**Занятие-сказка по звуковой культуре речи**

**с применением песочной терапии**

**старшая группа**

**Цели:** развитие артикуляционной моторики, диафрагмального дыхания; автоматизация и дифференциация поставленных звуков. Закрепление написания буквы «Р»; развитие фонематического слуха; формирование слоговой структуры слова; совершенствование грамматического строя речи: употребление существительных в родительном падеже; развитие связной речи.

**Оборудование:** поднос с кварцевым песком и машинка, таз с морским песком, мелкие игрушки в названии которых есть звуки [с], [ш]; Карточки для артикуляционной гимнастики: «Бублик», «Улыбка»; поднос с манкой и рисунком чайника; корзинка с природными заместителями (камешки, ракушки, шишки, косточки).

**Ход занятия**

**I. Артикуляционные упражнения.**

*( поднос с кварцевым песком)*

**Бабушка с дедушкой дружно жили. Тесто для пирожков месили.**

**«Накажи непослушный язычок»** – губами ритмично шлёпать по высунутому языку: «та-та-та-та пя-пя-пя-пя бя-бя-бя-бя», ладонью ведущей руки легко похлопывать по песку.

**Вот в гости приехали внуки – пирожки съели, на качели качаться сели.**

**«Качели вне рта»** – языком ритмично двигать вверх-вниз, указательным пальцем ведущей руки в такт движениям языка двигать по песку в том же направлении.

**Вышли во двор погулять они, индюки им на встречу шли.**

**«Индюки»** – языком быстро облизывать верхнюю губу со звуком «бл-бл-бл», пальцами в такт движениям языка двигать в толще песка угловатую дорожку.

**Мимо скакала лошадка быстро, цокая копытцем.**

**«Лошадка»** – щёлкать языком, одновременно пальцами ритмично в такт щелчкам «скакать по песку».

**Часики тикают тик-так всегда, внукам домой собираться пора.**

**«Часики»** – языком ритмично двигать вправо-влево, указательным пальцем ведущей руки в такт движениям языка двигать в том же направлении по песку.

**II. Развитие диафрагмального дыхания.**

**Дедушка внуков повёз домой на машине, а дороги нет, помоги им.**

**Выровняй дорогу.**Набирай воздух через нос, не поднимай плечи, и надувай живот «шариком». Выдыхай медленно и плавно как можно дольше.

**III. Автоматизация звуков и обучение грамоте.**

**Заведи мотор машины, проводя указательным пальцем дорожку по песку: [ррр…] Напиши букву, которая обозначает звук [р] и пой это звук.**

**Проезжали мимо реки песенку водички услышали они.***(Таз с песком)*

Набери в руку песок и пой песенку воды, насыпая горку**сссс..**

**Вышли внуки с дедом из машины и по берегу пошли.**

Повторяй слоги, «прошагивая» их пальчиками по песку: сы-са-су; са-су-сы.

**IV. Развитие фонематического слуха.**

**У воды решили поиграть они**

Спрячь руку в песок, услышав звук [с]: с, п, м, с, ф, п, с, ш, в, с, ш, ш, с, с…

Под толстым слоем песка спрятаны игрушки найди их, назови и положи со звуком [с] на «улыбку», со звуком [ш] на «бублик».

**V. Формирование слоговой структуры слова.**

Какая игрушка понравилась? Разделим слово …(сова) на слоги с помощью хлопков. Полосками обозначь количество слогов.

**VI. Совершенствование грамматического строя речи.**

*(Поднос красный с манкой)*

Что нарисовано на песке? (На песке чайник) Закрой глаза. Чего не стало? (Не стало носика). Дорисуй. Закрой глаза, а теперь? (Не стало крышки). Дорисуй. Закрывай глаза. Чего не стало? (Не стало дна.) Дорисуй.

**Дедушка домой привёз внучат, до свиданья ему говорят.**

**Спать легли, мама на ночь детишкам рассказала сказку-небылицу.**

**VII. Связная речь.**

*(поднос с песком, корзинка с природными заместителями)*

Сочини сказку, используя предметы и рисуя на песке. Ребёнок сочиняет сказку, педагог поправляет его речь.

**Вот и сказки конец, а кто сочинял её и с песком играл молодец!**

