|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя 3 | День 2 | Урок 2 | | | |
| *Тема занятия:* | И.А.Крылов «Стрекоза и Муравей» | | | | |
| Ссылка: | Календарно-тематическое планирование по литературе 4 класс | | | | |
| Общие цели: | | -познакомить детей с басней И.А. Крылова “Стрекоза и Муравей”, -обеспечить в ходе урока расширение представлений о басне как одном из жанров литературы, закрепление умений анализировать басню, находить главную мысль басни, мораль, воспринимать переносное значение смысла басни, художественность речи; - продолжить формирование навыков выразительного чтения, монологической речи, планирования ответа, навыков работы с учебниками, навыков самоконтроля.- содействовать воспитанию интереса к чтению, развитию художественного вкуса. | | | |
| Результат обучения: | -уметь определять басню как жанр литературы по характерным признакам, находить мораль в произведении. | | | | |
| Основные идеи: | -продолжить знакомство учащихся с творчеством И.А.Крылова-развивать у школьников образное мышление через умение выделять главное, существенное в изучаемом материале, умение анализировать, сравнивать, обобщать изучаемые факты, раскрывать метафоры басен;-воспитывать у школьников читательскую самостоятельность, умение преодолевать трудности в учении, используя для этого проблемные ситуации, творческие задания. | | | | |
| Ресурсы: | Мультимедийный проектор, интерактивная доска, презентация по теме урока, тексты для чтения у учащихся, памятки для учащихся по работе с произведениями разных жанров, презентационные листы ответов для учащихся, жетоны для оценивания работы групп, пазлы с иллюстрацией басни И.А.Крылова «Стрекоза и Муравей», аудиозапись басни И.А.Крылова «Стрекоза и Муравей», костюмы Стрекозы и Муравья. | | | | |
| Задания: | Ход урока:1.Организационный момент.На меня все посмотрели,Улыбнулись, тихо сели.(Проверка готовности к уроку, психологический настрой)Обозначьте свое настроение значком на карточке.2.Проверка домашнего задания.В парах проверяется умение читать выразительно наизусть басню И.А. Крылова «Лебедь, рак и щука».(Повторение критериев оценивания,взаимооценивание)3.Актуализация знаний.-Кого называют баснописцем?-Что такое басня?*а) повторение знаний об особенностях басен.*На карточках для индивидуальной работы вычеркните лишнее – то, что не относится к жанру басен:-краткая форма повествования,-действующие лица – животные, но подразумеваются люди,-высмеивает пороки людей ( ирония),-есть мораль,-повествуется о каком-либо историческом событии в форме сказки.*Вывод с доски*:-Прочитайте, что осталось в ваших определениях.Басня - это литературный жанр с краткой формой повествования,где действуют звери, птицы, вещи, а подразумеваются под ними люди,высмеиваются их пороки.В басне обязательно есть мораль,которая чаще всего выделяется как самостоятельная её часть и располагается либо вначале, либо в конце басни.-Вы уже догадались, что на уроке нам предстоит встреча с баснями И.А. Крылова. А вот с какой из них, вы узнаете на речевой разминке. ***А) Речевые упражнения***   |  |  | | --- | --- | | Без работы хоть убей,  Жить не может муравей. | Над лугом, где пасутся козы, На крыльях прозрачных порхают стрекозы. |   (Разные способы чтения: «жужжащее чтение», чтение с удивлением, с сердитой, с веселой интонацией, с ускорением, с замедлением).  -Герои разминки пришли к нам сегодня в гости.  ***Б) Появляются костюмированные персонажи Стрекоза и Муравей. Каждый из них рассказывает о себе.***  СТРЕКОЗА.  Мы, стрекозы относимся к самым необычным созданиям во всем мире насекомых. В яркие солнечные дни мы летаем, охотимся, порхаем. Все это мы делаем на ваших глазах и все вы, люди, нами восторгаетесь. Самым впечатляющим, вероятно, вы находите наше искусство полета. Действительно, я могу перечислить вам девять различных видов полета, которыми мы мастерски владеем. Я ни в коем случае не должна забыть еще одну характерную особенность - нашу впечатляющую красочность. После бабочек нам, без сомнения, гарантировано второе место в конкурсе по красоте и богатству красок. Вы найдете у нас всевозможные сочетания: от нежных тонов, переходящих в металлически светящиеся, до насыщенных и резких. Невозможно не восторгаться нашей красотой!  МУРАВЕЙ.  Я живу в муравейнике. Внутри него вечно копошатся сотни, тысячи муравьев. Все они усердно трудятся: кто-то тащит веточки или какую-то другую добычу, кто-то торопится на поиски пищи, кто-то трудится на куполе самого муравейника, открывая в нем входы-выходы или вытаскивая на поверхность – погреться на солнышке – белых личинок. Мы впечатляем людей своим трудолюбием. Каждый из нас может перенести груз, в несколько раз превышающий наш вес.  **4.Создание проблемной ситуации и формулирование проблемы.**  -Почему сегодня пришли в гости именно эти персонажи? (будем читать басню «Стрекоза и муравей»)  **А) *Создание «Дерева предсказаний»***  -Давайте попробуем предсказать, какие характеры будут у героев басни? Посадим на веточки дерева стрекоз с теми качествами, которые будут присущи Стрекозе, а под деревом устроим муравейник из качеств, характерных для Муравья.  Появляются на дереве слова E:\Камера.png   * о стрекозе: красавица, беззаботная, легкомысленная, веселая и т.д., * о муравье: труженик, коллективист, умный и т.д.   -Давайте проверим наши предсказания и прослушаем текст басни, которую исполнит артист театра и кино И.Масюк. (http://krilov.ru/audiobook/)  ***Б) Первичное восприятие текста.*** Слушание басни в аудиозаписи.  ***В) Формулирование проблемы.***  -Во всем ли совпали наши предположения? Такой ли предстала перед нами стрекоза, как мы видели из представления? А муравей? (муравей проявил жестокость, стрекоза выглядит жалко).  -Значит, мы с вами ошиблись и в этой басне Муравей – отрицательный герой и симпатии автора на стороне стрекозы? (разные мнения детей выслушиваются)  -Давайте попробуем в этом разобраться? Всё-таки, какие пороки высмеивает басня?  **ВОПРОС УРОКА**: Какова мораль басни И.А.Крылова «Стрекоза и муравей».  (вывешивается на доске)  -Прочтите басню самостоятельно и ответьте на вопрос, сформулирована ли мораль отдельной частью? (нет) Значит, чтобы найти смысл поучения басни нам придется провести небольшое исследование по плану, указанному в наших памятках к работе с литературными произведениями (дети находят памятки в своих справочниках):  **Памятка к работе над басней**  1.Как называется басня? Кто ее автор? В стихах или прозе она написана?  2.Какие незнакомые слова и выражения встретились в басне?  3.Кто является главными героями в басне?  4.Какими показаны герои басни? Прочитайте, как описывает их автор.  5.Что осуждается в басне?  6.Прочитайте, как автор относится к событиям, описанным в басне? Как он относится к действующим лицам?  7.Что должен понять из этой басни читатель?  8.Какое выражение басни стало крылатым?  <http://uchitelu.narod.ru/1chtenpamjatka.htm> «Памятки по чтению»  Исследование будем проводить, работая в группах.  **5.Открытие нового знания.**  ***1 часть работы: Деление детей на 5 групп (распределение по группам с помощью игры «Найди пару») и повторение правил групповой работы.***  -Работа будет оцениваться по следующим критериям:   * Как группа распределила работу между собой? * Внимательны или отвлекаются участники группы? * Сколько заданий выполнили за урок? * Как организовано взаимодействие в группе? * Качество презентации итогов работы?   Оцениваться работа будет по каждому критерию на:   * хорошо (красный жетон) * есть недочёты (желтый жетон) * плохо (синий жетон)   чтобы получить оценку «5» надо заработать 5 красных жетонов, «4» - 4 красных жетона, «3» - 3 красных жетона.  Вспомним правила работы в группе:   * Работай дружно. * Спокойно высказывай своё мнение. * Уважай мнение другого. * Терпеливо выслушивай мысли других. * Вместе находи правильное решение. * Капитан определяет выступающего.   ***2 часть работы: самостоятельная работа в группах.***  По пунктам плана памятки по работе с басней.  ***3 часть работы: оформление презентационного листа.***  Группа получает лист для записи ответов на вопросы.  **6.Применение нового знания.**  -Итогом нашей работы будет викторина по вопросам, которые вы обсудили в группах. За каждый правильный ответ на вопрос учителя команда получает 1 пазл из разрезанной иллюстрации с изображением заключительной сцены басни. Команда может ответить на 4 вопроса учителя и собрать 4 пазла. Отвечать команды будут по-очереди.    ***А) Беседа – анализ текста***  -В стихах или прозе написана басня? Найдите рифмы. (Объяснение принципа рифмования строк и почему выбран «хорей»)  - Какие незнакомые слова и выражения встретились в басне?  -Соедините стрелкой похожие по смыслу высказывания (флипчарт на доске):   |  |  | | --- | --- | | Зима катит в глаза.  В мягких муравах у нас.  Голову вскружило.  Оглянуться не успела.  В ум пойдет.  Помертвело чисто поле.  Злой тоской удручена. | Забыла обо всем.  Не хочется думать.  Неожиданно наступила зима.  Быстро прошло.  В поле стоит мёртвая тишина.  Тоскует.  В мягкой траве у нас. |   -Как вы понимаете эти высказывания? (после каждого правильно установленного соотношения учитель проводит работу в соответствии с представленной ниже таблицей)   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Выражение И.А.Крылова | Объяснение значения | Вопросы учителя по объяснению значений выражений | | Зима катит в глаза. | Неожиданно наступила зима. | Как она катит? (Надвигается неожиданно) | | В мягких муравах у нас. | В мягкой траве у нас. | – Какое из этих выражений вам больше нравится и почему? | | Голову вскружило. | Забыла обо всем. | -Почему? | | Оглянуться не успела. | Быстро прошло. | -Можно ли назвать это высказывание эпитетом? | | В ум пойдет. | Не хочется думать. | -Какое выражение больше подходит к тексту? | | Помертвело чисто поле. | В поле стоит мёртвая тишина. | - Что значит?  - Почему тишина? | | Злой тоской удручена. | Тоскует. | -Почему у Стрекозы тоска, да ещё злая? |   -Как изображена в басне Стрекоза? Найдите подтверждение в тексте. (Беззаботная. Веселая. Резвая. Грациозная. Легкомысленная. Ленивая.)  -Почему Стрекоза осталась без жилья? Может с ней случилась беда? (Она не позаботилась о жилье летом: пропела, проиграла, проплясала всё время, как говорит автор)  -Прочитайте, как Стрекоза показана в начале. Что она делала целое лето?  -Что наступило с холодной зимой для Стрекозы?  -Как изобразил И.А. Крылов Муравья? Найдите подтверждение в тексте. (Трудолюбивый. Мудрый.)  -Настали ли нужда и голод для Муравья?  -Почему Стрекоза пришла именно к Муравью?  -Почему он отказал Стрекозе в помощи?  -Справедливо поступил Муравей со Стрекозой?  -Можно ли его назвать жадным?  -Почему автор несправедливо обидел Стрекозу, в природе они уничтожают личинки комаров? (Под насекомыми автор подразумевает людей. Стрекоза – любительница лёгкой жизни, развлечений, не думающая о будущем, живущая сегодняшним днём).  -Как вы относитесь к Стрекозе?  -А как вы относитесь к Муравью? Во всем ли прав он, отказав в помощи Стрекозе?  -Почему же Крылов именно таким показал Муравья?  -Мы знаем, что басни писались не ради стрекоз и муравьев. Иван Андреевич Крылов в своих баснях давал нам советы, как жить. Он хотел, чтобы люди, которые прочитают его басни, а значит, и мы с вами, стали умнее, добрее и лучше. Чему учит нас эта басня? (осуждает беспечность, нежелание думать о завтрашнем дне, легкомыслие, хвастливость)  -Найдите слова, в которых заключается главная мысль произведения.  -Как вы их понимаете?  -Бывает ли так в жизни? Приведите примеры.  **-**Из пазлов, собранных командой, составьте полную иллюстрацию. Какой момент басни представлен иллюстратором? (заключительный) Из чего это понятно? Озаглавьте эту иллюстрацию и запишите название в ваш лист (работа в группах).  -Зачитайте названия. Можно ли считать эти слова моралью басни? Докажите.  **7.Итог урока.**  ***А) Вывод по проблеме*:**   * Смогли мы ответить на главный вопрос урока? * Какие же пороки "пощипал" Крылов в басне «Стрекоза и Муравей? (лень, легкомыслие) * Полезным ли для вас оказался урок? Чем? * Нужно ли изучать басни? * Чему они учат?   ***Б) Оценивание работы на уроке.***   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | *По количеству красных жетонов за работу в группе* | *По количеству полученных пазлов* | *По качеству оформления презентационных листов* | *Итоговая оценка* |  8.Рефлексия«Солнышко» Мое настроение похоже на:  солнышко ,солнышко с тучкой ,тучку, тучку с дождиком ,тучку с молнией. | |  | | |
|  | |  |
| Последующее задание: | ***Домашнее задание.***   * Выразительное чтение басни наизусть. * Придумать свой конец басни, если бы Муравей всё-таки пустил Стрекозу к себе жить. | | | | |
| Последующее чтение: |  | | | | |