УМК «Перспективная начальная школа»

Разработка урока литературного чтения в 3 классе.

Учитель высшей категории МОУ Гимназия №5 г. Новороссийска

Мкртычян Татьяна Михайловна

**Тема: А.С.Пушкин «Зимнее утро».**

Цели урока:

* развивать навыки выразительного чтения, умение выражать свои чувства по отношению к прочитанному;
* познакомить детей с творчеством А.С.Пушкина, воспитывая любовь к русской поэзии;
* познакомить с новыми литературными выражениями «строфа», «эпитет»;
* развивать словарный запас слов детей; прививать чувство прекрасного.

Планируемые результаты.

Школьники должны:

* добиться понимания смысла стихотворения и настроения лирического героя;
* высказывать свое мнение, уметь обосновывать свою позицию, делать выводы;
* уметь выразительно и красиво читать стихотворения;
* уметь пользоваться на уроке толковым словарем.
* понять, что в поэтической речи имя прилагательное нередко становится художественным определением-эпитетом; часть текста, объединяющая ритмически и по содержанию несколько строк – строфа.

Оборудование: компьютер, мультимедийный экран, презентация *«Знаешь ли, ты, сказки Пушкина?»; портрет А.С.Пушкина.*

Ход урока:

-Давайте подарим, друг другу улыбку и начнем урок! Сегодня мы отправимся в прошлое России, в 19 век.

1. Мотивация к учебной деятельности.

а) Создать условия для возникновения внутренней потребности включения в деятельность всех учащихся («хочу играть»).

На доске: портрет А.С.Пушкина (1799 -1837).

*Мы чтить тебя привыкли с детских лет,*

*И дорог нам твой образ благородный,*

*Ты рано смолк, но в памяти народной*

*Ты не умрешь, возлюбленный поэт.*

С творчеством великого русского поэта А.С.Пушкина мы знакомы с детства, читаем и любим его сказки. Назовите его сказки! Молодцы!

-Все сказки его учат мудрости. Ребята, хотите поиграть в викторину?

Нам нужно разделиться на группы.

Вот вам конверты с вопросами. (Начинается обсуждение.)

-Самое главное, ребята, вы должны суметь выслушать каждого члена команды.

- Должны суметь договориться и выбрать правильный вариант ответа!

(на мультимедийном экране появляются вопросы для каждой группы, один из ребят читает вслух вопрос и отвечает).

б) Актуализация требования к каждому ученику со стороны учебной деятельности («надо», «мы должны выиграть», « я должен помочь своей команде» и все дети включаются в работу).

в) Вопросы по произведения А.С.Пушкина.

* От кого князь Гвидон спас царевну-лебедь? Дайте полное название этого произведения.

*(«Ты не коршуна убил,* ***Чародея*** *погубил»).*

* В какой сказке Пушкина «В синем небе звезды блещут, инеем море волны хлещут?

*(«Сказка о царе Салтане»).*

* Птица, которая была посажена на спицу для охраны границ. (Петушок). Дайте полное название этого произведения.
* К кому обращался королевич Елисей, когда искал свою невесту?
* (К солнцу, к месяцу, к ветру). Дайте полное название этого произведения.
* Какой сказочный персонаж в «Сказке о мертвой царевне и о семи богатырях» помог Королевичу Елисею отыскать невесту?

(Ветер)

* Каким было последнее желание старухи? (Быть владычицей морскою). Дайте полное название этого произведения.
* О каком времени года идет речь в начале «Сказки о мертвой царевне…»? (О зиме). Докажите.

Обсуждение, подведение итогов.

1. Подготовка к восприятию темы урока.

-Ребята, мы не случайно заговорили о зиме. За окном золотая осень, а у нас в классе сейчас наступит….. зима.

Сегодня на уроке мы познакомимся со стихотворением А.С.Пушкина «Зимнее утро». За свою недолгую жизнь поэт написал огромное количество стихов, сказок, рассказов.

- Что вы знаете об А.С.Пушкине? В каком веке он жил? (выслушать детей, дополнить рассказ детей о биографии поэта).

- Стихотворение написано автором в годы ссылки в Михайловском. Эти годы были наполнены не только горестным чувством одиночества и зависимости, но и счастливыми переживаниями дружбы, любви и, самое главное творческого вдохновения. Стихотворение написано было очень быстро, в 1 день – 3 ноября 1829г. В Тверской губернии.

1. Постановка темы урока.

-Ребята, давайте подумаем

«Чему сегодня на уроке вы должны научиться?» (Мнение детей).

-Сквозные герои в учебнике предлагают свои темы: «Учимся наблюдать то, что трудно увидеть глазами» - так определил тему Михаил Потапович, а Анишит Йокоповна объявила тему так: «Учимся переживать красоту вместе» *(Стр. 44).*

-Я хочу дополнить ко всему сказанному, что мы сегодня на уроке попытаемся понять смысл стихотворения «Зимнее утро» и настроение лирического героя. Что значит «лирический герой»? И, конечно, научимся выразительно читать стихотворения.

4. Реализация построенного проекта. Чтение и анализ стихотворения.

* Чтение стихотворения учителем.

-Каким настроением проникнуто стихотворение? (веселым, бодрым). - Что именно радует поэта?

* Самостоятельное чтение учащимися. Во время чтения подчеркните простым карандашом слова, значение которых вам будут не понятны.

-Поделитесь своими мыслями, чувствами. Какую картину вы себе представили? (Солнечное зимнее утро, вьюжный ветер).

* Словарно-лексическая работа.
* Самостоятельный поиск слов **Т** (дети ищут слова **«вечор»** (устаревш.) – вчера вечером; **«предадимся»** (устаревш.)- «отдадимся» в Толковом словаре).

(на мультимедийном экране)

*«нега»* - наслаждение, блаженство;

*« взоры»* - взгляд, в тексте употребляется в значении «глаза»

*«Аврора»* - богиня утренней зари;

*«янтарный блеск»* - прозрачно-желтый цвет;

*«янтарь»* - драгоценный камень;

*«звезда севера»* - самая яркая звезда» ;

*«нынче»* - (устаревш.) сегодня.

* Стихотворение делится на части. Так удобнее читать. Эти части называются строфами.

В переводе с греческого «строфа» - изменение, поворот. В стихотворном произведении: часть текста, объединяющая ритмически и по содержанию несколько строк.

- Сколько строф в стихотворении? Какая строфа может быть, самостоятельным стихотворением?

-Выберите понравившуюся строфу и выучите дома наизусть!

* Давайте еще раз вслушаемся в звучание каждой строфы. Чтение стихотворения выразительно читающим учеником.
* Беседа.

-Какой вы представляете себе героиню? Подтвердите ваши слова, строками из стихотворения. (Нежная, хрупкая, молчаливая, печальная, грустная, необыкновенно красивая, любима лирическим героем).

Чтение информации с учебника (стр.45) (Диалог сквозных героев).

-Герой – рассказчик будит свою возлюбленную, и просит её:

**«….Освети наше холодное утро**

**Своей сияющей красотой».**

**-** Разве у Пушкина сказано про холодное утро? – удивился Миша.

**-** Аврора – имя римской богини утренней зари. Так называли наступающее утро, - объяснила Волшебница.

**-**А севером называли Россию – холодный край. Но в этих строках Пушкина есть игра слов. Герой говорит героине:

**«… Поприветствуй Аврору – богиню утренней зари,**

**Ведь ты сама подобна Венере – богине любви и красоты!»**

- Здесь ничего не сказано про Венеру! – расстроился Миша.

-«Звездой Севера» или «утренней звездой», называли планету Венера. А она получила это имя в честь римской богини, объяснила волшебница.

**Физминутка**

Мы немного отдохнем.

Встанем, глубоко вздохнем.

Дети по лесу гуляли,

За природой наблюдали.

Вверх на солнце посмотрели,

И их всех лучи согрели.

Чудеса у нас на свете-

Стали карликами дети.

А потом все дружно встали,

Великанами вдруг стали.

Дружно хлопаем,

Ногами топаем!

Хорошо мы погуляли

И немножечко устали!

1. Этап первичного закрепления.

А теперь прочтем каждую строфу про себя и ответим на мои вопросы.

* *После прочтения первой строфы:*

-Какую картину вы увидели, прочувствовали? (зимнее утро, прекрасный солнечный день, радостное настроение.)

* *После прочтения второй строфы:*

-Что изменилось? Какое настроение у автора, у вас? ( появилась тревога, исчезли жизнерадостные нотки).

* *После прочтения третьей строфы:*

Что видит поэт? (солнечное утро). Какое у него настроение? Пушкин хотел поделиться не только с тем, что выпал снег. А что преобразился мир, стал прекрасен и великолепен!

* *После прочтения четвертой строфы:*

Прокомментируйте эту строфу. Яркое солнце не только преобразило все в природе, но и в комнате, здесь стало уютно и радостно. Ему скорей хочется на улицу!

* *После прочтения пятой строфы:*

Герой с легкой грустью вспоминает эти места, которые предстоит навестить.

- Волнует ли героя то, что чувствует героиня? Хочет ли он, чтобы она тоже наслаждалась красотой зимнего леса?

- Считает ли герой, что красотой нужно любоваться именно из окна? Хочет ли он все свои переживания и впечатления делить с героиней?

Да! Вот он лирический герой, нежно любящий природу, Родину, героиню.

-Посмотрите на мультимедийный экран ( 3 иллюстрации ) и ответьте, к какой строфе можно отнести 1(2, 3) иллюстрацию? Подтвердите свой ответ, строками из стихотворения.

1. Этап самостоятельной работы.

- Перечитайте еще раз стихотворение про себя.

- И все-таки, ребята, это стихотворение о красоте зимнего утра или о том, как приятно разделить переживание красоты с близким человеком? –

- Обращение к героине придает стихотворению особый характер - переживание красоты зимнего утра.

*Выскажите свое мнение, сделав обоснованный вывод.*

7. Этап включения в систему знаний и повторения.

- А.С.Пушкин прославлял русскую природу, оживлял её. Во всех его произведениях можно почувствовать дыхание различных стихий. Давайте вспомним заученные наизусть стихотворения гениального поэта.

- Можно ли определить настроение Пушкина, читая его произведения?

( В каждом его произведении тайна, хранящая частичку поэта).

8.Этап рефлексии учебной деятельности.

* Итак, какое же чувство осталось у вас после чтения стихотворения А.С.Пушкина «Зимнее утро»?
* Все ли поняли смысл стихотворения и настроение лирического героя?
* У настоящего поэта особое зрение. Он по-другому ощущает окружающую нас среду. Поэт тоньше чувствует, лучше может передать свои впечатления. Он удивляется, глядя на самые, обыденные вещи, видит красоту там, где мы ее не замечаем.
* Какие слова помогают поэту нарисовать прекрасное зимнее утро? (прилагательные). В поэтической речи имя прилагательное нередко становится художественным определением, *т.е. эпитетом.*

Загляните в свою фантазию и попробуйте передать красками, то зимнее утро, о котором писал великий русский поэт.

* Продолжите фразу:

«Я узнал(а) сегодня на уроке………

Домашнее задание: дорисовать рисунок к стихотворению, выучить понравившуюся строфу наизусть.