**Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности для детей 4-5лет по образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

 **(Рисование, лепка)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц.****Тема недели.** | **Тема НОД.** **Программное содержание** | **Интеграция образовательных областей** | **Методическая литература** |
|  |
| **Сентябрь****1неделя.****Тема: «Здравствуй, детский сад»****2 неделя.****Тема:****«Наша****группа»****3 неделя.****Тема: «Городская улица. Транспорт»****4 неделя.****Тема: «Городская улица. Магазины»** | 1.Рисование (предметное, цветные карандаши) Тема: «Картинки для шкафчиков».**Программное содержание**:Учить детей рисовать предметную картинку и обрамлять рамочкой из цветных полосок в соответствии с назначением рисун­ка; инициировать самостоятельность детского выбора предметов для картинки. Воспитывать интерес к детскому саду.**2.**.**Лепка** (предметная)**Тема:** «Жуки на клумбе».**Программное содержание**: Закреплять способ лепки полусферы (частичное сплющивание шара. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.**3.**Рисование (предметное, гуашевые краски) Тема:«Наш арбуз!» **Программное содержание**: Учить детей рисовать с натуры арбуз с отрезанным ломтем, передавая особенности внешнего вида. Показать получения розового цвета путём смешивания красного и белого. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Воспитывать художественный вкус. 4.Лепка (предметная) Тема:«Разноцветные трамвайчики»**Программное содержание**: Развивать чувство формы и пропорций при создании образа сочетанием пластилина с другими материалами (колёса из пуговиц, труба из колпачков фломастера). Воспитывать самостоятельность в выполнении задании. | «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.35-37Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.19-21Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.67-69Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»стр.54-55 |
| **Октябрь****1 неделя.****Тема:****«Во саду ли, в огороде»****2** **неделя.****Тема:** **«Такие разные зёрнышки»****3 неделя.****Тема: «Домашние животные»****4 неделя. Тема: «Запасы на зиму».** | 5.Рисование (предметное, гуашевые краски) Тема:«Храбрый петушок»**Программное содержание**: Учить детей рисовать петушка гуашевыми красками, кра­сиво сочетая разные формы и цвета. Совершенствовать технику вла­дения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. Развивать наблюдательность, чувство цве­та и формы. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве.6.Лепка (предметная) Тема:«Грядки с капусткой и морковкой» **Программное содержание**: Учить лепить морковку и капусту, передавая форму и ха­рактерные особенности овощей. Вызвать желание лепить по мотивам литературных произведений и включать лепные образы в игры-драматизации. Раз­вивать творческое воображение. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.7.Рисование (сюжетное, гуашевые краски) Тема:«Гроздь рябинки» **Программное содержание**: Учить детей рисовать кисть рябины ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок — приемом ритмичного «примакивания» ворса кисти. Закрепить представление о строении гроз­ди. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отраже­нию в рисунках своих впечатлений и представлений о природе.8**.Лепка (**предметная) Тема: «Банки с соленьями»**Программное содержание:** Учить создавать коллективные композиции в прозрачных банках, распределяя вылепленные плоды на разные группы – классифицировать (овощи, фрукты, ягоды, грибы); формировать представление о том, что разные плоды можно лепить на основе одних и тех же форм. Воспитывать уверенность в определении замысла и его реализации.**9.Рисование (**сюжетное, гуашевые краски) **Тема: «Осенний ковёр для ёжиков»****Программное содержание**:Учить рисовать в технике «принт», наносить краску и ставить отпечатки на бумаге; совершенствовать изобразительную технику (смешивать краски для получения осеннего колорита). Воспитывать интерес к отражению впечатлений от явлений природы в рисунке. | «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.105-106Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.81-82Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.133-134Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.138-139Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.173-174 |
|  **Ноябрь****1 неделя.****Тема:****«В гостях у трёх медведей»****2 неделя.****Тема: «Книжки про ёжиков и не только»****3 неделя.****Тема: «Котятки и перчатки»****4 неделя. Тема: «Такая разная обувь».** | 10.Лепка (предметная) Тема:«Миски для трех медведей»**Программное содержание**:Вызвать интерес к лепке атрибутов для сказочных ге­роев. Учить лепить миски для трех медведей, разные по величине. Учить трансфор­мировать шар усложненным способом — сплющиванием в диск и загибанием бортиков. Развивать глазомер, чувство формы и про­порций. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.**11.Рисование**(предметная,карандаши,фломастеры,гуашевые краски)**Тема: «Перчатки и котятки»****Программное содержание:** Вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток» (или «рукавичек»)по своим ладошкам-правой и левой. Формировать точные графические умения-аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Учить самостоятельно создавать арнамент-по представлению или по замыслу. Развивать воображение. Воспитывать эстетический вкус.12.Лепка (предметная) Тема:«Котенок спит на батарее»**Программное содержание**: Учить детей создавать пластическую композицию: лепить спящую кошку конструктивным способом и размещать ее на «бата­рее» — бруске пластилина. Развивать способности к формообразова­нию. Воспитывать интерес к лепке выразительных образов по моти­вам литературных произведений.13.Рисование (предметное, цветные карандаши) Тема:«Сороконожка»**Программное содержание**: Закреплять умение рисовать круги, учить согласовывать пропорции листа бумаги (фона) и задуманного образа; развивать способности передачи цвета и формы как основных средств художественной выразительности. Воспитывать эстетический вкус, чувство пропорций в изображении. | «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.150-152Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»стр.189-190Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»стр. 185-186Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»стр.204-205 |
| **Декабрь****1 неделя.****Тема: «День и ночь -сутки прочь»****2неделя.****Тема: «Здравствуй, зимушка зима».****3неделя. Тема: «Подарки Деда Мороза»****4 неделя.****Тема: «Новогодний праздник»** | **14.Лепка (**сюжетная) Тема:«Сова и синица»**Программное содержание**: Учить детей лепить пары выразительных образов, кон­трастных по величине тела и глаз. Продолжать освоение ре­льефной лепки. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к живой природе, желание изображать её.**15.**Рисование (сюжетное, гуашевые краски) Тема:«Зайка серенький стал - беленьким»**Программное содержание**: Учить детей видоизменять выразительный образ зайчи­ка — летнюю шубку менять на зимнюю. Создать условия для экспериментирования при сочетании изобразительных техник и самостоятельных творческих поисков. Развивать воображение и мышление. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в изо­бразительной деятельности.16.Лепка (сюжетная) Тема:«Дед Мороз принес подарки»**Программное содержание**: Учить лепить фигуру человека конструктивным спосо­бом (из отдельных частей) на основе конуса, передавая характерные особенности Деда Моро­за (длинная борода, высокий воротник на шубе, шапка с опушкой, большой мешок с подарками). Развивать чувство формы, пропорций, композиции. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.17.Рисование (предметное, гуашевые краски) Тема «Пушистые игрушки»**Программное содержание**: Продолжать учить детей создавать образы пушистых (мяг­ких) игрушек по своему замыслу. Познакомить с техникой рисования на влажной поверхности «по-мокрому», экспериментируя с цветом кра­ски. Воспитывать эмоционально – эстетические чувства к изобразительной деятельности. | «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.231-232Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.240-241Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.261-262Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.260-261 |
| **Январь****1неделя.****Тема:****«К нам гости пришли»****2неделя.****Тема:****«Зимние развлечения»****3неделя.****Тема: «Зимние холода»** | **18.** Рисование (сюжетное, краски гуашевые)Тема:«Снеговики в шапочках и шарфиках»**Программное содержание**:Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать чувство цвета, формы и пропорций. Воспи­тывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию.19.Лепка (сюжетная)Тема:«Нарядные снеговики»**Программное содержание**:Продолжать учить создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей, показывать приёмы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами; развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.20.Рисование (сюжетное, гуашевые краски)Тема:«Как розовые яблоки, на ветках снегири»**Программное содержание**: Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы — строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, по­вторяя очертания силуэта. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к изображению природы. | «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» стр.303-304Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» стр.299-300Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» стр.324-325 |
|  **Февраль****1неделя.****Тема: «Путешествие в Африку с доктором Айболитом».****2неделя. Тема:** **«Море и его обитатели»** **3неделя.** **Тема: «Защитники»**  **4неделя.** **Тема: «Чаепитие»** | **21.** Лепка (предметная)Тема:«Жираф заболел»**Программное содержание**: Учить детей анализировать готовую поделку, определять, из чего и каким способом она создана.. Формировать умение размещать части в соответствии с общим строением модели (туловище горизонтально, длинная шея, голова на шее, две пары ног под туловищем). Развивать чувство формы, глазомер. Воспитывать заботливое отношение к больному, желание помочь окружающим.22.Рисование (сюжетное, гуашевые краски)Тема:«Крошки-осьминожки»**Программное содержание**: Создать условия для экспериментирования с отпечат­ками ладошек. Показать сходство очертаний осьминога с силуэ­том перевернутой ладони. Учить создавать выразительные образы морских существ с помощью волнистых линий (водоросли, щу­пальца осьминога). Развивать восприятие, чувство формы и рит­ма. Воспитывать любознательность, самостоятельность, инициа­тивность.**23.** Лепка (предметная)Тема:«Вертолеты»**Программное содержание**: Учить детей лепить вертолет конструктивным спосо­бом из разных по форме и размеру деталей.Показать разные способы крепления деталей создаваемой конструкции(примазывание, использование зубочисток или трубочек). Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях рук. Вызвать желание порадовать пап (дедушек, братьев) своими поделками. Воспитывать любовь к близким людям.24.Рисование (сюжетное, гуашевые краски)Тема:«Цветы в подарок»**Программное содержание**: Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: свободно сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет красок. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать самодельными подарками. | «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.338-339Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.356-357Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.366-367Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.389-390 |
| **Март****1 неделя****Тема: «Праздник бабушек и мам»****2 неделя.****Тема: «Каким бывает огонь»****3 неделя. Тема: «Какой бывает вода»****4 неделя. Тема:****«К нам весна шагает»** | 25.Рисование (сюжетное, фломастеры) Тема:«Путаница-перепутаница» **Программное содержание**: Вызвать у детей интерес к сюжетному рисованию по мо­тивам шуточного стихотворения и созданию коллективного альбома рисунков-шуток. Учить выбирать из текста один эпизод и передавать событие графическими средствами. Формировать композиционные умения — размещать изображение по всему пространству листа бу­маги, расположенного вертикально. Развивать чувство юмора. Воспитывать самостоятельность, инициативность.26.Лепка (сюжетная) Тема:«Тили-тили-тили бом!»**Программное содержание**: Учить детей создавать в сотворчестве с педагогом и друг с другом коллективную композицию по мотивам знакомого литературного произведения. Вызвать интерес к лепке животных по своему вы бору и включению их в единый сюжет. Инициировать поиск способов лепки для передачи образов. Показать способ лепки огня (пожара) из пластилиновых жгутиков и лент разного цвета. Формировать навыки сотрудничества, уме­ние распределять работу и следовать замыслу. Развивать чувство фор­мы и композиции. Воспитывать инициативность, самостоятельность.**27.**Рисование (предметное, простой карандаш )Тема:«Замарашки» **Программное содержание**: Учить детей создавать шуточные композиции: наклеивать силуэты игрушек на цветной фон, изображать разными способами «грязные» пятна («пачкать» игрушки), рисовать по представлению средства для купания (мочалка, тазик, ванночка, лейка, лужа, ручей, туча). Активизировать и обогатить технику рисования сухими мате­риалами — показать варианты нанесения грязевых пятен (ставить точки фломастером, штриховать и тушевать карандашом). Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность, усидчивость).**28.Лепка (коллективна)****Тема:Игрушечный холодильник.****Программное содержание:** Вызвать интерес к созданию коллективной компазиции. Показать зависимость способа лепки от формы предмета.Формировать обобщенные представления (овощи,фрукты,молочные и кондитерские изделия и т.д.)и обобщенные способы создания изображений (например, из шара получается яблоко, помидор, сырная головка, шарик мороженного).Разнообразить технику лепки.Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать любознательность и самостоятельность. | «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.425-426Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.421-422Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.445-446Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.458-460 |
|  |
| **Апрель****1неделя.****Тема:****«Кто построил этот дом»****2неделя.****Тема:****«Что там в небе голубом?»****3 неделя.****Тема: «Выдумщики и изобретатели»****4 неделя.****Тема:****«Такие разные насекомые»****Май****1 неделя****Тема:****«Во поле берёза стояла»****2 неделя****Тема: «Праздничная почта»****3 неделя****Тема:****«Летние путешествия»****4 неделя.****Тема: «Здравствуй, лето!»****Июнь****1 неделя****Тема:****«Неделя безопасного поведения»****2 неделя****Тема:****«Ребенок в окружающем мире»****3 неделя****Тема:****«Неделя знатоков»****4 неделя****Тема:****«Научился сам-помоги научиться другому»** | 29.Рисование( сюжетное, гуашевые краски) Тема: «Птички в гнездышках»**Программное содержание:** Учить детей рисовать птенчиков в гнездышках и взрослых птиц на ветке или над гнездом. Закрепить освоенный способ изо­бражения птицы: туловище и голова в форме овалов, крылья и хво­сты — по желанию (в форме треугольников, трапеций, свободных линий). Показать варианты движения птиц (выглядывают из гнезда, вылетают, раскрыли клювики). Воспитывать интерес к природе и желание отражать представление о ней доступными изобразительно-выразительными средствами.30.Лепка (предметная) Тема:«Воздушный шар»**Программное содержание**: Учить детей создавать барельефные изображения предмета по контуру. Познакомить с приемом «цветовая растяжка». Воспитывать интерес к созданию игрового пространства.**31**.Рисование (сюжетное, гуашевые краски) Тема:«Сами делаем мультфильм»**Программное содержание**: Учить детей рисовать лес, создавая образы лиственных и хвойных деревьев на основе готовых силуэтов, вырезанных педагогом из цветной бумаги, свободно размещая гибкие ветви в пределах кроны. Продолжать учить рисовать концом кисти, изображая тонкие ветви. Формировать композиционные умения – размещать образы деревьев по всему листу бумаги, заполняя пространство. Воспитывать любовь к природе.**32.Лепка (**сюжетная) **Тема: «Муха - цокотуха»****Программное содержание:** Учить детей лепить по выбору различных насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей. Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность, умение создавать коллективный сюжет. Воспитывать интерес к живой природе.33.Рисование (сюжетное, гуашевые краски)Тема:«Цветущая ветка» **Программное содержание**: Учить детей создавать композицию, гармонично сочетаю­щую разные элементы (ветка и цветы на ней). Познакомить со спо­собом изображения венчика цветка из 5—6 лепестков приемом «примакивание». Создать условия для экспериментирования с цветом для получения розового оттенка путем смешивания белого с красным. Развивать глазомер. Формировать навыки планирования работы. Воспитывать интерес к отражению впечатлений от явлений природы в рисунке, умение любоваться красотой цветения растений.**34.Лепка (**сюжетная) **Тема:«Цветы на лугу»** **Программное содержание**: Учить детей в лепке передавать представление о внешнем виде конкретных цветов — по своему выбору. Вызвать интерес к экспе­риментированию с цветом (смешивание белого пластилина с крас­ным и синим для получения розового и голубого). Уточнить технику лепки венчика цветка из шара способом сплющивания в диск и мо­делирования формы лепестков приемами прощипывания, вытягива­ния надрезания, насечек и др. Развивать чувство формы, координацию в системе «глаз рука». Воспитывать интерес к отобра­жению природы в изобразительной деятельности35.Рисование (сюжетное, гуашевые краски, цветные карандаши) Тема: «Вот какой у нас салют!»**Программное содержание**: Продолжать освоение способа «принт» (печать): закре­плять умения ставить отпечатки одной и двумя руками синхронно (пальчиками, ватной палочкой, тряпочкой, ватным тампоном, проб­кой). Развивать чувство цвета, ритма и композиции. Создать условия для экспериментирования с разными художественными инструмен­тами и материалами в целях поиска способов изображения «огоньков салюта». Воспитывать патриотические чувства.**36.Лепка (**сюжетная) **Тема: «Бабочки и стрекозы на полянке»****Программное содержание:** Учить детей лепить по выбору различных насекомых (бабочек. Жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость, используя деревянные или пластиковые палочки, трубочки, проволоку, развивать наблюдательность, умение создавать коллективный сюжет. Воспитывать любовь к природе37.Рисование (сюжетное, акварельные краски) **Тема: «Радуга – дуга, не давай дождя».****Программное содержание:** Продолжать учить детей самостоятельно творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобретательно – выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.**38.Лепка (**коллективня) **Тема:«Вот поезд наш едет, колеса стучат…»****Программное содержание:** Учить детей составлять коллективную композицию из паровозика и вагончиков. Показать способ деления бруска пластилина с другими материалами(колеса из пуговиц, труба из колпачка фломастера).Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений об окружающем мире.39.Рисование (сюжетное, цветные карандаши,фломастеры) **Тема:«Посмотрим в окошко»****Программное содержание:** Учить детей рисовать простые сюжеты по замыслу. Выявить уровень развития графических умений и композиционных способностей. Познакомить с новым способом выбора сюжета-рассматривание вида из окна через видоискатель. Создать условия для самостоятельного изготовления аппликативных рамочек. Воспитывать любознательность, интерес к познанию своего ближайшего окружения.**40.Лепка**(сюжетня) **Тема:«Во саду ли,в огороде»****Программное содержание:** Учить детей лепить морковку и капусту, передавая форму и характерные особенности овощей: морковка в форме конуса с кудрявым хвостиком, капуста из ленты, свернутой в вилок (в форме бутона или розана). Показать, что разные овощи (репу и всеклу)можно лепить одним способом, так как они похожи по форме. Уточнить представления о хорошо знакомых природных объектах. Воспитывать у детей интерес к огородной культуре. Развивать творческое мышление и воображение.41.Рисование (предметное,гуашевые краски,цветные карандаши) **Тема:«Веселые матрешки(хоровод)»****Программное содержание:** Познакомить детей с матрешкой как видом народной игрушки. Учить рисовать матрешку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды»(цветы и листья на юбке, фартуке, платке).развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций. Воспитывать интерес к народной культуре, эстетический вкус. | «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.473-474Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр. 485-486Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми4-5 лет»стр.Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.19-21И.А.Лыкова «Изобразительнаядеятельность вдетском саду. Средняя группа»стр.142-144Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.514-516Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.537-539Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.568-570Л.А.Парамонова«Развивающие занятия с детьми 4-5лет»стр.570-572И.А.Лыкова «Изобразительнаядеятельность вдетском саду.Средняя группа»стр.136-138И.А.Лыкова «Изобразительнаядеятельность вдетском саду.Средняя группа»стр.20-21И.А.Лыкова «Изобразительнаядеятельность вдетском саду.Средняя группа»стр.18-19И.А.Лыкова «Изобразительнаядеятельность вдетском саду.Средняя группа»стр.48-49И.А.Лыкова «Изобразительнаядеятельность вдетском саду.Средняя группа»стр.106-107 |
|  **Июль** **1 неделя** **Тема:****«Неделя контрастов»** **2 неделя** **Тема:****«Неделя познаний»** **3 неделя** **Тема:****«В гостях у сказки»** | **42.Лепка**(предметная) **Тема:«По реке плывет кораблик»****Программное содержание:** Учить детей лепить кораблики из бруска пластилина, отрезая стекой лишнее(уголки для образования носа) и «достраивая» недостающее (трубу, мачту, палубу и пр.).Показать взаимосвязь способов лепки и конструирования из деталей. Вызвать интерес к лепке по мотивам литературного произведения. Обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и приемов техники лепки.43.Рисование (предметное,акварельные краски) **Тема:«Радуга-дуга,не давай дождя»****Программное содержание:**Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.**44.Лепка**(коллективная) **Тема:«Муха-цокотуха»****Программное содержание:** Учить детей лепить насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции по мотивам литературного произведения «Муха-цокотуха». Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей. Формировать коммуникативные навыки. Воспитывать интерес к живой природе. | «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие» | И.А.Лыкова «Изобразительнаядеятельность вдетском саду.Средняя группа»стр.128-129И.А.Лыкова «Изобразительнаядеятельность вдетском саду.Средняя группа»стр.136-137И.А.Лыкова «Изобразительнаядеятельность вдетском саду.Средняя группа»стр.142-143 |
|  **4 неделя** **Тема:****«Неделя труда, творчества и экспериментов»****5 неделя****Тема:****«Неделя спорта и здоровья»** | 45.Рисование (предметное,краски,цветные карандаши,фломастеры) **Тема:«Путаниц-перепутаница»****Программное содержание:** Продолжатьучить детей рисовать фантазийные образы.Инициировать самостоятельный поискоригинального содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств. «Раскрепостить»рисующую руку, напомнитьнетрадиционные техники (рисованиепальчиками, ладошками, отпечатки разными предметами).Развивать творческое воображение и чувство юмора.Воспитывать самостоятельность,уверенность инициативность.**46.Лепка**(предметная) **Тема:«Мухомор»****Программное содержание:** Учить детей лепить мухомор из четырех частей (шляпка,ножка,«юбочка»,полянка).Показать рациональный способизготовления крапин(украшения) для шляпки: раскатывание жгутика и разрезание стекойна мелкие кусочки. Уточнить представлениео строении мухомора для более точной передачи формы и пропорций частей. Воспитывать интерес к познанию природы. | «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие» | И.А.Лыкова «Изобразительнаядеятельность вдетском саду.Средняя группа»стр.140-141И.А.Лыкова «Изобразительнаядеятельность вдетском саду.Средняя группа»стр.44-45 |
|  **Август** **1 неделя** **Тема:****«Наедине с природой»** **2 неделя** **Тема:****«Неделя любимых игр»** **3 неделя** **Тема:****«Неделя интересных дел и событий»**  **4 неделя** **Тема:****«Неделя воспоминаний о лете»** | 47.Рисование (предметное,краски гуашевые) **Тема:«Яблоко спелое,красное,сладкое»****Программное содержание:** Учить детейрисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Показать возможность изображения половинки яблока (цветными карандашами или фломастерами). Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенностихудожественного образа. Воспитывать художественный вкус.**48.Лепка**(коллективная) **Тема:«Утка ведет утят купаться»****Программное содержание:** Учить детейпередавать в лепке характерные особенности утят: тело и головку в форме овоида, широкий клюв и широкие плоские лапки; подводить к сюжетной лепке через совместное составление композиции из отдельных работ; закреплять умениеделить пластилин на не равные частииспользовать в лепке ранее усвоенные способы работы с пластилином.49.Рисование (сюжетное,краски гуашевые) **Тема:«Кошка с воздушными шариками»****Программное содержание:**Учить детейрисовать простые сюжеты по мотивам литературного произведения. Создать творческую ситуации. Для свободного выбора изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа(кошки, поранившей лапу).Закрепить представление о геометрических формах, формировать умение передавать разные формы графическими и аппликативными способами. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к отражению впечатлений о литературных произведениях в изодеятельности.**50.Лепка**(коллективная) **Тема:«Жуки на цветочной клумбе»****Программное содержание:** Учить детейлепить жуков,передавая строение (туловище,голова,шесть ножек).Закрепить способ лепки полусферы (частичное сплющивание шара).Развивать координацию в системе «глаз-рука»,синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать самостоятельность,аккуратность. | «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»«Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие» | И.А.Лыкова «Изобразительнаядеятельность вдетском саду.Средняя группа»стр.42-43Г.С. Швайко«Занятия по изобразительной деятельности вдетском саду.Средняя группа»стр. 16-17И.А.Лыкова «Изобразительнаядеятельность вдетском саду.Средняя группа»стр.122-123И.А.Лыкова «Изобразительнаядеятельность вдетском саду.Средняя группа»стр.26-27 |
| **Итого в течении учебного года: 50НОД (рисование-26, лепка-24 )** |

**Используемая литература**: Проект примерной образовательной программы «Истоки» под ред. Л.А.Парамоновой май 2014г.

 «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» Л.А.Парамонова 2011г.

И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»2009 г.

Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»2000г.