|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание  раздела, темы | Кол-во  часов | Дата проведения | | | | | Планируемые результаты обучения | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Формы контроля | |
| план | факт | | | | предметные | | | | | | | | | | | | | | | | | личностные | | | | | | | | | | метапредметные | |
| 1-2 | Предложение.  **Игра «Сочиняйка».**  Предложение.  **Игра «Фантазёры».** | 2 | 01.09  02.09 |  | | | | осознание значимости чтения для личного развития; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении; | | | | | | | | | | | | | | | | | высказывать своё мнение | | | | | | | | | | Познавательные: общеучебные – составление рассказов по сюжетным картинкам о первом дне в школе;  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей.  Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно-речевые действия. | | Фронтальная | |
| 3 | Введение понятия «слово». Рассказ по сюжетной картинке. | 1 | 03.09 |  | | | | успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении; | | | | | | | | | | | | | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами. | | | | | | | | | | Познавательные: общеучебные- составление рассказа о летнем отдыхе с опорой на картинки, обозначая каждое слово полоской.  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей.  Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | Фронтальная, индивидуальная, работа в парах, коллективная | |
| 4 | Составление рассказа по сюжетной картинке.  **Театрализация сказки.** | 1 | 07.09 |  | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | высказывать своё мнение. | | | | | | | | | | Познавательные: общеучебные- составление рассказа по сюжетной картинке; *логические-*установление сходства и различияв объектах.  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие.  Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | Фронтальная  Индивид.  Коллективная | |
|  | *Литературное слушание. О тебе, моя Родина. Рассказы о Родине.* |  |  |  | | | | понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций | | | | | | | | | | | | | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами. | | | | | | | | | | Познавательные: общеучебные- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме*; логические* – построение рассуждений; выделение существенной информации из текст; постановка и решение проблем – самостоятельное создание способов решения творческого задания. | | Фронтальная  Индивидуальная | |
| 5 | Выделение первого звука в словах. | 1 | 08.09 |  | | | | формирование потребности в систематическом чтении; | | | | | | | | | | | | | | | | | Уважать мнение других по обсуждаемой проблеме. | | | | | | | | | | Познавательные: общеучебные- пересказ сказки «Репка»; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. *логические-*установление пространственных отношений между объектами; классификация предметов по заданному признаку; сравнение первых звуков в словах  Коммуникативные: понимать возможность различных позиций других людей. | | Фронтальная  Индивидуальная | |
| 6 | Выделение звука в словах.  Твёрдость и мягкость. | 1 | 09.09 |  | | | | понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций | | | | | | | | | | | | | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами. | | | | | | | | | | Познавательные: общеучебные – сравнение первых звуков в словах; осуществления анализа и синтеза; построение простых рассуждений.  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей. | |  | |
| 7 | Знакомство со схемой звукового состава слова  Звуковой анализ слова «мак» | 1 | 10.09 |  | | | | осознание значимости чтения для личного развития; | | | | | | | | | | | | | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами, важать мнение других по обсуждаемой проблеме. | | | | | | | | | | | Познавательные: общеучебные – ознакомление со схемой звукового состава слова; *логические* –нахождение места звуков у, а в словах ( под ударением); выделение заданного звука в словах, определение его места в слове.  Регулятивные: планировать своё действие.  Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | Индивидуальная проверка | |
| 8 | ***Стартовая диагностика*** | 1 | 14.09 |  | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнения сверстников по обсуждаемой проблеме. | | | | | | | | | | | Познавательные: общеучебные – ознакомление со схемой звукового состава слова «мак» *логические* – классификация предметов по определённому признаку; выделение заданного звука в словах, определение его места в слове. | Фронтальная  Индивидуальная  коллективная | |
| 9 | Звуковой анализ  слов «сыр», «нос». *Литературное слушание. Мир родной природы. Сказки о природе. В.Белов «Родничок»* | 1 | 15.09 |  | | | | успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении | | | | | | | | | | | | | | | | | Высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. | | | | | | | | | | | Познавательные: общеучебные – ознакомление с рассказом В.Белова «Родничок»; формулирование ответов на вопросы по содержанию произведения; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; *логические* – построение рассуждений; выделение существенной информации из текста. | Фронтальная  Индивидуальная  коллективная | |
| 10 | Звуковой анализ слов  «кит», «кот». | 1 | 16.09 |  | | | | овладение техникой чтения вслух и про себя | | | | | | | | | | | | | | | | | Высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. | | | | | | | | | Познавательные: общеучебные – ознакомление со схемой звукового состава слова «кит», «кот», с отрывками из произведения «Усатый –полосатый» *логические* – сравнение звуковых схем слов; подбор заданным схемам.  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей. | | | Фронтальная  Индивидуальная  Коллективная | |
| 11 | Звуковой анализ слов  «лук», «лес». | 1 | 17.09 |  | | | | овладение техникой чтения вслух и про себя | | | | | | | | | | | | | | | | | Высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. | | | | | | | | | Познавательные: общеучебные – ознакомление со схемой звукового состава слова «лук», «лес», *логические* – выделение заданного звука в словах, определение его места в слове; сравнение слов по звуковому составу.  Коммуникативные: понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. | | | Фронтальная  Индивидуальная  Коллективная | |
| 12  13 | Гласные звуки.  Согласные звуки. | 1  1 | 21.09  22.09 |  | | | | формирование потребности в систематическом чтении | | | | | | | | | | | | | | | | | высказывать своё мнение. | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные* – ознакомление с обозначением гласных звуков в модели слова; *логические* –построение рассуждений о значении понятий «гласный звук».  Коммуникативные: уметь формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | Фронтальная  Индивидуальная  Коллективная | |
|  | *Литературное слушание.*  *Мир родной природы. сказки о природе. М. Михайлов «Лесные хоромы»* |  |  |  | | | | успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* составление плана с помощью «заместителей» героев (М – муха, К – комар и т д.) *логические* –построение рассуждений; выделение существенной информации из текста; постановка и решение проблем – самостоятельное создание способов решения творческого задания.  Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей. | | | Индивидуальная | |
|  |  |  |  |  | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие, понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. | | | Индивидуальная | |
| 14. | Знакомство с буквой «А, а» | 1 | 23.09 | |  | | | осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные –* ознакомление с буквой Аа; выполнение звукового анализа; выбор слов со звуком (а) в начале, в середине, к конце; ; *логические* –построение рассуждений о значении понятий ерхня (средняя, нижняя) строка, левый (правый) столбец; разгадывание кроссворда.  Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно-речевые действия. | | | Фронтальная  Работа в паре | |
| 15 | Знакомство с буквой «Я, я» | 1 | 24.09 | |  | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные –* ознакомление с буквой Яя, со стихотворениями, с обозначением буквы я в начале слова; выполнение звукового анализа слов, составление рассказа по серии сюжетных картинок; *логические* – разгадывание кроссворда, загадки, составление слова из заданных звуков.  Регулятивные: уметь принимать и сохранять учебную задачу. | | | Фронтальная  Работа в паре  Индивидуальная | |
| 16 | Буква «Я, я» в начале слова. | 1 | 28.09 | |  | | | понимание роли чтения | | | | | | | | | | | | | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные –*выполнение звукового анализа слов, ознакомление со стихотворениямиЮ Раевский, В Кремнёва  Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно-речевые навыки. | | | Фронтальная | |
|  | *Литературное слушание.*  *Учимся уму разуму. Рассказы о детях. В. Железняков « История с азбукой».* |  |  | |  | | | формирование потребности в систематическом чтении | | | | | | | | | | | | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные –* ознакомление с рассказом; формулирование ответов на вопросы по содержанию произведения. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме;  *логические –* построение рассуждений; выделение существенной информации из текста. | | | Фронтальная  Индивидуальная  Коллективная | |
| 17 | Знакомство с буквой «О, о» | 1 | 29.09 | |  | | | формирование потребности в систематическом чтении | | | | | | | | | | | | | | | | Высказывать своё мнение. | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные –* ознакомление с буквой Оо; выполнение звукового анализа слова «полка»; называние слов со звуком (о) в начале, в середине, к конце слова ( по рисункам) ; *логические* – составление различных имён с изученными буквами ; определение звуковых схем «стол», «столик» без проведения звукового анализа.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, планировать своё действие. | | | Фронтальная  Индивидуальная  Коллективная | |
| 18 | Знакомство с буквой «Ё, ё» | 1 | 30.09 | |  | | | формирование потребности в систематическом чтении | | | | | | | | | | | | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные –* ознакомление с буквой Ёё; выполнение звукового анализа слов «клён», «пёс»,…, составление рассказа по сюжетным карьтинкам ; *логические –* сравнение иллюстраций, разгадывание кроссворда.  Регулятивные: планировать своё действие. | | Фронтальня  Индивидуальная  Работа в паре | |
| 19 | Буква «ё» в начале слова. | 1 | 01.10 | |  | | |  | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные –*выполнение звукового анализа слов; ; обозначением буквы ё в начале слова;составление рассказа по сюжетным картинкам.  Коммуникативные: *уметь* формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | Фронтальная  Коллективная | |
| 20 | Знакомство с буквой «У, у». | 1 | 05.10 | |  | | | осознание значимости чтения для личного развития;  успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении; | | | | | | | | | | | | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные –* ознакомление с буквой Уу; составление рассказа по серии сюжетных картинок ;  выполнение звукового анализа слов»ключ», «утюг», определение положения звука у в слове; *логические* – разгадывание кроссворда.  Коммуникативные: *уметь* взаимодействовать со сверстниками. | | Фронтальная  Индивидуальная | |
|  | *Литературное слушание.*  *Учимся уму разуму. Рассказы о детях. Л. Пантелеев «Буква ты»*  Самостоятельное чтение.Книги о детях. |  |  | |  | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные –* ознакомление с рассказом; формулирование ответов на вопросы по содержанию произведения. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме;  *логические –* построение рассуждений; выделение существенной информации из текста.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. | |  | |
| 21 | Буква «ю» в начале слова. | 1 | 06.10 | | |  | | понимание роли чтения | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные –*выполнение звукового анализа слов; ; обозначением буквы ю в начале слова; выполнение звукового анализа слов «юла», «юнга»; *логические* – разгадывание кроссворда; соотносение звуковых моделей со словами .  Коммуникативные: уметь взаимодействовать со сверстниками. | | Работа в паре | |
| 22 | Буква « Ю , ю». | 1 | 07.10 | | |  | | высказывать своё мнение. | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные –* ознакомление с буквой Юю;соотносение звуковых моделей со словами  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие.  Регулятивные: планировать своё действие. | | Фронтальная | |
| 23 | Буква «Э, э». | 1 | 08.10 | | |  | | осознание значимости чтения для личного развития | | | | | | | | | | | | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением, уважают мнение сверстников по обсуждаемой проблеме. | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные –*выполнение звукового анализа слов; *логические* – разгадывание кроссворда;  Коммуникативные: уметь формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | Фронтальная  Индивидуальная | |
| 24 | Буква «Е, е» | 1 | 12.10 | | |  | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением, уважают мнение сверстников по обсуждаемой проблеме. | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные –* ознакомление с буквой Ее; ; выполнение звукового анализа слов «лев», «белка»; »; *логические* – соотносение звуковых моделей со словами- названиями картинок, схем с гласными буквами со словами.  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. Понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии. | | Фронтальная  Индивидуальная | |
|  | *Литературное слушание.*  *Мир сказок. Сказки о животных В. Сутеев»Дядя Миша»* |  |  | | |  | | формирование представлений о мире, понятий о добре и зле, нравственности | | | | | | | | | | | | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением, уважают мнение сверстников по обсуждаемой проблеме. | | | | | | | | | | | Познавательные:  *общеучебные –* ознакомление со сказкой. рассказывание сказки по плану; формулирование ответов на вопросыпо содержанию произведения; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; *постановка и решения проблем –* самостоятельное создание способов решения творческой задачи.  Коммуникативные: уметь формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | Индивидуальная | |
| 25 | Буква « ы ». | 1 | 13.10 | | |  | | осознание значимости чтения для личного развития | | | | | | | | | | | | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением, уважают мнение сверстников по обсуждаемой проблеме. | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные –* ознакомление с буквой Ее; выполнение звукового анализа слов « рыба», «дым»; *логические* – разгадывание кроссворда; преобразование слов.  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей | | Фронтальная  Индивидуальная | |
| 26 | Буква «е» в начале слова. | 1 | 14.10 | | |  | | понимание роли чтения | | | | | | | | | | | | | | | | Высказывать своё мнение. | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные* ; выполнение звукового анализа слов «ели», «ежата». Упражнения в словоизменении; *логические* – построение звуковых цепочек.  Коммуникативные: уметь формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | Индивидуальная | |
| 27 | Буква «И, и» | 1 | 15.10 | | |  | | формирование потребности в систематическом чтении | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные –* ознакомление с буквой Ее; выполнение звукового анализа слов «флаги», «гиря»; определение положения звука и в слове; *логические* – разгадывание кроссворда.  Коммуникативные: уметь формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | Фронтальная  Работа в паре | |
| 28. | Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после тв. и мяг. согласных. (контроль и коррекция) | 1 | 19.10 | | |  | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные –* выполнение звукового анализа слов; составление моделей слов, используя фишки; *логические* – преобразование слов путём замены буквы; классификация предметов по заданному признаку; составление первых звуков в словах.  Регулятивные: понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственных. | | Индивидуальная  Работа в паре | |
|  | *Литературное слушание.*  *Мир сказок. Литературные (авторские) сказки. Ш. Пьеро «Красная шапочка»* |  |  | | |  | | формирование представлений о мире, понятий о добре и зле, нравственности | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные –*выделение особенностей сказки; составление схематического плана; рассказывание сказки по плану (сжатое); формулирование ответов на вопросы по содержанию произведения; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; *постановка и решения проблем –* самостоятельное создание способов решения творческой задачи.; *логические* – построение рассуждений; выделение существенной информации из текста.  Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | Групповая | |
| 29 | Буква «М, м». | 1 | 20.10 | | |  | | формирование потребности в систематическом чтении | | | | | | | | | | | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление с буквой Мм, со способом чтения прямого слога, частью речи – местоимением, словосочетанием; выполнение звукового анализа слов; структурование знаний; осознанность восприятия стихотворений Г.Виеру, В. Орлова.  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. Понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, ориентировать на позицию партнёра. | | Фронтальная  Индивидуальная | |
| 30 | Буква «Н, н» | 1 | 21.10 | | |  | | осознание значимости чтения для личного развития | | | | | | | | | | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление с буквой Нн; чтение прямых слогов; составление словосочетаний с местоимениями; структурование знаний; осознанность восприятия стихотворения А.Шибаева.  Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | Фронтальная  Индивидуальная | |
| 31 | Буква «Р, р» | 1 | 22.10 | | |  | | понимание роли чтения, использование разных видов чтения | | | | | | | | | | | | | | Высказывать своё мнение. | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление с буквой Рр; чтение прямых слогов; выполнение звукового анализа слов; структурирование знаний; осознанность восприятия отрывка из рассказа С.Баруздина « Как Алёше научиться надоело»  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей | | Фронтальная  Индивидуальная | |
| 32 | Буква «Л, л» | 1 | 26.10 | | |  | | Высказывать мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление с буквой Рр; чтение прямых слогов; выполнение звукового анализа слов; *логические* – словообразование ( изменение слова путём замены одной буквы).  Коммуникативные: *уметь* формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | Работа в паре  Индивидуальная | |
|  | *Литературное слушание.*  *Мир сказок. Малые жанры фольклора (потешки, считалки, загадки, пословицы и поговорки)*  *Самостоятельное чтен*ие. Книги сказок |  |  | | |  | | умение осознано воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление с малыми жанрами фольклора; выделение особенностей каждого жанра; формулирование ответов; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; выявлением читательского опыта о сказках, в которых упоминается «домики» *логические* – построение рассуждений; *постановка и решения проблем –* самостоятельное создание способов решения творческой задачи..  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | Коллективная  Групповая | |
| 33 | Буква «Й, й» | 1 | 27.10 | | |  | | осознание значимости чтения для личного развития | | | | | | | | | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. Уважают мнение сверстников по обсуждаемой проблеме. | | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление с буквой Йй; выполнение звукового анализа слов; структурирование знаний; осознанность восприятия рассказа В. Голявкина «Четыре цвета»; составление предложений к иллюстрации; *логические* – словообразование ( изменение слова путём замены одной буквы).  Коммуникативные: *уметь* формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | Фронтальая  Индивидуальная | |
| 34  35 | Введение понятия «слог» | 2 | 28.10  29.10 | | |  | | овладение техникой чтения вслух и про себя | | | | | | | | | | | | | Уважать мнение сверстников по обсуждаемой проблеме. | | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление со  слогом; выполнение звукового анализа слов; *логические* – построение рассуждений о значении понятий «слог».  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | Индивидуальная  Фронтальная | |
| 36 | Буква «Г, г » | 1 | 09.11 | | |  | | формирование потребности в систематическом чтении | | | | | | | | | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. Уважают мнение сверстников по обсуждаемой проблеме. | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление с буквой Гг; формулирование ответов на вопросы; выполнение звукового анализа слов; осмысление прочитанного произведения; и; *логические* – словообразование ( изменение слова путём замены одной буквы). *логические* – построение рассуждений о значении понятий «ударение», «ударный слог»; соотносение слова со слогоударной схемой слова; классификация объектов ( растения, насекомые).  Коммуникативные: *уметь* формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | Индивидуальная  Работа в паре | |
| 37 | Буква «К, к» | 1 | 10.11 | | |  | | формирование потребности в систематическом чтении | | | | | | | | | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. Уважают мнение сверстников по обсуждаемой проблеме. | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление с буквой Кк; осмысление прочитанного произведения; придумывание окончание истории; *логические* – разгадывание «зашифрованных» слов; сравнение слов по твёрдости-мягкости, звонкости-глухости и первых звуков в именах детей; поиск слов, в которых на одну букву больше (меньше), чем в слове крот.  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | Фронтальная. Индивидуальная | |
| 38 | Сопоставление звуков  ( г и к ) по звонкости-глухости, отражение этой характеристики звуков в модели слова. | 1 | 11.11 | | |  | | осознание значимости чтения для личного развития | | | | | | | | | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* характеристикой согласных звуков по звонкости-глухости; выполнение звукового анализа слов;обозначение звонкого согласного звука в модели слова символом- «звонок»;  Коммуникативные: *уметь* формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | Работа в паре | |
| 39 | Знакомство с буквой «З, з» | 1 | 12.11 | | |  | | достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития | | | | | | | | | | | | | Высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением. | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление с буквой Зз; выполнение звукового анализа слов; *логические* – разгадывание «зашифрованных» слов; Коммуникативные: *уметь* формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | Фронтальная  Индивидуальная | |
| 40 | Буквы «С, с» | 1 | 16.11 | | |  | | Уважать мнение других. | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление с буквой Сс; выполнение звукового анализа слов; *логические* – разгадывание «зашифрованных» слов;  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | | Фронтальная  Работа в паре | |
|  | *Литературное слушание.*  *Мир родной природы. Стихи о животных. А.Блок «Зайчик»* |  |  | | |  | | понимание роли чтения, использование разных видов чтения | | | | | | | | | | | | | Высказывать своё мнение, уважать мнение сверстников по обсуждаемой проблеме. | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление со стихотворением А.Блока; осознанность восприятия литературного произведения; формулирование ответов; *логические* – построение рассуждений; *постановка и решения проблем –* самостоятельное создание способов решения творческой задачи.  Коммуникативные: *уметь* формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | Индивидуальная  Групповая | |
| 41 | Сопоставление звуков (з) и (с). | 1 | 17.11 | | |  | | формирование потребности в систематическом чтении | | | | | | | | | | | | | Высказывать своё мнение, уважать мнение сверстников по обсуждаемой проблеме. | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* характеристикой согласных звуков по звонкости-глухости; выполнение звукового анализа слов;обозначение звонкого согласного звука в модели слова символом- «звонок»; *логические* – разгадывание «зашифрованных» слов;  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | | | Работа в паре | |
| 42 | Буквы «Д, д» | 1 | 18.11 | | |  | | понимание роли чтения, использование разных видов чтения  формирование потребности в систематическом чтении | | | | | | | | | | | | | Высказывают своё мнение. | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление с буквой Дд; выполнение звукового анализа слов; осознанность восприятия рассказа; совершенствование выразительности и техники чтения; »; *логические* – разгадывание «зашифрованных» слов;  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | | | Фронтальная  Индивидуальная  Работа в паре | |
| 43 | Буквы «Т, т»  . | 1 | 19.11 | | |  | | Уважать мнение сверстников по обсуждаемой проблеме. | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление с буквой Тт; использование схем и моделей звукового состава для выполнение звукового анализа слов; структурирование знаний; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанных и прослушанных произведений: Э.Мошковской «Я рисую»…, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; *логические* –основы смыслового чтения художественных текстов; выделение существенной информации из текста.  Коммуникативные: *уметь* формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | | Фронтальная  Индивидуальная | |
| 44 | Сопоставление звуков (д) и (т) | 1 | 23.11 | | |  | | формирование потребности в систематическом чтении | | | | | | | | | | | | | Высказывают своё мнение. Уважают мнение сверстников. | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* характеристикой согласных звуков по звонкости-глухости; выполнение звукового анализа слов;обозначение звонкого согласного звука в модели слова символом- «звонок»; *логические* – разгадывание «зашифрованных» слов; *логические-*выделение существенной информации из текста; осуществлении классификации слов.  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | | | | | | Фронтальная | |
|  | *Литературное слушание. Рассказы для детей М. Пришвин «Лисичкин хлеб». Мир родной природы*  *Самостоятельное чтен*ие. Книги стихов |  |  | | |  | | понимание роли чтения, использование разных видов чтения | | | | | | | | | | | | | Осознают значимость чтения для развития и обучения, испытывают потребность в систематическом чтении. | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление с рассказом. осознанность восприятия литературного произведения; формулирование ответов; *логические* – построение рассуждений; *постановка и решения проблем-* самостоятельное создание способов решения творческой задачи  Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей. | | | | | | | | | Индивидуальная | |
| 45 | Буквы «Б, б» | 1 | 24.11 | | |  | | осознание значимости чтения для личного развития | | | | | | | | | | | | | Высказывают своё мнение. Уважают мнение сверстников. | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* использование схем и моделей звукового состава слова для выполнения звукового анализа слов; структурирование знаний;и овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения В.Голявкин «Всё будет хорошо»; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; ; *логические* –основы смыслового чтения художественных текстов; выделение существенной информации из текста. *логические* – разшифровка «зашифрованных Коммуникативные: *уметь* формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими.» слов | | | | | | | | | Фронтальная  Индивидуальная  Работа в паре | |
| 46 | Буквы «П, п» | 1 | 25.11 | | |  | | Высказывают своё мнение. Уважают мнение сверстников. | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* использование схем и моделей звукового состава слова для выполнения звукового анализа слов; структурирование знаний;и овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения В.Осеевой» Просто старушка» *логические* – сравнение слов; сопоставление слова по выделенным звукам.  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | | | | | | Фронтальная  Индивидуальная  Коллективная | |
| 47 | Буквы «В, в» | 1 | 26.11 | | |  | | Формирование успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении | | | | | | | | | | | | | Высказывают своё мнение. | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление с  и моделей звукового состава слова для выполнения звукового анализа слов; структурирование знаний и овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведений: А. Шибаева «Одна буква», Я. Тайца «По грибы»; *логические* – расшифровка «зашифрованных» слов; | | | | | | | | | Фронтальная  Индивидуальная | |
| 48 | Буквы «Ф, ф» | 1 | 30.11 | | |  | | Высказывать своё мнение, уважать мнение сверстников по обсуждаемой проблеме. | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление с буквой Фф ; использование схем и моделей звукового состава слова для выполнения звукового анализа слов; структурирование знаний и овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведений: Г.Сапгира «Футбол», Я.Тайца «Волк» *логические* – рассуждение о смыслоразличительной функции ударения; разгадывание ребусов  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | | | | | | Фронтальная  Коллективная | |
|  | *Литературное слушание.*  *Учимся уму-разуму. Стихи о детях Е.Благинина «Тюлюлюй»*  *Самостоятельное чтен*ие. Книги о детях. |  |  | | |  | | понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление со стихотворением; осознанность восприятия литературного произведения; формулирование ответов; *логические* – построение рассуждений; *постановка и решения проблем-* самостоятельное создание способов решения творческой задачи.  Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | | | | |  | |
| 49 | Буквы «Ж, ж» | 1 | 01.12 | | |  | | Формирование успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении | | | | | | | | | | | | | Высказывают своё мнение. | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление с буквой Жж ; использование схем и моделей звукового состава слова для выполнения звукового анализа слов; структурирование знаний и овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения Г. Юдина «Поэты» *логические* –словоизменения; рассуждения об особенностях звука( ж)  Коммуникативные: *уметь* формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими.» слов | | | | | | | | Индивидуальная | |
| 50 | Буквы «Ш, ш» | 1 | 02.12 | | |  | | Высказывать своё мнение, уважать мнение сверстников по обсуждаемой проблеме. | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление с буквой Шш; использование схем и моделей звукового состава слова для выполнения звукового анализа слов; структурирование знаний и овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения Г. Юдина «Что вы знаете о йогах» *логические* –словоизменения; рассуждения об особенностях звука( ш)  Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | | | | | Фронтальная  Коллективная | |
| 51 | Буквы «Щ, щ» | 1 | 3.12 | | |  | | понимание роли чтения, использование разных видов чтения | | | | | | | | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других. | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление с буквой Щщ ; использование схем и моделей звукового состава слова для выполнения звукового анализа слов; структурирование знаний; » *логические* – составление слов по схемам; рассуждения об особенностях звука( ч)  Коммуникативные: *уметь* формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими.» слов | | | | | | | | Фронтальная Коллективная | |
| 52 | Буквы «Ч, ч» | 1 | 07.12 | | |  | | достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития | | | | | | | | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других. | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление с буквой Чч ; использование схем и моделей звукового состава слова для выполнения звукового анализа слов; структурирование знаний и овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведений: В.Орлова»Часы», Г.Цыферова «Кот» *логические* –словоизменения; рассуждения об особенностях звука( ч)  Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | | | | | Фронтальная  Индивидуальная | |
|  | *Литературное слушание.*  *Мир сказок. Сказки С.Маршака. С.Маршак «Тихая сказка»* |  |  | | |  | | формирование представлений о мире,  понятий о добре и зле, нравственности | | | | | | | | | | | | Высказывают своё мнение. | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––*; осознанность восприятия литературного произведения; формулирование ответов; *логические* – построение рассуждений; *постановка и решения проблем-* самостоятельное создание способов решения творческой задачи.  Коммуникативные: *уметь* формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | | | | | | | Индивидуальная  Групповая | |
| 53-54 | Буквы «Х. х» | 2 | 08.12  09.12 | | |  | | понимание роли чтения, использование разных видов чтения | | | | | | | | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других. | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление с буквой Хх ; использование схем и моделей звукового состава слова для выполнения звукового анализа слов; структурирование знаний и овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения Л.Толстого «Белка и волк» называние слов с мягкой парой согласного звука (х); *логические* – нахождение слова в слове; расшифровка «зашифрованного» слова; разгадывание кроссворда.  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | | | | | | | | Фронтальная  Групповая  Работа в паре | |
| 55-56 | Буквы «Ц, ц» | 2 | 10.12  14.12 | | |  | | достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития | | | | | | | | | | | | Уважают мнение сверстников по обсуждаемой проблеме. | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление с буквой Хх ; использование схем и моделей звукового состава слова для выполнения звукового анализа слов; структурирование знаний и овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения Г.Юдина «Цыплёнок Цып»; *логические* – рассуждения об особенностях звука( ц); разгадывание кроссворда, отгадывание загадок.  Коммуникативные: *уметь* формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | | | | | | | Фронтальная  Индивидуальная  Коллективная | |
| 57-58 | Разделительный ь. | 2 | 15.12  16.12 | | |  | | понимание роли чтения, использование разных видов чтения | | | | | | | | | | |  | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление с буквой ъ, с разделительной функцией буквы ъ; структурирование знаний и овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения Г.Юдина «Как мыша за сыром ездил» ; *логические* – рассуждения о особенностях буквы ъ; сранение слов.  Коммуникативные: *уметь* формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | | | | | | | Фронтальная  Индивидуальная | |
| 59 | Буква «ь» | 1 | 17.12 | | |  | | достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития | | | | | | | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других. | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление с разделительной функцией буквы ь; структурирование знаний и овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения Г.Юдина «Отец и мать», Г.Сапгира; сравнение звуков по твёрдости-мягкости.  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | | | | | | | | Фронтальная  Коллективная | |
|  | *Литературное слушание.*  *Мир сказок. Сказки В.Сутеева «Ёлка»* |  |  | | |  | | формирование представлений о мире,  понятий о добре и зле, нравственности | | | | | | | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других. | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление со сказкой; осознанность восприятия литературного произведения; формулирование ответов; *логические* – построение рассуждений; *постановка и решения проблем-* самостоятельное создание способов решения творческой задачи.  Коммуникативные: *уметь* формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | | | | | | | Фронтальная  Индивидуальная  Групповая | |
| 60  61 | Буква «ъ».  Диагностическое обследование | 1  1 | 21.12  22.12 | | |  | | достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития | | | | | | | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других. | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* ознакомление с разделительной функцией буквы ь; структурирование знаний и овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | | | | | | | | Фронтальная  Индивидуальная | |
|  | *Литературное слушание.*  *Мир сказок. Сказки К. Чуковский «Муха-Цокотуха»*  *Самостоятельное чтен*ие. Книги сказок. |  |  | | |  | | формирование представлений о мире,  понятий о добре и зле, нравственности | | | | | | | | | | | Осознают значимость чтения. | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––*; осознанность восприятия литературного произведения; формулирование ответов; *логические* – построение рассуждений; *постановка и решения проблем-* самостоятельное создание способов решения творческой задачи.  Коммуникативные: *уметь* формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | | | | | | | Индивидуальная | |
| 62-63 | Алфавит. С. Маршак «Ты эти буквы заучи..» В. Голявкин «Спрятался»  В. Сутеева «Три котенка»; А Шибаев «Беспокойные соседки» | 2 | 23.12  24.12 | | |  | | понимание роли чтения, использование разных видов чтения; умение осознано воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении | | | | | | | | | | | Осознают значимость чтения, испытывают потребность в чтении, высказывают свою точку зрения. | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––* формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; структурирование знаний; *логические* – основы смыслового чтения художественных текстов; выделение существенной информации из текста; построение рассуждений; осуществление анализа, синтеза, сравнения,,, классификации.  Коммуникативные: уметь взаимодействовать с окружающими. | | | | | | | | | | индивидуальная | |
|  | *Литературное слушание.*  *Мир родной природы. Стихи о родной природе.А.Блок «Снег да снег»*  ***Проект «Приметы зимы»*** |  |  | | |  | | достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития | | | | | | | | | | | осознают значимость чтения для развития и обучения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанного; высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника. | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––*; осознанность восприятия литературного произведения; формулирование ответов; *логические* – построение рассуждений;  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | | | | | | | Фронтальная  Индивидуальная | |
| 64 | Весёлые рассказы .  Е. Пермяк «Про нос и язык»  Г. Остер «Меня нет дома», | 1 | 11.01 | | |  | | понимание роли чтения, использование разных видов чтения; умение осознано воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении | | | | | | | | | | | осознают значимость чтения для развития и обучения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанного; высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника. | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные -* формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; структурирование знаний; *логические* – основы смыслового чтения художественных текстов; выделение существенной информации из текста; построение рассуждений; осуществление анализа, синтеза, сравнения,,, классификации.  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие.  Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | | | | | | Индивидуальная | |
| 65 | А. Шибаев « На зарядку становись» | 1 | 12.01 | | |  | | осознание значимости чтения для личного развития | | | | | | | | | | осознавать значимость чтения; высказывают свою точку зрения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное. | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные -* формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | | | | | | | Групповая  Коллективная | |
| 66 | Е.Чарушин «Как Никита играл в доктора» | 1 | 13.01 | | |  | | понимание роли чтения, использование разных видов чтения | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные -*  овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические – основы смыслового чтения художественных текстов; выделение существенной информации из текста; построение рассуждений  Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | | | | | | Индивидуальная  Групповая | |
| 67 | А. Шибаева «Всегда вместе» | 1 | 14.01 | | |  | | осознание значимости чтения для личного развития | | | | | | | | осознают значимость чтения для развития и обучения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанного; высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника. | | | | | | | | | | | Познавательные: овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме;  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | | | | | | | Индивидуальная | |
| 68 | *Литературное слушание*  *Мир родной природы. Рассказы о животных. Г. Скребицкий «Пушок»*  ***Проект «Мой любимый питомец»*** |  | 18.01 | | |  | | формирование потребности в систематическом чтении | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные ––*; осознанность восприятия литературного произведения; формулирование ответов; *логические* – построение рассуждений;  Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | | | | | | Фронтальная  Групповая | |
| 69 | Сказка о доброте.Г. Цыферов «Маленький тигр» С.Чёрный «Кто?» | 1 | 19.01 | | |  | | умение осознано воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении | | | | | | | | осознают значимость чтения для развития и обучения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанного; высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника. | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные -* овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; структурирование знаний; логические – основы смыслового чтения худ. текстов; выделение существенной информации.  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | | | | | | |  | |
| 70 | О характере и поступках.Г. Остер «Середина сосиски»  Я. Аким «Жадина» | 1 | 20.01 | | |  | | умение осознано воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные -* овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; структурирование знаний; логические – основы смыслового чтения худ. текстов; выделение существенной информации. | | | | | | | | | | Индивидуальная  Фронтальная | |
| 71 | Э. Успенский «Если был бы я девчонкой» Сказка «Рукавичка» | 1 | 21.01 | | |  | | успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении | | | | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других. | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные –*осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические – выделение существенной информации из текста; построение рассуждений.  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | | | | | | | Индивидуальная  Фронтальная | |
| 72 | *Литературное слушание*  *Учимся уму-разуму. Рассказыо детях. Н.Носов «Фантазёры»*  ***Проект «Волшебная история»*** |  | 25.01 | | |  | | умение осознано воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать нравственную оценку поступкам героев и обосновывать ее | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные - ф*ормулирование ответов на вопросы по содержанию прослушанного рассказа; логические – построение рассуждений; постановка и решение проблем- самостоятельное создание способов решения творческой задачи.  Коммуникативные: уметь взаимодействовать с окружающими. | | | | | | | | | | Индивидуальная  Групповая | |
| 73 | Г. Остер «Спускаться легче» | 1 | 26.01 | | |  | | осознают значимость чтения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное. | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные –*осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические – выделение существенной информации из текста; построение рассуждений.  Коммуникативные: уметь взаимодействовать с окружающими. | | | | | | | | | | Индивидуальная  Групповая  Коллективная | |
| 74 | Сказки о животных.  В Сутеев «Под грибом» | 1 | 27.01 | | |  | | достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные –*осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические – выделение существенной информации из текста; построение рассуждений.  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | | | | | | | Фронтальная  Индивидуальная | |
| 75 | Смешинки и почемучки.  А.Шибаев «Что за шутки?»Г.Остер «Хорошо спрятанная котлета» | 1 | 28.01 | | |  | | формирование потребности в систематическом чтении;  понимание роли чтения | | | | | | | | осознают значимость чтения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное. | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические – выделение существенной информации из текста; построение рассуждений.  Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | | | | | | Фронтальная  Индивидуальная  Коллективная | |
| 76 | Смешинки.Б. Житков «Как меня называли? А. Кушнер «Большая новость» | 1 | 01.02 | | |  | | понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические – выделение существенной информации из текста; построение рассуждений.  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие.  Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | | | | | | Индивидуальная  Фронтальная | |
| 77 | Смешные истории  Л. Пантелеев «Как поросенок говорить научился» | 1 | 02.02 | | |  | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других. | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические – выделение существенной информации из текста; построение рассуждений.  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | | | | | | | Индивидуальная  Коллективная | |
| 78 | *Литературное слушание*  *Учимся уму-разуму.*  *Произведения о детях. Е.Ильина «Шум и шумок»* | 1 | 03.02 | | |  | | понимание роли чтения, использование разных видов чтения; умение осознано воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические – выделение существенной информации из текста; построение рассуждений.  Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | | | | | | Фронтальная | |
| 79 | **Ребятам о зверятах**  Е. Чарушин «Яшка»  А. Кушнер «Что я узнал!» | 1 | 04.02 | | |  | | осознание значимости чтения для личного развития | | | | | | | | осознают значимость чтения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное. | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические – выделение существенной информации из текста; построение рассуждений.  Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | | | | | Индивидуальная  Коллективная | |
| 80 | Ю. Дмитриев «Медвежата»  Г. Снегирев «Медвежата» | 1 | 15.02 | | |  | | понимание роли чтения, использование разных видов чтения | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* осознанное восприятие литературного произведения; формулирование ответов на вопросы по содержанию прослушанного произведения; логические- построение рассуждений.  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | | | | | | Фронтальная  Работа в паре | |
| 81 | *Литературное слушание.*  *Мир сказок . сказки А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане..»* | 1 | 16.02 | | |  | | осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, понятий о добре и зле, нравственности | | | | | | | | высказывают своё мнение. | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* осознанное восприятие литературного произведения; формулирование ответов на вопросы по содержанию прослушанного произведения; логические- построение рассуждений.  Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | | | | | Индивидуальная  Фронтальная | |
| 82-83 | М. Карем «Растеряшка»  В. Драгунский «Заколдованная буква» | 2 | 17.02  18.02 | | |  | | осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения. | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* осознанное восприятие литературного произведения; формулирование ответов на вопросы по содержанию прослушанного произведения; логические- построение рассуждений.:  Коммуникативные: уметь взаимодействовать с окружающими. | | | | | | | | | Индивидуальная  Коллективная | |
| 84 | Весёлые истории.  Н. Носов «Ступеньки» | 1 | 22.02 | | |  | | формирование потребности в систематическом чтении;  понимание роли чтения, использование разных видов чтения | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* осознанное восприятие литературного произведения; формулирование ответов на вопросы по содержанию прослушанного произведения; логические- выделение существенной информации из текста; построение рассуждений.  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | | | | | | Фронтальная | |
| 85 | *Литературное слушание.*  *Мир сказок. Народные сказки. Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк»* |  | 24.02 | | |  | | высказывают своё мнение. | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* осознанное восприятие литературного произведения; формулирование ответов на вопросы по содержанию прослушанного произведения; логические- построение рассуждений.  Коммуникативные: уметь взаимодействовать с окружающими. | | | | | | | | | Индивидуальная  Фронтальная | |
| 86-87 | О. Дриз «Горячий привет» Г.Остер «Привет мартышке» | 2 | 25.02  29.02 | | |  | | | достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития | | | | | | | осознают значимость чтения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное. | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* осознанное восприятие литературного произведения; формулирование ответов на вопросы по содержанию прослушанного произведения; логические- построение рассуждений.  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | | | | | Индивидуальная  Фронтальная | |
| 88 | Ребятам о зверятах.  Е. Чарушин «Зайчата» Н.Сладков «Сорока и Заяц», «Лиса и Заяц» | 1 | 01.03 | | | |  | | | формирование потребности в систематическом чтении;  понимание роли чтения, использование разных видов чтения | | | | | | | высказывают своё мнение. | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* осознанное восприятие литературного произведения; формулирование ответов на вопросы по содержанию прослушанного произведения; логические- построение рассуждений.  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | | | | | Индивидуальная |
| 89 | *Литературное слушание.*  *Мир сказок. В.Сутеев «Палочка-выручалочка»* |  | 02.03 | | | |  | | | достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития | | | | | | | осознают значимость чтения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное. | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* осознанное восприятие литературного произведения; формулирование ответов на вопросы по содержанию прослушанного произведения; логические- построение рассуждений; постановка решения проблем – самостоятельное создание способов решения творческой задачи.  Коммуникативные: уметь формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | | | | Групповая  Индивидуальная  Фронтальная |
| 90 | Н. Носов «Затейники» | 1 | 03.03 | | | |  | | | Познавательные: *общеучебные-* осознанное восприятие литературного произведения; формулирование ответов на вопросы по содержанию прослушанного произведения; логические- построение рассуждений;  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | | | | | Индивидуальная |
| 91 | **Любимые сказки.**  Г. Сапгир «Людоед и принцесса или Все наоборот» | 1 | 07.03 | | | |  | | | формирование потребности в систематическом чтении;  понимание роли чтения, использование разных видов чтения | | | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других. | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* овладение приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения. логические- выделение существенной информации из текста; построение рассуждений;  Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно –речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | | | | Индивидуальная  Фронтальная  Коллективная |
| 92 | Дж. Родари «Про мышку, которая ела кошек» | 1 | 09.03 | | | |  | | | осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* овладение приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения. логические- выделение существенной информации из текста; построение рассуждений;  Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно –речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | | | | Коллективная  Фронтальная |
| 93 | Авторская сказка.  А. Толстой «Еж», Г.Цыферов «Зелёный заяц» | 1 | 10.03 | | | |  | | | осознают значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения. | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* овладение приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения. логические- выделение существенной информации из текста; построение рассуждений;  Регулятивные: принимать и сохранят учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | | | | | Индивидуальная |
| 94-95 | Мир природы.  В. Драгунский «Он живой и светится» | 2 | 14.03  15.03 | | | |  | | | умение осознано воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других. | | | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* осознанное восприятие литературного произведения; формулирование ответов на вопросы по содержанию прослушанного произведения; логические- построение рассуждений;  Коммуникативные: уметь взаимодействовать с окружающими. | | | | | | | | Индивидуальная  Фронтальная  Коллективная |
| 96 | Русская народная сказка «Лиса и журавль» Н. Сладков «Лиса и мышь» | 1 | 16.03 | | | |  | | | осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире,  первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности | | | | | Познавательные: *общеучебные-* овладение приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические- выделение существенной информации из текста; построение рассуждений;  Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно –речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | | | | Индивидуальная  Фронтальная  Коллективная |
| 97 | Авторская сказка.  Г.Сапгир «Лошарик» | 1 | 17.03 | | | |  | | | формирование потребности в систематическом чтении;  понимание роли чтения | | | | | осознают значимость чтения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное. | | | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* овладение приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические- выделение существенной информации из текста; построение рассуждений;  Коммуникативные: уметь взаимодействовать с окружающими. | | | | | | | | Индивидуальная  Фронтальная  Групповая |
| 98 | В.Берестов « Картинки в лужах» | 1 | 30.03 | | | |  | | | осознают значимость чтения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника. | | | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* овладение приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; логические- выделение существенной информации из текста; построение рассуждений;  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие. | | | | | | | |
|  | **Читаем сказки, загадки, скороговорки** |  |  | | | |  | | |  | | | | |  | | | | | | | |  |
| 99 | Авторская сказка.  А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…» Авторская сказка  В. Сутеев «Кораблик» Кир Булычев «Скороговорка» Авторская сказка.  В. Бианки «Лис и мышонок» | 1 | 31.04 | | | |  | | | понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций | | | | | высказывать своё мнение, подтверждая собственными аргументами и другим авторитетным мнением; уважают мнение других. | | | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* структурирование знаний; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составление несложных монологических высказываний о героях; *логические-* овладение смысловым чтением художественных текстов; осуществление процессов анализа, сравнения; построение рассуждений.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие.  Коммуникативные: уметь взаимодействовать с окружающими. | | | | | | | | *Групповая*  *Фронтальная* |
| 100 | Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть» | 1 | 04.04 | | | |  | | | осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире,  первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; | | | | осознают значимость чтения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника. | | | | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; структурирование знаний; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; *логические-* построение рассуждений.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие | | | | | | | | Индивидуальная  Фронтальная |
| 1 | *Литературное слушание.*  *Мир сказок.В. Сутеев «Мешок яблок» «Терёшечка» рус. народ. сказка* |  | 05.04 | | | |  | | | успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении | | | | Познавательные: *общеучебные-* формулирование ответов на вопросы; *логические-* построение рассуждений; сравнение сказок, выделяя особенности.  Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей. | | | | | | | | Фронтальная  Индивидуальная |
| 2 | Поступки детей. В. Осеева «Кто наказал его?» « Потерянный день» «Три товарища» «Печенье» | 1 | 06.04 | | | |  | | | осознавать значимость чтения; проявлять эмоциональную отзывчивость на прочитанное. | | | | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составление несложных монологических высказываний о героях; *логические-*овладение смысловым чтением художественных текстов; осуществление процессов анализа и синтеза, сравнения, построение рассуждений. | | | | | | | | Индивидуальная |
| 3 | К. Ушинский «Играющие собаки» , «Косточка И. Северянин «Ее питомцы» Пермяк «Торопливый ножик» | 1 | 07.04 | | | |  | | | умение осознано воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать нравственную оценку поступкам героев и обосновывать ее | | | | испытывают потребность в систематическом чтении ; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника. | | | | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; составление несложных монологических высказываний о героях; *логические-* овладение смысловым чтением худож. текстов; выделение существенной информации из текстов; осуществление процессов анализа и синтеза, сравнения, построение рассуждений.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие | | | | | | | | Индивидуальная  Фронтальная |
| 4 | А. Барто «Я-лишний» Я. Аким «Мама» Э. Успенский «Все в порядке» | 1 | 11.04 | | | |  | | | высказывают свою точку | | | | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* *постановка и решения проблем –* самостоятельное создание способов решения творческой задачи.  Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; оценивать правильность выполнения действия. | | | | | | | | Индивидуальная |
| 5 | *Литературное слушание.*  *Учимся уму-разуму. В Чаплина «Мушка»* |  | 12.04 | | | |  | | | формирование потребности в систематическом чтении;  понимание роли чтения, использование разных видов чтения | | | | осознавать значимость чтения для развития и обучения; испытывают потребность в систематическом чтении; проявлять эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника. | | | | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* формулирование ответов на вопросы; *логические-* построение рассуждений;  Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей. | | | | | | | | Фронтальная  Коллективная |
| 6 | Л. Толстой «Солнце и ветер» В. Бианки «Синичкин календарь» Э. Мошковская «Лед тронулся» И. Соколов-Микитов «Русский лес» | 1 | 13.04 | | | |  | | | умение осознано воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении | | | | Познавательные: *общеучебные-* структурирование знаний; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознания себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности *;логические-* овладение смысловым чтением худож. текстов; выделение существенной информации из текстов; осуществление процессов анализа и синтеза, сравнения, построение рассуждений. *постановка и решения проблем –* самостоятельное создание способов решения творческих заданий.  Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | | | | Фронтальная  Индивидуальная |
| 7 | Русская народная песенка «Березонька» С. Маршак «Апрель» М. Пришвин Лесная капель» С. Михалков «Аисты и лягушка»  ***Проект «Моя книжка-малышка»*** | 1 | 14.04 | | | |  | | | успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении | | | проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; | | | | | | | | | | | | | | | | | Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие. адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие; оценивать правильность выполнения действия. | | | | | | | | Фронтальная  Индивидуальная |
| 8 | И. Мазнин «Давайте дружить» Ю. Коваль «Бабочка» | 1 | 18.04 | | | |  | | | формирование потребности в систематическом чтении;  понимание роли чтения, использование разных видов чтения | | | осознавать значимость чтения; проявлять эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника. | | | | | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; *логические-* овладение смысловым чтением худож. текстов; выделение существенной информации из текстов; осуществление процессов анализа и синтеза, сравнения, построение рассуждений.  Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | | | |  |
| 9 | *Литературное слушание.*  *Учимся уму-разуму. Е.Ильина «Чик-Чик ножницами»* |  | 19.04 | | | |  | | | умение осознано воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать нравственную оценку поступкам героев и обосновывать ее | | | осознавать значимость чтения; проявлять эмоциональную отзывчивость на прочитанное; | | | | | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* формулирование ответов на вопросы; *логические-* построение рассуждений;  Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей. | | | | | | | | Фронтальная |
| 10 | Е, Чарушин «Томкины сны» И. Жуков «Нападение на зоопарк», М.Пришвин», Ёжик», Ю.Могутин»Убежал», Б.Заходер «Ёжик» | 1 | 20.04 | | | |  | | | формирование потребности в систематическом чтении;  понимание роли чтения, использование разных видов чтения | | | Познавательные: *общеучебные-* осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; ориентировка на разнообразие способов решения задач; структурирование знаний; *логические-* овладение смысловым чтением худож. текстов; выделение существенной информации из текстов; осуществление процессов анализа и синтеза, сравнения, построение рассуждений.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие. адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие; оценивать правильность выполнения действия | | | | | | | | Индивидуальная |
| 11 | М. Пришвин «Норка и Жулька», «Котик» (рус. народ. песня) Э.Шим «Глухарь», Г.Скребицкий «Самые быстрые крылья» | 1 | 21.04 | | | |  | | | высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника. | | | | | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* структурирование знаний; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; осознания себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности *;логические-* овладение смысловым чтением худож. текстов; выделение существенной информации из текстов; осуществление процессов анализа и синтеза, сравнения, построение рассуждений. *постановка и решения проблем –* самостоятельное создание способов решения творческих заданий. | | | | | | | | Фронтальная |
| 12 | М. Пляцковский «Добрая лошадь», В. Осеева «Кто хозяин?», «На катке», В. Голявкин «Про то,для кого Вовка учится» | 1 | 25.04 | | | |  | | | осознание значимости чтения для личного развития | | проявлять эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника. | | | | | | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме; ориентировка на разнообразие способов решения задач; структурирование знаний; *логические-* овладение смысловым чтением худож. текстов; выделение существенной информации из текстов; осуществление процессов анализа и синтеза, сравнения, построение рассуждений.  Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | | | | Коллективная |
| 13 | *Литературное слушание.*  *Учимся уму-разуму. В. Драгунский «Что любит Мишка»* |  | 26.04 | | | |  | | | умение осознано воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать нравственную оценку поступкам героев и обосновывать ее | | осознавать значимость чтения; проявлять эмоциональную отзывчивость на прочитанное; | | | | | | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* формулирование ответов на вопросы; *логические-* построение рассуждений;  Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей. | | | | | | | | Индивидуальная  Фронтальная |
| 14 | Е.Пермяк «Самое страшное», «Бумажный змей», С.Востоков «Кто кого» И. Бутман «Клоун», В. Берестов «Серёжа и гвозди» | 1 | 27.04 | | | |  | | | Познавательные: *общеучебные-* ориентировка на разнообразие способов решения задач; структурирование знаний; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; *;логические-* овладение смысловым чтением худож. текстов; выделение существенной информации из текстов; осуществление процессов анализа и синтеза, сравнения, построение рассуждений.  Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | | | |
| 15 | М.Пляцковский «Урок дружбы», В.Орлов «Как малышу нашли маму», А.Усачёв «Грамотная мышка», М.Яснов «В лесной библиотеке» | 1 | 28.04 | | | |  | | | достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития | | | высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника. | | | | | | | | | | | | | | | | | Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | | | | Фронтальная |
| 16 | В.Сутеев «Цыплёнок и Утёнок», С. Прокофьева «Сказка о том, что надо дарить», Д,Биссет «Дракон Комодо» | 1 | 03.05 | | | |  | | | Познавательные: *общеучебные-* ориентировка на разнообразие способов решения задач; структурирование знаний; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; *логические-* овладение смысловым чтением худож. текстов; выделение существенной информации из текстов; осуществление процессов анализа и синтеза, сравнения, построение рассуждений. *постановка и решения проблем –* самостоятельное создание способов решения творческих заданий. | | | | | | | | Индивидуальная |
| 17 | *Литературное слушание.*  Выявление уровня читательской компетентности. | 1 | 04.05 | | | |  | | | овладение техникой чтения вслух и про себя | | | осознавать значимость чтения; проявлять эмоциональную отзывчивость на прочитанное; | | | | | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* умение определить тему и жанр прослушанного произведения.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие. адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.  Коммуникативные: уметь формировать коммуникативно-речевые действия, конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | | | | Индивидуальная  Фронтальная |
| 18 | А.Барто «Жук», Н.Сладков «На одном бревне» | 1 | 05.05 | | | |  | | | осознание значимости чтения для личного развития | | | осознавать значимость чтения для развития и обучения; испытывают потребность в систематическом чтении; осознавать значимость чтения; проявлять эмоциональную отзывчивость на прочитанное. | | | | | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* ориентировка на разнообразие способов решения задач; структурирование знаний; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; *;логические-* овладение смысловым чтением худож. текстов; выделение существенной информации из текстов; осуществление процессов анализа и синтеза, сравнения, построение рассуждений  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие. адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; | | | | | | | | Индивидуальная |
| 19 | В. Орлов «Большие уши», Е.Чарушин «Томка и корова», В.Берестов «Выводок» | 1 | 10.05 | | | |  | | | успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении | | | Познавательные: *общеучебные-*  Регулятивные: планировать своё действие; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки. | | | | | | | | Групповая |
| 20 | И.Соколов-Микитов «Радуга», Е. Трутнева «Эхо» | 1 | 11.05 | | | |  | | | достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. *логические-* овладение основами смыслового чтения текстов, умения выделять существенную информацию из текста; построение рассуждений; *постановка и решения проблем –* самостоятельное создание способов решения творческих заданий.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие. адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; | | | | | | | | Индивидуальная  Групповая |
| 21 | *Литературное слушание.*  *Произведения о мире. Ю. Коринец «Волшебное письмо»* |  | 12.05 | | | |  | | | овладение техникой чтения вслух и про себя | | высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника. | | | | | | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* формулирование ответов на вопросы; *логические-* построение рассуждений;  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие. адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие. | | | | | | | | Фронтальная  Индивидуальная |
| 22 | И. Шевчук «Ленивое эхо», К.Чуковский «Загадка», И.Соколов-Микитов «Май». | 1 | 16.05 | | | |  | | | понимание роли чтения, использование разных видов чтения; умение осознано воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов | | осознавать значимость чтения для развития и обучения; испытывают потребность в систематическом чтении; осознавать значимость чтения; проявлять эмоциональную отзывчивость на прочитанное. | | | | | | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. *логические-* овладение основами смыслового чтения текстов, умения выделять существенную информацию из текста; построение рассуждений.  Коммуникативные: уметь взаимодействовать с окружающими.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. | | | | | | | |
| 23 | С. Витвицкий «Травка зеленеет..», Я.Тайц «Всё здесь», «По ягоды». | 1 | 17.05 | | | |  | | | высказывают свою точку зрения и уважают мнение собеседника. | | | | | | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* ориентировка на разнообразие способов решения задач; структурирование знаний; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; *логические-* овладение смысловым чтением худож. текстов; выделение существенной информации из текстов; осуществление процессов анализа и синтеза, сравнения, построение рассуждений  *постановка и решения проблем –* самостоятельное создание способов решения творческих заданий.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей. | | | | | | | | Индивидуальная |
| 24 | К. Чуковский «Радость», М.Есеновский «Моя небольшая родина», Р. Валеева «»Здравствуй лето!», В.Лунин «Я видела чудо» | 1 | 18.05 | | | |  | | | достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития | | осознавать значимость чтения; проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное; высказывают свою точку зрения. | | | | | | | | | | | | | | | | | | Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие. адекватно воспринимать оценку учителя и товарищей; планировать своё действие; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки.  Коммуникативные: уметь формировать конструктивные способы взаимодействия с окружающими. | | | | | | | | Фронтальная |
| 25 | ***Комплексная контрольная работа.*** | 1 | 19.05 | | | |  | | |  | | осуществлять самоконтроль и самопроверку. | | | | | | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* структурирование знаний, *логические-*установление причинно-следственных связей; построение рассуждений; анализ объектов; *постановка и решения проблем –* самостоятельный поиск и создание способов решения проблем творческого характера.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие. адекватно воспринимать оценку учителя. | | | | | | | | Индивидуальная |
| 26 | Анализ итоговой работы. Проверка техники чтения. | 1 | 23.05 | | | |  | | | достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития | дают объективную оценку своей деятельности по выполнению задания. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* владение способом чтения целыми словами; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной формепри формулировании ответов на вопросы. | | | | | | | | Фронтальная  Групповая |
| 27 | Карта знаний.  Промежуточная аттестация | 1 | 24.05 | | | |  | | |  | осознают необходимость самосовершенствования, адекватно судят о причинах своего успеха/ неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Регулятивные: ставить учебную задачу; вносить необходимые дополнения и коррективы в дальнейшую работу по предмету; определять степень продвижения по предмету. | | | | | | | | Индивидуальная |
| 28 | Рефлексивное сочинение | 1 | 25.05 | | | |  | | |  | осознают необходимость самосовершенствования. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Познавательные: *общеучебные-* осознанное и произвольное построение речевого высказывания в письменной форме.  Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. | | | | | | | | Индивидуальная |
| 29-30 | Портфель достижений учащегося | 2 | 26.05  30.05 | | | |  | | | овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования | осознают важность и необходимость систематического ведения предметного портфолио. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. | | | | | | | | Индивидуальная |
| 31-32 | Проектная работа. Презентация. | 2 | 31.05  01.06 | | | |  | | | осознают необходимость самосовершенствования, адекватно судят о причинах своего успеха/ неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Познавательные: осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебного задания с использованием дополнительной литературы, использование знаково-символических средств для решения задания, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.  Регулятивные: адекватно воспринимать оценку учителя и учащихся. | | | | | | | |  |