**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «Детский сад №322 компенсирующего вида»**

**УТВЕРЖДАЮ СОГЛАСОВАНО**

И. о. заведующего МБДОУ №322 Зам. Зав. по ВМР

К. А. Мухаматгалеева Т. А. Демидко

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015 г. «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2015 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Второй младшей группы №8**

**на 2015-2016 учебный год**

**Воспитатели:**

**Е. В. Федосенко**

**Г. Н. Шестакова**

Красноярск 2015

**Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы МБДОУ - в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

* Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
* Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
* Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
* Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

* Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
* Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
* Самостоятельная деятельность детей.
* Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

* 1. Возрастные особенности детей 3-4 лет

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение *безопасности*, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

3–4-летние дети усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения*.* Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцирует других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу к детям другого пола.

У 3-летнихдетей с сохранным развитием есть все возможности овладения навыками *самообслуживания* – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития *моторной координации*.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен правильно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый меньший» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые *пространственные представления*. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во *времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

*Внимание* детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

*Память* трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

*Мышление* 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию *игры.* Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместным со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг *чтения* ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладе­ние изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутству­ют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конст­рукции из 2 - 3 частей.

*Музыкально-художественная* деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.  Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение МБДОУ. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 11 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

**Режим дня второй младшей группы**

Время занятий и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и САНПиНами (не более 2-3 занятия в день не более 15 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации образовательной деятельности позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Оценка эффективности образовательной деятельности    осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

**Режим дня детей второй младшей группы**

Режим дня составлен с расчетом на 11 часового пребывания детей в детском саду.

|  |  |
| --- | --- |
| Виды деятельности | Время |
| Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика. | 7.30 – 8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 8.10 – 8.35 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.35-9.00 |
| Образовательная деятельность | 9.00-9.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность по интересам | 9.40 – 10.15 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. | 10.15 -12.00 |
| Возвращение с прогулки. | 12.00 – 12.20 |
| Подготовка к обеду, обед. | 12.20 – 13.00 |
| Подготовка к сну, дневной сон. | 13.00 – 15.10 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры. | 15.10 – 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник. | 15.20 – 15.40 |
| Игры, самостоятельная художественная деятельность, индивидуальная и коррекционная работа по заданию логопеда. | 15.40 – 17.20 |
| Подготовка к ужину, ужин. | 17.20 – 17.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 17.40 – 18.30 |

II. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Виды образовательной деятельности | Количество |
| **Познавательное развитие:**  Формирование элементарных математических представлений  Формирование целостной картины мира | 1  1 |
| **Речевое развитие:**  Логопедические занятия | 2 |
| **Художественно-эстетическое развитие:**  Рисование  Лепка/аппликация | 1  1 |
| **Физическая культура** | 3 |
| **Музыка** | 2 |
| Общее количество | 11 |

**III. Содержание психолого-педагогической работы**

**Направление «Физическое развитие»**

**Цели:** охрана и здоровье детей, формирование основы культуры здоровья:

* сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
* воспитание культурно-гигиенических навыков;
* формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Сохранение и укрепление физического и психического здоровья:**

* Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.
* Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут.
* Во время образовательной деятельности, требующей высокую умственную нагрузку, и в проме­жутках между видами образовательной деятельности проводить физкультминутки длительностью 1 -3 минуты.
* Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спор­тивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на двухколесном велосипеде, самокате, роликовых коньках.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

* Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном.
* Правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом.
* Быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.
* Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.

**Формирование представлений о здоровом образе жизни:**

* Мониторинг
* **Беседы:**

«Профилактика заболевания»

«Врачи – наши друзья»

«Роль лекарств и витаминов»

«Изучаем свой организм»

«Откуда берутся болезни»

«Умею беречь себя и свое тело»

* **Игры:**

«Кто я?»,

«Садовник»

«Как нужно ухаживать за собой»

«Определения»

«Опасно – не опасно»

«Загадки»

«Если я сделаю так»

«К нам пришел Незнайка»

«Полезная и вредная еда»

«Веселый человечек»

«Что такое хорошо, что такое плохо»

«Цветик - семицветик»

* **Информация для родителей:**

«Закаливание»

«Как предотвратить опасность?»

«Правила дорожного движения»

«Плоскостопие»

**Направление «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цели**:

* освоение первоначальных представлений социального характера, включение детей в систему социальных отношений развитие игровой деятельности детей;
* приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
* формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу.

**Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми:**

* «Кривляки, хвастунишки и дразнилки»
* «Наше настроение»
* «Наши эмоции»
* «Хорошо ли быть злым?»
* «Цирк»
* «Учимся справляться с гневом»
* «Поговорим о доброте»
* «Радость»
* «Шаловливые игры»
* «Ссора»
* «давайте жить дружно»
* Мальчики и девочки»
* «Болезнь куклы»
* «Добрые и злые поступки»

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:**

* «Такие разные и такие похожие»
* «Что мы знаем о своей родине?»
* Россия на шаре земном
* «Как я отношусь к другим людям»
* «Государственный флаг»
* «Зачем нужны правила»
* «Устное народное творчество – былины»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дидактические игры:** | **Подвижные игры:** | **Сюжетно-ролевые игры:** | **Театрализованные игры:** |
| «Хитрые картинки»  «Веселые человечки»  «Школа»  «Цветик-семицветик»  «Чего не хватает?»  «Времена года»  «Магазин одежды»  «Водители»  «Чье это место?»  «Куда пойдем?»  «Библиотека»  «Из каких мы сказок?»  «Кто делает игрушки?»  «Швейная фабрика»  «Догадайся, кто меня сделал?»  «Принеси карандаш»  «Секреты»  «Найди ведерко»  «Вырастим яблоки»  «Как сделали томатный сок?»  «На животноводческой ферме»  «Волшебные картинки»  «Перевертыши»  «Разные сказки»  «Кто важнее?»  «Кем быть?»  «Домино»  «Вместе расскажем историю»  «Волшебный коврик»  «Волшебная мозаика»  «Разные постройки» | «Смелые ребята»  «Северные олени»  «Один-двое»  «Пожарные на ученье»  «Мяч водящему»  «Пчелы и медвежата»  «Шалтай-Балтай»  «Пустое место»  «Городки»  «Ловля обезьян»  «Перелет птиц»  «С кочки на кочку»  «Лесные тропинки»  «Камень, ножницы, бумага»  «Лягушки в болоте»  «Ловкая пара»  «Лиса и зайцы»  «Хищник-добыча»  «Перебежки»  «Коршун и наседка»  «Охотники и звери» | «Гости»  «Детский сад»  «День рождения»  «Семья»  «Магазин»  «Почта»  «Волшебники»  «Летчики»  «Ателье»  «Строительство»  «Поликлиника»  «Космонавты»  «Парикмахерская»  «Школа»  «Зоопарк»  «Путешествие» | Театр игрушек «Слон пошел учиться»  Театр на фланелеграфе «Айболит и воробей» К.И.Чуковский  Инсценировка рассказа Н.Носова «Заплатка»  Театр на фланелеграфе «Хвостатый Хвастунишка»  Пальчиковый театр «Котенок» С.Городецкий  Инсценировка сказки «Репка»  Теневой театр «У бабушки козел» (русская народная сказка)  Кукольный театр «Колосок» (русская народная сказка)  Инсценировка рассказа Н.Носова «Шляпа»  Кукольный театр «Кошкин дом» С.Я.Маршак  Инсценировка рассказа Н.Носова «Автомобиль»  Театр игрушек «Телефон» К.И.Чуковский  Инсценировка рассказа Н. Носова «Бенгальские огни»  Пальчиковый театр «Гусенок пропал» Р. Кудашева  Теневой театр «Прятки» Н.Носов  Кукольный театр «У страха глаза велики» (русская народная сказка)  Драматизация сказки «Снегурочка» (русская народная сказка) |

**Направление «Познавательное развитие»**

**Цели**:

- Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

- Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

- Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету

- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

- Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.

- Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. - Развивать образные представления.

- Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

- Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  
 - Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе.

- Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами. - Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.  
- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.  
- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.  
- Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **ФЭМП** | **Формирование целостной картины мира** | **Сенсорное развитие** |
| **Сентябрь** | Мониторинг  1.представление о длине  предметов: длинный, корткий  2.представление о  геометрических  фигурах  : круг,  квадрат,  треугольник | Наблюдение за индивидуальным развитием ребенка  Семья.  Детский сад. Игрушки.  Осень. | Развивать восприятие; умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве). Включая разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.  Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходства и различия. |
| **Октябрь** | 1Совершенствовать знания об  отношениях  предметов  по количеству  : столькоже,  поровну;  один, много;  больше.  2.Количественный счет до  двух  3.геометрических  фигурах  : круг,  квадрат,  треугольник  4.Повторение | Овощи.  Фрукты  Части тела и лица.  Туалетные принадлежности |
| **Ноябрь** | 1 Счет до  двух,  знакомство  с цифрами  1,2  2.Закрепить  представление: о ширине  3.Геометрические фигуры  4.Повтор | Одежда.  Обувь.  Мебель.  Посуда. | Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (Хроматические) и белый, серый и черный (Ахроматические). |
| **Декабрь** | 1.Ориентировка в  пространстве  2. Закреплять  Знание цифр 1,2  3.Повторение | Зима.  Зимние забавы.  Дикие животные и их детеныши (медведь, волк)  Дикие животные и их детеныши (лиса, заяц)  Новогодний праздник. |
| **Январь** | 1. Счет до  трех, цифра 3  2. Цифра 3  3.представление о пространственных  отношениях | Каникулы (1 неделя)  Устное народное творчество.  Дикие птицы  Домашние птицы. | Продолжать формировать умение различать цвета. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами,.  Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.  Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходства и различия.  Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (Хроматические) и белый, серый и черный (Ахроматические) |
|  | 1.Знакомство  с  геометрическими телами,  закрепление  счета до трех  2. учить  сравнивать  2 предмета  3.геометрические тела: шар, куб, цилиндр  4повтор | Домашние животные и их детеныши.  Транспорт.  Профессии. Продавец.  Папин праздник. |
| **Март** | 1.количественный счет  до трех  2. Закреплять  знание цифр 1. 2, 3  3. Вчера,  сегодня,  завтра  4Повторение | Весна.  Мамин праздник.  Комнатные растения.  Дом. Части дома.  Строительство. Профессия «строитель». |
| **Апрель** | 1. Счет  предметов  в разном  расположении  2. Закреплять  знания о  временных  отношениях  3. Счет до  четырех,  знакомство  с цифрой 4»  4.Познакомить с цифрой  4 | Продукты питания  Дикие животные весной.  Деревья. (ель, береза)  Перелетные птицы. |
| **Май** | 1. Сравнение  предметов  по длине,  знакомство с  овалом».  2. Счет до  пяти, число 5  3.группировать предметы  по форме | Аквариумные рыбки. (золотая рыбка)  Цветы.  Насекомые.  Лето. Игры с водой и песком.  Повторение пройденного материала. |

**Направление «Развитие речи»**

**Цели**:

* + 1. Обогащать, расширять и активизировать словарный запас детей. Обогащать детскую лексику новыми словами на основе углубленных представлений о предметах, явлениях и событиях окружающей действительности.
    2. Способствовать не только количественному росту словаря, но и его качественному совершенству. Поощрять проявления внимания детей к незнакомым словам и желание узнать, что они обозначают.
    3. Знакомить со словами, обозначающими качество, признаки и свойства предметов.
    4. Учить осуществлять подбор действий к предмету, объекту.   
        Учить понимать обобщенное значение слов и пользоваться простейшими обобщениями в самостоятельной речи
    5. Знакомить с простейшими антонимами.
    6. Начинать знакомить с доступными детям многозначными словами разных частей речи

Речевое развитие реализуется преимущественно на занятиях коррекционного направления. В режимных моментах сохраняется общий речевой режим, предусмотренный для групп детей с нарушением речи.

**«ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»**

**Цели:**

1. формирование интереса и потребности у детей;
2. формирование целостной картины мира;
3. развитие литературной речи;
4. приобщение к словесному искусству.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Организованная деятельность** | **Совместная деятельность** |
| **Сентябрь** | 1. Рассказывание русской народной сказки «Царевна – лягушка»  2. Чтение рассказов об осени  3. Рассказывание русской народной сказки «Сивка - Бурка»  4.Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Осень» | Русский фольклор.  Небылицы. «Богат Ермошка». «Вы послушайте, ребята».  Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работ­ников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не клюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.  Фольклор народов мира  Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Чтоя видел», «Трое гуляк», пер. с франц.  Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер, Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.  Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка,»; П. Соловьева. Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок).  Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблуди­лась»; С. Романовский. «На танцах».  Литературные сказки. А. Пушкин, «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А, Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушнос­ти»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».  Произведения поэтов и писателей разных стран  Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина;  Литературные сказки. Х.-К Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок» пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; C.Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской. |
| **Октябрь** | 1. Чтение туркменской сказки «Падчерица»  2. Ознакомление с малыми фольклорными формами  3. Чтение сказки «Про зайца - длинные уши...» Д.Мамин-Сибиряка  4. Заучивание стихотворения А.С.Пушкина «Уж небо осенью дышало...» |
| **Ноябрь** | 1. Рассказывание украинской сказки «Хроменькая уточка»  2.Чтение басни И.А.Крылова« Стрекоза и муравей»  3. Чтение «Сказки о рыбаке и рыбки» А.С.Пушкина  4. Чтение стихотворения К.Чолиева «Деревья спят» |
| **Декабрь** | 1. «Малые фольклорные формы  2. Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка»  3. Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Первый снег»  4. Рассказывание по сказки В.И.Одоевского« Мороз Иванович» |
| **Январь** | 1. Чтение басни И.А.Крылова «Ворона и лисица»  2. Чтение рассказа В.Драгунского« Тайное становится явным»  3 Заучивание стихотворения С.Есенина «Береза»  4. Чтение сказкиУ.Диснея «Три поросенка» |
|  |  |  |
| **Февраль** | 1. Малые фольклорные формы  2. Чтение рассказа С.Иванова «Каким бывает снег»  3. Чтение басни С.Михалкова« Ошибка»  4.Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик» | Сказки. «Белая уточка», рус, из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.  **Поэзия.** «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Пытаны»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старуш­ки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Успенский. «Память»; Л. .Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. |
| **Март** | 1. Чтение рассказов стихотворений о весне  2. Чтение басни Л.Толстого «Собака и её тень»  3.Чтение сказки М.Михайлова «Лесные хоромы»  4. Чтение рассказа В.Драгунского« Друг детства» |
| **Апрель** | 1. Малые фольклорные формы  2. Заучивание стихотворения Г.Новицкой «Вскрываются почки»  3. Рассказывание сказки С.Аксакова «Аленький цветочек»  4. Чтение сказки Г.Х.Андерсона «Гадкий утенок» |
| **Май** | 1. Чтение басни И.А.Крылова «Лебедь, щука, рак»  2. Составление рассказов по картине «Май. Облачко» В Подлянского «  3. Составление рассказов на тему «Весна»  4.Литературная викторина |

**Направление «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цели:**

1. формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении:

2. развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликации, художественный труд);

3.развитие детского творчества;

4.приобщение к изобразительному искусству.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Рисование** | **Лепка** | **Аппликация** | |
| **Сентябрь** | Наблюдение за индивидуальным развитием ребенка  1. Ветки рябины в вазе  2. Улетело наше лето | Наблюдение за индивидуальным развитием ребенка  1.Натюрморты из овощей и фруктов  2. Фрукты-овощи (витрина магазина)  3. Наш уголок природы | Наблюдение за индивидуальным развитием ребенка  1. Изготовление лото «Овощи»  2. Наша клумба  3. Лиса | |
| **Октябрь** | 1. Осенняя береза  2. Осенний клен и ель  3. Осеннее дерево под ветром и дождем 4. Хмурый ветреный день | 1. Наш уголок природы  2. Грибное лукошко  3.  4. Лебедушка  5.Кто в лесу живет? | 1. Ажурная закладка 2.Осенний натюрморт 3.Осенние картины  4. Кудрявые деревья | |
| **Ноябрь** | 1. Воробышек  2. Сорока оглянулась 3. Ворона летит 4.Такие разные зонтики | 1.Птичка  2.Дымковский индюк 3.Дымковские животные  4. Едем-гудим с пути уйди! | 1.Кто в лесу живет? 2.Летят перелетные птицы  3.Синичка  4.Снегири на ветках рябины | |
| **Декабрь** | 1. Стайка воробьев  2. Нарисуй птицу, еще не рисовали  3. Морозные узоры  4. Дремлет лес под сказку сна | 1. Пугало огородное  2. Зимние превращения пугало  3. Ёлкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки | 1.Волшебные плащи  2. шляпы, короны, кокошники  3. Цветочные снежинки  4. Новогодние игрушки | |
| **Январь** | 1. Баба Яга и Леший  2. Рисование по мотивам Городецкой росписи  3. Нарядный индюк | 1. Бабушкины сказки  2. Нарядный индюк  3. Лягушонка в коробчонке | 1. Избушка на курьих ножках  2. Перо Жар-птицы  3. Домик с трубой, и фокусник дым | |
| **Февраль** | 1. Барыня няня (Водоноска)  2. Пир на весь мир  3. Рыбки играют, рыбки сверкают  4. Я с папой | 1. У лукоморья дуб зеленый  2. На дне морском  3. Карандашницав подарок папе  4. Загорелые человечки на пляже | 1. Тридцать три богатыря  2. Постройте блочный дом  3. Театр  4. Трамвай, автобус | |
| **Март** | 1.Мы с мамой улыбаемся  2. Букет цветов  3. Золотой петушок 4. Чудо-писанки | 1. Конфетница для мамочки  2. Чудо-цвветок  3. Чудо букет   1. 4.Царевна-Лебедь | 1. Салфетка под конфетницу  2. Пушистые картины  3. Весна идет  4. Народные игрушки-модули | |
| **Апрель** | 1 Золотые облака  2.Заря алая разливается  3. День и ночь  4. Летающие тарелки и пришельцы из космоса  5. Весенний букет в вазе | 1. В далеком космосе  2. Летающие пришельцы  3.Наш космодром  4. Покорители космоса – наши космонавты | | 1. Голуби на черепичной крыше  2. Звезды и кометы  3. Нарциссы и тюльпаны  4. Сделаем настольную игру «Посмотри и запомни» |
| **Май** | 1. Весенняя гроза  2. Цветущий месяц май  3. Цветет сирень | 1. Мы на луг ходили, мы лужок лепили  2. Дерево жизни | | 1. Лягушонок и водяная лилия |

**«ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

**Цели**:

* формирование положительного отношения к труду
* развитие трудовой деятельности;
* воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
* формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**«Самообслуживание»:**

- Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности.

- Приучать самостоятельно готовить и убирать рабочее место для деятельности.

- Воспитывать бережное отношение к вещам.

- Формирование основ опрятности.

**«Хозяйственно – бытовой труд»:**

- Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений.

- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке.

- Закреплять умение детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных.

**«Труд в природе»:**

- Продолжать воспитывать заботливое отношение к растениям животным, птицам, рыбам и учить ухаживать за ними.

- Приобщать к работе по выращиванию зелени для корма птиц в зимнее время.

- Привлекать детей к подкормке птиц.

-Приучать к работе на огороде и цветнике.

**«Основы безопасности собственной жизнедеятельности»**

**Цели:**

* + 1. формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания.
    2. формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способов поведения в них;
    3. приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

4. передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

5. формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Навыки безопасного поведения в природе** | **Правила пожарной безопасности** | **Основы безопасности собственной жизнедеятельности** | **Правила дорожного движения** |
| **Сентябрь** | Наблюдение за индивидуальным развитием ребенка  «Взаимосвязь и взаимодействие в природе» | Беседа «Труд пожарных»  Чтение Т.Потапова «Пожарный», С.Маршак «Сказка про спички» | Мониторинг  «Поплотнее кран закрой, осторожней будь с водой» «Безопасность» | «Пора не пора – не ходи со двора»  Д/игра «Мы шоферы»  Чтение Я. Пишумов «Машины» |
| **Октябрь** | «Будем беречь и охранять природу» | Беседа «Спички не тронь – в спичках огонь»  Аппликация «Пожарная машина» | «Ток бежит по проводам» «Электроприборы» | «Мостовая для машин, тротуар для пешеходов»  Д/игра «Водители»  Чтение О.Бедарев «Азбука безопасности» |
| **Ноябрь** | «Съедобные и несъедобные грибы» | Беседа «Что горит в лампочку. Узнай все об электрической лампочке».  Чтение Е. Пермяк «Как огонь воду замуж выдавал»  Просмотр мультфильма «На пожаре» | «Запомните, детки, таблетки – не конфетки» «Служба 02» | «О ступеньке под землей и полосатой зебре»  Заучивание «Песенка о правилах»  Д/игра «Дорожные знаки, светофор и ты» |
| **Декабрь** | «Съедобные ягоды и ядовитые растения» | Беседа «Почему зажигается спичка»  п/игра «Пожарные на учении» | «Полезные вещи – молоток и клещи, ножницы, катушки – детям не игрушки»  «Скорая помощь» | "Красный, желтый, зеленый»  Чтение Я. Пишумов «Машина моя»  Д/игра «Собери машину по частям» |
| **Январь** | «Мы пришли на водоем» | Беседа «Огонь злой, огонь добрый» | «Внешность человека может быть обманчива»  «Лекарственные растения» | «Посмотри налево, посмотри направо»  Чтение стихотворения В. Семерин «Запрещается – разрешается»  Д/игра «Проводи друзей к школе» |
| **Февраль** | «Контакты с животными» | Беседа «Почему огонь полезен и опасен»  Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое» | «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице и дома»  «Ядовитые растения | «Человек с жезлом на перекрестке»  Заучивание наизусть В.Кожевников «Светофор»  Рисование «Регулировщик» |
| **Март** | «На воде, на солнце…») | Экскурсия «В гости к пожарным»  Чтение Т.Попова «Саламандра –повелительница огня»  Беседа «Пожарная безопасность в доме» | «Насильственные действия незнакомого взрослого на улице»  «Съедобные несъедобные грибы» | «Не играй в прятки с водителем»  Чтение Н.Носов «Автомобиль»  Рисование «Большие неторопливые машины» |
| **Апрель** | «Сбор грибов и ягод» | Беседа «Огонь важное открытие древнего человека»  Практическое занятие по отработке плана эвакуации в случае возникновения пожара | «Ребенок и его старшие приятели»  «Гроза» | «Азбука дороги»  Рассматривание дорожных знаков.  Д/игра «Дорожные знаки» |
| **Май** | «На прогулку мы идеи» | Беседа «Миф о Прометее»  Развлечение «Пожарному делу учиться всегда, пригодиться» | «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности» «Кошка и собака - наши соседи» | «О правилах поведения в общественном транспорте»  Чтение А.Дионовский «Чудесный островок»  Конкурс рисунков «Правила дорожного движения» |

**Перспективный план по взаимодействию с родителями.**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** |
| Сентябрь | 1. Организационное родительское собрание «Задачи воспитания ребенка 4-5 лет».  2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».  3. Консультация для родителей «Что должен уметь ребенок 4-5 лет».  4. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей подготовительного дошкольного возраста».  5. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».  6. Консультация «Закаливание. О пользе бассейна». |
| Октябрь | 1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».  2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.  3.Викторина для родителей и детей « Мы читающая семья»  4.Ярмарка «Разноцветная осень»  5. Консультация «Азбука дорожного движения». |
| Ноябрь | 1. Консультация «Подвижная игра как средство физического, нравственного, духовного здоровья и гармонично-развитой личности»  2. Индивидуальные беседы с родителями. Тема «Спортивная обувь, форма для занятий физкультурой». О необходимости её приобретения.  3. Беседа «Одежда детей в группе».  4**.** Выставка детских рисунков ко Дню Матери.«Мамочка – наше солнышко!»  Вокальный конкурс «Веселые нотки»  5. Памятка для родителей. Тема: «Как помочь птицам зимой».  6. Конкурс поделок «Сказочный герой" |
| Декабрь | 1.Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!»  2 Подготовка к Новогоднему празднику(изготовление костюмов)  3. Подготовка подарков на Новый год  4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, гадания, развлечения, конкурсы, рецепты и т.д.)«Скоро, скоро Новый год!»  5. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?». |
| Январь | 1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Трудовые поручения»  2. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».  3.Конкурс « Расскажи мне сказку»  4. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям». |
| Февраль | 1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».  2. Соревнование –состязание посвященное празднику 23 февраля.  3. Подготовка к праздникам Масленица  4 Фотовыставка «Прекрасные места Красноярска. Там, где мы бывали». |
| Март | 1Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам пришла».  2. Тематическая выставка детских работ. «Цветы для мамы».  3. Подготовка к празднику 8 Марта.  **-** Папка передвижка с заметками, стихами и поздравлениями.  «Нашим любимым мамочкам скажем добрые слова». |
| Апрель | 1 Педагогическая гостиная.  «Взаимоотношения детей между собой в семье».  2. Тематическая выставка детских рисунков. «День космонавтики».  3.Папка – передвижка.«Праздник – Светлая Пасха!» |
| Май | 1. Папка- передвижка для родителей ко Дню Победы и посещение памятных мест.  2.Подготовка к родительскому собранию.  3. Родительское собрание |

Наблюдение за индивидуальным развитием ребенка и достижениями детей, планируемые результаты освоения рабочей программы

Наблюдение за индивидуальным развитием детей проводится два раза в год (в сентябре, мае). В наблюдении участвуют педагоги, психологи и медицинские работники. Основная задача наблюдения за­ключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образова­тельной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Итоговые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразователь­ной программы дошкольного учреждения описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

* Ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направ­ление; выполнять задания воспитателя: остановиться, присесть, повернуться.
* Бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответ­ствии с указанием воспитателя.
* Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы.
* Ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
* Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см.
* Катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2—3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.
* Уметь выполнять движения, проявляя элементы творчества и фантазии.
* Легко ориентироваться в ближайшем окружении: без труда называть часто встречающиеся предметы, объяснять их назначение, выделять ряд свойств и качеств (цвет, форма, материал), называть их.
* Знать некоторых домашних и диких животных; совместно со взрослы­ми кормить животных, птиц, рыб и поливать растения; заботиться о чис­тоте помещения и участка.
* Знать некоторых домашних и диких животных; без надобности не сры­вать растения, не ломать ветки деревьев и кустарников, не пугать живот­ных, не уничтожать гусениц, червяков, бабочек, жуков.
* Знать название своего города (поселка, села); с доверием относиться ко взрослым, которые заботятся о них.
* По своей инициативе и при заинтересованной поддержке взрослого рас­сказать о том, что видели, куда ходили, что случилось.
* Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, используя в речи практически все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
* С помощью взрослого, используя фигурки настольного театра, инсценировать отрывки из знакомых сказок.
* Группировать предметы по цвету, форме, величине.
* Составлять группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
* Находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предме­тов.
* Сравнивать два контрастных по величине предмета, используя при­емы наложения, приложения их друг к другу; показывать, какой из предметов длинный - короткий, широкий - узкий, высокий - низкий.
* Различать круг и квадрат, предметы, имеющие углы и круглую форму.
* Понимать слова: впереди - сзади, вверху - внизу, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска).
* Заинтересованно слушать знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы.
* Рассказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
* Называть произведение (в произвольном изложении), прослушав отры­вок из него.
* Читать наизусть небольшое стихотворение при минимальной помощи взрослого.
* Проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстра­ций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игру­шек, объектов и явлений природы, радоваться созданным ими индивиду­альным и коллективным работам.
* Знать и называть материалы, которыми можно рисовать; цвета, заданные программой; названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка).
* Уметь изображать отдельные предметы, простые по композиции и неза­мысловатые по содержанию сюжеты; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам; правильно пользоваться карандашами, фломас­терами, кистью и красками.
* Знать свойства пластических материалов (глины, пластилина, пласти­ческой массы), понимать, какие предметы можно из них вылепить.
* Уметь отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскаты­вать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы ленки.
* Уметь создавать изображения предметов из готовых фигур; украшать заготов­ки из бумаги разной формы; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы.
* Знать, называть, использовать детали строительного материала.
* Уметь располагать кирпичики, пластины вертикально.
* Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
* Различать части постройки по величине (большая - маленькая, длин­ная - короткая, высокая - низкая, узкая - широкая).
* Принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.
* Объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и человеческие взаимоотношения.
* Придерживаться игровых правил в дидактических играх.
* Следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).
* Разыгрывать по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
* Принимать участие в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Библиография:**

1. Основная образовательная программа МБДОУ

2. Федеральные государственные образовательные стандарты

3. «Я и мое тело» (тематический словарь в картинках), С.Е.Шукшина, М: Школьная Пресса, 2004г -48с.

4. Аверина И.Е. «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ», М: Айрис – пресс, 2005г – 144с.

5. Береславский Л., БереславскаяА., «Современные игровые методы развития интеллекта», М: Школьная Пресса, 2010г – 80с.

6. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два ступенька» М: « Баласс», 2005г – 256с.

7. Бондаренко Т.М. «Экологические занятия с детьми 6-7 лет», , Воронеж: ЧП Лакоценин С.С.,2006г – 117с.

8. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. «Здравствуй, мир», , М: «Баласс», 2003г – 304с.

9. Коломина Н.В. «Занятия по экологии в детском саду», М: ТЦ Сфера, 2010г – 144с.

10. Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада», Воронеж ТЦ «Учитель», 2006г – 333с.

11. Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать», СПб: «Детство – Пресс», 2003г -181с.

12. Павлова Л.Ю. « Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», издательство «Мозаика-Синтез» 2011г – 80с.

13. Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», М: Гуманитар. Издат. Центр ВЛАДОС, 2006г –

14. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду», М: «КАРАПУЗ – ДИДАКТИКА». 2009г – 208с.

15. Долженко Г.И. «100 Оригами»,, Ярославль: «Академия развития», «Академия К», 1999г – 224с.

16. Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г – 251с.

17. «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста», Л.А.Венгер, О.М.ДьяченкоМ: Просвещение, 1989г – 127с.

18. Артемова Л.В. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников» М: Просвещение 1992г – 96с.

19. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. ТЦ Сфера, 2010г – 208с.

20. Авдеева Н.Н., .Князева О.Л. «Безопасность» , «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2002г -144с.

21. Шорыгина Т.А. «Основы безопасности», М: ТЦ Сфера, 2006г –

22. Куцакова Л.В. « Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера»2005 – 212с.

23. Жучкова Г.Н. «Нравственные беседы с детьми», ООО «Издательство ГНОМ», 2006г – 64с.

24. Потапова Т.В. «Беседы с дошкольниками о профессиях», ООО «ТЦ СФЕРА», 2008г –

25. Мулько И.Ф. «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», ТЦ Сфера, 2009г – 112с.

26. Данилина Г.Н. «Дошкольнику – об истории и культуре России», «АРКТИ», 2004г – 184с.

27. Журнал «Воспитатель ДОУ», ООО «ТЦ СФЕРА», 9 – 2011г – 126с.

28. Ковалько В.И. «Азбука физкультминуток для дошкольников» М.:ВАКО, 2005г – 176с. (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).

29. Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр», М,:МОЗАМКА-СИНТЕЗ, 2011г – 144с.

30. Анищенкова Е.С. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников», М: АСТ: Астрель, 2006г -61с.