Эссе «Миссия воспитателя XXI»

**воспитателя МБДОУ «Детский сад деревни**

**Старая Юмья»**

**Антоновой Ларисы Геннадиевны**

**Эссе «Миссия воспитателя XXI»**

При всем своем к закону уважении,
По улицам хожу не так, как все:
Поправ собой все правила движенья,
По встречной пешеходной полосе.

Тому я вижу лишь одну причину,
Простую, как Колумбово яйцо:
Идя в потоке, видишь только спины,
Идя навстречу, смотришь всем в лицо...

Свое эссе я начала одним из любимых моих стихотворений, написанным Андреем Макаревичем. Может быть, на первый взгляд, может показаться, что в нем «выпирает» неприкрытая бравада собственным мнением, что лучшее общество – это Вы сами. Но это не так, и по отношению к людям, и особенно по отношению к детям. Я считаю, что главная миссия воспитателя не только 21 века, но и во все и на все времена – идти навстречу детям, смотреть им в лицо, в их глаза, добиваться их расположения, понимать, как ты нужен им, как они ждут тебя, радуются встрече, ждут новых открытий, интересных встреч и историй. Воспитатель должен хотеть и уметь снова и снова проживать детство с каждым ребёнком, видеть мир его глазами, удивляться и познавать вместе  с ним. Почему я так считаю? Да потому, что каждый день, приходя на работу в свой детский сад, я непосредственно сталкиваюсь с этим, я вижу лица своих воспитанников, смотрю им в глаза и понимаю, что Я ДЛЯ НИХ:

* и педагог, и психолог, и доктор, потому, что дети, приходя в наш детский сад, чувствуют, как их здесь всегда очень ждут, крепко любят, чувствуют себя уверенными, защищёнными;
* и «бегатель», и «прыгатель», и «вечный двигатель», потому, что дети хотят и должны быть здоровыми;
* и певец, и музыкант, и актёр, и фокусник, потому, что дети любят слушать сказки и колыбельные песни перед сном, смотреть представления и хотят сами участвовать в них;
* и экскурсовод, и исследователь, и ботаник, и биолог, и энциклопедист, потому, что дети с удовольствием гуляют, наблюдают, экспериментируют, думают и любят задавать много вопросов;
* и архитектор, и конструктор, и художник, и скульптор, потому, что дети всегда готовы созидать.
* Я – ВОСПИТАТЕЛЬ!

Смотрите, люди, что случилось!

Тепло души своей делила я на всех –

И много солнышек – малюток получилось.

А завтра каждое из них, быть может,

Добра и красоты вокруг умножит!

 Я хочу, чтобы мои воспитанники в пьесе под названием «Жизнь» играли роль достойных героев, чтобы они были открыты, добры, честны и искренни, чтобы выросли сильными, творческими людьми. И на меня возложена огромная ответственность, я должна выстроить самый точный и самый разумный маршрут пути к добру, справедливости и любви, и я постараюсь.