**Приложение 1**

**Упражнения, направленные на тренировку в постановке ударения в словах.**

1.Слуховые упражнения:

* назовите ударный (безударный) гласный в словах;
* назовите в предложении все ударные (безударные) гласные;
* соотнесите слова со схемой.

2.Упражнения на списывание:

* спишите слова, обозначьте ударение;
* спишите слова, поставьте ударение над выделенными словами.

**3. Упражнения творческого характера:**

-выпишите слова, имеющие три слога, поставьте ударение;

-составьте словосочетания с данными словами, поставьте ударение;

-дополните продолжение подходящим по смыслу словом, поставьте ударение.

**Дидактические игры:**

**«Почему не рифмуется двустишие?»**

Рожь мы пишем с мягким зна́ком, с этим я давно знако́м.

\*\*\*

Уродились в поле хлеба̀ –

Соберём в закрома много хлѐба.

**«Магазин»**

На заданную тему, например, «Магазин», учащиеся придумывают и записывают слова с ударением на первом, втором и т.д. слогах. Кто придумал больше слов и не ошибся в ударении – победитель.

**Игра «Ударение меняет смысл»**

Нужно изменить место ударения так, чтобы получи­лось другое слово, и записать его рядом с данным. По­беждает команда, быстрее справившаяся с заданием.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Хлопок- Полки- Пропасть- Стоит- Мелки- Потом- Сушу- | Замок- Пары- Дорога- Трусить- Крою- Стрелки- Угольный- | Кружки- Мука- Плачу- Поля- Мою- Знаком- Солью- |