

*Доклад на педагогическом совете
Тема: «Обучение пересказу детей
младшего дошкольного возраста»
ДОУ № 117*

Воспитатель: Зейферт Ю. Р.

*г. Липецк
2007*

Существуют определенные требования к тексту для пересказов. Каждое произведение должно учить чему-то полезному, развивать в ребенке нужные нашему обществу черты личности. Тексты подбирают, доступные маленьким детям по содержанию, близкие их опыту, чтобы при пересказе ребенок мог отразить личное отношение к данному событию.

Нужно, чтобы в произведениях присутствовали знакомые детям персонажи с ярко выраженными чертами характера: мотивы поступков действующих лиц должны быть понятными.

Произведения следует подбирать сюжетные, с четкой композицией, с хорошо выраженной последовательностью действий.

Язык произведений для пересказа должен характеризоваться доступным детям словарем, короткими, четкими фразами, отсутствием сложных грамматических форм, наличие богатых и точных определений, сравнений, свежести; желательно так же наличие несложных форм прямой речи, что способствует формированию выразительности речи детей.

Произведения для пересказа должны быть доступными по размеру, их подбирают с учетом особенностей детского внимания и памяти.

Во второй младшей группе педагог учит детей следить за развитием действия в сказке, рассказе, сочувствовать положительным героям и постепенно подводит их к воспроизведению текста.

Это осуществляется на занятиях по ознакомлению с художественной литературой.

Речевая деятельность детей, связанная с пересказом, выступает первоначально в форме ответов на вопросы. Задаваемые воспитателем вопросы целиком определяют полноту и последовательность передачи ребенком прочитанного. Детей можно привлекать к совместному пересказу с педагогом, побуждая произносить отдельные слова или предложения (при повторном рассказывании воспитателем сказки).

Для речи ребенка на четвертом году жизни характерно постепенное усложнение предложений, которое идет в двух направлениях: увеличивается количество слов в предложении и усложняются его содержание. Чтобы ребенок выразил мысль в виде предложения, маленького рассказа, его надо учить наблюдать, выделять главное и существенное в предметах и явлениях, устанавливать между ними временные и причинно-следственные отношения.

Детям трех-четырех лет свойственно характеризовать ситуацию путем перечисления наблюдательных объектов или их деталей.

Дети во всем копируют воспитателя, поэтому речь его должна быть грамотной, эмоциональной, образной, следует избегать многословия, иначе ребенок улавливает лишь смысл высказываний, форма ускользает от его внимания.

Построение занятия определяется разнообразием его задач. Вначале нужно помочь детям понять и запомнить текст, затем предоставить детям время для подготовки к дальнейшему пересказу, а затем уже идет этап руководства речевой деятельностью при воспроизведении монолога.

Исходным приемом является образец чтения произведения.

В процессе беседы используются вопросы к детям, в том числе о выразительности речи, а также объяснения, указания.

Значительное место занимают упражнения – индивидуальные и хоровые повторения слов и фраз, варианты произнесения, выбор наиболее подходящей интонации и др. возможны обращения к личному опыту детей, показ наглядного материала – все это уточняет идею произведения, создает эмоциональный фон для предстоящего пересказа.

Для достижения связности и плавности пересказов наиболее уместен подсказ слова или фразы воспитателем. На начальных ступенях обучения пересказу практикуется совместный пересказ педагога и ребенка(договаривание ребенком начальной фразы, попеременное

проговаривание последовательных предложений), а также отраженный пересказ(повторение ребенком сказанного педагогом, особенно начальных фраз).

Активную роль играет оценка пересказа педагогом. Оценка творческой художественной деятельности, какой является пересказ, должна быть особенно тактичной, допускающей вариативность исполнения. На некоторых занятиях после словесных пересказов может быть использовано игра-драматизация или инсценировка текста с использованием игрушек, силуэтов.

Стараясь целенаправленно влиять на процесс совершенствования речи, воспитатель должен полностью использовать занятия по ознакомлению детей с окружающим(наблюдения, рассматривание предметов и сюжетных картин), по ознакомлению с произведениями художественной литературы, а также все «неречевые» занятия, особенно по формированию математических представлений и музыкальные занятия.

*Сообщение к семинару
«Создание центров активности
и организации свободной
деятельности дошкольников»*

СРЕДНЯЯ ГРУППА

МДОУ №117

*Воспитатель
Зейферт Ю. Р.*

*г. Липецк
2010г.*

Детям исполнилось четыре года. Они пришли в среднюю группу. Предметно-пространственная среда для детей этого возраста имеет своеобразие, связанное с особенностями развития дошкольников этого возраста. И одной из таких особенностей является яркое проявление разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют черты младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, взрослеют быстрее и уже со второй половины среднего дошкольного возраста все отчетливее начинают проявлять черты более старшей возрастной ступени. Вследствие этого развивающая среда в средней группе должна сохранять некоторые особенности среды для маленьких детей, но в то же время носить черты обстановки, характерной для группы старших дошкольников. Основные характеристики предметно-пространственной среды для детей пятого года жизни.

Выросли физические возможности детей: движения их стали более координированными, уверенными, разнообразными. Дети испытывают острую потребность в движении. В случае недостаточного ее удовлетворения они быстро пере возбуждаются, становятся непослушными, капризными. Чтобы избежать таких проявлений, необходимо предусмотреть в группе возможности для разнообразной двигательной деятельности. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микро пространств — чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами по 2—4 человека. Игры, игрушки, пособия размещаются таким образом, чтобы не мешать свободному перемещению детей, не создавать «перекрещивания» путей передвижения.

Желательно иметь в группе компактный спортивный мини-комплекс. В разных местах групповой можно повесить мишени на ковровиновой основе. Дети с удовольствием будут метать в них теннисные мячи, обтянутые «липучкой». Можно создать в группе «дорожку движения», или «физкультурную тропу», — трассу, где с помощью моделей, знаков, картинок, фотографий будут указаны двигательные задания для выполнения их ребенком.

Задания надо периодически менять, подбирая не совсем обычные упражнения для стимулирования интереса и желания выполнить их, «тропы» прокладывать там, где дети не помешают другим играющим.

Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют, о себе первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например долго сидят), необходимо повесить различные «мобили» или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл — встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

В пять лет проявляется высокий интерес к сюжетно-ролевой игре, это время ее расцвета. Ребенок средней группы, как и младший дошкольник, любит многократно повторять полюбившиеся игровые действия и

сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с увлечением, не надо побуждать детей к новой игре, вносить новые игрушки, другие атрибуты. Пусть дети наслаждаются знакомым сюжетом в полной мере. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет служить снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. Вот тогда следует внести атрибуты для новых сюжетов. Сюжеты игр в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздник, моряки, цирк, путешествие на дачу и др. Для развития воображения можно порекомендовать вместо некоторых реальных предметов предложить предметы-заместители, имеющие определенное сходство с оригиналом, например: геометрические объемные фигуры — «овоци», брусок — «утюг», палочка — «градусник», коробка — «телевизор».

Советуем привлекать к оформлению игровых мест самих детей: оклеить кукольную комнату обоями, сделать «продукты» для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора и пр.

Средние дошкольники уже неплохо понимают юмор, у них есть некоторый опыт знакомства с окружающим миром, поэтому возможно использование игрушек, не совсем точно передающих реальные объекты: шаржеобразных, неточно передающих цвет и пропорции. Вместе с тем возрастает интерес детей к реалистичным и детализированным игрушкам, приближающимся по внешнему виду к реальным предметам.

Для того чтобы воспитать у детей привычку после игр убирать игрушки на место, целесообразно приобрести пластиковые контейнеры или корзины. Ребенку легче собирать игровой материал в них, чем укладывать его в коробки с крышками или раскладывать на полку.

Так же как и в младшем возрасте, важно отвести место для ряженья, куда добавляются предметы-украшения (разнообразные бусы, короны, банты и т. п.), детали для обозначения профессии, пола, подчеркивания имиджа (бескозырка, шляпа-цилиндр, темные очки, галстуки, парики из старых капроновых колготок, платки, шарфы, цельные куски материи для драпировок). Сюда же можно внести элементы костюмов сказочных героев, маски животных. В этом месте следует повесить большое зеркало, в которое ребенок, наряжаясь, будет смотреться.

Увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.): дети очень любят сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняются форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.).

Среди дидактических игр прежде всего должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей

(типа «Танграм», пазлы из 6—18 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр рекомендуется составлять достаточно разнообразным и постоянно менять его (1 раз в 2 месяца). Примерно 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

Внимание детей следует уделять книгам, среди которых должны быть представлены не только произведения художественной литературы, но также познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради.

В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, они ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому важно найти место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою работу, украсить ею групповую комнату.

Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: Почему? Зачем? Для чего? Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают у него интерес к окружающему миру. Некоторый опыт познания окружающего у ребенка уже есть, но он требует обобщения, систематизации, углубления, уточнения. С этой целью в группе организуется «сенсорный центр» — место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например: музыкальные инструменты и шумовые предметы — можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы — можно видеть; баночки с ароматизированными веществами, флаконы из-под духов — можно узнать по запаху и т. п.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к его оснащению примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире и представлены они постоянно.

В среднем возрасте важно учить ребенка элементарному планированию своей деятельности. В групповом помещении необходимо размещать опорные схемы, которые помогают ребенку самостоятельно выбирать деятельность и следовать этому выбору, например «планы-паутинки»: лист, куда крепятся знаки — «визитные карточки» ребенка (фотография, имя, рисунок) — и обозначения выбранной им деятельности.

Средний возраст — начало сенситивного периода развития знаково-символической функции сознания, это важный этап для умственного развития в целом и формирования готовности к школьному обучению. Чтобы каждый ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, сделайте схему, на которой будут обозначены детский сад, улицы и дома, где живут дети группы. Проложите маршруты, которыми дети идут в детский сад; напишите названия улиц, разместите на схеме другие

здания, которые есть в округе; придумайте с детьми, как обозначить детскую поликлинику, канцелярский магазин, «детский мир». Чаще обращайтесь к этой схеме, выясните: для кого из детей путь в детский сад длиннее всех, для кого короче; кто живет выше всех, кто ниже всех; кто из детей живет в одном доме и т. п.

В среднем дошкольном возрасте у ребенка силен интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ему осознать свои особенности, умения; уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, об эмоциональных состояниях людей. В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий, например: «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь».

ОГОРОД

На участке отводится место для огорода, который является общим для всех детей. На огороде выращивают культуры неприхотливые и интересные для наблюдений. Грядки разбиваются шириной 60-70 см. длина грядки 2.5-3 м.. Между грядками оставляют расстояние шириной 50 см. Прокладывают маршрутную дорожку шириной не менее 1 м.

Для огорода детей младших групп выбирают быстрорастущие раносозревающие овощи, которые можно есть на протяжении весны и лета. Семена, луковицы должны быть крупными, чтобы дети могли сажать их сами. Это лук, горох, фасоль, бобы, редис.

В средней группе ребята выращивают те же огородные культуры. Однако для формирования представлений о разнообразии растений, об их особенностях, следует дополнительно посадить разные сорта лука, салата, редиса и т. д.

На своем огороде старшие дошкольники выращивают такие овощные культуры: зеленые(щавель, укроп, салат, ревень и т. д.), пряно-вкусовые (мята перечная, тмин и т. д.), луковые (лук-батун, лук репчатый и т. д.), капустные (капуста белокочанная, кольраби и т. д.), плодовые (арбуз, огурец, кабачек и т. д.), корне- и клубне плоды (репа, редис, картофель и т. д.), бобовые и кукуруза (фасоль, горох, кукуруза, бобы).

На огороде желательно выделить место для выращивания хлебных культур(пшеница, рожь, овес, ячмень или другие злаковые культуры).

На участке выделяется место для содержания некоторых животных(кур, кроликов и др.) не требующих сложного ухода.

На основе знаний и навыков, которые приобретают дети формируется интерес к природе, бережное отношение ко всему живому.

*СЕМИНАР ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ
Тема: «Создание условий для экологического
воспитания детей».*

ДОУ № 117

ВОСПИТАТЕЛЬ : ЗЕЙФЕРТ Ю. Р.

Богат, прекрасен и бесконечно разнообразен окружающий нас мир природы. Ввести ребенка в этот мир, раскрыть его красоту, неповторимость, научить любить и беречь природу- задача и долг взрослых. Сделать это необходимо как можно раньше, уже с первых шагов ребенка по родной земле.

Природа с ее необычайным разнообразием явлений, животных и растений производит на детей сильное впечатление. Непосредственное общение природой дает ребенку более яркие представления, чем книжки, картинки и рассказы взрослых. Для постоянного общения детей с растениями и животными в детском саду создаются уголки природы, В уголке природы дети сосредотачивают свое внимание на небольшом количестве объектов, что обеспечивает более глубокое их познание. Дошкольники имеют возможность длительно рассматривать обитателей уголка природы, наблюдать за ними, ухаживать. Каждая возрастная группа имеет свой уголок природы.

РАСТЕНИЯ УГОЛКА ПРИРОДЫ.

Постоянными обитателями уголка природы являются комнатные растения. Растения дают богатую пищу для наблюдений, сравнений и размышлений, требуют постоянного труда, который в большинстве случаев несложен и вполне доступен детям дошкольного возраста.

При подборе обитателей уголка природы для младших групп следует учесть особенности восприятия детьми предметов (ребенок прежде всего обращает внимание на самые яркие и красивые из них.)

Воспитанники младшей группы должны научиться узнавать и называть 2-3 растения, их части. В уголке природы данных групп помещают растения, имеющие ярко выраженные основные части и красиво, обильно и долго цветущие. Это могут быть, герань, фуксия, бегония, бальзамин и т. д. Так же растения с пестро окрашенными листьями, аукуба, колеус, растения с крупными листьями, фикус, аралия.

Из названных видов растений воспитатель на год подбирает 3-4 экземпляра.

Одновременно надо иметь в уголке два экземпляра одного вида растений- дети учатся находить и узнавать одинаковые растения.

В средней группе необходимо формировать у детей умение видеть разнообразные свойства и качества предметов и их частей: разнообразие формы, цвета, величины, характера поверхности и т. д.

Дети овладевают более сложными приемами сравнения, учатся устанавливать различия и сходства предметов, обобщать предметы по тем или иным признакам.

Усложняются знания о растениях. Дети четче различают особенности растений, знакомятся с условиями, необходимыми для их жизни. В процессе ухода дети приобретают несложные навыки: поддержание растений в чистоте, их правильная поливка.

Кроме растений для младших групп, в средней группе помещают еще алоэ, бегонию - Рекс, аспарагус, душистую герань и т. д. Одновременно в уголке природы может быть до 6-8 видов растений. В средней группе хорошо иметь разные виды растений одного семейства. Когда есть все это, то можно учить детей находить различия и сходства.

В старшей группе продолжается формирование умений наблюдать за предметами, сравнивать, обобщать и классифицировать их по различным признакам. Основным содержанием наблюдений становится рост и развитие растений, изменения их по сезонам.

Дети узнают о том, что растение для своего роста нуждается в свете, влаге, тепле, почвенном питании. Если чего-то не хватает, то это может привести к гибели растения.

Дети продолжают знакомиться со многими растениями, с особенностями их внешнего строения, с разнообразием листьев, стеблей, цветков. Закрепляют умение способа ухода за растениями.

Вносятся растения с разнообразными стеблями (вьющиеся, стелющиеся), имеющие луковицы и т. д. Это могут быть 2-3 вида

традесканций, комнатный виноград, вьющиеся плющ, 1-2 видов кактусов, цикламен, примула, амаралис и т.д.

Основная задача знакомства детей с природой в подготовительной группе - формирование у них элементарных знаний о существенных зависимостях в мире природы.

В соответствии с этой задачей в организации уголка природы в подготовительной группе следует обратить внимание на разнообразие растений не только по их внешнему строению, но и по их потребностям в определенных условиях среды. Одна из конкретных связей, которые должны усвоить дети - это зависимость полива от того, где растет растение в природе и от времени года.

В подготовительной группе хорошо познакомить детей и с листовым черенкованием это узамбарская фиалка, бегония-Рекс, сансевьера, размножение Луковицами это гемантус, амаралис, размножением делением куста это аспидистра, циперус, аспарагус. Большой интерес представляют для детей так называемые живородящие растения это камнеломка, хлорофитум, бриофилиум.

ЖИВОТНЫЕ УГОЛКА ПРИРОДЫ

Большой интерес для детей представляют наблюдения за животными. Постоянными обитателями уголка природы являются аквариумные рыбки. В качестве аквариумных рыбок могут быть вьюн, красноперка, верхоплавка, гуппи, меченосец и т. д.

Хорошо, если в уголке природы есть птицы попугайчики, канарейки. Из пресмыкающихся можно содержать только черепах - болотную и степную.

Из млекопитающих требованиям подбора отвечают, прежде всего, представители отрядов грызунов кролик, хомячок, морская свинка.

Для младшей группы в уголок природы помещают аквариум с рыбкой. Рыбку следует подобрать яркоокрашенную, ведущую активный образ жизни, охотно поедающую корм это золотая рыбка, золотистый или серебристый карась. Можно содержать певчих птиц. Желательно, чтобы птичка имела яркое оперение, веселый нрав.

Млекопитающие требующие к себе значительно большего внимания, ухода содержать постоянно в уголке младших групп не целесообразно. Но изредка можно приносить в группу.

В средней группе полезно содержать в аквариуме два вида рыбок, отличающиеся по внешнему виду и повадкам. Из птиц для уголка природы рекомендуется канарейка. Постоянными обитателями в уголке могут быть млекопитающие. Дети этого возраста вполне овладевают навыками ухода за ними. Это морские свинки и хомячки.

В старшей группе в аквариуме хорошо содержать теплолюбивых живородящих и икромечущих рыб это гуппи, склярия и т. д. Из птиц следует отдать предпочтение канарейкам и волнистым попугайчикам. В уголок природы надо поместить черепаху.

В подготовительной группе хорошо содержать в аквариуме разнообразных рыбок, птиц, млекопитающих.

УЧАПТОК ДЕТСКОГО САДА

Особое значение имеет хороший участок т. к. нередко он продолжительное время является единственным местом общения детей с природой. Дети всех возрастов имеют возможность трудиться в цветнике, на огороде, в саду.

Для цветника необходимо подобрать растения, которые могли бы цвести с ранней весны и до поздней осени. Растения должны быть неприхотливы т. е. не требовать сложного ухода. Для того чтобы указанные условия были соблюдены, следует подбирать для цветника однолетние, двулетние, многолетние растения.

При планировке цветника нужно максимально использовать площадь участка. Разбивая цветник, следует учитывать его значение в эстетическом воспитании детей. Необходимо предусмотреть сочетание окраски цветков одновременно цветущих растений, не следует забывать о форме и окраске листвы, не следует стремиться к широкому ассортименту растений. Лучше подобрать несколько видов, хорошо растущих в определенном климате, не слишком прихотливых и сохраняющих декоративность в течение всего сезона.

На участке детского сада необходимо найти место для зеленого газона. Его можно использовать для озеленения возле цветника. Зеленый цвет газона оказывает благотворное воздействие на детей, снимает возбуждение, дает отдых утомленному зрению.