**Воспитание дошкольников на основе традиций русского народа.**

Всегда останется актуальной проблема духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

Духовно-нравственное воспитание – это формирование ценностного отношения к жизни, обеспечивающего устойчивое, гармоническое развитие человека, включающее в себя воспитание чувства долга, справедливости, ответственности и других качеств, способных придать высокий смысл делам и мыслям человека.

Сегодня наше современное общество переживает кризис духовно-нравственных идеалов, и каждый из нас осознает потребность возрождения традиций нашего народа. Наше подрастающее поколение должно знать не только историю Российского государства, но и традиции национальной культуры, осознавать, понимать, активно участвовать в возрождении национальной культуры, самореализовывать себя как личность, любящую свою Родину, свой народ и всё, что связано с народной культурой.

В современном мире ценности доминируют над духовными, и поэтому у наших детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Ведь моральные качества начинают закладываться ещё в дошкольном детстве. От того насколько успешно осуществляется этот процесс, во многом зависит духовно – нравственное развитие ребёнка.

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребёнка. Дети этого возраста очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы, они легко откликаются на все инициативы, искренне сочувствуют и сопереживают.

В своей работе с детьми дошкольного возраста я убедилась, что положительные качества личности ребенка можно развивать с помощью ознакомления дошкольников с устным народным творчеством, с обычаями и традициями русского народа. Ведь это кладезь старины. Потешки, сказки, прибаутки, колыбельные- в них заложена сама жизнь, они поучительны своей непосредственностью. Фольклорное богатство народа – это его духовное богатство. Произведения устного народного творчества веками отбирались и отшлифовывались. С фольклорными произведениями мы знакомим ребёнка с рождения -колыбельные песенки, пестушки, потешки. Колыбельные песни– это не просто песенки,это заговоры-обереги, созданные на магической силе воздействия слова и музыки. Потешки- передают ребенку нравственные основы. Они воспитывают и учат малышей понимать «Что такое хорошо, а что такое плохо. Например, «сорока» наказывает малыша за то, что он не помогает по хозяйству: За водицей не ходил, дров не носил, кашки не варил. Потешки мы используем во всех режимных процессах и во всех возрастных группах.

В старшем возрасте происходит ознакомление детей с пословицами и поговорками, которые называют жемчужиной народного творчества. Именно пословицы и поговорки рассказывают в ненавязчивой форме о том, как нужно вести себя порядочному, доброму, любящему свою семью, своё отечество человеку, а что недостойно настоящего гражданина:

Чти отца и мать -не придётся тебе горевать.

Без матери и солнце не греет и т.д.

Народные игры оказывают большое влияние на воспитание характера, ума, воли, развивают нравственные чувства, физически укрепляют ребёнка, создают определённый духовный настрой, интерес к народному творчеству.

А русская народная сказка? Ведь с ее помощью ребенок может разобраться, что хорошо, что плохо, отличить добро и зло. Из сказки дошкольники получают информацию о морали и культурных ценностях общества, расширяют кругозор, развивают нравственные качества: доброту, щедрость, трудолюбие, правдивость. Воспитательная ценность сказок в том, что в них заложены черты русского трудового народа, его свободолюбие, сила духа, любовь к Родине.

В своём высказывании Л.Н. Толстой писал: «Русский народ создал изустную литературу: мудрые пословицы и хитрые загадки, весёлые и печальные обрядовые песни, торжественные былины, героические, волшебные, бытовые и пересмешные сказки. Напрасно думать, что эта литература была лишь плодом народного досуга. Она была достоинством и умом народа. Она становила и укрепляла его нравственный облик, была его исторической памятью, праздничными одеждами его души и наполняла глубоким содержанием всю его размеренную жизнь, текущую по обычаям и обрядам, связанная с трудом, природой и почитанием отцов и дедов».

В культуре русского народа существуют явления, сложные по своему происхождению - это обычаи и традиции. Чтобы понять их истоки, необходимо изучить историю народа, его культуру, быт, понять и вникнуть в душу и характер.

Обычаи и традиции это ценности, которые народ собирал на протяжении многих веков. Это «приданое» народа при вступлении в семью человечества.

Необходимо, чтобы основы духовной нравственности у детей раннего и дошкольного возраста закладывались не только в детском саду, где проводится большая работа по воспитанию духовно – нравственных качеств, но и в семье.

Ведь семья –это первая ступень в человеческой жизни. Она с раннего возраста направляет сознание, волю, чувства детей. Многое зависит от того, каковы традиции в семье, какое место в семье занимает ребёнок.

Духовно-нравственное воспитание в традиционной российской семье исторически основывалось на традиционных формах православного семейного уклада, а именно:

- жизнь семьи в соответствии с годовым кругом традиционных праздников, общей трудовой и молитвенной жизни;

- уход за маленькими детьми (долгое грудное вскармливание, пестование), забота о престарелых членах семьи;

- уважение и взаимопочетание между супругами;

- использование в воспитании устного и изобразительного народного творчества, фольклорных игр совместного изготовления игрушек-самоделок;

- посильное участие детей в трудовой деятельности семьи;

- общая семейная трапеза;

- семейное чтение с последующим обсуждением прочитанного;

- существование семейного совета с решающим словом старшего члена семьи;

- духовное руководство семьи священником;

- взаимоуважение и взаимоответственность всех членов семьи.

Семья – основная среда для получения опыта и знаний для ребенка. Детский сад и другие образовательные учреждения призваны лишь корректировать ошибки родителей, допущенные в воспитании детей дошкольного возраста. Духовно-нравственное воспитание ребенка в семье должно реализовываться с максимальным уважением его личностного достоинства. Формирование нравственного поведения малыша не должно сопровождаться подавлением его инициативы, проявления личностных качеств. Для ребенка дошкольного возраста духовно-нравственное воспитание реализовывается сквозь призму семейных отношений, которые должны стать тем естественным примером для подражания, наследуя который ребенок смог бы стать нравственным членом общества. Для ребенка дошкольного возраста нравственное воспитание в семье является основой становления его личности.

Национальная культура любого народа является уникальным по своей всесторонности средством формирования ребенка.Процесс формирования личности будет плодотворнее и результативнее, если семья, ДОУ и другие социальные институты объединят свои усилия по приобщению дошкольников к национальной культуре. Именно родная культура, как отец и мать, должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность.

Список:

1.Источник: <http://www.neboleem.net/stati-o-detjah/6627-deti-doshkolnogo-vozrasta-nravstvennoe-vospitanie.php>

2. Киракосян К. Э. Традиционное использование русской народной сказки в воспитании детей [Текст] / К. Э. Киракосян, Т. М. Савенко // Теория и практика образования в современном мире: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2014 г.).  — СПб.: Заневская площадь, 2014. — С. 115-118

3.Петрова В.И. Т.Д. Стульник. Нравственное воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2008