**Календарно-тематическое планирование по обучению грамоте (чтение) (92ч)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№ п/п* | *Раздел* | *Тема урока* | *Деятельность обучающихся* | *Формы организации образовательного процесса* | *Сроки* |
| 1 | **Давайте знакомиться (подготовительный этап) (20ч)** |  Введение понятия «общение». **Введение в мир общения** | *Фронтальная –* рассматривание содержания иллюстраций, их словесное описание, *Индивидуальная –* составление устных рассказов. *Работа в парах* | Урок |  |
| 2 | **Мы теперь ученики.** Цель и результат речевого общения | *Индивидуальная* - рассказ о первом школьном дне.*Фронтальная –* ответы на вопросы; называние предметов и их классификация  | Урок с элементами игры |  |
| 3 | **Книжки мои друзья** Цель и средства речевого общения. Мы узнаем мир по именам — роль слова в общении. Имя собственное. | *Работа в парах –* разыгрывание воображаемых ситуаций (о чем говорят герои произведений *Фронтальная –* ответы на вопросы; называние животных (предметов) по их описанию с помощью жестов, движений, пластических образов.*Индивидуальная-* рассматривание иллюстраций;  | Игровое занятие |  |
| 4 | **Слово в общении** Культура общения. Слова-названия конкретных предметов и слова обобщающего характера (юла — игрушка). | *Фронтальная* – ответы на вопросы; Индивидуальная/коллективная – рассказывание (обмен мнениями) вежливые слова в жизни. | Урок |  |
| 5 | **Помощники слова в общении.** **«Страшный зверь».** Слова и жесты в общении. Игра «Изобрази и расскажи».  | *Фронтальная* – ответы на вопросы; лексическая работа со словами-антонимами *Работа в парах* составление рассказа по серии картинок «Страшный зверь», изображение с помощью жестов и мимики | Урок |  |
| 6 | **Мы пришли в театр**Мимика и её роль в общении. Устные рассказы по мотивам известных сказок. Наблюдение над жестами и мимикой героев сказок. Словесное рисование..  | *Индивидуальная/коллективная –* рассказывание (обмен мнениями) о театре  *Работа в парах –* подбор масок к каждой сценке из спектакля «Золушка»; эмоционально-образное иллюстрирование устойчивых выражений: *слезы градом; надулся; сияет, как солнышко**Фронтальная*– ответы на вопросы;  | Игровое занятие |  |
| 7 | **Общение без слов.** **Как понять животных?** Выразительные движения, позы животных; значение телодвижений и выразительных поз у животных. | *Фронтальная –* рассматривание иллюстраций к произведению;*Работа в парах* – инсценировка песни «Жили у бабуси..» | Игровое занятие |  |
| 8 | **Разговаривают ли предметы?** Различение слова и предмета, им обозначаемого. Логические упражнения: слова-названия конкретных предметов, слова обобщающего характера (животные, растения и др.) | *Фронтальная –* рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Мойдодыр», к известным сказкам, их словесное описание (нахождение в тексте сравнений *Работа в парах –* чтение (учителем или заранее подготовленными учащимися) строк, отрывков из произведения К. Чуковского «Мойдодыр», *Групповая работа* – разыгрывание в лицах содержания эпизодов  | Урок |  |
| 9 | **Слова и предметы. Рисунки и предметы в общении**. Логические упражнения: слова-названия конкретных предметов, слова обобщающего характера (животные, растения и др.) | *Фронтальная* – ответы на вопросы; участие в играх на замещение предметов (рассматривание содержания иллюстраций, их описание;  | Урок - игра |  |
| 10 | **В Цветочном городе. Знаки охраны природы.** Практическое представление о знаке и его значении; подготовка к осмыслению слова как двусторонней единице языка (звучание и значение). | *Фронтальная –* рассматривание содержания иллюстраций, участие в играх «Слово и предмет», «Мы узнаем мир по именам»; *Работа в парах* – обсуждение знаков охраны природы, придумывание своего. | Урок - путешествие |  |
| 11 | **Как найти дорогу?** **Дорожные знаки**  Кому адресованы знаки? «Чтение» знаков (извлечение смысла значения знаков). | *Работа в парах* – составление и построение диалогового общения  | Урок |  |
| 12 | **Удивительная встреча. Звездное небо.**  Знаки по охране природы. «Чтение» знаков, т. е. осмысление их значения. Логические упражнения. Устные рассказы. | *Фронтальная* – ответы на вопросы;.*Работа в парах* придумывание сюжета на темы: «Путешествие на неведомую планету»*Индивидуальная* – выполнение звукового анализа слова.  | Игровое занятие |  |
| 13 | **Загадочное письмо.**«Письмо в рисунках». Закрепление представлений о слове. Составление из слов предложений, их запись с помощью рисунков (пиктограмм). | *Работа в парах* – составление предложений по схемам*Коллективная*– обмен мнениями.Ориентирование в звуковой структуре слова | Урок |  |
| 14 | **Мир полон звуков. Звуки в природе. Как звучат слова.** Подготовка к усвоению звукобуквенного письма. Различение звуков речи и звуков окружающего мира. Формирование действия звукового анализа, как последовательности звуков в слове | *Фронтальная* – ответы на вопросы; анализ значения звукоподражательных слов *Работа в парах* – озвучивание картинки.*Индивидуальная* – выполнение звукового анализа слов  | Урок |  |
| 15 | **Гласные и согласные звуки.****Звуковой анализ слов** Коммуникативно-речевая ситуация «Моя семья». Выделение слова-предложения «Мама!» для звукового анализа; артикулирование гласных и согласных звуков, обозначение их в звуковых схемах. Модели слов, различение звучания слова и его значения. | *Работа в парах*– составление рассказа «В гостях у дедушки».*Коллективная* – решение коммуникативно-речевой ситуации: рассматривание рисунка, ответы на вопросы по содержанию,.*Фронтальная* – ответы на вопросы о семье, ее родословной  | Урок-исследование |  |
| 16 | **Твердые и мягкие согласные. Модели слов.** Звуковой анализ слов с твердыми и мягкими согласными звуками. Работа с моделями слов. Различение звучания и значения слова. | *Коллективная* –; анализ слов: запись звуков в схемы, их характеристика; заполнение звуковой схемы.*Индивидуальная* – выполнение логических упражнений на классификацию слов  | Урок |  |
| 17 | **«Звучание слова и его значение».** Звуковой анализ слов. Модели слов. Классификация слов. | *Коллективная* – разговор о музыкальных инструментах.*Индивидуальная:*делать звуковой анализ простейших слов, классифицировать слова, подбирать слова с определённым звуком. | Урок |  |
| 18 | **Слова и слоги. Ударение в слове.** Сопоставление понятий: слово — слог. Умение произносить слово по слогам. Звуковой анализ слов. Введение понятия ударение. «Чтение» акрофонической записи слова «торт». | *Индивидуальная:* заполнение звуковых схем слов, выделение слогов, характеристика звуков выполнение упражнения в делении слов на слоги*Работа в парах* – составление связного рассказа по ситуации; *Фронтальная* – ответы на вопросы | Урок |  |
| 19 | **«Слово, предложение». «Речь».**Закрепление представлений о слове и предложении. Схемы предложений.  | *Индивидуальная*–составить схемы слов, разделить слова на слоги, поставить знаки ударения; *Фронтальная* – ответы на вопросы; *Коллективная* – выводы | Урок |  |
| 20 | **«Повторение – мать учения»** Повторение сведений о слове и предложении. Упражнения в звуковом анализе слов.  | *Фронтальная* – участие в игре «Похож – не похож» разделить на слоги, определить ударный слог; рассматривание схем предложений, составление схем предложений *Коллективная* – выводы | Игровое занятие |  |
| 21 | **Страна АБВГДейка (основной этап) – (64 ч)** | **Звук [а], буква Аа .** Работа с моделями слов; звуковой анализ. «Чтение» слов по следам анализа. Составление предложений по схемам. | *Индивидуальная* – звуковой анализ слова *Фронтальная* – ответы на вопросы; чтение отрывка из стихотворения К. Чуковского  | Урок |  |
| 22 | **Звук [о]., буква Оо** Разыгрывание коммуникативно-речевых ситуаций, их анализ: кто кому говорит, что, как и зачем говорит? Составление предложений по схемам. | *Работа в парах* – чтение слов по схемам.*Групповая работа* – придумывание истории, в которой было бы предложение «О-о-о!», выражающее радость, испуг. | Урок |  |
| 23 | **Звук [у]., буква Уу** Модели слов. Звуковой анализ.  | *Фронтальная* – ответы на вопросы; участие в играх: «Эхо»  | Урок |  |
| 24 | **Звук [у]., буква Уу .** «Чтение» слов по следам анализа. Игра «Третий лишний». | Игровое занятие |  |
| 25 | **Звуки [и] и [ы] буквы Ии, ы** Звуковой анализ слов. Сравнение звуков [и] — [ы]. Обозначение звуков буквами. Модели слов-омонимов. Чтение предложений с пиктограммами. | *Работа в парах* –подчеркивание в тексте знакомых букв *Индивидуальная* – звуковой анализ слов с полной характеристикой звуков,  | Урок |  |
| 26 | **Звук [э]., буква Ээ** Звук [э], буква Э. Звуковой анализ слов со звуком [э]. | *Фронтальная* – чтение стихов с изученными буквами.*Индивидуальная :*уметь объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; сравнивать. | Урок |  |
| 27 | **«Узелки на память» ».** Повторение. Чтение заглавий, записанных акрофоническим способом. Ребусы. Составление предложений по схемам. | *Групповая работа* -составление рассказа по картинке*Фронтальная работа* – ответы на вопросы;  | Урок |  |
| 28 | **Звуки [м] и [м'], буквы М м** Модели слов. Звуковой анализ. Согласные звуки и буквы. Чтение слогов, слов и предложений. | *Индивидуальная* – чтение предложений читающими учащимися; нечитающие учащиеся подчеркивают в тексте букву *м*; заполнение схемы слова упражнения в письме: запись изученных букв по памяти, составление предложений по схемам | Урок |  |
| 29 | **Звуки [с] и [с'],буквы Сс** Звуковой анализ. Чтение слогов, слов, предложений. Ударение в словах. Чтение слов с ориентировкой на знак ударения. | *Фронтальная* – ответы на вопросы; чтение слова по акрофонической схеме, отгадывание ребуса; | Урок |  |
| 30 | **Звуки [н] и [н'], буквы Н н .** Звуковой анализ. Чтение слогов, слов и предложений. Продолжение диалога «Мы сами». | *Фронтальная*–чтение изученных букв, нахождение их в текстах повышенной сложности; отгадывание ребусов; составление устного рассказа по картинкам,.*Коллективная*– выведение правила правописания заглавной буквы в именах собственных | Урок - игра |  |
| 31 | **Звуки [л] и [л'], буквы Л л** Звуковой анализ. Выразительное чтение текста. Логические упражнения. Составление предложений. | *Фронтальная* – ответы на вопросы*Работа в парах* – участие в коммуникативно-речевой ситуации по сюжетной иллюстрации «На Луну»  | Урок |  |
| 32 | **Закрепление изученных букв М, С, Н, Л.** Игры со словом. Чтение предложений и текста. | Закрепление изученных букв. Самостоятельный звуковой анализ слов по выбору.*Коллективная* – выводы*Индивидуальная* – чтение слогов  | Урок - игра |  |
| 33 | **Звуки [т] и [т'], буквы Тт** Слоговое чтение. Многозначные слова.  | *Коллективная* – выводы по изученной букве.*Индивидуальная* – чтение слогов и слов Работа в группах – составление рассказа по серии картинок | Урок |  |
| 34 | **Буква Т т. Закрепление** Составление устных рассказов. | *Фронтальная* – ответы на вопросы; чтение по слогам.  | Урок |  |
| 35 | **Звуки [к] и [к'], буквы Кк** Звуковой анализ. Чтение слов с ориентировкой на знак ударения. | *Фронтальная* – чтение слов по следам анализа, повторение правил чтения прямого слога; чтение слогов *Индивидуальная* – чтение текста повышенной сложности (читающими учащимися), подчеркивание известных букв | Урок |  |
| 36 | **Буква К к . Закрепление**Чтение слов с ориентировкой на знак ударения. | *Фронтальная* – чтение слов по следам анализа, повторение правил чтения прямого слога; чтение слогов *Индивидуальная* – чтение текста повышенной сложности (читающими учащимися), подчеркивание известных букв | Урок |  |
| 37 | **Чтение слов и текстов с изученными буквами.** Звуковой анализ. Устные рассказы | *Фронтальная* –Разговор о цирке и знаменитых цирковых артистах. Приемы чтения слов и предложений | Урок с элементами игры |  |
| 38 | **«Узелки на память»** Послоговое чтение. Ударение, чтение целыми словами с ориентировкой на знак | *Групповая*– составление рассказа по опорным словам.*Фронтальная*– чтение слогов, слов, предложений | Урок |  |
| 39 | **Звуки [р] и [р'], буквыР р .** Звуковой анализ. Устные рассказы. | *Фронтальная* – рассматривание иллюстраций; выполнение упражнений в чтении слов и слогов, в договаривании слога до целого слова. *Индивидуальная* – подчеркивание изученных букв в текстах повышенной сложности и их характеристика | Урок |  |
| 40 | **Звуки [в] и [в'], буквы Вв .** Звуковой анализ. Устные рассказы. Составление букв Р — В. | *Фронтальная* – выделение звуков в, в’ в словах,– чтение текста «Сон аиста», придумывание вариантов окончания сказки.*Коллективная* – вывод | Урок - игра |  |
| 41 | **Звуки [п] и [п'], буквы П п** Звуковой анализ. Сравнение звуков [п] и [б]. | *Фронтальная* – рассматривание иллюстраций; работа с моделью слова, выполнение звукового анализа *Работа в парах* – составление слов из разрезной азбуки. | Урок |  |
| 42 | **Звуки [г] и [г'], буквы Г г** Чтение текстов слогами и словами. | *Фронтальная* – рассматривание рисунка; объяснение значений слов звуковой анализ слов И*ндивидуальный*– чтение слов и предложений | Урок |  |
| 43 | **Сравнение звуков [г'] и [к'].** Звуковой анализ. Сравнение звуков [г] и [к]. | *Фронтальная* – рассматривание рисунка; объяснение значений слов звуковой анализ слов И*ндивидуальный*– чтение слов и предложений | Урок |  |
| 44 | **Закрепление изученных букв Р, П, Г, К.**Чтение текстов слогами и словами. | *Фронтальная* – выполнение слого-звукового анализа слов *Работа в парах –* разыгрывание диалога по тексту). | Урок с элементами игры |  |
| 45 | **Буквы Ее и Ё ё в начале слова и после гласных.** Чтение текста. Пересказ. | *Индивидуальная* – выполнение звуковой схемы слов*;* деление слов на слоги; чтение целыми словами.*Фронтальная –* ответы на вопросы; | Урок |  |
| 46 |  **Буквы е и ё как показатель мягкости предшествующего согласного звука.** Позиционное чтение слогов: мо-мё, ло-ле, сэ-се. | *Фронтальная* – чтение рассказа *Индивидуальная* – выполнение звукового анализа. | Урок с игровыми элементами |  |
| 47 | **Упражнение в чтении букв Ее и Ёё.**Чтение слов с буквами е, ё: ноc — нёс, ров — рёв, мэр — мёд | *Фронтальная* – чтение рассказа.*Индивидуальная:*проводить звуковой анализ слов; уметь объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; сравнивать | Урок |  |
| 48 | **«Узелки на память»** . Составление предложений. Повторение всех изученных букв. | *Фронтальная –* выполнение речевой гимнастики на материале чистоговорок, считалок, скороговорок; отгадывание загадки; чтение слов  | Урок с элементами игры |  |
| 49 | **Часть 2****Звуки [б] и [б'],буквы Бб.** Звуковой анализ. Чтение слов, предложений, текстов. Сравнение звуков [б] и [п]. | *Фронтальная –* выполнение речевой гимнастики на материале чистоговорок, считалок, скороговорок; отгадывание загадки; чтение слов и предложений с изученными буквами. | Урок - путешествие |  |
| 50 | **Звуки [з] и [з'], буквы З з.** Звуковой анализ. Сравнение звуков [з] — [с]. Чтение слов и предложений. | *Фронтальная –* выполнение логических упражнений на соотношение целого и части;  | Урок |  |
| 51 | **Парные звуки по звонкости и глухости [з] и [с], [с'] и [з']** Повторение изученного. Деление слов на слоги. Ударение. Чтение слов с ориентировкой на знак ударения. | *Фронтальная* – участие в играх *Индивидуальная*– чтение слов в столбцах различным тембром (громко, тихо):  | Урок - игра |  |
| 52 | **Повторенье – мать ученья** Повторение изученного. Чтение слов с ориентировкой на знак ударения. | Чтение слогов, слов с изученными буквами.Работа в парах: «Буквенная мозаика» | Урок |  |
| 53 | **Звуки [д] и [д'], буква Дд. .** Звуковой анализ. Чтение слов и предложений.Парные согласные [д] — [т]. | *Фронтальная –* выполнение речевой гимнастики на материале чистоговорок, считалок, скороговорок; отгадывание загадки; чтение слов и предложений с изученными буквами. | Урок |  |
| 54 | **Сравнение звуков****[д] и [т], [д'] и [т'].**  Сравнение звуков [з] — [с]. Чтение слов и предложений. | *Индивидуальная* – составление слов, их запись; составление предложений по рисунку.Фронтальная– наблюдение за буквой *Д* на конце слова:*.**Коллективная –* выводы*Фронтальная – ответы на вопрос по рассказу* | Урок |  |
| 55 | **Звук [ж], буква Жж.** Закрепление изученных букв. Чтение предложений. | *Групповая работа* – заполнение моделей слов, чтение слогов, слов, текста; сочинение рассказа по картинке.*Фронтальная* – выделение звука ж из слова. *Работа в парах* – составление продолжения истории, как помирились жук и жаба» | Урок |  |
| 56 | **Закрепление изученного. Мои первые книжки.** Чтение текстов по выбору. Пересказ. | *Индивидуальная –* составление устного рассказа о любимых играх.*Коллективная –* составление рассказа по серии картинок. *Фронтальная –* чтение текстов «Спортсмены», «Именины Кролика»; ответы на вопросы;  | Урок с элементами игры |  |
| 57 | **Загадки слов.** Загадки слов. Чтение текстов по выбору. Пересказ. | *Фронтальная –* выполнение упражнений на классификацию изученных букв, на скорочтение | Урок - путешествие |  |
| 58 | **Упражнение в чтении и рассказывании . «Веселые картинки»** . Отработка плавного слогового чтения. | *Фронтальная –* выполнение упражнений в чтении слогов: ответы на вопросы;  | Урок |  |
| 59 | **«Узелки на память»** Веселые картинки. Отработка плавного слогового чтения. | *Фронтальная –* чтение текстов объяснение значений слов фразеологизмов:  | Урок |  |
| 60 | **Буква Я я в начале слова и после гласных.** Чтение и пересказ текста. Разыгрывание диалогов. | Фронтальная – ответы на вопросы,Индивидуальная – чтение текста | Урок |  |
| 61 | **Букв я после согласных как указатель их мягкости.**  Буква Я, как показатель мягкости предшествующего согласного. Упражнение в чтении слогов ра-ря, на-ня и др. | *Работа в парах* – составление рассказа по серии картинок;*Фронтальная –* ответы на вопросы | Урок с элементами игры |  |
| 62 | **Игра в слова. Повторение.** Повторение изученных букв. | *Фронтальная –* участие в игре «Подскажи словечко»; выполнение звукового анализа слова.*Коллективная –* выводы: звук й’ – согласный,.*Индивидуальная –* чтение читающими учащимися дополнительного материала  | Игровое занятие |  |
| 63 | **Звуки [х] и [х'], буква Х х. .** Чтение слов и предложений по азбуке и «Читалочке».  | *Фронтальная –* чтение текстов, ответы на вопросы | Урок |  |
| 64 | **Звуки [х] и [х'], буква Х х Закрепление**». Чтение слов без пропусков и искажений. | *Фронтальная –* чтение слогов с буквами: *а-я, э-е, о-е, ы-и*;составление и чтение слогов. | Урок |  |
| 65 | **Знакомство с буквой ь.**Мягкий знак показатель мягкости согласных. Чтение слов с «ь». Чтение в парах. | *Индивидуальная –* чтение слов, предложений, текстов; выполнение звукового анализа слов с ь знаком*Фронтальная –* слушание, рассматривание иллюстраций к сказкам(по выбору учителя); ответы на | Урок - исследование |  |
| 66 | **Звуки [й'], буква Й й.** Чтение слов с новой буквой. Выразительное чтение текста. | *Фронтальная – ответы на вопросы*Работа в парах – чтение по ролям | Урок |  |
| 67 | **«Поиграй-ка», «Отгадай загадки.»** Чтение слов с новой буквой.  | *Индивидуальная –* составление схем слов;Чтение потешек, загадок | Урок с элементами игры |  |
| 68 | **Буква Ю ю в начале слова и после гласных.** Чтение слов и предложений. | *Коллективная –* выводы: звуки нашей речи, звучание слова могут рассказать многое*Фронтальная –* ответы на вопросы; чтение стихотворения  | Урок |  |
| 69 | **Буква ю после согласных.**Чтение слов: лук — люк, круг — крюк. | *Фронтальная –* классификация звуков и букв; выяснение значений слов  | Урок с элементами игры |  |
| 70 | **Закрепление изученного.** Повторение изученных букв. | *Индивидуальная –* рассмотрение предмета с различных точек зрения; чтение загадок о временах года; составление рассказа . | Урок |  |
| 71 | **«Узелки на память»** . Выбери песенку. Чтение текста целыми словами без пропусков и искажений. | *Фронтальная* – выполнение разминки («Читалочка»); чтение рассказа «Коралловый риф» с пиктограммами; ответы на вопросы.*Индивидуальная*– составление рассказа по рисункам | Урок |  |
| 72 | **«Читаем, сочиняем».** Выразительное чтение диалогов. | *Фронтальная –* выполнение разминки («Читалочка»); чтение текстов из книги (учителем); ответы на вопросы.*Групповая работа –* описание предмета  | Урок с элементами игры |  |
| 73 | **Звуки [ш],буква Шш**Сравнение звуков [ш] — [ж]. Чтение слов и предложений. | *Фронтальная –* ответы на вопросы; чтение произведений юмористического характера; поиск в тексте особенностей юмористических произведений.*Фронтальная –* слушание и рассматривание иллюстраций к юмористическим произведениям (по выбору учащихся) | Урок |  |
| 74 | **Звуки [ч'] ,буква Ч ч.** Чтение слов и предложений. С новой буквой. Отработка слогового чтения и чтения целыми словами. | *Фронтальная* –ответы на вопросы; применение вербальных и невербальных форм общения в различных речевых ситуациях. *Работа в паре* – составление и разыгрывание сценок общения.*Коллективная*– коллективный обмен мнениями по проблемам | Урок |  |
| 75 | **Звуки [щ'],буква Щщ.** Упражнение в темповом чтении слов и предложений. Культура общения. | *Индивидуальная* – чтение текстовРабота в парах – составление слов с буквосочетаниями ча–ща, чу-щу | Урок с элементами игры |  |
| 76 | **Звуки [щ'] ,буква Щщ .** ЗакреплениеБуквосочетанияча-ща, чу-щу. | *Фронтальная –* ответы на вопросы; *Групповая –* составление рассказа «Хлеб всему голова» | Урок |  |
| 77 | **Чтение слов и предложений с изученными буквами.** Отработка слогового чтения и чтения целыми словами. | *Фронтальная* – рассматривание содержания иллюстраций, их словесное описание; ответы на вопросы; применение вербальных и невербальных форм общения в различных речевых ситуациях. | Урок |  |
| 78 | **Звуки [ц] ,буква Цц.** Чтение текста по слогам и целыми словами. Диалог. | *Фронтальная* – рассматривание содержания иллюстраций, их словесное описание; ответы на вопросы; применение вербальных и невербальных форм общения в различных речевых ситуациях. | Урок- игра |  |
| 79 | **Звуки [ф] и [ф'], буква Ф ф.** Повторение. Закрепление изученных букв.  | *Работа в паре* – составление и разыгрывание сценок общения.*Коллективная* – коллективный обмен мнениями по проблемам | Урок |  |
| 80 | **Сравнение звуков [в] и [ф], [в'] и [ ф'].**  Сравнение звуков [в] — [ф]. Упражнения по «Читалочке». | *Фронтальная –* ответы на вопросы; чтение произведенийРабота в паре: чтение по ролям | Урок |  |
| 81 | **Разделительные твердый и мягкий знаки.**  Сравнение слов семя — семья; поехал — подъехал и др. Чтение текстов. Работа в паре: «Моя первая энциклопедия». | *Фронтальная –* определение роли ъ и ь знака*.**Индивидуальная –* произношение скороговорок. | Урок с элементами игры |  |
| 82 | **«Что за птицы на странице?». Повторение.** Чтение текстов. Работа в паре: «Моя первая энциклопедия». | *Фронтальная –* чтение стихотворений и рассказов о птицах, ответы на вопросы | Урок |  |
| 83 | **«Узелки на память»** Классификация букв. Чтение текстов «На что клад, когда в семье лад». | *Индивидуальная* –разгадывание ребусов, загадок.*Работа в группе* – составление ребусов и загадок. | Урок |  |
| 84 | **Повторенье – мать ученья. Старинные азбуки и буквари.** . Повторение. Чтение текстов. | *Индивидуальная -* представление герба семьи*.**Коллективная –* обсуждение проблемы и представленных работ. | Урок - исследование |  |
| 85 | **« Про всё на свете»****(8ч)** | **«Про всё на свете». С чего начинается общение** Алфавит. Чтение загадок о буквах. Завершение «Веселого путешествия от А до Я». | *Фронтальная –* классификация звуков и букв; выяснение значений слов. *алфавит, азбука*объяснение значения алфавитного порядка букв; | Урок |  |
| 86 | **Умеет ли разговаривать природа?** Упражнения в чтении словами без пропусков и искажений. Темповое чтение. Отработка выразительного чтения. | *Индивидуальная –* рассмотрение предмета с различных точек зрения; чтение загадок о временах года; составление рассказа о любимом времени года | Урок |  |
| 87 | **Что, где, когда и почему? Удивительное рядом.**Повторение. Составление рассказов. | *Фронтальная* – выполнение разминки («Читалочка»); *Индивидуальная* – составление рассказа по рисункам. | Урок- путешествие |  |
| 88 | **Чтобы представить слово.** Отработка выразительного чтения. | *Фронтальная –* выполнение разминки («Читалочка»); ответы на вопросы.*Групповая работа –* описание предмета *Коллективная –* вывод: обо всем, что видит человек, можно рассказать. | Урок |  |
| 89 | **Об одном и том же по-разному.** Повторение. Чтение текстов. | *Фронтальная –* чтение научно-познавательных текстов; ответы на вопросы. | Урок |  |
| 90 | **Книга природы.** Чтение текстов. Работа в паре: «Моя первая энциклопедия». | *Работа в группах* – чтение текстов о природе; обмен мнениями о прочитанном.*Работа в парах* – чтение по ролям | Урок - игра |  |
| 91 | **Большие и маленькие секреты. Волшебство слова.** Чтение текстов | *Индивидуальная –* рисование (изготовление модели) цветика-семицветика, написание на каждом «лепестке» своих желаний.*Фронтальная*– определение названия, героев произведений по иллюстрациям, предложенным отрывкам произведений; ответы на вопросы.*Фронтальная / коллективная* – просмотр и обсуждение мультипликационного фильма «Большой секрет для маленькой компании» | Урок |  |
| 92 | **Жанры устного народного творчества.** Юмор в произведениях народного творчества. | *Фронтальная –* ответы на вопросы; чтение произведений юмористического характера; поиск в тексте особенностей юмористических произведений. | Урок с элементами игры |  |