Министерство образования и науки Республики Северная Осетия-Алания

Государственное бюджетное образовательное учреждение

прогимназия «Интеллект»

Педагогическое мероприятие с детьми подготовительной группы

по реализации образовательной области «Познание» на тему:

**«Певец родного края**

**Поэт родного края»**

****

Воспитатель – Онопченко Е.Ю.

г.Владикавказ.

2015 год

**Цель:** Формировать национальное самосознание у детей и представления о культуре и ценностных ориентиров через творчество Коста Хетагурова в процессе организации различных видов детской деятельности. Расширять представления детей о традициях и обычаях осетин, приобщать детей к культуре и традициям осетинского народа. Воспитывать гордость за свой край, уважение к творчеству поэта и художника К. Хетагурова.

 **« Познание»**

**Задачи:** развитие познавательных интересов и интеллектуальной активности детей, представлений о характерных особенностях культуры осетинского народа, расширение кругозора детей.

**Пути решения:** игровая ситуация, демонстрация тематических слайдов, рассказ педагога, вопросы детям, знакомство с традициями народа.

**« Коммуникация»**

**Задачи:**

Использовать элементарные формы речи – рассуждения для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета.

**Пути решения:**

Диалог с детьми на обозначенную тему.

**«Музыка»**

**Задачи:**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре осетинского народа.

**Пути решения:**

Музыкальное оформление детской деятельности.

**« Физическая культура»**

**Задачи:**

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

**Пути решения:**

Физкультминутка

**«Здоровье»**

**Задачи:** Сохранение и укрепление физического и психологического здоровья детей. Создание в группе безопасной образовательной среды.

**Пути решения:**

Пальчиковая гимнастика

Релаксация «Чаша добра»

**«Безопасность»**

**Задачи:**

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья.

**Пути решения:**

Осторожное и осмотрительное отношение к товарищу во время игр.

 **«Социализация»**

**Задачи:** развитие у детей навыков социальных отношений, предпочтений в культурных традициях осетин в процессе игровой деятельности.

**Пути решения:** национальные игры, игровые задания.

**Материал и оборудование:**

**Демонстрационный:** портрет Коста, портреты Маршака, Чуковского и Толстого. Картинки с изображением петушка, школьника, кошечки, мальчика, картинки к осетинским праздникам.

**Раздаточный:** сердечки, вырезанные из картона.

**Технологическая карта.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность детей** |
| **1-й** | *-* Ребята, посмотрите как много сегодня в нашем зале гостей, а гости – это радость. На прогулке или домаВсех друзей или знакомыхПоприветствуй от души –Громко «здравствуйте» скажи.Психогимнастика «Чаша добра».Начинает воспитатель.-Ребята, послушайте стихотворение и назовите его автора. Мы это стихотворение разучивали с вами.«Гино, Гино, ГиссИугёдынёмис,Хъармфёлмёнкёрц дары,Къонайылхуыссы,Аргъёуттё мысы,Хъалзёрдёйёзары…*(Киска, киска, кис!)*Где ты, отзовись!В теплой шубке ходит,У огня лежит,Сказки говорит,Песенки заводит.**-** Ребята, а кем был Коста Хетагуров?-Как вы думаете, кого мы можем назвать поэтом?-Коста Хетагуров очень любил свой край – Осетию, свой народ и детей. Посмотрите, вы видите портреты великих поэтов и писателей, возьмите каждый по сердечку. Вам надо узнать портрет Коста Хетагурова и свои сердечку «подарить» ему.-А вы узнали чьи это портреты?**-** Ребята, давайте вспомним стихи Коста для детей, но с помощью картинок.**-**Коста был не только поэтом, но и художником. Подойдите к выставке его картин.*(Звучит спокойная осетинская мелодия).**-*Что вы чувствуете глядя на эти картины? - Какая картина вам нравится больше?*-*Что художник – Коста хотел вам сказать своими картинами, как вы думаете?**-** Осетинские дети играли в разные игры. Как вы думаете, во что они любили играть?А я предлагаю вам поиграть в игру «джигитовка», в которой будем использовать… плётку. Выбираем водящего считалкой.*Эй, джигит, не зевай.**Кто водящий, выбирай!***Игра «Джигитовка»** (на внимание, скорость, координацию)*Описание:* дети стоят по кругу, водящий в кругу с плёткой. Под музыку, дети двигаются по кругу поскоками, музыка заканчивается, дети останавливаются. Водящий протягивает плётку между двух игроков, те поворачиваются спиной друг к другу и бегут в разные стороны. Кто первый добежит до кнута, тот становится следующим водящим.-Ребята, Коста жил очень давно. Одни люди жили богато, другие очень бедно, им было трудно выращивать хлеб, кормить своих детей.- Как вы думаете, для кого писал Коста? -О жизни каких людей он хотел рассказать всему миру?- Древние осетины жили в горах и их жилища назывались башнями, о них вам расскажет Азамат.-Ребята, жить было трудно, но были ли у осетин праздники? Какие вы знаете осетинские праздники?-Какое осетинское блюдо обязательно стоит на любом праздничном столе?-А что означают три пирога?Число 3 означает символически 3 стихии: *солнце, земля, вода.*  | Дети входят в зал с воспитателем, здороваются.Дети становятся в круг и берутся за руки. В середине на столе стоит «чаша добра», дети берут цветной камушек и со словами добрых пожеланий кладут в чашу.Это стихотворение Коста Хетагурова «Киска».Коста Хетагуров – осетинский поэт.*Дети дают свои версии ответов.**Дети выполняют задние.**Дети называют, если возникают проблемы, то воспитатель через произведение авторов выводит на имя поэта.**Дети рассказывают стихи: «Школьники», «Петушок», «Киска», »Шалун» на русском и осетинском языках. Ребенок достает картинку и читает стихотворение.**Дети делятся своими впечатлениями, делают свои выводы.*Гагкарис, Слепой медведь, Охотники и туры, Жмурки насильщики, Чепена,Метание с плеча, Борьба за флажки.*Дети делают свои умозаключения.*Наиболее древними постройками в горах являются башня (машыг), дом-крепость (гэнах) и замок (галуан). Осетинские башни отличаются своим внешним видом, характером кладки от башен соседних народов. Они делились на три вида: наблюдательно-сторожевые, боевые – защитные и жилые.*Хетаджы бон - день Хетага**Джеоргуыба.Реком.**Хуцауыдзуар(Божий святой)**Мадымайрам(Мать Мария)**Куадзан– пасха.**Ногбон- Новый год.*3 пирога. Три пирога – часть традиционного осетинского обряда, совершаемого в большие национальные или фамильные праздники. На стол подаются 3 пирога и произносят молитвы. А ещё кладут 3 ребра от жертвенного животного. А мне говорил мой прадедушка, что это *прошлое, настоящее и будущее.* |
|  |  |  |