Занятия по ритмике для детей дошкольного возраста

Занятие 1.

Для детей 4-5 лет.

Тема: Лесная сказка.

Образовательные задачи:

1. формировать представление о различных темпах музыки (“музыка бывает быстрая и медленная”);
2. развивать чувство ритма: учить прохлопывать простой ритмический рисунок;
3. учить передавать характер музыки в движении;

Материалы и оборудование:

1. обручи по количеству детей;
2. мяч;
3. картинки с изображением летнего леса, поляны, лесных обитателей.

Ход занятия

Вводная часть.

1. Показ иллюстраций  (“посмотрите, что изображено на картинках? Конечно же это – лес”),
2. Сообщение специфики занятия (“сегодня у нас не обычное занятие – мы сегодня отправимся в гости к лесным жителям”).
3. Ходьба: обычная, на внешней стороне стопы (как медвежата), на носках (как лисичка), с высоким подниманием колена (как цапля).
4. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (зайчики).
5. Подскоки.
6. Бег.

Основная часть.

1. Имитационные движения (“мы пришли в лес, оказались на полянке. А там веселятся и [играют](http://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2014/09/07/zanyatiya-po-ritmike-dlya-detey-doshkolnogo-vozrasta" \t "_blank) самые разные звери. Давайте попробуем угадать, какие же животные пришли на полянку?”) – дети слушают музыкальные фрагменты, отгадывают животных и имитируют их движения: мышки, зайчики, лиса, волк, медведь, [**лягушки**](http://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2014/09/07/zanyatiya-po-ritmike-dlya-detey-doshkolnogo-vozrasta); мышки, зайчики, лиса, волк, медведь, [**лягушки**](http://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2014/09/07/zanyatiya-po-ritmike-dlya-detey-doshkolnogo-vozrasta), птицы и т.п.
2. Далее можно предложить детям станцевать, “превратившись” в каких-либо лесных зверей. В качестве таких танцев можно использовать композиции А.И. Бурениной (из сборника “Ритмическая мозаика”): “Плюшевый медвежонок”, “Белочка” и т.п.
3. Игра “Птички” (“зверята устали танцевать, они хотят немножко поиграть”) – на полу раскладываются обручи по количеству детей. Под музыку (любая лирическая композиция – например, можно использовать цикл “Времена года” Вивальди) птички летают по всей полянке, клюют зернышки, чистят перышки и т.д. Когда музыка заканчивается птички прячутся в обручи (“гнездышки”). При повторении игры педагог убирает один или два обруча: птички, которым не хватило домиков, выбывают из игры. Игра продолжается до тех пор, пока не останется 2-3 [играющих](http://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2014/09/07/zanyatiya-po-ritmike-dlya-detey-doshkolnogo-vozrasta).

Стихотворение с движениями:

|  |  |
| --- | --- |
| Ветер дует нам в лицо, | машем руками по направлению “к себе”, как веером |
| Закачалось деревцо. | руки вверху, плавные наклоны из стороны в сторону |
| Ветерок все тише, тише | плавные движения руками вперед – вверх – вниз |
| Мы присядем ниже, ниже. | приседаем |

Игра с мячом (“Зверята очень любят [**играть**](http://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2014/09/07/zanyatiya-po-ritmike-dlya-detey-doshkolnogo-vozrasta) в разные игры, особенно они любят [**играть**](http://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2014/09/07/zanyatiya-po-ritmike-dlya-detey-doshkolnogo-vozrasta) в мяч”) – дети под музыку передают мяч по кругу. Тот ребенок, у которого мяч останется в конце музыки – выходит в центр и танцует, остальные дети хлопают ему в ритме музыки.

Заключительная часть.

1. упражнение “быстро - медленно” (“Зверята в лесу очень любят слушать музыку и отгадывать – быстрая музыка или медленная. Давайте мы с вами тоже попробуем”) – под быструю музыку дети танцуют, медленную музыку – слушают, сидя на полу или на лавочке.

Подведение итогов занятия.