**Пояснительная записка**

 Рабочая программа по **русскому языку** составлена на основе Федеральных государственных образовательных стандартов по предметам, примерных программ начального общего образования и авторской программы Чураковой Н.А. «Русский язык» (образовательная программа «Перспективная начальная школа»). рекомендованной Министерством образования и науки РФ в 2010 г.

 ***Цели и задачи курса***

 В системе предметов общеобразовательной школы курс русского языка реализует познавательную и социокультурную **цели**:

* *познавательная цель* предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников;
* *социокультурная цель* изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

 Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач**:

* *развитие* речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
* *освоение* первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
* *овладение* умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты - описания и повествования небольшого объема;
* *воспитание* позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

 В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает ведущее место, так как направлен на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетенции младших школьников, при этом значение и функции предмета «Русский язык» носят универсальный, обобщающий характер, поскольку успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам.

**Общая характеристика учебного предмета**

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

Систематический курс русского языка представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей. Таким образом, курс имеет познавательно-коммуникативную направленность, что предполагает коммуникативную мотивацию при рассмотрении различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи. При обучении русскому языку (после обучения грамоте) углубляется изучение системы языка, освоение культуры речи, формирование коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников, овладение реальными речевыми жанрами (записка, письмо, поздравление и т. п.).

 Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются в системе изучения фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

 Развитие мелкой моторики и свободы движения руки, отработка правильного начертания букв, рациональных соединений, достижение ритмичности, плавности письма являются задачами совершенствования графического навыка при соблюдении гигиенических требований к данному виду учебной работы.

 Опережающее развитие устной речи по сравнению с письменной в младшем школьном возрасте требует особого внимания к работе над письменной речью — применения достаточного количества письменных упражнений разных видов и представления их в системе от простого к сложному, индивидуализации и дифференциации обучения.

**Место учебного предмета в учебном плане**

 Во 2-ом классе максимальное количество часов на изучение предмета «Русский язык» составляет 170 часов (5 часов в неделю).

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

 В результате изучения курса русского языка и родного языка обучающиеся на ступени начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

 В процессе изучения русского языка и родного языка обучающиеся получат возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

 У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнёра, учёт различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

 ***Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 2-го года обучения***

 **В области познавательных общих учебных действий** обучающиеся научатся, получат возможность научиться:

 • инструментально освоить алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей: быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи;

 • ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст упражнения, нужные правило или таблицу; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;

 • работать с несколькими источниками информации (с частями учебной книги и тетрадью для самостоятельной работы; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);

 • работать со словарями: находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.

 **В области коммуникативных учебных действий** обучающиеся научатся, получат возможность научиться:

 **а) в рамках коммуникации как сотрудничества:**

 • работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;

 • выполнять работу по цепочке;

 **б) в рамках коммуникации как взаимодействия:**

 • видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;

 • использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.

 **В области контроля и самоконтроля учебных действий** обучающиеся научатся, получат возможность научиться:

 • понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается;

 • научиться проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.

***Планируемые результаты освоения учебной программы***

***по предмету «Русский язык» к концу 2-го года обучения***

 **Содержательная линия «Система языка»**

 ***Раздел «Фонетика и графика»***

 **Обучающиеся научатся:**

 • определять в слове количество слогов, находить ударный и безударные слоги;

 • соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельных согласных и гласных звуков.

 ***Раздел «Орфоэпия»***

 **Обучающиеся получат возможность научиться:**

 • правильно употреблять приставки на- и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать;

 • правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе (что, чтобы, …).

 ***Раздел «Морфемика и словообразование»***

 **Обучающиеся научатся:**

 • различать изменяемые и неизменяемые слова;

 • различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

 • находить значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание);

 • выделять в слове окончания (дифференцируя материально выраженное и нулевое окончания) и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;

 • выделять в слове корень, подбирая однокоренные слова;

 • сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, сложением основ с соединительным гласным);

 • мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);

 • обнаруживать регулярные исторические чередования (чередования, видимые на письме);

 • разграничивать разные слова и разные формы одного слова.

 ***Раздел «Лексика»***

 **Обучающиеся научатся:**

 • выявлять слова, значение которых требует уточнения;

 • определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

 ***Раздел «Морфология»***

 **Обучающиеся научатся:**

 • определять начальную форму слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий;

 • изменять слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определять их род;

 • изменять слова-названия признаков по числам, команде вопросов и родам;

 ***Раздел «Синтаксис»***

 **Обучающиеся научатся:**

 • различать предложение, словосочетание и слово;

 • находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое и ставить от первого ко второму вопрос;

 • определять тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

 • находить в предложении основу (главные члены) и неглавные члены;

 • задавать вопросы к разным членам предложения.

 ***Содержательная линия «Орфография и пунктуация»***

 **Обучающиеся научатся:**

 • проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные, непроизносимые согласные); *жи-ши, ча-ща, чу-щу* в разных частях слова;

 • выбирать букву *и* или *ы* в позиции после *ц* в разных частях слова;

 • писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;

 • определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника (Словарь «Пиши правильно»);

 • различать на письме приставки и предлоги;

 • употреблять разделительные ь и ъ;

 • находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно.

 ***Содержательная линия «Развитие речи»***

 **Обучающиеся научатся:**

 • определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении;

 • членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;

 • грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания;

 • владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (встреча, прощание и пр.).

 • соблюдать орфоэпические нормы речи;

 • устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета (встреча, прощание и пр.);

 • писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**2 класс (170 ч)**

 **Фонетика и орфография. (67 час)**

 Чередования звуков, не отражаемые на письме (фонетические чередования): чередования ударных и безударных гласных (*в*[о]-*ды* — *в*[а]*да*); парных глухих и звонких согласных на конце слова и в корне перед шумным согласным (*подру*[г]*а* — *дру*[к], *ло*[ж]*ечка* — *ло*[ш]*ка*); согласных с нулевым звуком (*мес*[т]*о* — *ме*[сн]*ый*). Общее правило обозначения этих чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

 Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.

 Правописание сочетаний чк, чн, нч.

 Написание ы или и после ц в разных частях слова.

 Написание частицы не со словами, называющими действия.

 Разграничение на письме приставок и предлогов.

 Написание разделительных ь и ъ.

 Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук.

 ***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

**Определение** в слове количества слогов, **определение** ударных и безударных слогов.

 **Характеристика** гласных и согласных звуков.

 **Нахождение** по определённым признакам изучаемых орфограмм в словах, формулирование орфографического правила; упражнения в правильном написании слов.

**Различение** периферических звуковых оппозиций (свистящие-шипящие, шипящие между собой, свистящие между собой, звонкие-глухие парные согласные), важные для освоения круга орфограмм 2-го класса, связанных с правописанием шипящих, а также звонких-глухих парных согласных.

 **Формирование** фонематического слуха (звуковая работа), которая приведёт к пониманию многих закономерностей, например: как и почему используются приставки *о-* и *об-;* зачем используются Ь и Ъ, правильное определение корней и окончаний.

 **Лексика ( 4 час)**

 Понятие о слове как основной номинативной единице языка. *Многозначность слова. Понятие об омонимах (без введения термина). Способы разграничения многозначных и омонимичных слов.* Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов.

 Понятие о происхождении слов. Слова и их дальние родственники. Использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

**Определение** основного представления о слове (форма слова, изменение по числам и по команде вопросов, родственные слова, многозначные слова и слова-омонимы, слова-синонимы, этимология слова). **Понимание** смысла ОПРЕДЕЛЕНИЙ.

**Распознавание** формы слова и родственных слов. **Различение** многозначных слов и омонимов.

**Морфемика и словообразование (4 час\*)**

 Понятие об окончании слова и его основе. Окончания слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. Разграничение слов, имеющих окончания (изменяемых) и не имеющих окончания (неизменяемых). Окончания, выраженные звуками, и нулевые.

 Корень слова. Понятие о родственных словах.

 Как делаются слова (элементарные представления о словообразовании).

 Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок.

 Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

 Понятие о составе слова. Основные морфемы русского языка, их функции и способы вычленения.

 Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

**Различение** ЭТОГО слова и ДРУГОГО слова; **формирование** понятия родственных слов и **выделени**е корня слова.

**Упражнение** в умении определять окончание слова, **определение** его функции (в том числе и нулевого окончания). **Определение** неизменяемых слов, не имеющих окончания.

**Упражнения** в различении разных форм слова по команде вопросов.

**Нахождение** значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания).

**Выделение** в слове окончания и основы.

**Определение** образования слова. **Выполнение** разбора слова по составу. **Определение** исторических чередований.

**Морфология (50 час)**

 *Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слова (словообразование и словоизменение).*

 Понятие о начальной форме слова. Начальная форма слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий. Изменение слов-названий предметов по числам и по команде вопросов (по падежам, без введения термина). Род слов-названий предметов.

 Изменение слов-названий признаков по числам, по команде вопросов (по падежам) и по родам.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

**Различение** прямого и переносного значения слова.

**Упражнение** в умении определять окончание слова, **определение** его функции (в том числе и нулевого окончания). **Определение** неизменяемых слов, не имеющих окончания.

**Упражнения** в различении разных форм слова по команде вопросов.

 **Определение** начальной формы слов-названий предметов, слов-названий признаков, слов-названий действий.

 **Изменение** слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определение их рода.

 **Изменение** слов-названий признаков по числам, команде вопросов и родам.

**Синтаксис (15 час)**

 Понятие о словосочетании. Различие между грамматической связью слов в словосочетании и слов, входящих в основу предложения.

 Понятие о предложении. Типы предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.

 Понятие о главных и неглавных членах предложения. Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения.

 Понятие об обращении и способах его оформления на письме.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

 **Рассмотрение** слова в контексте. **Различение** предложения, словосочетания и слова. **Упражнения** в нахождении в составе предложения все словосочетания. **Определение** в словосочетании главного и зависимого слова, **постановка вопроса** от главного к зависимому слову.

 **Оценка** значения окончания в слове (связывать слова в предложении).

 **Оценк**а значения предлогов (связывать слова в предложении).

 **Определение** типа предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. **Нахождени**е в предложении основы (главных членов) и неглавных членов. **Постановка** вопросов к разным членам предложения.

**Лексикография**

 Знакомство с учебными словарями: толковым, орфографическим (словарь «Пиши правильно»), обратным, орфоэпическим (словарь «Произноси правильно»), этимологическим (словарь происхождения слов). Создание учебных ситуаций, требующих обращения к словарям различных типов; формирование представлений об информации, которую можно извлечь из разных словарей; элементарные представления об устройстве словарных статей в разных словарях.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

**Работа** со словарями (орфографическим, обратным, произношения, толковым, этимологическим). **Ориентировка** в алфавитном столбике. **Использование** словарной информации как справочной и как способ проверки орфограмм. **Осознание** особенностей каждого вида словаря. **Чтение** словарной статьи (в толковых и энциклопедических словарях) и понимание системы обозначений и сокращений в словарях.

**Работа** со 2-ой частью учебника, где размещаются словари.

**Проверка** правильного написания слов в орфографическом словаре учебника. **Выяснение** значения слов в толковом словаре учебника. **Рассмотрение** слов старославянского и древнерусского происхождения в этимологическом словаре учебника. **Решение** определённых грамматических задач с помощью обратного словаря. **Упражнения** по произношению слов с помощью орфоэпического словаря.

**Развитие речи с элементами культуры речи (30 час)**

 Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Оформление записи следующей части текста с помощью нового *абзаца*.

 *Текст-описание и текст-повествование.*

 Тема и основная мысль (основное переживание) текста. Составление плана текста. *Изложение как жанр письменной речи. Использование плана для написания сочинения и для устного рассказа.*

 Определение темы и основной мысли живописного произведения.

 *Сравнительный анализ разных текстов, посвященных одной теме (сравнение основной мысли и переживания); сравнительный анализ разных текстов, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания). Сравнение научно-популярных и художественных текстов.*

 «Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми); освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

 Правила употребления приставок *на-* и *о-* в словах надеть, надевать, одеть, одевать.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

Устное и письменное **изложение** короткого текста. **Определение** темы текста и основной мысли текста. **Составление** плана текста и **использование** его при устном и письменном изложении. **Членение** текста на абзацы, **оформление** абзаца на письме.

**Употребление** формул вежливости в поздравительной открытке и письме.

Устные **ответы** на вопросы по произведению живописи (сравнение содержания и названия живописного произведения, тема произведения и основное переживание автора, обнаружение сходств приёмов, которыми пользуются поэты и художники).

 **Словарь**

 Арбуз, берёза, билет, быстро, вдруг, весело, воробей, ворона, газета, город, группа, девочка, деревня, директор, до свидания, завод, заяц, здравствуй, иней, капуста, класс, корова, лисица, лопата, магазин, машина, медведь, молоко, морковь, мороз, Москва, народ, одежда, посуда, работа, ребята, Родина, Россия, русский, сирень, скоро, собака, сорока, спасибо, столица, суббота, тетрадь, товарищ, урожай, ученик, учитель, фамилия, хорошо, ягода, язык (55 слов).

**Учебно – методическое и материально-техническое обеспечение**

1. Чуракова Р.Г. Пространство натяжения смысла в УМК «Перспективная начальная школа» (Концептуальные основы личностно-ориентированной постразвивающей системы воспитания и обучения). - М.:Академкнига/Учебник.
2. Чуракова Р.Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе. - М.: Академкнига/Учебник.
3. Проектирование основной образовательной программы образовательного учреждения/ Под ред. Р.Г. Чураковой - М.: Академкнига/Учебник.
4. Чуракова Н.А. Русский язык. 2 класс: Учебник. В 3 ч. Часть 1. — М.: Академкнига/Учебник.
5. Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А. Русский язык. 2 класс: Учебник. В 3ч. Часть 2. — М.: Академкнига/Учебник.
6. Чуракова Н.А. Русский язык. 2 класс: Учебник. В 3 ч. Часть 3. — М.: Академкнига/Учебник.
7. Байкова Т.А., Малаховская О.В., Ерышева Е.Р. Русский язык: Тетрадь для самостоятельной работы № 1. 2 класс. — М.: Академкнига/Учебник.
8. Байкова Т.А., Малаховская О.В. Русский язык: Тетрадь для самостоятельной работы № 2. 2 класс. — М.: Академкнига/Учебник.
9. Чуракова Н.А., Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Байкова Т.А. Русский язык. 2 класс: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.
10. Лаврова Н.М. Русский язык. Сборник проверочных и контрольных работ. 1–2 классы: Методическое пособие. — М.: Академкнига/Учебник.

Согласовано

Протокол № \_\_ заседания методобъединения

От «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015 г.

Согласовано

Зам. директора по УВР

Кабилова О.В.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**календарно- Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока |  Характеристика деятельности обучающихся  |  |
|  | Плановые сроки прохождения  | Скорректированные сроки прохождения |
| **Повторение материала 1 класса. Главное сокровище библиотеки Анишит-Йокоповны** *(11 часов)* |
| 1 | Толковый словарь | **Знать:** – структуру построения учебника «Русский язык»; – основные словари русского языка. **Уметь:** – ориентироваться в странице «Содержание»; – выполнять практическую работу со словарями | 01.09 -04.09 |  |
| 2 | Обратный словарь |  |  |
| 3 | Словари «Пиши правильно» и «Произноси правильно». |  |  |
| 4 | Словарь «Происхождение слов» |  |  |
| 5 | Фонетика и орфография. Звукобуквенная зарядка | **Знать,** для чего нужна звукобуквенная зарядка. **Уметь:** – различать звуки; – выделять звуки в слове, давать им характеристику; – составлять звукобуквенную схему слова | 07.09 – 11.09 |  |
| 6 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Какие бывают предложения | **Знать** типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. **Уметь:** – читать предложения, соблюдая знаки препинания; – употреблять знаки препинания в конце предложения |  |  |
| 7 | Главные и неглавные слова в предложении | **Знать** понятие «основа предложения».**Уметь:** – выделять основу предложения; – находить главное слово и зависимое; – ставить вопрос от главного слова к зависимому; – дополнять предложение второстепенными членами, отвечающими на вопросы *какая?*, *как?*, *на кого?*, *когда?* |  |  |
| 8 | Главные и неглавные слова в предложении |  |  |  |
| 9 | Главные и неглавные слова в предложении | **Знать** понятие «формы слова».**Уметь:**– сравнивать формы одного и того же слова, выделять окончания; – анализировать смысл предложения, порядок слов в предложении;– определять, какую работу выполняют в предложении разные формы одного и того же слова;– составлять схемы предложений |  |  |
| 10 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Что такое текст | **Знать** роль окончания слов в русском языке. **Уметь:** – изменять форму слова; – выделять в слове окончание | 14.09 – 18.09 |  |
| 11 | **Диктант по теме «Повторение»** | **Знать** понятие «словосочетание». **Уметь:** – находить в составе предложения все словосочетания; – различать словосочетание и основу предложения; – работать с толковым словарем |  |  |
|  |  | **Морфология и словообразование** *(30 часов)* |  |  |
| 12 | Р.н.о.Окончания слов-названий предметов | **Знать** роль окончания слов в русском языке. **Уметь:** – изменять форму слова; – выделять в слове окончание |  |  |
| 13 | Что такое словосочетание | **Знать** понятие «словосочетание». **Уметь:** – находить в составе предложения все словосочетания; – различать словосочетание и основу предложения; – работать с толковым словарем |  |  |
| 14 | Что такое словосочетание | **Знать**, что основа предложения не является словосочетанием. **Уметь:** – задавать вопрос от слова-«командира» к слову-«солдату»; – составлять схему предложения; – находить в предложении все словосочетания; – в словосочетании находить главное слово и зависимое и ставить от первого ко второму вопрос |  |  |
| 15 | Основа слова и его окончание | **Знать** понятие «основа слова». **Уметь:** – выделять в слове окончание в словах-предметах мужского, женского и среднего рода; – указывать основу слова | 21.09 – 25.09 |  |
| 16 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Что такое текст | **Знать**, что определенный порядок предложений в тексте позволяет передать развитие мысли и ход событий. **Уметь** определять тему и основную мысль текста |  |  |
| 17 | Основа слова и его окончание. Нулевое окончание | **Знать** понятие «нулевое окончание». **Уметь** выделять в слове окончание (дифференцируя материально выраженное и нулевое окончание) и основу слова |  |  |
| 18 | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний | **Знать** слова, которые не имеют окончаний. **Уметь:** – противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний; – выделять основу слов, которые не имеют окончания |  |  |
| 19 | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний | **Уметь:** – работать с обратным словарем; – составлять предложения с неизменяемыми словами иностранного происхождения; – различать формы слов иностранного происхождения |  |  |
|  20 | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. Род неизменяемых и изменяемых слов-предметов | **Знать** понятия «мужской», «женский», «средний род». **Уметь:** – определять род слов-названий предметов с помощью слов-«командиров» «он», «она», «оно»; – определять род неизменяемых слов-названий предметов; – выделять окончания и основы во всех формах этих слов | 28.09 – 02.10 |  |
| 21 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Что такое текст | **Уметь:** – определять тему и основную мысль текста; – подбирать окончание к данному тексту |  |  |
| 22 | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний | **Уметь:**– сравнивать формы изменяемых и неизменяемых слов-названий предметов; – противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний |  |  |
| 23 |  | **Уметь:**– сравнивать формы единственного и множественного числа неизменя-емых слов-названий предметов; – выделять основу данных слов |  |  |
| 24 | Слова-названия предметов разного рода | **Уметь:**– определять род слов-названий предметов; – работать со словарями; – выписать из обратного словаря слова-названия предметов разного рода |  |  |
| 25 | Слова названия предметов разного рода | **Знать**, что смысл слова заключается в «основе». **Уметь:**– выписать из обратного словаря слова-названия предметов женского, мужского и среднего рода; – выделять окончания слов-названий предметов разного рода | 05.10 -09.10 |  |
| 26 | Слова названия предметов разного рода | **Знать** родовые окончания слов-названий предметов. **Уметь** выделять окончания слов-названий предметов |  |  |
| 27 | Слова названия предметов разного рода | **Уметь:**– определять род слов-названий предметов типа «хор» и «хорь»; – выделять окончание слов с ***ь*** на конце |  |  |
| 28 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Что такое текст. Работа с картиной Т. Мавриной «Васильки на окне» | **Уметь:** – работать с репродукцией; – вглядываться в детали живописной картины и понимать ее смысл |  |  |
| 29 | Слова-названия предметов разного рода | **Знать** роль окончаний в предложении. **Уметь:**– выделять окончания у слов-названий предметов; – изменять слова-предметы по числам; размещать слова в таблицу по родам |  |  |
| 30 | Слова-названия предметов разного рода | **Уметь:**– устанавливать взаимосвязь между окончаниями слов-названий признаков и слов-названий предметов; – составлять словосочетания по схеме с указанием родовых окончаний слов-названий предметов | 12.10 – 16.10 |  |
| 31 | Начальная форма слова | **Знать:**– понятие «начальная форма слова»; – структуру словарной статьи. **Уметь:**– сравнивать разные формы одного и того же слова; – определять начальную форму слов-названий предметов |  |  |
| 32 | Начальная форма слова | **Знать:**– что слова-названия признаков изменяются по родам; – как определить начальную форму слов-признаков. **Уметь:**– сравнивать разные формы одного и того же слова; – определять начальную форму слов-названий признаков |  |  |
| 33 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Азбука вежливости. Как писать письмо | **Уметь** писать письма с соблюдением норм речевого этикета |  |  |
| 34 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Азбука вежливости. Как писать письмо | **Уметь** писать письма с соблюдением норм речевого этикета |  |  |
| 35 | Начальная форма слова | **Знать:**– понятие «родственные слова»; начальную форму слов-названий действий; – как изменить форму слов-названий предметов. **Уметь:**– определять начальную форму слов-названий предметов, названий признаков и названий действий; – находить и подбирать родственные слова к данному слову; – выделять общую часть в родственных словах |  |  |
| 36 | Это слово и другое слово | **Уметь** разграничивать разные слова и формы одного слова | 19.10 – 23.10 |  |
| 37 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Устное изложение «Утята» | **Уметь:**– определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном изложении; – устно пересказывать текст |  |  |
| 38 | Слово и формы этого слова. Родственные слова | **Знать**, что родственные слова – это слова с разными основами. **Уметь:** – выделять в слове корень, называя однокоренные слова; – подбирать к слову-названию предмета родственное слово-название признака  |  |  |
| 39 | Слово и формы этого слова. Родственные слова | **Уметь** подбирать родственные слова и определять разные формы одного и того же слова |  |  |
| 40 | Контрольный диктант за I четверть с грамматическим заданием | Умение писать под диктовку текст, выделять изученные орфограммы | 26.10 – 30.10 |  |
| 41 | Работа над ошибками. Закрепление по теме «Состав слова» |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | **Лексика** *(8 часов)* |  |  |
| 42 | Слова, у которых несколько значений | **Уметь** правильно читать словарную статью, посвященную многозначному слову. **Иметь представление** о многозначных словах |  |  |
| 43 | Слова, у которых несколько значений | **Уметь** выделять в слове корень, подбирая родственные слова |  |  |
| 44 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Тема и основная мысль текста | **Знать** понятия «тема» и «основная мысль». **Уметь:**– определять тему и основную мысль текста;– понимать содержательность названия текста |  |  |
| 45 | Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся | **Уметь** различать многозначные слова и слова-омонимы. **Иметь представление** о способах разграничения многозначных и омонимичных слов | 09.11 – 13.11 |  |
| 46 | Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся | **Иметь представление** об омонимах. **Уметь** различать формы слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий, которые случайно одинаково пишутся и одинаково произносятся |  |  |
| 47 | Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся | **Иметь представление** о синонимах. **Уметь:**– находить синонимы в тексте; – понимать, как используются синонимы для объяснения значения слов |  |  |
| 48 | Слова и их дальние родственники | **Знать** способ проверки слов с учетом их происхождения.**Уметь** пользоваться этимологическим словарем |  |  |
| 49 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Тема и основная мысль текста | **Уметь:**– определять тему и основную мысль текста;– понимать содержательность названия текста |  |  |
|  |  | **Фонетика и орфография** *(32 часа)* |  |  |
| 50 | Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме | **Знать** правило проверки парного со-гласного на конце слова. **Уметь** выделять чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме | 16.11 – 20.11 |  |
| 51 | Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме |  |  |  |
| 52 | Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме | **Иметь представление** о чередовании согласных в корнях слов, которые мы не видим на письме. **Уметь** проверять сомнительные написания (безударные гласные, парные по глухости – звонкости согласные, не-произносимые согласные) |  |  |
| 53 | Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме |  |  |  |
| 54 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Главное переживание текста. Работа с картиной Т. Мавриной «Костер во дворе» | **Уметь:**– определять тему и основную мысль текста, понимать содержательность названия текста; – работать с репродукцией; чувствовать и понимать те переживания, которыми делится с нами художник |  |  |
| 55 | Составь свой диктант. Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме | **Уметь:**– писать слова с изученными орфограммами; – выполнять проверку текста с пропущенными орфограммами по образцу | 23.11 – 27.11 |  |
| 56 | Работа над ошибками. Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме |  |  |  |
| 57 | Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме | **Знать** понятие «слово-помощник». **Уметь:**– обнаруживать регулярные исторические чередования («чередования, видимые на письме»); – вставлять пропущенные безударные гласные, парные согласные |  |  |
| 58 |  | **Уметь** работать с обратным словарём, находить слова на – ЖКА |  |  |
| 59 |  | **Уметь** работать с обратным словарём, находить слова на – ЗКА |  |  |
| 60 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Тема и основная мысль текста | **Уметь** почувствовать и понять те переживания, которыми делится с нами художник | 30.11 – 04.12 |  |
| 61 | Тайна написаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ | **Осознавать** разницу ударной и безударной позиции написания сочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу* |  |  |
| 62 | Тайна написаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ | **Знать**, как проверить безударный гласный в корне слова |  |  |
| 63 | Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук | **Уметь:**– связывать представление о конечной букве основы слова на шипящий с родом этого слова; – выполнять работу с обратным словарём, выписывать слова, основы которых оканчиваются на -Ш и -ШЬ |  |  |
| 64 | Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук | **Уметь:**– связывать представление о конечной букве основы слова на шипящий с родом этого слова; – выполнять работу с обратным словарём, выписывать слова, основы которых оканчиваются на -Ж и -ЖЬ |  |  |
| 65 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Работа с картиной А. Рылова «Полевая рябинка» | **Уметь** почувствовать и понять те переживания, которыми делится с нами художник | 07.12 – 11.12 |  |
| 66 | Повторение по теме «Родственные слова и формы слова» | **Уметь:**– подбирать родственные слова на более высоком уровне; – работать со словарём происхождения слов |  |  |
| 67 | Повторение по теме «Родственные слова и формы слова» |  |  |  |
| 68 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Азбука вежливости. Как писать письмо | **Уметь** писать письмо с соблюдением норм речевого этикета |  |  |
| 69 | Контрольное списывание | **Уметь:**– применять изученные орфограммы; – работать со словарем |  |  |
| 70 | Повторение по теме «Лексика» | **Иметь представление** о многозначных словах. **Уметь:**– выполнять работу с толковым словарём в парах; – употреблять слова в нескольких значениях | 14.12 – 18.12 |  |
| 71 | Повторение по теме«Лексика»  | **Иметь представление** о происхождении слов. **Уметь:**– работать с этимологическим словарем; – объяснять написание слова, опираясь на его этимологию |  |  |
| 72 | Повторение по теме «Орфография» Контрольный диктант | **Уметь** писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом |  |  |
| 73 | Работа над ошибками.Повторение по теме «Орфография» | **Знать** типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске |  |  |
| 74 | **Развитие речи**  Письменное изложение | **Знать** понятие «текст». **Уметь** письменно пересказывать текст по плану |  |  |
| 75 | Работа над ошибками Повторение по теме «Синтаксис» | **Уметь:**– работать с толковым словарем; – писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом | 21.12 – 25.12  |  |
| 76 |  Повторение по теме «Синтаксис» | **Уметь:**– проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости – звонкости согласные) *жи-ши, ча-ща, чу-щу* в разных частях слова; – писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом |  |  |
| 77 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Как написать поздравление | **Уметь:**– выполнять работу над ошибками; – пользоваться словарями русского языка |  |  |
| 78 | Повторение по теме «Орфография» | Приобретение знаний и умений в написании поздравительной открытки с соблюдением норм речевого этикета |  |  |
| 79 | Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы | **Уметь:**– работать с толковым словарем; – писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом |  |  |
| 80. | **Развитие речи** **с элементами культуры речи. Что мы знаем о тексте.** |  | 11.01 – 15.01 |  |
|  |  |  |  |  |
| 81 | Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы | **Уметь:**– задавать вопросы к главным членам предложения; – выделять основу предложения |  |  |
|  |  | **III четверть Морфология** *(11 часов)* |  |  |
| 82 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Что мы знаем о тексте (хокку) | **Уметь** выделять тему и основную мысль текста. **Понимать**, что и японские трехстишия (хокку) являются текстами благодаря их емкости |  |  |
| 83 | Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы | **Уметь:**– задавать вопросы к главным членам предложения; – подчеркивать основу предложения; – списывать текст, вставляя пропущенные буквы |  |  |
| 84 | Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы | **Уметь:**– ставить существительные в начальную форму; – определять начальную форму глаголов; – пользоваться обратным словарем; определять начальную форму слов-названий предметов множественного числа |  |  |
| 85 | Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы | **Уметь:**– задавать вопросы к главным членам предложения; – выделять основу предложения | 18.01 – 22.01 |  |
| 86 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Что мы знаем о тексте | **Уметь:**– определять начальную форму прилагательных; – пользоваться толковым словарем; задавать вопросы к словам |  |  |
| 87 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Что мы знаем о тексте |  |  |  |
| 88 | Написание Ы после Ц в окончаниях слов-назва-ний предметов | **Уметь** выделять тему и основную мысль текста. **Понимать**, что и японское трехстишие (хокку), и пословицы тоже являются текстами благодаря их емкости |  |  |
| 89 | Написание Ы после Ц в окончаниях слов-назва-ний предметов | **Знать** понятие «общая часть (корень)».**Уметь:**– применять основное правило написания букв И и Ы после Ц в корне слова; – пользоваться обратным словарем |  |  |
| 90 | Написание Ы после Ц в окончаниях слов-назва-ний предметов | **Уметь:**– применять основное правило написания букв И и Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов; – составлять словосочетания по данной схеме; – пользоваться обратным словарем | 25.01 – 29.01 |  |
| 91 | Проверочная работа по теме «Морфология» | **Уметь:**– правильно писать изученные орфограммы; – пользоваться обратным словарем |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 92 | Повторение по теме «Морфология» | **Уметь:**– правильно писать изученные орфограммы; – пользоваться обратным словарем |  |  |
|  |  | **Морфемика и словообразование** *(48 часов)* |  |  |
| 93 | Как делаются слова. Что такое суффикс (суффикс слов, называющих предметы) | **Знать** определение суффикса. **Уметь:**– находить суффикс в словах; – пользоваться обратным словарем; – сравнивать значения родственных слов с разными суффиксами |  |  |
| 94 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Деление текста на части | **Уметь:**– выделять в тексте смысловые части; делить текст на смысловые части; – продолжать предложения; пользоваться толковым словарем |  |  |
| 95 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Деление текста на части | **Уметь:** – пользоваться обратным словарем; – составлять схемы образования новых слов;  | 01.02 – 05.02 |  |
| 96 | Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффиксы слов, называющих предметы | **Уметь:**– выделять части слова– находить суффикс в словах; – образовывать новые слова с помощью суффиксов; – строить схему образования нового слова |  |  |
| 97 | Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффиксы слов, называющих предметы | **Уметь:**– подбирать проверочные слова на безударные гласные и парные согласные; – выполнять разбор слова по составу |  |  |
| 98 | Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы и признаки. Написание буквосочетаний ЧН, ЧК | **Уметь:** – образовывать слова с помощью суффикса; – составлять диктант со словами на -*ный*, используя обратный словарь |  |  |
| 99 | Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы и признаки | **Знать** правило образования сложных слов. **Уметь:**– правильно писать сложные слова; – выполнять разбор сложных слов по составу; – пользоваться обратным словарем; – объяснять значение сложных слов |  |  |
| 100 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Деление текста на части | **Уметь:**– выделять части текста красной строкой или отступом; – делить текст на части | 08.02 – 12.02 |  |
| 101 | Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы и признаки | **Уметь:**– составлять текст диктанта со словами на *-кий*, используя обратный словарь; – понимать механизм образования новых слов |  |  |
| 102 | Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы и признаки | **Уметь:**– составлять схемы образования новых слов;  |  |  |
| 103 | Суффикс слов, называющих предметы и признаки | – выполнять разбор слова по составу; – писать слова с сочетаниями ЧН, ЧК |  |  |
| 104 | Суффиксы слов. Проверочная работа | **Уметь:**– подбирать проверочные слова на безударные гласные и парные согласные; – правильно писать сочетания букв ЧН, ЧК; – выполнять разбор слова по составу |  |  |
| 105 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Деление текста на части. Работа с картиной А. Матисса «Разговор» | **Знать** понятие «тема картины». **Уметь:**– работать с репродукцией; – выделять части текста красной строкой или отступом | 15.02 – 19.02 |  |
| 106 | Как делаются слова. Снова суффикс слов, называющих предметы | **Уметь:**– объяснять способ образования новых слов; – составлять текст диктанта со словами на -*ица* и -*ница*, используя обратный словарь |  |  |
| 107 | Как делаются слова. Снова суффикс слов, называющих предметы | **Уметь:**– объяснять значение однокоренных слов; – пользоваться обратным словарем; – составлять схему образования новых слов |  |  |
| 108 | Как делаются слова. Снова суффикс слов, называющих предметы | **Знать** смысл суффикса -*щик*. **Уметь:**– образовывать новые слова с помощью суффикса *-щик (-щиц)*; – выполнять разбор слова по составу |  |  |
| 109 | Как делаются слова. Снова суффикс слов, называющих предметы | **Уметь:**– пользоваться обратным словарем; – образовывать начальную форму существительных; – составлять схемы образования новых слов |  |  |
| 110 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Работа с картиной К. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт» | **Знать** понятие «натюрморт». **Уметь:**– работать с репродукцией; – пользоваться толковым словарем | 22.02 – 26.02 |  |
| 111 | Что такое обращение | **Знать** понятие «обращение». **Уметь:**– находить в тесте обращения и выделять их пунктуационно;– пользоваться орфоэпическим словарем |  |  |
| 112 | Что такое обращение | **Знать** понятие «обращение». **Уметь:**– находить в тесте обращения и выделять их пунктуационно;– пользоваться орфоэпическим словарем |  |  |
| 113 | Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки | **Знать:**– определение «приставка»; – значение приставки. **Уметь:**– образовывать родственные слова с помощью приставок; – пользоваться обратным словарем |  |  |
| 114 | Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки | **Знать** отличительные признаки приставки и предлога. **Уметь:**– указывать способ словообразования (с помощью приставки); – выделять приставку; – различать приставку и предлог |  |  |
| 115 | Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки | **Уметь** правильно писать слова с предлогами и приставками | 29.02 – 04.03 |  |
| 116 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Азбука вежливости. Как писать письмо. Поздравительная открытка к 8 Марта | **Использовать** приобретенные знания и умения в практической деятельности для написания поздравительной открытки с соблюдением норм речевого этикета |  |  |
| 117 | Написание частицы НЕ со словами, называющими действия | **Знать** правило раздельного написания частицы «не» с глаголами. **Уметь:**– писать частицу «не» со словами, называющими действия; – приводить примеры на изученное правило |  |  |
| 118 | Написание частицы НЕ со словами, называющими действия | **Уметь:**– выполнять разбор слова по составу; – правильно писать слова на изученные правила |  |  |
| 119 | Написание частицы НЕ со словами, называющими действия | **Уметь:**– составлять схемы образования новых слов; – подбирать родственные слова |  |  |
| 120 | Проверочная работа по теме «Правописание частицы НЕ» | **Уметь:**– выделять на письме обращения; – пользоваться обратным словарем; – правильно писать частицу «не» со словами, называющими действия. **Иметь представления** о глаголах-антонимах | 07.03 – 11.03 |  |
| 121 | Работа над ошибками. Написание частицы НЕ  | **Знать**, что суффикс -*ть* показывает, что глаголы стоят в начальной форме. **Уметь:**– писать частицу «не» со словами, называющими действия; – пользоваться обратным словарем |  |  |
| 122 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Устное изложение. Как писать изложение | **Уметь:**– определять тему и основную мысль текста;– составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении |  |  |
| 123 | Состав слова | **Уметь:**– выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа; – пользоваться обратным словарем; – объяснять значение слова с разными приставками |  |  |
| 124 | Состав слова | **Уметь:**– подбирать слова, близкие по значению и противоположные по значению; – выполнять разбор слов по составу |  |  |
| 125 | Состав слова | **Знать** правописание слов-названий действий с основой на -ЧЬ, стоящих в начальной форме. **Уметь** выполнять разбор слова по составу | 14.03 -18.03 |  |
| 126 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Типы текстов. Описание и повествование | **Уметь** определять характер текста: описание или повествование |  |  |
| 127 | Контрольный диктант с грамматическим заданием за III четверть | **Уметь:**– проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости – звонкости согласные, не-произносимые согласные), *жи-ши, ча-ща, чу-щу* в разных частях слова; – писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом |  |  |
| 128 |  Работа над ошибками. Образование слов с помощью приставки и суффикса | **Уметь:**– указывать способ словообразования (с помощью приставки и суффикса); – читать и составлять схемы слов; – пользоваться толковым словарем; – объяснять образование имен сказочных героев |  |  |
| 129 | Работа над ошибками. Образование слов с помощью приставки и суффикса | **Уметь:**– пользоваться орфографическим словарем; – правильно писать безударные и парные согласные в корне; – образовывать новые слова с помощью приставки и суффикса |  |  |
| 130 | Работа над ошибками . Образование слов с помощью приставки и суффикса | **Уметь:**– указывать способ словообразования (с помощью приставки и суффикса); – читать и составлять схемы слов; – пользоваться толковым словарем; – объяснять образование имен сказочных героев | 21.03 -25.03 |  |
| 131 | Правильное употребление приставок НА- , О- в словах «надеть», «надевать»; «одеть», «одевать» | **Знать** лексическое значение приставок. **Уметь:**– правильно употреблять приставки НА- и О- в словах «надеть», «надевать», «одеть», «одевать»; – пользоваться толковым словарем; – составлять схемы словообразования |  |  |
| 132 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Типы текстов. Описание и повествование | **Знать**, что в тексте-описании часто используют прием сравнения. **Уметь** определять тип текста: описание или повествование |  |  |
| 133 | Правильное употребление приставок НА-, О- в словах «надеть», «надевать»; «одеть», «одевать». | **Знать** лексическое значение приставок. **Уметь:** – правильно употреблять приставки НА- и О- в словах «надеть», «надевать», «одеть», «одевать»; – пользоваться этимологическим словарем |  |  |
| 134 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного | **Уметь:**– указывать способ словообразования (сложением основ с соединительным гласным); – объяснять значение сложных слов; – пользоваться обратным словарем |  |  |
| 135 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного | **Уметь:**– делить слова на группы: слова-названия, предметы одушевленные и неодушевленные; – выполнять разбор сложных слов | 04.04.- 08.04 |  |
| 136 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного | **Знать** понятие «соединительные гласные». **Уметь:**– выделять в сложных словах соединительные гласные; – пользоваться обратным словарем |  |  |
| 137 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Типы текстов. Научный и художественный текст | **Уметь** определять тип текста: описание или повествование |  |  |
| 138 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного | **Уметь:**– указывать способ словообразования (сложением основ с соединительной гласной); – находить по обратному словарю сложные слова на букву Т; – писать слова с изученными орфограммами |  |  |
| 139 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного | **Уметь:**– составлять схемы словообразования; – различать приставки и предлоги; – пользоваться этимологическим и орфографическим словарями; – писать слова с изученными орфограммами |  |  |
| 140 | Диктант «Птичьи хлопоты» с грам-матическим заданием | **Уметь:**– проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости – звонкости согласные, не-произносимые согласные), *жи-ши, ча-ща, чу-щу* в разных частях слова; – писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом | 11.04 – 15.04 |  |
| 141 | Работа над ошибками. Разделительный ***ь*** | **Знать** правило написания разделительного ***ь***. **Уметь:**– выполнять работу над ошибками; – употреблять разделительный ***ь*** на письме |  |  |
| 142 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Научный и художественный текст | **Знать**, какой текст называется научным. **Уметь** различать научный и художественный текст |  |  |
| 143 | Разделительный Ъ  | **Знать** правило написания разделительного Ъ. **Уметь** употреблять разделительные ***ь*** и ***ъ*** на письме |  |  |
| 144 | Написание разделительных Ь и Ъ  | **Уметь:**– пользоваться орфоэпическим и обратным словарем; – правильно писать слова с разделительными ***ъ*** и ***ь*** |  |  |
| 145 | Написание разделительных Ь и Ъ |  | 18.04 – 22.04 |  |
| 146 | Написание разделительных Ь и Ъ | **Знать** понятие «родственные» слова. **Уметь:**– подбирать родственные слова; – писать слова с разделительными ***ъ*** и ***ь*** |  |  |
| 147 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Работа с картиной Н. Рериха «Стражи ночи» | **Уметь:**– различать научный и художественный текст; – пользоваться толковым словарем; – работать с картиной |  |  |
| 148 | Написание разделительных Ь и Ъ | **Уметь:**– употреблять разделительные ***ь***и ***ъ*** на письме; – пользоваться орфоэпическим сло-варем; – писать слова с изученными орфограммами;  |  |  |
| 149 | Написание разделительных Ь и Ъ | **Уметь:**– употреблять разделительные ***ь***и ***ъ*** на письме; – пользоваться орфоэпическим сло-варем; – писать слова с изученными орфограммами;  |  |  |
| 150 | Написание разделительных Ь и Ъ | – подбирать родственные слова; – составлять схемы словообразования слов;– пользоваться обратным и этимологическим словарями; – писать сложные слова и объяснять их значение | 25.04 – 29.04 |  |
| 151 | Написание разделительных Ь и Ъ.Проверочная работа |  |  |  |
| 152 | **Развитие речи.** Устное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Подсолнухи» | **Уметь:**– пользоваться толковым словарем; – различать научный и художественный текст; – работать с картиной |  |  |
| 153 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук | **Знать**, что непроизносимый согласный звук – нулевой звук. **Уметь:**– проверять слова с непроизносимыми согласными; – подбирать родственные слова |  |  |
| 154 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук | **Знать** алгоритм рассуждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне. **Уметь:**– пользоваться обратным словарем; делить слова на группы по видам  |  |  |
| 155 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук | – подбирать родственные слова; – составлять схемы словообразования слов;– пользоваться обратным и этимологическим словарями; – писать сложные слова и объяснять их значение | 02.05 – 06.05 |  |
| 156 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук | орфограмм: парные согласные и непроизносимые согласные; – выделять обращения на письме |  |  |
| 157 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Письменное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Церковь в Овере» | **Уметь:**– работать с репродукцией; – определять тему и основную мысль текста;– составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении |  |  |
| 158 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук | **Знать** алгоритм рассуждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне. **Уметь:**– пользоваться обратным, орфографическим, этимологическим и орфоэпическим словарями; – делить слова на группы по видам орфограмм (парные согласные и непроизносимые согласные); – выделять обращения на письме |  |  |
| 159 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук | **Знать** алгоритм рассуждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне. **Уметь:**– пользоваться обратным, орфографическим, этимологическим и орфоэпическим словарями; – делить слова на группы по видам орфограмм (парные согласные и непроизносимые согласные); – выделять обращения на письме |  |  |
| 160 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук | **Знать** алгоритм рассуждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне. **Уметь:**– пользоваться обратным, орфографическим, этимологическим и орфоэпическим словарями; – делить слова на группы по видам орфограмм (парные согласные и непроизносимые согласные); – выделять обращения на письме | 09.05. – 13.05 |  |
| 161 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. Проверочная работа | **Уметь:**– проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости – звонкости согласные, не-произносимые согласные), *жи-ши, ча-ща, чу-щу* в разных частях слова; – писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом |  |  |
| 162 | **Развитие речи с элементами культуры речи.** Письменное изложение «Ступеньки» | **Уметь:**– определять тему и основную мысль текста;– составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении; – членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме |  |  |
| 163 | Итоговая контрольная работа за II полугодие | **Уметь:**– проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости – звонкости согласные, не-произносимые согласные), *жи-ши, ча-ща, чу-щу* в разных частях слова; – писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом |  |  |
| 164 | Работа над ошибками. Непроизносимый согласный звук – нулевой звук | **Знать** алгоритм рассуждения при написании слов с непроизносимыми согласными в корне. **Уметь:**– выполнять работу над ошибками; писать слова с изученными орфограммами; – употреблять предлоги в письменной речи |  |  |
| 165 | Контрольное списывание | Умение списывать текст | 16.05 – 20.05 |  |
| 166 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук | **Уметь:**– различать и правильно употреблять приставки; – объяснять значение многозначных слов;– правильно писать слова с парными и непроизносимыми согласными в корне; – пользоваться орфоэпическим словарем |  |  |
| 167 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук | **Уметь:**– различать и правильно употреблять приставки; – объяснять значение многозначных слов;– правильно писать слова с парными и непроизносимыми согласными в корне; – пользоваться орфоэпическим словарем |  |  |
| 168 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук | **Уметь:**– различать и правильно употреблять приставки; – объяснять значение многозначных слов;– правильно писать слова с парными и непроизносимыми согласными в корне; – пользоваться орфоэпическим словарем |  |  |
| 169 | Лексикография. Тест | **Уметь:**– пользоваться словарями русского языка; – находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и «читать» словарную статью, извлекая необходимую информацию |  |  |
| 170 | **Развитие речи** **с элементами культуры речи.** Задание для членов клуба «Ключ и заря» | **Уметь:**– правильно писать слова с изученными орфограммами; – пользоваться орфографическим словарем; – грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания | 23.05- 27.05 |  |
|  |  |  |  |  |