домик. Домик красивый, уютный. За мной ухаживают работники зоопарка. Они кормят меня. Но вот каждый день к моему домику приходят взрослые с детьми. Взрослые и дети похожи между собой. Все они веселые, видно, что любят друг друга, и вместе им очень хорошо. А я всё время один, мне скучно и плохо, и вокруг никто на меня не похож.

Воспитатель (обращаясь к детям): Кто эти люди, ребята, как вы думаете?

Дети: Это мамы и папы и их дети.

Воспитатель: А как одним словом можно назвать группу людей, которые похожи друг на друга и живут вместе? Кто это?

Дети: Это семья.

Воспитатель: Правильно, ребята. Попробуйте произнести слово «семья» вот так: «семь-я». Это значит, что вы как бы повторяетесь в родной семье семь раз. Приглядитесь к маме и папе, сестренке, братишке – все вы похожи между собой. Ваша улыбка напоминает мамину, походка папину, а цвет глаз как у братишки, смеетесь как ваша сестренка. И в семье, конечно, царит любовь и дружба. Покажите с помощью объятий рук и выражения лица, как вас любят мама, папа… (прием ассоциативной пантомимы).

Воспитатель: У вас на столах лежат семейные альбомы с фотографиями ваших родных. Давайте познакомим Тимку с вашими близкими, с вашей семьей. Будете показывать фото и рассказывать, кто изображен на фотографии, что они делают, какое у них настроение, что они умеют делать, чем увлекаются, какие у них обязанности.

                             (воспитатель читает детям стих-е «Семейный альбом )

Воспитатель: Есть в доме любом семейный альбом.

                Как в зеркале мы отражаемся в нем.

                Пускай не всегда мы красивы,

                Зато эти фото правдивы.

                Хранится альбом в нашем доме,

                И снимки хранятся в альбоме.

                                                           Игра «Пантомима»

Воспитатель: Покажите, какое бывает выражение лица у папы и мамы, когда у них хорошее настроение? А если родители сердятся на вас? Покажите, какой у вас папа сильный? Покажите, когда брат или сестра весёлые? Вот видите ребята, какие разные выражения лиц бывают, когда мы радуемся, грустим, смеёмся и плачем. Но я думаю вы со мной согласитесь,  семья должна быть дружной, и тогда в семье будет царить любовь и уважение.

 (Воспитатель обобщает ответы детей, обращает внимание на отношения родных друг к другу).

Воспитатель (обращает внимание на тигрёнка): Тимка, ты почему загрустил?

Тимка: А у меня семьи нет. Я не похож ни на кого.

Воспитатель: Это не правильно. Все дети на свете имеют право воспитываться в семье, среди родных и близких. Ни у кого нет права разлучать детей с родными, особенно с мамой. И у тебя, Тимочка, обязательно должна быть семья и свой семейный альбом.

Воспитатель: Я предлагаю, ребята, оставить Тимку жить у нас в группе. А фотографии в альбом мы ему сейчас нарисуем все вместе. Теперь давайте сотворим волшебство, пусть желания Тимки поселятся на  этом листке бумаги, на котором  мы сейчас нарисуем ему семью. Я хочу всем пожелать, чтоб этот листочек бумаги принес частичку тепла и света с нашего занятия в вашу семью( дети рисуют, звучит Песенка Тигрёнка)

(Воспитатель предлагает детям взять на выбор (акварельные краски, карандаши, фломастеры и т.п.)  и нарисовать тигриную семью.Звучит аудиозапись «Песенка Тигренка»).

(После окончания работ воспитатель предлагает пальчиковую игру «Дружная семья»)

Этот пальчик – дедушка,

Этот пальчик – бабушка,

Этот пальчик – папочка,

Этот пальчик – мамочка,

А вот этот пальчик – я,

Вместе – дружная семья!

Дети отдают рисунки тигрёнкуТимке.

Тимка (благодарит детей): Теперь я знаю, что такое семья. Только вот, я забыл, какое право имеет ребенок в семье. Напомните мне, ребята, пожалуйста.

Воспитатель: Давайте, ребята, напомним тигрёнку Тимке о правах детей в семье.

Итог занятия: Ребята о чем мы с вами сегодня говорили на занятии? Что делали? Вам понравилось наше занятие?

                    Спасибо вам за работу на НОД. Молодцы!!! НОД окончено.

                         (Воспитатель поощряет детей и раздает смайлики)

**Конспект занятия  по рисованию в старшей группе детского сада, тема занятия: «Русская матрёшка»**

Задачи:

1. Познакомить детей с историей матрёшки.
2. Развивать интерес детей к народному творчеству.
3.Развивать творческие способности детей через приобщение к народному творчеству и прикладному искусству.
4. Воспитывать любовь к народному искусству.

Формы и средства обучения:

Образно-художественная, игровая, практическая, музыкальные, наглядные.

Приемы:

Рассматривание подлинной игрушки – матрешки, беседа, художественное слово, загадка, физминутка, пояснения, поощрение, самостоятельная деятельность детей.

Материал и оборудование:

Демонстрационный: Игрушки Матрешки с традиционными видами росписи (Семеновская, Загорская, Полхов Майдан), мольберт, силуэт матрешки тонированный в бежевый цвет, кисти, краски, баночки с водой.

Ход организованной образовательной деятельности:

Звучит русская народная мелодия «Во поле береза стояла». На фоне музыки…

Воспитатель: Здравствуйте, дети, здравствуйте!

Дивное диво я нынче принесла

Диво чудесное, расписное,

А ну, отгадайте. Что это такое?

(загадывает загадку)

Алый шелковый платочек,

Яркий сарафан в цветочек,

Упирается рука в деревянные бока.

А внутри секреты есть:

Может три, а может шесть.

Разрумянилась немножко

Наша русская … .

(Ответы детей - матрешка)

Конечно, это Матрешка! Какая замечательная игрушка! О ней, как и о народных героях слагают легенды. Нашу Матрешку знают и любят во всем мире – ни один турист не уедет из России без куклы-сувенира.

Как вы думаете, сколько лет Матрешке? (ответы детей)

Воспитатель: На самом деле ей более 100 лет. Ребята, как вы думаете, почему эту игрушку назвали Матрешкой? (Ответы детей).

Воспитатель: Правильно, потому что в те времена очень распространенным женским именем было имя – Матрена, именно от него и получила свое название Матрешка.

Из чего делают матрешку?

Ответы детей: Из дерева.

Воспитатель: Из дерева делают заготовку, а потом расписывают красками и покрывают лаком. (Воспитатель обращает внимание на матрешек). Ребята, а давайте прочитаем стихотворение о матрешке.(дети рассказывают)

Восемь кукол деревянных,
Круглолицых и румяных,
В разноцветных сарафанах
На столе у нас живут,
Всех матрешками зовут.
Кукла первая толста
А внутри она пуста.
Разнимается она на две половинки
В ней живет еще одна кукла в серединке
Эту куколку открой –
Будет третья во второй.
Половинку отвинти .
Плотную, притертую –
И сумеешь ты найти
Куколку четвертую
Вынь ее да посмотри
Кто в ней прячется внутри
Прячется в ней пятая
Куколка пузатая
А внутри пустая
В ней живет – шестая
А в шестой – седьмая
А в седьмой – восьмая
Эта кукла меньше всех
Чуть побольше, чем орех
Вот поставленные в ряд
Сестры – куколки стоят
- Сколько вас? – у них мы спросим
И ответят куклы восемь.

Воспитатель: Молодцы. А теперь давайте повторим, какие традиционные виды росписи мы с вами уже знаем. (ответы детей- Семеновская, Загорская, Полхов Майдан). В городе Семёнов есть центр по росписи матрёшек.
Отсюда и название – Семёновская матрёшка.
Особенность росписи этой игрушки в том, что весь фартук этой матрёшки занимают букеты цветов. Самый главный цвет — ...

Дети: Жёлтый, зелёный, малиновый.

Воспитатель: Следующая матрёшка из села Загорск – Загорская матрёшка. Эти матрёшки всегда в сарафанах, кофточка на них с вышивкой, на голове...

Дети: Платок.

Воспитатель: А поверх сарафана…

Дети: Фартук.

Воспитатель: Эта матрешка хозяюшка, она ходит в лес по грибы и ягоды. В руках у нее….

Дети: корзинка с грибами или ягодами.

Воспитатель: И третья матрёшка из села Полхов – Майдан. У этих матрёшек нет сарафана и фартука. Вместо этого – условный овал на двухцветном поле, на котором множество ярких цветов. На голове полушалок с цветами. И особенностью является отсутствие у матрешки рук.

Воспитатель: Я предлагаю вам сегодня побыть мастерами по росписи матрешек, но вначале физкультминутка.

Прежде, чем рисовать

Нужно пальчики размять.

Указательный и средний,

Безымянный и последний

Поздоровались с большим.

А теперь потрем ладошки

Друг о друга мы немножко.

Кулачки разжали – сжали,

Кулачки разжали – сжали.

Вот и пальчики размяли.

А сейчас мастера

За работу всем пора.

Дети усаживаются за столы, на которых лежат заготовки для росписи матрёшки.

Звучат русские народные мелодии в записи, дети с воспитателем расписывают матрёшек.

Воспитатель: Вот и готовы наши матрешки, давайте рассмотрим их и выберем самую красивую. А за такую замечательную работу положена награда. Вот я вам приготовила шоколадные медали, вы ее заслужили, потому что поработали на славу.