**Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности для детей 4-5лет по образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**(Рисование, лепка)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц.**  **Тема недели.** | **Тема НОД.**  **Программное содержание** | | | **Интеграция образовательных областей** | **Методическая литература** |
|  | | | |
| **Сентябрь**  **1неделя.**  **Тема: «Здравствуй, детский сад»**  **2 неделя.**  **Тема:**  **«Наша**  **группа»**  **3 неделя.**  **Тема: «Городская улица. Транспорт»**  **4 неделя.**  **Тема: «Городская улица. Магазины»** | | 1.Рисование (предметное, цветные карандаши)  Тема: «Картинки для шкафчиков».  **Программное содержание**:Учить детей рисовать предметную картинку и обрамлять рамочкой из цветных полосок в соответствии с назначением рисун­ка; инициировать самостоятельность детского выбора предметов для картинки. Воспитывать интерес к детскому саду.  **2.**.**Лепка** (предметная)  **Тема:** «Жуки на клумбе».  **Программное содержание**:  Закреплять способ лепки полусферы (частичное сплющивание шара. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.  **3.**Рисование (предметное, гуашевые краски)  Тема:«Наш арбуз!»  **Программное содержание**: Учить детей рисовать с натуры арбуз с отрезанным ломтем, передавая особенности внешнего вида. Показать получения розового цвета путём смешивания красного и белого. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Воспитывать художественный вкус.  4.Лепка (предметная) Тема:«Разноцветные трамвайчики»  **Программное содержание**: Развивать чувство формы и пропорций при создании образа сочетанием пластилина с другими материалами (колёса из пуговиц, труба из колпачков фломастера). Воспитывать самостоятельность в выполнении задании. | | «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.35-37  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.19-21  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.67-69  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.54-55 |
| **Октябрь**  **1 неделя.**  **Тема:**  **«Во саду ли, в огороде»**  **2** **неделя.**  **Тема:**  **«Такие разные зёрнышки»**  **3 неделя.**  **Тема: «Домашние животные»**  **4 неделя. Тема: «Запасы на зиму».** | | 5.Рисование (предметное, гуашевые краски)  Тема:«Храбрый петушок»  **Программное содержание**: Учить детей рисовать петушка гуашевыми красками, кра­сиво сочетая разные формы и цвета. Совершенствовать технику вла­дения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. Развивать наблюдательность, чувство цве­та и формы. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве.  6.Лепка (предметная)  Тема:«Грядки с капусткой и морковкой»  **Программное содержание**: Учить лепить морковку и капусту, передавая форму и ха­рактерные особенности овощей. Вызвать желание лепить по мотивам литературных произведений и включать лепные образы в игры-драматизации. Раз­вивать творческое воображение. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.  7.Рисование (сюжетное, гуашевые краски)  Тема:«Гроздь рябинки»  **Программное содержание**: Учить детей рисовать кисть рябины ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок — приемом ритмичного «примакивания» ворса кисти. Закрепить представление о строении гроз­ди. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отраже­нию в рисунках своих впечатлений и представлений о природе.  8**.Лепка (**предметная)  Тема: «Банки с соленьями»  **Программное содержание:** Учить создавать коллективные композиции в прозрачных банках, распределяя вылепленные плоды на разные группы – классифицировать (овощи, фрукты, ягоды, грибы); формировать представление о том, что разные плоды можно лепить на основе одних и тех же форм. Воспитывать уверенность в определении замысла и его реализации.  **9.Рисование (**сюжетное, гуашевые краски)  **Тема: «Осенний ковёр для ёжиков»**  **Программное содержание**:Учить рисовать в технике «принт», наносить краску и ставить отпечатки на бумаге; совершенствовать изобразительную технику (смешивать краски для получения осеннего колорита). Воспитывать интерес к отражению впечатлений от явлений природы в рисунке. | | «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.105-106  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.81-82  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.133-134  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.138-139  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.173-174 |
| **Ноябрь**  **1 неделя.**  **Тема:**  **«В гостях у трёх медведей»**  **2 неделя.**  **Тема: «Книжки про ёжиков и не только»**  **3 неделя.**  **Тема: «Котятки и перчатки»**  **4 неделя. Тема: «Такая разная обувь».** | | 10.Лепка (предметная)  Тема:«Миски для трех медведей»  **Программное содержание**:Вызвать интерес к лепке атрибутов для сказочных ге­роев. Учить лепить миски для трех медведей, разные по величине. Учить трансфор­мировать шар усложненным способом — сплющиванием в диск и загибанием бортиков. Развивать глазомер, чувство формы и про­порций. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.  **11.Рисование**(предметная,карандаши,фломастеры,гуашевые краски)  **Тема: «Перчатки и котятки»**  **Программное содержание:** Вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток» (или «рукавичек»)по своим ладошкам-правой и левой. Формировать точные графические умения-аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Учить самостоятельно создавать арнамент-по представлению или по замыслу. Развивать воображение. Воспитывать эстетический вкус.  12.Лепка (предметная) Тема:«Котенок спит на батарее»  **Программное содержание**: Учить детей создавать пластическую композицию: лепить спящую кошку конструктивным способом и размещать ее на «бата­рее» — бруске пластилина. Развивать способности к формообразова­нию. Воспитывать интерес к лепке выразительных образов по моти­вам литературных произведений.  13.Рисование (предметное, цветные карандаши)  Тема:«Сороконожка»  **Программное содержание**: Закреплять умение рисовать круги, учить согласовывать пропорции листа бумаги (фона) и задуманного образа; развивать способности передачи цвета и формы как основных средств художественной выразительности. Воспитывать эстетический вкус, чувство пропорций в изображении. | | «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.150-152  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.189-190  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр. 185-186  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.204-205 |
| **Декабрь**  **1 неделя.**  **Тема: «День и ночь -сутки прочь»**  **2неделя.**  **Тема: «Здравствуй, зимушка зима».**  **3неделя. Тема: «Подарки Деда Мороза»**  **4 неделя.**  **Тема: «Новогодний праздник»** | | **14.Лепка (**сюжетная)  Тема:«Сова и синица»  **Программное содержание**: Учить детей лепить пары выразительных образов, кон­трастных по величине тела и глаз. Продолжать освоение ре­льефной лепки. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к живой природе, желание изображать её.  **15.**Рисование (сюжетное, гуашевые краски)  Тема:«Зайка серенький стал - беленьким»  **Программное содержание**: Учить детей видоизменять выразительный образ зайчи­ка — летнюю шубку менять на зимнюю. Создать условия для экспериментирования при сочетании изобразительных техник и самостоятельных творческих поисков. Развивать воображение и мышление. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в изо­бразительной деятельности.  16.Лепка (сюжетная)  Тема:«Дед Мороз принес подарки»  **Программное содержание**: Учить лепить фигуру человека конструктивным спосо­бом (из отдельных частей) на основе конуса, передавая характерные особенности Деда Моро­за (длинная борода, высокий воротник на шубе, шапка с опушкой, большой мешок с подарками). Развивать чувство формы, пропорций, композиции. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.  17.Рисование (предметное, гуашевые краски)  Тема «Пушистые игрушки»  **Программное содержание**: Продолжать учить детей создавать образы пушистых (мяг­ких) игрушек по своему замыслу. Познакомить с техникой рисования на влажной поверхности «по-мокрому», экспериментируя с цветом кра­ски. Воспитывать эмоционально – эстетические чувства к изобразительной деятельности. | | «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.231-232  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.240-241  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.261-262  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.260-261 |
| **Январь**  **1неделя.**  **Тема:**  **«К нам гости пришли»**  **2неделя.**  **Тема:**  **«Зимние развлечения»**  **3неделя.**  **Тема: «Зимние холода»** | | **18.** Рисование (сюжетное, краски гуашевые)  Тема:«Снеговики в шапочках и шарфиках»  **Программное содержание**:  Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать чувство цвета, формы и пропорций. Воспи­тывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию.  19.Лепка (сюжетная)  Тема:«Нарядные снеговики»  **Программное содержание**:  Продолжать учить создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей, показывать приёмы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами; развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.  20.Рисование (сюжетное, гуашевые краски)  Тема:«Как розовые яблоки, на ветках снегири»  **Программное содержание**: Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы — строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, по­вторяя очертания силуэта. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к изображению природы. | | «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.303-304  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.299-300  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»  стр.324-325 |
| **Февраль**  **1неделя.**  **Тема: «Путешествие в Африку с доктором Айболитом».**  **2неделя. Тема:**  **«Море и его обитатели»**  **3неделя.**  **Тема: «Защитники»**    **4неделя.**  **Тема: «Чаепитие»** | | **21.** Лепка (предметная)  Тема:«Жираф заболел»  **Программное содержание**: Учить детей анализировать готовую поделку, определять, из чего и каким способом она создана.. Формировать умение размещать части в соответствии с общим строением модели (туловище горизонтально, длинная шея, голова на шее, две пары ног под туловищем). Развивать чувство формы, глазомер. Воспитывать заботливое отношение к больному, желание помочь окружающим.  22.Рисование (сюжетное, гуашевые краски)  Тема:«Крошки-осьминожки»  **Программное содержание**: Создать условия для экспериментирования с отпечат­ками ладошек. Показать сходство очертаний осьминога с силуэ­том перевернутой ладони. Учить создавать выразительные образы морских существ с помощью волнистых линий (водоросли, щу­пальца осьминога). Развивать восприятие, чувство формы и рит­ма. Воспитывать любознательность, самостоятельность, инициа­тивность.  **23.** Лепка (предметная)  Тема:«Вертолеты»  **Программное содержание**: Учить детей лепить вертолет конструктивным спосо­бом из разных по форме и размеру деталей.  Показать разные способы крепления деталей создаваемой конструкции  (примазывание, использование зубочисток или трубочек). Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях рук. Вызвать желание порадовать пап (дедушек, братьев) своими поделками. Воспитывать любовь к близким людям.  24.Рисование (сюжетное, гуашевые краски)  Тема:«Цветы в подарок»  **Программное содержание**: Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: свободно сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет красок. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать самодельными подарками. | | «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.338-339  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.356-357  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.366-367  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.389-390 |
| **Март**  **1 неделя**  **Тема: «Праздник бабушек и мам»**  **2 неделя.**  **Тема: «Каким бывает огонь»**  **3 неделя. Тема: «Какой бывает вода»**  **4 неделя. Тема:**  **«К нам весна шагает»** | | 25.Рисование (сюжетное, фломастеры)  Тема:«Путаница-перепутаница»  **Программное содержание**: Вызвать у детей интерес к сюжетному рисованию по мо­тивам шуточного стихотворения и созданию коллективного альбома рисунков-шуток. Учить выбирать из текста один эпизод и передавать событие графическими средствами. Формировать композиционные умения — размещать изображение по всему пространству листа бу­маги, расположенного вертикально. Развивать чувство юмора. Воспитывать самостоятельность, инициативность.  26.Лепка (сюжетная)  Тема:«Тили-тили-тили бом!»  **Программное содержание**: Учить детей создавать в сотворчестве с педагогом и друг с другом коллективную композицию по мотивам знакомого литературного произведения. Вызвать интерес к лепке животных по своему вы бору и включению их в единый сюжет. Инициировать поиск способов лепки для передачи образов. Показать способ лепки огня (пожара) из пластилиновых жгутиков и лент разного цвета. Формировать навыки сотрудничества, уме­ние распределять работу и следовать замыслу. Развивать чувство фор­мы и композиции. Воспитывать инициативность, самостоятельность.  **27.**Рисование (предметное, простой карандаш )  Тема:«Замарашки»  **Программное содержание**: Учить детей создавать шуточные композиции: наклеивать силуэты игрушек на цветной фон, изображать разными способами «грязные» пятна («пачкать» игрушки), рисовать по представлению средства для купания (мочалка, тазик, ванночка, лейка, лужа, ручей, туча). Активизировать и обогатить технику рисования сухими мате­риалами — показать варианты нанесения грязевых пятен (ставить точки фломастером, штриховать и тушевать карандашом). Развивать творческое воображение. Воспитывать аккуратность, усидчивость).  **28.Лепка (коллективна)**  **Тема:Игрушечный холодильник.**  **Программное содержание:** Вызвать интерес к созданию коллективной компазиции. Показать зависимость способа лепки от формы предмета.Формировать обобщенные представления (овощи,фрукты,молочные и кондитерские изделия и т.д.)и обобщенные способы создания изображений (например, из шара получается яблоко, помидор, сырная головка, шарик мороженного).Разнообразить технику лепки.Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать любознательность и самостоятельность. | | «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.425-426  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.421-422  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.445-446  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.458-460 |
|  | | | | | |
| **Апрель**  **1неделя.**  **Тема:**  **«Кто построил этот дом»**  **2неделя.**  **Тема:**  **«Что там в небе голубом?»**  **3 неделя.**  **Тема: «Выдумщики и изобретатели»**  **4 неделя.**  **Тема:**  **«Такие разные насекомые»**  **Май**  **1 неделя**  **Тема:**  **«Во поле берёза стояла»**  **2 неделя**  **Тема: «Праздничная почта»**  **3 неделя**  **Тема:**  **«Летние путешествия»**  **4 неделя.**  **Тема: «Здравствуй, лето!»**  **Июнь**  **1 неделя**  **Тема:**  **«Неделя безопасного поведения»**  **2 неделя**  **Тема:**  **«Ребенок в окружающем мире»**  **3 неделя**  **Тема:**  **«Неделя знатоков»**  **4 неделя**  **Тема:**  **«Научился сам-помоги научиться другому»** | | | 29.Рисование( сюжетное, гуашевые краски)  Тема: «Птички в гнездышках»  **Программное содержание:** Учить детей рисовать птенчиков в гнездышках и взрослых птиц на ветке или над гнездом. Закрепить освоенный способ изо­бражения птицы: туловище и голова в форме овалов, крылья и хво­сты — по желанию (в форме треугольников, трапеций, свободных линий). Показать варианты движения птиц (выглядывают из гнезда, вылетают, раскрыли клювики). Воспитывать интерес к природе и желание отражать представление о ней доступными изобразительно-выразительными средствами.  30.Лепка (предметная)  Тема:«Воздушный шар»  **Программное содержание**: Учить детей создавать барельефные изображения предмета по контуру. Познакомить с приемом «цветовая растяжка». Воспитывать интерес к созданию игрового пространства.  **31**.Рисование (сюжетное, гуашевые краски)  Тема:«Сами делаем мультфильм»  **Программное содержание**: Учить детей рисовать лес, создавая образы лиственных и хвойных деревьев на основе готовых силуэтов, вырезанных педагогом из цветной бумаги, свободно размещая гибкие ветви в пределах кроны. Продолжать учить рисовать концом кисти, изображая тонкие ветви. Формировать композиционные умения – размещать образы деревьев по всему листу бумаги, заполняя пространство. Воспитывать любовь к природе.  **32.Лепка (**сюжетная)  **Тема: «Муха - цокотуха»**  **Программное содержание:** Учить детей лепить по выбору различных насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей. Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность, умение создавать коллективный сюжет. Воспитывать интерес к живой природе.  33.Рисование (сюжетное, гуашевые краски)  Тема:«Цветущая ветка»  **Программное содержание**: Учить детей создавать композицию, гармонично сочетаю­щую разные элементы (ветка и цветы на ней). Познакомить со спо­собом изображения венчика цветка из 5—6 лепестков приемом «примакивание». Создать условия для экспериментирования с цветом для получения розового оттенка путем смешивания белого с красным. Развивать глазомер. Формировать навыки планирования работы. Воспитывать интерес к отражению впечатлений от явлений природы в рисунке, умение любоваться красотой цветения растений.  **34.Лепка (**сюжетная)  **Тема:«Цветы на лугу»**  **Программное содержание**: Учить детей в лепке передавать представление о внешнем виде конкретных цветов — по своему выбору. Вызвать интерес к экспе­риментированию с цветом (смешивание белого пластилина с крас­ным и синим для получения розового и голубого). Уточнить технику лепки венчика цветка из шара способом сплющивания в диск и мо­делирования формы лепестков приемами прощипывания, вытягива­ния надрезания, насечек и др. Развивать чувство формы, координацию в системе «глаз рука». Воспитывать интерес к отобра­жению природы в изобразительной деятельности  35.Рисование (сюжетное, гуашевые краски, цветные карандаши)  Тема: «Вот какой у нас салют!»  **Программное содержание**: Продолжать освоение способа «принт» (печать): закре­плять умения ставить отпечатки одной и двумя руками синхронно (пальчиками, ватной палочкой, тряпочкой, ватным тампоном, проб­кой). Развивать чувство цвета, ритма и композиции. Создать условия для экспериментирования с разными художественными инструмен­тами и материалами в целях поиска способов изображения «огоньков салюта». Воспитывать патриотические чувства.  **36.Лепка (**сюжетная)  **Тема: «Бабочки и стрекозы на полянке»**  **Программное содержание:** Учить детей лепить по выбору различных насекомых (бабочек. Жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость, используя деревянные или пластиковые палочки, трубочки, проволоку, развивать наблюдательность, умение создавать коллективный сюжет. Воспитывать любовь к природе  37.Рисование (сюжетное, акварельные краски)  **Тема: «Радуга – дуга, не давай дождя».**  **Программное содержание:** Продолжать учить детей самостоятельно творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобретательно – выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.  **38.Лепка (**коллективня)  **Тема:«Вот поезд наш едет, колеса стучат…»**  **Программное содержание:** Учить детей составлять коллективную композицию из паровозика и вагончиков. Показать способ деления бруска пластилина с другими материалами(колеса из пуговиц, труба из колпачка фломастера).Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений об окружающем мире.  39.Рисование (сюжетное, цветные карандаши,фломастеры)  **Тема:«Посмотрим в окошко»**  **Программное содержание:** Учить детей рисовать простые сюжеты по замыслу. Выявить уровень развития графических умений и композиционных способностей. Познакомить с новым способом выбора сюжета-рассматривание вида из окна через видоискатель. Создать условия для самостоятельного изготовления аппликативных рамочек. Воспитывать любознательность, интерес к познанию своего ближайшего окружения.  **40.Лепка**(сюжетня)  **Тема:«Во саду ли,в огороде»**  **Программное содержание:** Учить детей лепить морковку и капусту, передавая форму и характерные особенности овощей: морковка в форме конуса с кудрявым хвостиком, капуста из ленты, свернутой в вилок (в форме бутона или розана). Показать, что разные овощи (репу и всеклу)можно лепить одним способом, так как они похожи по форме. Уточнить представления о хорошо знакомых природных объектах. Воспитывать у детей интерес к огородной культуре. Развивать творческое мышление и воображение.  41.Рисование (предметное,гуашевые краски,цветные карандаши)  **Тема:«Веселые матрешки(хоровод)»**  **Программное содержание:** Познакомить детей с матрешкой как видом народной игрушки. Учить рисовать матрешку с натуры, по возможности точно передавая форму, пропорции и элементы оформления «одежды»(цветы и листья на юбке, фартуке, платке).развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций. Воспитывать интерес к народной культуре, эстетический вкус. | «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие» | Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.473-474  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр. 485-486  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми  4-5 лет»  стр.  Л.А.Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.19-21  И.А.Лыкова «Изобразительная  деятельность в  детском саду. Средняя группа»  стр.142-144  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.514-516  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.537-539  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.568-570  Л.А.Парамонова  «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»  стр.570-572  И.А.Лыкова «Изобразительная  деятельность в  детском саду.  Средняя группа»  стр.136-138  И.А.Лыкова «Изобразительная  деятельность в  детском саду.  Средняя группа»  стр.20-21  И.А.Лыкова «Изобразительная  деятельность в  детском саду.  Средняя группа»  стр.18-19  И.А.Лыкова «Изобразительная  деятельность в  детском саду.  Средняя группа»  стр.48-49  И.А.Лыкова «Изобразительная  деятельность в  детском саду.  Средняя группа»  стр.106-107 |
| **Июль**  **1 неделя**  **Тема:**  **«Неделя контрастов»**  **2 неделя**  **Тема:**  **«Неделя познаний»**  **3 неделя**  **Тема:**  **«В гостях у сказки»** | | | **42.Лепка**(предметная)  **Тема:«По реке плывет кораблик»**  **Программное содержание:** Учить детей лепить кораблики из бруска пластилина, отрезая стекой лишнее(уголки для образования носа) и «достраивая» недостающее (трубу, мачту, палубу и пр.).Показать взаимосвязь способов лепки и конструирования из деталей. Вызвать интерес к лепке по мотивам литературного произведения. Обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и приемов техники лепки.  43.Рисование (предметное,акварельные краски)  **Тема:«Радуга-дуга,не давай дождя»**  **Программное содержание:**Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления разными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.  **44.Лепка**(коллективная)  **Тема:«Муха-цокотуха»**  **Программное содержание:** Учить детей лепить насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции по мотивам литературного произведения «Муха-цокотуха». Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей. Формировать коммуникативные навыки. Воспитывать интерес к живой природе. | «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие» | И.А.Лыкова «Изобразительная  деятельность в  детском саду.  Средняя группа»  стр.128-129  И.А.Лыкова «Изобразительная  деятельность в  детском саду.  Средняя группа»  стр.136-137  И.А.Лыкова «Изобразительная  деятельность в  детском саду.  Средняя группа»  стр.142-143 |
| **4 неделя**  **Тема:**  **«Неделя труда, творчества и экспериментов»**  **5 неделя**  **Тема:**  **«Неделя спорта и здоровья»** | | | 45.Рисование (предметное,краски,цветные карандаши,фломастеры)  **Тема:«Путаниц-перепутаница»**  **Программное содержание:** Продолжать  учить детей рисовать фантазийные образы.  Инициировать самостоятельный поиск  оригинального содержания и  соответствующих изобразительно-  выразительных средств. «Раскрепостить»  рисующую руку, напомнить  нетрадиционные техники (рисование  пальчиками, ладошками, отпечатки  разными предметами).Развивать  творческое воображение и чувство юмора.  Воспитывать самостоятельность,  уверенность инициативность.  **46.Лепка**(предметная)  **Тема:«Мухомор»**  **Программное содержание:** Учить детей  лепить мухомор из четырех частей  (шляпка,ножка,«юбочка»,полянка).  Показать рациональный способ  изготовления крапин(украшения) для шляпки: раскатывание жгутика и разрезание стекой  на мелкие кусочки. Уточнить представлениео строении мухомора для более точной передачи формы и пропорций частей. Воспитывать интерес к познанию природы. | «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие» | И.А.Лыкова «Изобразительная  деятельность в  детском саду.  Средняя группа»  стр.140-141  И.А.Лыкова «Изобразительная  деятельность в  детском саду.  Средняя группа»  стр.44-45 |
| **Август**  **1 неделя**  **Тема:**  **«Наедине с природой»**  **2 неделя**  **Тема:**  **«Неделя любимых игр»**  **3 неделя**  **Тема:**  **«Неделя интересных дел и событий»**    **4 неделя**  **Тема:**  **«Неделя воспоминаний о лете»** | | | 47.Рисование (предметное,краски гуашевые)  **Тема:«Яблоко спелое,красное,сладкое»**  **Программное содержание:** Учить детей  рисовать гуашевыми красками  многоцветное яблоко. Показать  возможность изображения половинки  яблока (цветными карандашами или  фломастерами). Развивать эстетическое  восприятие, способность передавать  характерные особенности  художественного образа. Воспитывать художественный вкус.  **48.Лепка**(коллективная)  **Тема:«Утка ведет утят купаться»**  **Программное содержание:** Учить детей  передавать в лепке характерные  особенности утят: тело и головку в форме  овоида, широкий клюв и широкие плоские  лапки; подводить к сюжетной лепке через  совместное составление композиции из  отдельных работ; закреплять умениеделить  пластилин на не равные частииспользовать  в лепке ранее усвоенные способы работы с  пластилином.  49.Рисование (сюжетное,краски гуашевые)  **Тема:«Кошка с воздушными шариками»**  **Программное содержание:**Учить детей  рисовать простые сюжеты по мотивам литературного произведения. Создать творческую ситуации. Для свободного выбора изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа(кошки, поранившей лапу).Закрепить представление о геометрических формах, формировать умение передавать разные формы графическими и аппликативными способами. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к отражению впечатлений о литературных произведениях в изодеятельности.  **50.Лепка**(коллективная)  **Тема:«Жуки на цветочной клумбе»**  **Программное содержание:** Учить детей  лепить жуков,передавая строение  (туловище,голова,шесть ножек).Закрепить  способ лепки полусферы (частичное  сплющивание шара).Развивать  координацию в системе «глаз-рука»,  синхронизировать работу обеих рук.  Воспитывать самостоятельность,  аккуратность. | «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие»  «Художественно-эстетическое развитие»+ «Познавательное развитие»+ «Социально-коммуникативное развитие» | И.А.Лыкова «Изобразительная  деятельность в  детском саду.  Средняя группа»  стр.42-43  Г.С. Швайко  «Занятия по изобразительной деятельности в  детском саду.Средняя группа»  стр. 16-17  И.А.Лыкова «Изобразительная  деятельность в  детском саду.  Средняя группа»  стр.122-123  И.А.Лыкова «Изобразительная  деятельность в  детском саду.  Средняя группа»  стр.26-27 |
| **Итого в течении учебного года: 50НОД (рисование-26, лепка-24 )** | | | | | |

**Используемая литература**: Проект примерной образовательной программы «Истоки» под ред. Л.А.Парамоновой май 2014г.

«Развивающие занятия с детьми 4-5 лет» Л.А.Парамонова 2011г.

И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»2009 г.

Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»2000г.