**«Пятнышки для божьей ковки»**

**Цель:** учить отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладонями круговыми движениями, образуя шарики, расплющивать их пальцами сверху, прикрепляя к основе.

**Материал**: доски для лепки, пластилин чёрного цвета, изображение бабки - коробки для каждого ребёнка, игрушка бабки – коробки, иллюстрации бабки коробки, текст стихотворения.

**Ход занятия**:

Чтение стихотворения:

Божья коровка

Ползёт по травинке.

У божьей коровки

Кружочки на спинке,

Изящные пятнышки

Чёрного цвета.

Коровка вздыхает,

Услышав про это:

«Я так осторожна!

Я так аккуратна!

Откуда ж взялись

Эти чёрные пятна?»

**Беседа:**

Ребятки, сегодня к нам прилетела в гости божья ковка. Она очень любит играть, особенно с ребятками в детском саду. Она уже была во многих детских садах и вот сегодня прилетела к нам. Но, посмотрите, она, кажется, плачет, у неё что-то случилось. Давайте спросим?

Бабка коровка говорит, что летала со своими подружками по лугу, и они попали под сильный дождик и потеряли все свои точки на спинке.

**Дать рассмотреть игрушку, что у бабки-коробки нет точек на спинке. Раздать изображение для каждого ребёнка, спросить: « есть ли у ваших бабок-коробок точки?».**

Ребята, что же делать? Давайте поможем им?

Сделаем им точки из пластилина. Вот как мы будем это делать:

Отрываем маленький кусочек пластилина, скатываем его между ладонями в шарик, прикладываем на место, где должна быть точка и придавливаем его.

**Физкультминутка:**

Божья коровка,

Чёрная головка

(одну руку сжать в кулак, а другой его обхватить, при этом основания ладоней соединены)

Улети на небо,

Принеси нам хлеба,

(основания ладоней остаются соединёнными, а сами кисти рук нужно распрямить и помахать ими, как крылышками)

Чёрного и белого,

Только не горелого!

(разъединить руки, то показывая ладошки, то поворачивая их вниз)

Ребята, бабки-коробки говорят вам большое спасибо за вашу помощь. Им пора улетать, но скоро они опять прилетят, чтобы с вами поиграть. Давайте скажем им : «До свидания».