Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №66 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей»

города Чебоксары Чувашской Республики

Конспект развития

познавательно-исследовательской деятельности «Лаборатория ЛУНТИКА»,

образовательная область «Познание»

в подготовительной к школе группе

Подготовила и провела воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 66» г.Чебоксары Купранова Раиса Александровна,

2 квалификационная категория

Чебоксары

2013

*Форма проведения*: экспериментирование.

*Вид детской деятельности*: познавательно-исследовательская деятельность.

*Модель организации образовательного процесса:* совместная деятельность.

**Программное содержание:**

*Образовательные задачи:*

* Знакомить с опытами, раскрывающими закономерность физических явлений.
* Заинтересовать детей первыми научными исследованиями, помочь увидеть удивительное и непонятное в простых знакомых вещах.
* Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
* Формировать умение анализировать воспринимаемый материал, сравнивать.

*Развивающие задачи:*

* Развивать умение созерцать предметы, явления, направляя внимание на более тонкое различение их качеств, делать умозаключения и выводы.
* Приучать к самостоятельности суждений.
* Развивать умение управлять своим вниманием.

*Задачи по развитию речи:*

* Учить высказывать свои предположения, и делать выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

*Воспитательные задачи:*

* Поддерживать радость от полученных результатов.
* Воспитывать интерес к познавательно-исследовательской деятельности, волевые качества (организованность, самостоятельность).
* Поощрять детей за самостоятельное формирование выводов по итогам опыта с опорой на полученные ранее представления и знания.

**Материал:**

Загадка, плакат «Тени», указка, фильмоскоп, лист картона, стекло, экран, «тени» друзей Лунтика.

**Предшествующая работа**:

Игры детей с тенью на прогулке, знакомство с приемами выполнения фигур различных животных (с помощью рук) для театра теней, игры типа «Найди похожее».

**Методические приемы**:

1. Отгадывание загадок.

2. Работа с плакатом «Тени».

3. Проведение опыта.

4. Игра «Угадай, чья это тень?»

5.Самостоятельная деятельность детей.

**Ход опытно-экспериментальной деятельности:**

***Воспитатель:***  Ребята, отгадайте, пожалуйста, мою загадку:

Лежит на земле, а нельзя ее ни поднять,

Ни срубить, ни закрасить, ни соскоблить.

Что это?

 (тень)

Молодцы! Посмотрите на этот плакат внимательнее и догадайтесь, чьи это тени? (Лунтика). Лунтик предлагает вам найти его правильную тень, т.е. точно такую же. Как эту (показывает на плакат тень-образец). А почему вы думаете, что именно эта? А может быть вот эта? Чем она отличается от образца? А чем отличается вот эта тень? Молодцы, правильно. Лунтик доволен вашим ответом.

Ребята, а что такое тень? Как вы можете объяснить это слово? (высказывания детей). Когда она появляется? Почему? Чтобы правильно ответить на эти вопросы, я предлагаю провести опыт. Представьте, что это солнце (показывает на фильмоскоп), а это его лучи. На их пути встречаются преграды: стекло и картон. Стекло, какое? (прозрачное). Через него можно увидеть все предметы, которые находятся за ним (это вы видели, когда смотрели в окно). А через картон это невозможно. Почему? (он непрозрачный). Направим лучи на стекло и посмотрим на экран, есть ли там тень от стекла? (нет). А теперь то же самое сделаем с листом картона. Что вы видите? Значит, какой можно сделать вывод: что прозрачные предметы не образуют тень, лучи проходят сквозь них. Тень получается только от непрозрачных предметов. А если я уберу наше «солнышко», можно увидеть тень? Значит, в какую погоду бывают тени от предметов? Почему? (вывод). Я хочу показать вам тени друзей Лунтика, а вы узнайте и назовите их. Молодцы!

Воспитатель предлагает поиграть, т.е. создавать тени различных животных, птиц, предметов и т.д.