МБДОУ «ЦРР детский сад №3 «Ньургуьун» »

**Перспективный план**

**младшая группа**

Музыкальный руководитель:

Попова С.Н

Тойбохой

I квартал

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды музыкальной деятельности** | **Программные задачи** | **Репертуар** | **Месяцы** |
| **Слушание музыки****Музыкальные ритмические движения****Пение****Хороводы, пляски****Игры** | -Учить детей слушать мелодию спокойного характера;-веселую плясовую музыку;-воспитывать отзывчивость на музыку разного характера, желание слушать ее, понимать о чем песня или пьеса-Дети должны начинать и заканчивать движения с музыкой;-осваивать ритм ходьбы и бега;-учить реагировать в соответствии с характером музыки-Приобщить детей к пению;-учить подпевать взрослому повторяющиеся слова;-подстраиваться к голосу взрослогоНавыки выразительного движения: хлопать в ладоши, притоптывать ногами, вращать кистями рур;-Кружиться, бегать в рассыпнуюПриучить быстро, реагировать на начало и окончание звучания музыки;-упражнять в не сложных плясовых движениях | «Баю-Бай»-Красев«Ах, вы сани»-русск.н.м«Бетуукчээн»-Басурманов«Маннайгы хаар»-Бойлохов«Ат миинэн»-К.Пахомова мел. Сметанин т.«Биьиэхэ олбуорга»«Марш»-Парлова«Погуляем»«Кто хочет побегать?»-литовская н.м«Устали наши ножки»-муз.Ломовой«Ходим, бегаем»-муз.Тиличеевой«Кто умеет лучше топать?»«Бег»-муз.Тиличеевой«Прыжки на двух ногах»-муз Черн«Туос ат»-Бойлохов мел.«Куьун»- Матвеев«Чыычаах»-Бойлохов«Куобахчаан»-К.Пахомова«Тарбахчааннар»-Ломовой«Гулять отдыхать»-Красева«Маленький таней»-Александровой«Гуляем и пляшем»-Раухвергер«Прятки»-русская н.м«Птички»-Серова«Игра с флажками»-литовская н.м«Птички и машинки»-Ломовой«Куобахчааннар ункуулэрэ» | Сентябрь2-3 неделя4 неделяОктябрь1-2 неделя3-4 неделяНоябрь1-2 неделя3-4 неделяСентябрь2 неделя3 неделя4 неделяОктябрь1-2 неделя3-4 неделяНоябрь1-2 неделя3-4 неделяСентябрьОктябрьНоябрьСентябрьОктябрьНоябрьСентябрьОктябрьНоябрь |

**II Квартал**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды музыкальной деятельности** | **Программные задачи** | **Репертуар** | **Месяцы** |
| **Слушание музыки****Музыкальные ритмические движения****Пение****Хороводы, пляски****Игры** | -Продолжить воспитывать отзывчивость на музыку разного характера;-узнавать музыку, песню по мелодию, о чем песня-навыки выразительного движения: сбираться в круг, в играх, хороводах;-двигаться по кругу взявшись за руки;-учить двигаться парамиПродолжить учить подпевать взрослому, подстраиваться к голосу-Музыкально-ритмичные навыки: учить двигаться ритмично, реагировать сменой движений на изменение музыки;-учить двигаться парами, кружиться парами, по одному, выставлять ногу на каблучок-помахивать одной и двумя руками;-учить мягкому осторожному шагу | «Куобахчааннар ырыалара»-Бубякин мел.«Куутулээх киэьэ»-К.Пахомова«Чооруос»- К.Пахомова «Манан хаар»-Дьяконова«Чыычаах»-хомус«Моряк буолуом»«Бег»-ТиличеевойМарш«Ножками потопаем»-Раухвергера«Бегите ко мне»- Тиличеева«Автомобиль»-Раухвергер«Зайчики»-Ломовой«Кошечки»-Ломовой«Тымныы о5онньор»-Филиппенко«Елка»«Топ-Топ хаамабын»«Эдэр саллаат»«Ийэбэр бэлэх»«Елочка»(хоровод)«Танец вокруг елки»«Снежинки»«Танец зверей»«Сапожки»-русск н.м.«Стукалка»-украин.н.м«Пааралаах ункуу»«Покружись и поклонись»«Танец с платочками»«Игра с колокольчиками»«Мишки ходят в гости»-Раухвергер«Кошка и котята»-Раухвергер«Прятки»-русск н.м | ДекабрьЯнварьФевральДекабрьЯнварьФевральДекабрьЯнварьФевральДекабрьЯнварьФевральДекабрьЯнварьФевраль |

**III квартал**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды музыкальной деятельности** | **Программные здачи** | **Репертуар** | **Месяцы** |
| **Слушание музыки****Музыкальные ритмические движения****Пляски, упражнения****Игры** | -Познакомить с якутским музыкальным инструментом Хомус, показать как играть на хомусе-учить детей слушать и различать характер музыкальных произведений;-дать послушать песни Дэгэрэн-Развивать умение менять движения со сменой музыкальных предложений;-продолжить работать над ритмичностью движений, самостоятельно менять движения со сменой музыки без помощи воспитателя-Навыки выразительного движения; -кружиться на беге по одному и парами;-упражнения к освоению прямого галопаПовторить и закрепить приобретенные навыки | «Куерэгэй»«Сайынны сарсыарда»«Кыьын ааста»-Метлов«Ардахчаан»-Лобачев«Саас буола5а»«Сайын»«Суурэбит-хаамабыт»-Тиличеева«Ножками затопали»-РаухвергерДробный шаг «Автомобиль»-Раухвергер«Погуляем»-Ломовой«Мячи»-Ломовой«Покружись и поклонись»«Подружились»«Лошадка»-Тиличеевой«Птички и машины»-Ломовой«Дождик» -Ломовой«Марш»-Парлова«Марш»-ТиличеевойДробный шаг «Автомобиль»-РаухвергерПрыжки «Мячи»-Ломовой«Поезд»-Метлова«Цыплята»-Филиппенко | МартАпрельМайМартАпрельМай |

**МБДОУ «ЦРР №3 «Ньургуьун»»**

**Перспективный план**

**средняя группа**

**Музыкальный руководитель:**

**Попова С.Н**

**Тойбохой**

I квартал

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды музыкальной деятельности** | **Программные задачи** | **Репертуар** | **Месяцы** |
| **Слушание музыки****Упражнения для развития слуха и голоса****Музыкальные ритмические движения****Пляски****Пение****Игры** | -Воспитывать отзывчивость на музыку разного характера;-желание слушать ее, понимать о чем песня или пьеса;-воспринимать настроение песни,пьеси-Учить различать высокие и низкие звучания;-развивать динамический слух, умение различать тихие и громкие звучания;Формирование звуковысотный слух, развивать восприятие детьми звуков сексты-Дети должны начать и заканчивать движение с музыкой, освоить ритм ходьбы и бега;-учить самостоятельно менять движения в соответствии со сменой трехконтрастных музыкальных произведений;-освоение танцевальных движений -познакомить с якутскими движениями-Учить детей запомнить последовательность плясовых движений, весело и непринужденно исполнять движении под музыку-Формирование умение петь напевно, ласково, подстраиваться к голосу взрослого;-вместе начинать и заканчивать;-четко произносить слова, чисто интонировать, петь естественным голосом-Учить весело, непринужденно, эмоционально исполнять движение | «Куьунну ырыа»-муз и сл Дьяконовой«Уунуутэ хомуйуй»-мел.Филиппенко«Саха ункуутэ»- мел. А.Алексеева«Маннайгы хаар»-Винокуров мел.«Булуу»-Е.Захарова(тойук)«Булчут ырыата»-М.Жирков муз.«Табалар»- Н.Трапезникова «Ах, ты береза»-русская н.м«Птица и птенчики»-Тиличеевой«Тихие и громкие звоночки»-ТиличеевойУпражнения игра «Эхо»-Тиличеевой«Марш»-Парлова«Бег»-Тиличеевой«Барабанщики»-Парлова«Жуки»-венгерская н.м«Пружинки»«Пойду ль я, выйду ль я»«Оьуокай», атынан сиэллэрии,бетереннетуЕгденнееьун, сиэттиьэн баран эргийииАтынан сиэллэрии,бетереннетуу«Паараннан ункуу»-литовская н.мТанец «Хлоп-хлоп»Танец «Утят»Приглашение«Танец с платочками»«Чоппуускалар»«Куобахчаанар» ункуулэрэ«Эьэлэр ункуулэрэ»«Тиинчээннэр ункуулэрэ»«Куьун»-Матвеев«Топ-топ хаамабын»«Ат миинньэн»- К.Пахомова«Куобахчаан»- К.Пахомова«Кыьын»-Коралева«Таба»-Корнилов мел«Мээчик»«Бетуук уонна куурусса»«Летчиктар»-Раухвергер«Зайцы и медведь»- Ребикова«Прогулка с куклой» | Сентябрь1 неделя2 неделя3 неделя4 неделяОктябрьНоябрьСентябрьОктябрьНоябрьСентябрь1 неделя2 неделя3 неделя4 неделяОктябрьНоябрьСентябрь1-2 неделя3-4 неделяОктябрь1-2 неделя2-3 неделяНоябрьСентябрь1-2 неделя3-4 неделяОктябрь1-2 неделя3-4 неделяНоябрь1-2 неделя3-4 неделяСентябрьОктябрьНоябрь |

**II квартал**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды музыкальной деятельности** | **Программные задачи** | **Репертуар** | **Месяцы** |
| **Слушание музыки****Музыкальные ритмические движения****Пляски****Пение****Игры** | -Учить слушать песни различного характера, понимать их содержание;-учить слушать и различать Осуохай и Тойук;-дать понятие, что Осуохай является главной частью якутского праздника;-ознакомить и дать представлениепро Олонхо-отличать смену резко характерных частей музыки, бегать легко, прыжки на двух ногах;Для разучивания танцевальных движений выполнять притопы одной ногой, выставление ноги;-научить движение якутского танца-учить самостоятельно начинать движения после вступления;-развивать умение самостоятельно менять движение со сменой 2-3 частной музыки;-развивать умение выполнять движение;-координировать движение;-учить передавать игровые образы дальше по музыке-учить детей петь естественным голосом, передавая характер несложных песен-Навыки выразительного движения;-двигаться прямым галопом; | «Манан хаар»-Дьяконова тыла уонна мел.«Куутуулээх киэьэ»- К.Пахомова«Оьуокай», «Тойук»-в исполнении Марии Заровняевой«Курулэс кургуем куннэргэ»-Жирков«Ньургун Боотур олонхоттон Сорук Боллур ырыата»«Кыыс Кыскыйдаан ырыата»«Уда5ан ырыата»«Погладь птичку» (бег) муз. Ломовой«Зайчики»-Ломовой«Я с омариком плясала»- русская н.м«Оьуохай хаамыыта»«Дьиэрэнкэй»«Пружинка»- русская н.мАтах тэпсииТуора хаамыы«Веселые мячики»«Пляска парами» литовская н.м«Елочка»-хоровод«Танец вокруг елки»-Курочкина«танец цыплят»«танец пингвиненка» «Покажи ладошки»«Танец с платочками» «Танец матрешек»Танец моряки»«Тымныы о5оньор»«биьиги елкабыт»«Елка»«Эдэр саллаат»«Мин летчик буолуом»«Мин бэйэм»«Ийэбэр бэлэх»«Таптыыр ийэм»«Бэрэски»«Ловшики»-хорватская н.м«Лошадки в конюшне»-Раухвергер«Самолет»«Прогулка с куклами»-Ломовой | ДекабрьЯнварьФевральДекабрьЯнварьФевральДекабрьЯнварьФевральДекабрьЯнварьФевральДекабрьЯнварьФевраль |

**III квартал**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды музыкальной деятельности** | **Программные задачи** | **Репертуар** | **Месяцы** |
| **Слушание музыки****Музыкальные ритмические движения****Пение****Игры** | -учить слушать якутские песни Дэгэрэн-ознакомить песнями якутских мелодистов-Продолжить учить самостоятельно начинать движения после вступления;-менять движения со сменой музыки;-учить якутским движениям-учить детей петь мелодию чисто;-четко произносить слова;-петь выразительно, передавая характер музыки;-учить детей петь с инструментным сопровождением и без него-продолжить и закрепить умение весело и непринужденно эмоционально исполнять движения;-движение прямым галопом;-закрепить навыки выразительного движения | «Саас буола5а»«Сарсыарда»Хомуска дьуруьуйуу«Кыьын ааста»-Метлов«Ардахчаан»-Лобачева«Таммахтар»-А.Алексеев«Сааскы санаа»-И. Слепцов«Прогулка»-Раухвергер«Хомус тардыы»«ынах ыаьын»«кымыс ытыйыы»Движение осуохайа«Ах, ты, береза»-русская н.м«Тирии имитии»«Атынан сиэллэрии»«Сапожки скачут по дорожке»-Филиппенко«Машина»-Раухвергер«Чыычаах уйа туттубут»«Кыьын ааста»-Метлов«Сааскы ырыа»-Винокуров«Саас»«Куерэгэй»-К.Пахомова«Найди себе пару»-Ломовой«С чем будем играть»-Кралева«Кто скорее возьмет игрушку»-Литовская нюм«Хонууга бараммыт»«Былаахчааннар» |  МартАпрельМайМартАпрельМайМартАпрельМайМартАпрельМай |

МБДОУ «ЦРР детский сад №3 «Ньургуьун»

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН**

**СТАРШАЯ ГРУППА**

Музыкальный руководитель:

Попова С.Н

Тойбохой

**I Квартал**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды музыкальной деятельности** | **Программные задачи** | **Репертуар** | **Месяцы** |
| **Слушание музыки****Упражнение на развитие слуха и голоса****Пение****Музыкальные ритмические движения****Танцы****Игры** | **-**Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);-совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)-Продолжить различать высокое и низкое звучание;-развивать динамический слух, умение различать тихое и громкое звучание;-способствовать формированию звуковысотного слуха-Формировать певческие навыки, умение петь мягким легким звуком в диапазоне от Ре до До III;-брать дыхание перед началом песни, между фразами;-произносить отчетливо слова;-своевременно начинать заканчивать песню-Развивать чувства ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально образное содержание;-учить свободно, ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестановки, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному теп;-менять движения в соответствии с музыкальными фразами;-способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений-Учить запоминать последовательность танцевальных движений;-самостоятельно начинать движение после вступления;-развивать самостоятельно менять движение со сменой музыки;-координировать движения-учить передавать настроение танца -Навыки непринужденного движения-учить понимать правила и суть игры | «Марш»-Шестаковича«Вальс»-Чайковского«татыйык»«Маныыьыт кыыс ырыата»«Оьуока»«Отчут ырыата»«Урумэччи манан ат»-Жирков«Муу-маа-мээ»«Василек»«Гармошка»«Труба»«Колыбельная»«Куьунну ырыа»-Дьяконова мел.«Малиналыы барыахпыт»«Маннайгы хаар»-ВинокуровМел.«Манан хаар»-Дьяконова мел.«Таба»-Корнилов м«Куобахчаан»-В. ЕгоровХодим бодрым и спокойным шагом«Шаг и бег»«Пружинка»«Дьиэрэнкэй»«Кыталыктыы хаамыы»«Оьуохай хаамыыта»«Кулун кулуьуруу»«Сап хатыыта»«Калинка»-русская н.м«Пойду ль я, выйду ль я»Танец «Грибов»Танец «Дождики»«Парный танец»Танец «Чоппуускалар»Танец «Куобахчааннар»Танец «Тиинчээннэр»«Ловилка»-муз. Гайдая«Не выпустим» -муз. Ломовой«Урожайная»-Филиппенко«Будь ловким»-Ладужина«Игра с бубном»-Красева | СентябрьОктябрьНоябрьСентябрьОктябрьНоябрьСентябрьОктябрьНоябрьСентябрьОктябрьНоябрьСентябрьОктябрьНоябрьСентябрьОктябрьНоябрь |

**II квартал**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды музыкальной деятельности** | **Программные задачи** | **Репертуар** | **Месяцы** |
| **Слушание музыки****Музыкальные ритмические движения****Упражнение для развития слуха и голоса****Пение****Танцы, хороводы****Игры** | -Продолжить развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на ней-ознакомить песнями якутских мелодистов-Развивать плавность движения рук, руки ребят должны всегда оставаться мягкими без напряжения;-учить движениям якутского танца-научить воспроизвести звуки, сыгранные на инструменте или исполненные голосом;-узнать движение вверх вниз-Учить петь естественным, высоким, светлым звуком, без крика и напряжения;-учить правильно делать вдохи и выдохи-Учить детей мягко передавать в движении мягкий танцевальный характер музыки;-легко перехдить от одног движения к другому;- научить к боковому галопу-воспитывать организованность, развивать ловкость, быстроту;-выразительно двигаться;-учить ускорять и замедлять движение в зависимости от темпа-воспитывать выдержку | «Детская полька»-Глинко«Дед Мороз»-муз. Елисеева«Походный марш»-Кобалевский«Клоуны»-Кобалевский«Табакан кетуттум»-И. Слепцов«Ендеруускэ тиэтэйбэт»-Х. Максимов«Плавные руки»«Упражнения с ленточкой»«Три притопа»-Ломовой«Зеркало»«Кулун кулуьуннуруу»«Ытык охсуу»«Тобук охсуу»«Атах тэпсии»«Андрей-Воробей»-русская н.м«Бубенчики»-Тиличеева«Считалочка»-Арсеева«Харыйачаан»«Сана дьыл»«Сана дьыл»«Моряктар»«А5ам кэлиэн иннинэ»«Мичээр»«Барыбыт ийэлээхпит»«Эбээ»Танец «Снежинок»Танец «Пингвинов»«Новогодний хоровод»«Массой» танец«Кыьынны ункуу»Танец «Буденовки»Танец «Моряки»«Сахалыы ункуу»«Сибэккилэр»«Как на тоненький ледок»-русская н.м«Заинька»«Ищи игрушку»-русская н.м«Будь ловкий»«Найди себе пару» | ДекабрьЯнварьФевральДекабрьЯнварьФевральДекабрьЯнварьФевральДекабрьЯнварьФевральДекабрьЯнварьФевральДекабрьЯнварьФевраль |

**III квартал**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды музыкальной деятельности** | **Программные задачи** | **Репертуар** | **Месяцы** |
| **Слушание музыки****Музыкальные ритмические движения****Пение****Танцы, хороводы****Игры** | -Познакомить с песнями якутских мелодистов;-ознакомить и дать понятие про Олонхо-Способствовать формирование навыков исполнения танцевальных движений;-навыки выразительного движения;-упражнять детей в ходьбе разного характера, в легкой ритмическом беге-продолжить пению мягким естественным голосом;-чисто интонировать в удобном диапазоне;-петь без музыкального сопровождения;совершенствовать у детей умение передавать веселый танцевальный характер песни;-Двигаться хороводным шагом;-добиваться мягких, плавных движений рук-Воспитывать внимание, быстроту реакции, выдержку;-учить различать разнохарактерные части музыкального произведения, соблюдать темповые движения | «таптыа5ын ийэни»-муз О. Иванова«Кыракый кысчааммар»«Кыракый уолчааммар»- В.НоевНьургун Боотур олонхоттон «Кыыс кыскыйдаан» ырыата, «Айыы Умсуур Уда5ан» ырыата«Тойбохой» «Тамахтар»- А.АлексеевТаналай ырыата«Сайын»«Ньургуьун тыллыыта»«Анар атахха кылыынкай»«Полокать листочки»-русская н.м«Ветерок и ветер»-муз Бетховена«Поднимай флажок»«Игра с водой»-французская н.м«Сарсыарда»-норуот матыыба«Биьиэхэ детсадка учугэй»«Сааскы ырыа»-Винокуров«Сааскы ырыа»-Филиппенко«Кун уонна куерэгэйдэр»«Кэлин кэлин ыьыахха»«Чыычаах»«Хоровод Веснянка»Танец «Ньургуьуннар»«Чороонноох ункуу»«Былааттаах ункуу»«Кот Васька»-Лобачева«Игра со звоночком»«Кот и мыши»-Ломовой«Погремушки» | МартАпрельМайМартАпрельМайМартАпрельМайМартАпрельМайМартАпрельМай |

МБДОУ «ЦРР детский сад №3 «Ньургуьун»»

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

Музыкальный руководитель:

Попова С.Н.

Тойбохой

**I квартал**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды музыкальной деятельности** | **Программные задачи** | **Репертуар** | **Месяцы** |
| **Слушание музыки****Развитие слуха и голоса****Пение****Музыкальные ритмические движения****Танцы, хороводы****Игры** | -Продолжить детей различать эмоциональное содержание произведений, их характер настроения- Ознакомить песнями якутских предков-делать упражнения, развивающие динамический слух-учить узнавать на слух веселую или грустную мелодию;-Учить детей петь протяжно, точно подстраиваться к тону заданному взрослым, выражая свое эмоциональное состояние к содержанию песен;-слышать правильное или неправильное пение -учить выразительно двигаться в соответствии с музыкальными образами; отмечать в движении музыкальные фразы, акценты, несложный ритмический рисунок;-добиваться легкости, естественности и непринужденности выполнении всех движений;-Стимулировать и поощрять творческие проявления детей- Совершенствовать танцевальные навыки и умение, приобретенные в старшей группе;-прослушав музыкальное произведение необходимо определить его характер и выполнение соответствующий музыкальный шаг-дальше учить движение якутского танца-упражнять детей в умении самостоятельно менять направление движения со сменой тембровой окраски музыки;-воспитывать организованность, сплоченность, ловкость, быстроту  | «Марш»-Винокуров«Вальс-шутка»-Шестакович«Детская полька»-Глинка«Комаринская»-Чайковский«Кымыс ырыата»«Оьуохай»«Тойук»Повторение песенРаспевка «Муу-маа-мээ»«Василек»«Падают листья»«Дьэдьэн»«Разноцветный дождик»«Маннайгы хаар»-Бойлохов«Кыьынны ырыа»-К.Пахомова«Сарсыардаанны хамсаныы»-К.Пахомова«Марш»-Тиличеевой«Кердеех ат суурдээччилэр»«Пружинки»-русская н.м«Хороводные шаги»-русская н.м«Змейка с воротцами»«Осуохай»(кетуу)«Дьиэрэнкэй»«Атах тэпсии»Танец «Грибы»«Осенний хоровод»«Парный танец»-Карельская н.м«Выйду ль я, пойду ль я»-русская н.«На горе то Калина»-русская н.м«Булчут ункуутэ»«Спортивный танец»«Урожай собирай»-Филиппенко«Колобок»-русская н.м«Узнай по голосу»«Кыылдьыттар уонна кыыллар»«Найди себе пару»-Венгерская н.м | СентябрьОктябрьНоябрьСентябрьОктябрьНоябрьСентябрьОктябрьНоябрьСентябрьОктябрьНоябрьСентябрьОктябрьНоябрь СентябрьОктябрьНоябрь |

**II квартал**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды музыкальной деятельности** | **Программные задачи** | **Репертуар** | **Месяцы** |
| **Слушание песен****Пение****Музыкальные ритмические движения****Танцы, пляски, хороводы****Игры** | -Учить детей различать, сопоставлять образы двух конкретных произведений;-дальше ознакомить с Олонхо-продолжить учить петь эмоционально, улыбаться, сопровождать непроизвольными движениями, не отвлекаться;-учить петь и чувствовать ансамбль;-самостоятельно попадать в тонику;-чувствовать и соблюдать в пении метроритм;-Совершенствовать восприятие детьми темпы музыки;-способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений;-Дальше знакомить с движениями якутского танца-учить детей выразительно двигаться в соответствии с характером музыки и текстом песни;-добиваться мягких и плавных движений рук;-упражнять в хороводном шаге;-развивать свободно ориентироваться в пространстве: легко и быстро перестраиваться из колонны парами в круг;-улучшать качество пружинистого шага;-учить детей узнавать знакомые песни по мелодии, узнавать название композитора;-формировать умение детей воспринимать и передавать в движении строении музыкального произведения( части, фразы различной протяжности звучания);-улучшать ритмическую точность движений, пружинящего бега и легкого поскока; | «Болезнь куклы», «Новая кукла»- Чайковский «Итальянская полька»-Рахманова«Кавалерийская»-Кобалевский«Танец с саблями»- Хачатурян«Море», «Белка» муз. Р-Караскова из оперы «Сказка о царе Салтане»Познакомить детей с елодией гимна «Саха сирэ»«Айыы Умсуур Уда5ан»«Сорук-Боллур»«Кыыс Кыскыйдаан»«Сана дьыл»-Егоров«Сана дьыл»-Зырянова «Манан Хаар»-Дьяконова«Моруос кэллэ»-З. Степанов«Наша Родина сильная»«Моряк буолуом»«Ийэм вальса»-Зырянова«Барыбыт ийэлээхпит»-З. Степанов«Эбээлээхпин»-Зырянова«Кто лучше скачет?»-Ломовой«Бег»-Ломовой«Качание рук»-Польская н.м«Ветерок и ветер»-Бетховен«Кулун Кулуьуруу»-III«Поезд»-Тиличеевой«Ойсон атах тэпсии»«Оьуокай кетуу»«Ойо5оьунан хаамыы»«Танец снежинок»«Танец бусинок» «Танец пингвинок»«Танец вокруг Елки»«Как на тоненький ледок»-русская н.м«Вальс»-муз. Макарова«Морячка»-Газманов«На палубе корабля»«Матрешки»«Зайцы и Лиса»- Ломовой«Угадай мелодию»«Кот и мыши»-Ломовой«Ищи»-Ломовой | ДекабрьЯнварьФевральДекабрьЯнварьФевральДекабрьЯнварьФевральДекабрьЯнварьФевральДекабрьЯнварьФевраль |

**III квартал**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды музыкальной деятельности** | **Программные задачи** | **Репертуар** | **Месяцы** |
| **Слушание песен****Пение****Музыкальные ритмические движения****Танцы, пляски, хороводы****Игры** | -Познакомить с видами осуохайа;-знакомство с якутскими мелодистами;-слушание произведения Чайковского, Шумана;-знакомство музыкальными инструментами-закрепить умение петь эмоционально, мелодично, при этом непринужденно двигаться, передавая характер песни;-формировать чувствовать ансамбль;-слышать правильное или неправильное пение;-повторить все песни-Учить отвечать на легкий, грациозный характер музыки менять рисунок движения с изменениями музыки;-учить менять движения в соответствии с характером вариаций-дальше учить двигаться ритмично со сменой музыки;-знакомить детей с разными перестроениями парных танцев в зависимости от изменения характера и ритмического рисунка музыки;-совершенствовать умение легко переходить от одного движение к другому;-двигаться выразительно, имитировать движения;-закрепить умение самостоятельно перестраиваться-Расширение и закрепление знания детей о музыкальных инструментах, учить узнавать их по звучанию, уметь передавать ритмический рисунок на инструменте | «Куерэгэй ырыата»-Чайковский«Кердеех Бааьынай»-Шуман«Оьуохай»-захаровОсуохай по Вилюйски, Сунтарски и по Амгински«Таммахтар», «Тойбохой», «Ардах»- А. Алексеев«Кыракый кыысчааммар», «Кыракый уолчааммар»-В. НоевЗвуки гармошки, балалайки, дудочки, пианино, барабана, треугольника«Сарсыарда»- якутская н.п«Хатын»-Парников«Сибэккилэр ункуулэрэ»-Семенова«Сааскы ырыа»-Филиппенко«Кун уонна куерэгэйдэ»«Куну кытта оонньуубун»«Учугэйдик уерэниэм»«Уерэххэ барабын»«Незабудем детский сад»«Скакать и кружиться» стр144«Выставление ногу на пятку»-стр 149«Выставление ногу на носок»«Учитесь плясать по русски»«Змейка»«Разучивание шага польки»«Приставной шаг в сторону» стр 160«Веснянка»-русская н.м «Саламалаах ункуу»«Сибэккилэр ункуулэрэ»«Быйаннаах дойдукаам»- русская н.м«Шуточный танец»«Вальс»«Узнай и повтори»« Нам игрушки принесли» (стр31 музыкально-дидактические игры для дошкольников Н.Г.Кононова)«Музыкальное лото» стр32 | МартАпрельМайМартАпрельМайМартАпрельМайМартАпрельМайМартАпрельМай |