Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

города Кургана

«Средняя общеобразовательная школа № 20»

***Семинар для молодых педагогов***

***«САМОАНАЛИЗ УРОКА ПО ФГОС»***

*Ковалева С.В., зам. дир. по УВР*

Октябрь, 2015

***САМОАНАЛИЗ УРОКА ПО ФГОС***

*Совершенствование мастерства учителя и учебного процесса во многом зависит от грамотно организованного самоанализа урока.*

*Учитель испытывает затруднения в моделировании и конструировании современного урока, именно самоанализ позволит ему выявить причины недостаточной эффективности решения тех или иных учебно-воспитательных задач на уроках, принять их во внимание при дальнейшем проектировании учебно-воспитательного процесса.*

*Для учителя самоанализ урока, рефлексивная деятельность в целом приобретает особо важное значение, потому что учитель, не научившийся осмысливать свои собственные действия, не умеющий оглянуться назад и восстановить ход урока, навряд ли когда-нибудь по-настоящему глубоко освоит ФГОС второго поколения.*

*Самоанализ урока дает возможность:*

* *правильно формулировать и ставить цели своей деятельности и деятельности учащихся на уроке;*

* *развивать умения устанавливать связи между условиями своей педагогической деятельности и средствами достижения целей;*

* *формировать умения четко планировать и предвидеть результаты своего педагогического труда;*

* *формировать самосознание ученика, когда он начинает видеть связь между способами действий и конечным результатом урока.*

*Самоанализ урока – средство самосовершенствования учителя.*

***ПЛАН САМОАНАЛИЗА УРОКА***

***1.*** ***Характеристика класса:***

*-* *межличностные отношения;*

*-* *недостатки биологического и психического развития;*

*-* *недостатки подготовленности класса.*

***2.*** ***Место урока в изучаемой теме:***

*-* *характер связи урока с предыдущим и последующим уроками.*

***3.*** ***Характеристика общей цели урока, конкретизируемой в дидактических целях: образовательной, развивающей и воспитывающей.***

***4.*** ***Характеристика плана урока:***

*-* *содержание учебного материала;*

*-* *методы обучения;*

*-* *приёмы обучения;*

*-* *формы организации познавательной деятельности.*

***5.*** ***Как был построен урок в соответствии с планом:***

*-* *разбор этапов урока, т.е. как используемые учебно-воспитательные элементы повлияли на ход урока (положительно, отрицательно), на получение конечного результата.*

***6.*** ***Структурный аспект самоанализа урока:***

*-* *анализ каждого элемента урока;*

*-* *его вклад в достижение результата;*

*-* *доказательства оптимального выбора каждого элемента урока.*

***7.*** ***Функциональный аспект:***

*-* *насколько структура урока соответствовала общей цели;*

*-* *соответствие возможностям класса;*

*-* *анализ стиля отношений учителя и учащихся;*

*-* *влияние на конечный результат урока.*

***8.*** ***Аспект оценки конечного результата урока:***

*-* *формирование универсальных учебных действий на уроке;*

*-* *определение разрыва между общей целью урока и результатами урока;*

*-* *причины разрыва;*

*-* *выводы и самооценка.*

**Критерии результативности урока,**

**вне зависимости от типологии урока**

1. Цели урока задаются с тенденцией передачи функции от учителя к ученику.
2. Учитель систематически обучает детей осуществлять рефлексивное действие (оценивать свою готовность, обнаруживать незнание, находить причины затруднений и т.п.)
3. Используются разнообразные формы, методы и приемы обучения, повышающие степень активности учащихся в учебном процессе.
4. Учитель владеет технологией диалога, обучает учащихся ставить и адресовать вопросы.
5. Учитель эффективно (адекватно цели урока) сочетает репродуктивную и проблемную формы обучения, учит детей работать по правилу и творчески.
6. На уроке задаются задачи и четкие критерии самоконтроля и самооценки (происходит специальное формирование контрольно-оценочной деятельности у обучающихся).
7. Учитель добивается осмысления учебного материала всеми учащимися, используя для этого специальные приемы.
8. Учитель стремиться оценивать реальное продвижение каждого ученика, поощряет и поддерживает минимальные успехи.
9. Учитель специально планирует коммуникативные задачи урока.

10.Учитель принимает и поощряет, выражаемую учеником, собственную позицию, иное мнение, обучает корректным формам их выражения.

11.Стиль, тон отношений, задаваемый на уроке, создают атмосферу сотрудничества, сотворчества, психологического комфорта.

12.На уроке осуществляется глубокое личностное воздействие «учитель – ученик» (через отношения, совместную деятельность и т.д.)