**Мониторинг кружковой работы «Волшебная дудочка» на 2014-2015 учебный год**

**Оценка знаний, умений и навыков в области восприятия музыки и исполнительской музыкальной деятельности детей**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | **Фамилия, имя ребенка** | **Восприятие музыки** | | **Музыкально-ритмическая деятельность** | | **Игра на ДМИ** | | | | **Количество баллов** | | | | |
|  | |  | Н | К | Н | К | Н | | | К |  | |  | | |
| 1. | В.С | | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | | 3 | | 7 | | 9 | | |
| 2. | В.П | | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | | 3 | | 7 | | 9 | | |
| 3. | З.А | | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | | 3 | | 8 | | 9 | | |
| 4. | П.А | | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | | 3 | | 8 | | 9 | | |
| 5. | Т.М | | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | | 3 | | 7 | | 9 | | |
| 6. | Ф.А | | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | | 3 | | 7 | | 9 | | |
| 7. | М.Л | | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | | 3 | | 7 | | 9 | | |
| 8. | C.Т | | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | | 3 | | 7 | | | 9 | |
| 9. | Я.С | | 2 | 3 | 2 | 3 | | 3 | 3 | | 8 | | | 9 | |
| 10. | А.Ю | | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | | 3 | | 7 | | | 9 | |
| 11. | И.С | | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | | 3 | | 6 | | | 9 | |
| 12. | Е.Н | | 2 | 3 | 3 | 2 | | 3 | 3 | | 7 | | | 9 | |
| 13. | C.Э | | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | | 3 | | 7 | | | 9 | |
| 14. | В.В | | 2 | 3 | 2 | 3 | | 3 | 3 | | 6 | | | 9 | |
| 15. | О.А | | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | | 3 | | 6 | | | 9 | |
| 16. | Б.А | | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | | 3 | | 7 | | | 9 | |
|  |  | |  |  |  |  |  | |  | | 107 | | | 144 | |
| **Высокий уровень- 28-30баллов;**  **Средний уровень- 17- 27 баллов;**  **Низкий уровень - 11-16 баллов;** | | | | |  | | | | | | | 55% | | | 75,3% |

Проанализировав результат диагностики по восприятию музыки и исполнительской деятельности в подготовительной группе можно сделать следующие **выводы: -** у детей сформировалось и усовершенствовалось качество звучания инструмента;

- развился музыкальный слух ( различные его виды: динамический, тембровый, ладовый, ритмический.)