|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела.  Тема урока | Кол-во  часов | Дата проведения | | Планируемые результаты УУД | | | Форма  контроля |
| план | факт | личностные | метапредметные | предметные |
| 1 | **1 четверть 9ч**  **Кто такой Художник? *Экскурсия в парк.***  Палитра. Рисование на тему: «Осень». | 1 | 2.09 |  | стремление к красоте, бережное отношение к природе | Регулятивные: понимание учебной задачи, корректировка действий Познавательные: выполнение действий в практической форме Коммуникативные: умение слушать, отвечать на вопросы, формулировать свою мысль | представлять место и роль изобразительного искусства в жизни человека и общества; осваивать основы изобразительной грамоты, особенности средств художественной выразительности | Выставка картин художников |
| 2 | Как появилось изобразительное искусство?  Гуашь. Картина –фантазия. | 1 | 9.09 |  | приобретение новых знаний, участие в творческом процессе | Р:-понимание задачи и планирование деятельности П-использование материалов, выполнение практических действий К- умение работать совместно, помогая друг другу | Самост. работа |
| 3 | **Виды изобразительного искусства. .**  Живопись. Рисование с натуры осенних листьев.  ***Игра «Художник и зритель»*** | 1 | 16.09 |  | осваивание новых видов деятельности | Р-корректировка учебных действий П- использование художественных материалов К-развитие умений вступать в диалог, высказывать своё мнение | формировать эмоционально- ценностное отношение к искусству и к жизни на основе лучших отечественных художественных традиций | Самост. работа |
| 4 | Графика. Рисование с цветными карандашами. Штриховка. | 1 | 23.09 |  | осваивание новых видов деятельности | Р- контроль за процессом и результатом П-осознание художественной информации К- Умение слушать и отвечать на вопросы | формировать эмоциональное, интеллектуальное восприятие на основе различных видов изобразительного искусства | Самост. работа |
| 5 | Скульптура. Лепка животных. | 1 | 30.09 |  | приобретение новых знаний, преодоление трудностей | Р-Корректировка действий, использование символики П- умение синтезировать и анализировать К-развитие умения выражать свои мысли | Самост.работа |
| 6. | Аппликация « Дерево».  ***Игра «Я знаю пять названий»*** | 1 | 7.10 |  | проявление индивидуальных творческих черт | Р-работа по плану, контроль за процессом П-использование художественной символики, выполнение действий в практической форме К-умение слушать, формулировать свои мысли, отвечать на вопрос | приобретать практические навыки и умения в изобразительной деятельности; различать виды художественной деятельности | Самост.работа |
| 7 | Архитектура. Дом для игрушек. | 1 | 14.10 |  | участие в творческом процессе | Р-поиск и устранение трудностей П-осознание художественной информации К-выстраивание логики сопровождения своей деятельности | развивать художественный (эстетический) вкус | Самост.работа |
| 8 | Прикладное искусство. Дымковская игрушка.  ***Проект «Узоры из декоративных форм»*** | 1 | 21.10 |  | проявление индивидуальных творческих черт | Р-работа по плану, контроль за процессом П-использование художественной символики, выполнение действий в практической форме К-умение слушать, формулировать свои мысли, отвечать на вопросы | узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны окружающего мира и жизненных явлений | Индивидуально-коллективная работа |
| 9 | Игрушки из ниток.  ***Игра «Красота изделий народных умельцев»*** | 1 | 28.10 |  | приобретение новых знаний, участие в творческом процессе | Р:-понимание задачи и планирование деятельности П-использование материалов, выполнение практических действий К- умение работать совместно, помогая друг другу | формировать основы коммуникативной культуры в процессе выполнения коллективных художественно-творческих работ | Самост.работа |
| 10 | **2 четверть 7 ч**  **Какие бывают картины?**  Пейзаж. Зима. Экскурсия в парк. | 1 | 11.11 |  | поддержка окружающей среды и здоровья | Р-планирование учебных действий, работа по плану, корректировка действий П- самостоятельный поиск информации, осознание художественной информации, выполнение практических действий К- культура речи, логическое выражение своих мыслей, высказывание своей точки зрения. | умения воспринимать эстетические ценности, заложенные в пластических искусствах, высказывать свое отношение к произведениям искусства | Самост.работа |
| 11 | Портрет мамы. | 1 | 18.11 |  | проявление индивидуальных творческих черт | Р-работа по плану, контроль за процессом П-использование художественной символики, выполнение действий в практической форме К-умение слушать, формулировать свои мысли, отвечать на вопросы | применять в собственной творческой деятельности средства художественной выразительности, различные материалы и техники | Самост.работа |
| 12 | Сюжет. Ярмарка. | 1 | 25.11 |  | приобретение новых знаний, участие в творческом процессе | Р:-пнимание задачи и планирование деятельности П-использование материалов, выполнение практических действий К- умение работать совместно, помогая друг другу | приобретать практические навыки и умения в изобразительной деятельности; различать виды художественной деятельности | Самост.работа |
| 13 | Натюрморт. Фрукты. | 1 | 2.12 |  | осваивание новых видов деятельности | Р-корректировка учебных действий П- использование художественных материалов К-развитие умений вступать в диалог, высказывать своё мнение | развивать художественный (эстетический) вкус; видеть и понимать проявления художественной культуры вокруг | Самост.работа |
| 14 | Отрывная аппликация «Бабочка» | 1 | 9.12 |  | приобретение новых знаний, преодоление трудностей | Р-Корректировка действий, использование символики П- умение синтезировать и анализировать К-развитие умения выражать свои мысли | Самост.работа |
| 15 | Иллюстрация к любимой сказке.  ***Проект «Снежное царство»*** | 1 | 16.12 |  | приобретение новых знаний, участие в творческом процессе | Р-понимание задачи и планирование деятельности П-использование материалов, выполнение практических действий К- умение работать совместно, помогая друг другу | развивать художественный вкус, воображение, фантазию; формировать эмоциональное, интеллектуальное восприятие на основе различных видов изобразительного искусства | Индивидуально-коллективная работа |
| 16 | Идём в музей. | 1 | 23.12 |  | проявление индивидуальных творческих черт | Р- работа по плану, контроль за процессом П-использование художественной символики, выполнение действий в практической форме К-умение слушать, формулировать свои мысли, отвечать на вопрос | представлять место и роль изобразительного искусства в жизни человека и общества; осваивать основы изобразительной грамоты, особенности средств художественной выразительности | Выставка картин художников |
| 17 | **3 четверть 9ч**  **Акварель**  «Зимний городок». Экскурсия в зимний городок. | 1 | 13.01 |  | приобретение новых знаний, преодоление трудностей | Р-Корректировка действий, использование символики П- умение синтезировать и анализировать К-развитие умения выражать свои мысли | приобретать практические навыки и умения в изобразительной деятельности; различать виды художественной деятельности | Самост.работа |
| 18 | **«**Зимний лес».  ***Проект «Зимние забавы детей».*** | 1 | 20.01 |  | приобретение новых знаний, преодоление трудностей | Р-Корректировка действий, использование символики П- умение синтезировать и анализировать К-развитие умения выражать свои мысли | Индивидуально-коллективная работа |
| 19 | Зимний сад Снежной королевы. | 1 | 27.01 |  | проявление индивидуальных творческих черт | Р-работа по плану, контроль за процессом П-использование художественной символики, выполнение действий в практической форме К-умение слушать, формулировать свои мысли, отвечать на вопросы | изображающие природу, человека, различные стороны окружающего мира и жизненных явлений  развивать художественный вкус, воображение, фантазию | Самост.работа |
| 20 | Лепка героев сказки «Колобок» | 1 | 3.02 |  | осваивание новых видов деятельности | Р-корректировка учебных действий П- использование художественных материалов К-развитие умений вступать в диалог, высказывать своё мнение | Самост.работа |
| 21 | Акварель. Подснежники. | 1 | 17.02 |  | приобретение новых знаний, преодоление трудностей | Р-Корректировка действий, использование символики П- умение синтезировать и анализировать К-развитие умения выражать свои мысли | узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства  высказывать свое отношение к произведениям искусства; формировать устойчивый интерес к искусству | Самост.работа |
| 22 | Идём в музей. | 1 | 24.02 |  | проявление индивидуальных творческих черт | Р- работа по плану, контроль за процессом П-использование художественной символики, выполнение действий в практической форме К-умение слушать, формулировать свои мысли, отвечать на вопрос | формировать основы коммуникативной культуры в процессе выполнения коллективных художественно-творческих работ, а также освоения информационных коммуникаций | Выставка картин художников |
| 23-24-25 | Лепка животных. | 3 | 2.03  9.03  16.03 |  | осваивание новых видов деятельности | Р-корректировка учебных действий П- использование художественных материалов К-развитие умений вступать в диалог, высказывать своё мнение | развивать художественный (эстетический) вкус  приобретать практические навыки и умения в изобразительной деятельности | Самост.работа |
| 26 | **4 четверть 8ч**  Рисуем из кляксы животных. Кот. | 1 | 30.03 |  | проявление индивидуальных творческих черт | Р-работа по плану, контроль за процессом П-использование художественной символики, выполнение действий в практической форме К-умение слушать, формулировать свои мысли, отвечать на вопрос | Самост.работа |
| 27 | Слонёнок из кляксы. | 1 | 6.04 |  | проявление индивидуальных творческих черт | Р-работа по плану, контроль за процессом П-использование художественной символики, выполнение действий в практической форме К-умение слушать, формулировать свои мысли, отвечать на вопрос | развивать художественный вкус, воображение, фантазию; формировать эмоциональное, интеллектуальное восприятие на основе различных видов изобразительного искусства | Самост.работа |
| 28 | Птица из бумажного кулька. | 1 | 13.04 |  | проявление индивидуальных творческих черт | Р-работа по плану, контроль за процессом П-использование художественной символики, выполнение действий в практической форме К-умение слушать, формулировать свои мысли, отвечать на вопросы | формировать основы коммуникативной культуры в процессе выполнения коллективных художественно-творческих работ | Самост.работа |
| 29 | Птица из сложенной пополам бумаги. | 1 | 20.04 |  | проявление индивидуальных творческих черт | Р-работа по плану, контроль за процессом П-использование художественной символики, выполнение действий в практической форме К-умение слушать, формулировать свои мысли, отвечать на вопросы | развивать художественный (эстетический) вкус | Самост.работа |
| 30 | Птица из коробки.  ***Проект «Сказочные животные».*** | 1 | 27.04 |  | проявление индивидуальных творческих черт | Р-работа по плану, контроль за процессом П-использование художественной символики, выполнение действий в практической форме К-умение слушать, формулировать свои мысли, отвечать на вопросы | применять в собственной творческой деятельности средства художественной выразительности, различные материалы и техники | Индивидуально-коллективная работа |
| 31 | Разноцветный мир природы.  Рисование радуги. | 1 | 4.05 |  | приобретение новых знаний, преодоление трудностей | Р-Корректировка действий, использование символики П- умение синтезировать и анализировать К-развитие умения выражать свои мысли | умения воспринимать эстетические ценности, заложенные в пластических искусствах, высказывать свое отношение к произведениям искусства | Самост.работа |
| 32 | Идём в музей. | 1 | 11.05 |  | проявление индивидуальных творческих черт | Р- работа по плану, контроль за процессом П-использование художественной символики, выполнение действий в практической форме К-умение слушать, формулировать свои мысли, отвечать на вопрос | формировать основы коммуникативной культуры в процессе выполнения коллективных художественно-творческих работ, а также освоения информационных коммуникаций | Выставка картин художников |
| 33 | Промежуточная аттестация. Творческая работа  "Здравствуй, лето!" | 1 | 18.05 |  | стремление к красоте, бережное отношение к природе | Регулятивные: понимание учебной задачи, корректировка действий Познавательные: выполнение действий в практической форме Коммуникативные: умение слушать, отвечать на вопросы, формулировать свою мысль | развивать художественный вкус, воображение, фантазию; формировать эмоциональное, интеллектуальное восприятие на основе различных видов изобразительного искусства | Выставка работ |