

**Администрация закрытого административно-территориального образования**

 **г. Заозерска**

**Управление образования Администрации, ЗАТО г. Заозерска**

**муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский**

**сад комбинированного вида № 2 «Радуга»**

**(ДОУ № 2)**

**Конспект непосредственно образовательной деятельности**

 **по развитию связной речи для детей старшего дошкольного возраста**

**на тему: «Пересказ рассказа «Четыре желания» К. Ушинского»**

**автор: учитель – логопед Мунтян О.В.**

 **Тема**: Пересказ рассказа «Четыре желания» К.Ушинского.

**Цель**: формирование связной речи у детей с ОНР.

**Задачи**:

**Коррекционно – образовательные:**

* Развивать высшие психические функции: память, внимание, мышление.
* Активизировать знания детей о временах года.
* Учить детей отвечать на поставленные вопросы.
* Учить составлять предложения по картине.
* Учить согласовывать прилагательные с существительными в числе.
* Расширять словарный запас прилагательными обозначающими цвет, вкус, размер, форму.
* Учить пересказывать рассказ по опорным схемам.

**Коррекционно – развивающие задачи:**

* Развитие диалогической речи.
* Развитие общей моторики.

**Коррекционно – воспитательные задачи:**

* Воспитывать уважительное отношение друг к другу.
* Прививать любовь к природе.

**Оборудование**: книга К. Ушинского «Четыре времени года», предметные картинки: санки, коньки, бабочка, времена года, мяч, опорные схемы, муляжи яблок, корзина, картина «Что напутал художник?»

**Предварительная работа**: чтение рассказа К. Ушинского «Четыре желания», беседа о временах года, словарная работа со словами и словосочетаниями: сенокос, восторг, пёстрые бабочки, душистое сено, румяные яблоки

**Ход непосредственно – образовательной деятельности**

**1.Организационный момент (активизация знаний по временам года)**

 **Игра «Что напутал художник?»**

Детям предлагается рассмотреть картину, и объяснить, что неправильно изображено на ней. Устранить ошибки, которые допустил художник.

**Дети**. Зима

**Логопед**. Что неправильно изобразил художник?

**Дети.** Грибы, пальмы, камыши не могут расти зимой. Жираф живёт в Африке. Мальчик не может заграть на снегу. И вода в реке зимой покрывается льдом.

**Логопед**. Ребята, художник перепутал времена года. Я, сейчас предлагаю вам послушать рассказ, в котором говорится о временах года и вспомнить, какие времена года бывают. Написал этот рассказ К.Ушинский «Четыре желания».

**2. Чтение рассказа К.Ушинского «Четыре желания»**

**3. Анализ содержания**

**Логопед**. Понравился вам рассказ? О чём этот рассказ?

**Дети.** О временах года.

**Логопед**. Кто главный герой этого рассказа?

**Дети.** Мальчик Митя и его отец.

**Логопед**. Сколько времён года описывается в рассказе?

**Дети.** Четыре времени года. Зима, весна. Лето, осень.

**Вопросы к тексту.**

*Времена года – зима.*

- Какое первое время года описывается в рассказе?

- На чём катался Митя?

- Где катался Митя на саночках?

- Где катался Митя на коньках?

- Что Митя сказал про зиму отцу?

- Что ответил отец Мите?

*Времена года – весна.*

- Какое время года наступило после зимы?

- За кем Митя бегал по зелёному лугу?

- Что нарвал Митя на лугу?

- Что Митя сказал про весну отцу?

- Что сделал отец?

*Время года – лето.*

- Какое время года наступило после весны?

- Куда отправился мальчик с отцом?

- Как мальчик веселился весь день?

- Что мальчик сказал отцу?

- Что сделал отец?

*Время года – осень.*

- Какое время года наступило после лета?

- Какие плоды собирали в саду?

- Что Митя говорил отцу?

- Что показал отец мальчику?

**4. Активизация знаний о зиме. Развитие внимания и мышления.**

**Игра «Что лишнее»**

(На столе разложены предметные картинки: бабочка, санки, коньки)

**Логопед.** Теперь нам нужно выбрать предметы, которые подойдут для зимних развлечений. Ребёнок выбирает нужный предмет и чётко его произносит, объясняя, почему он выбрал его. А что лишнее и почему?

**Дети**. Бабочка, потому что, бабочки не летают зимой.

**Логопед**. Какие бабочки?

**Дети**. Пёстрые, красивые.

**5. Активизация знаний о весне.**

**Логопед.** О каком времени года Митя дальше рассказывал папе?

**Дети**. О весне.

**Логопед**. В рассказе сказано, что Митя весной бегал по зелёному лугу. Перед нами висит картина с зелёным лугом. Составьте предложение по картине.

 **Игра с мячом «Составь предложение»**

**Дети.** На лугу растут цветы.

На лугу растет трава.

На лугу летают пёстрые бабочки.

**6. Активизация знаний о лете.**

**Логопед.** Я предлагаю вам поиграть

**Игра с хлопками «Да или нет».**

- Мальчик кувыркался в душистом сене?

- Мальчик взял лопату и наловил рыб?

- Мальчик пошёл к замёршей реке и набрал ягод?

- Сенокос бывает летом?

**7. Активизация знаний об осени.**

**Логопед**. После лета наступает осень. В садах собирают яблоки.

**Игра «Вкусное яблоко»**

(Перед детьми лежат муляжи яблок).

- Какие яблоки могут быть по цвету? (жёлтые, зелёные, красные)

- Какие яблоки могут быть на вкус? (сладкие, кислые, сочные, вкусные, хрустящие, кисло – сладкие).

- Какие яблоки могут быть по форме? (круглые, овальные)

- Какие яблоки могут быть по размеру? (маленькие, большие, средние)

- Какие яблоки могут быть на ощупь? (твёрдые, мягкие, овальные, круглые, маленькие, большие.

**8. Физкультминутка.**

 Раз, два, три, четыре, пять.

 Расправляем плечи шире,

 На носочках покружились,

 Низко – низко поклонились,

 А потом поприседали.

 От зарядки мы устали.

**9. Чтение рассказа К.Ушинского «Четыре желания» (второй раз)**

**Логопед.** А теперь мы ещё раз послушаем рассказ и попробуем его пересказать.

**10. Пересказ рассказа с опорой на схему.**

(можно пересказать по цепочке, двумя детьми или одним)

**Логопед** начинает пересказ, а дальше предлагает ребёнку продолжить.

**11. Итог.**

**Логопед**. Чем мы сегодня занимались?

**Дети.** Читали рассказ К.Ушинского «Четыре желания». Пересказывали по схемам.

Играли в игры «Что лишнее?», «Составь предложение», «Вкусное яблоко», «Да или нет».

**Список используемой литературы:**

1.Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6 – 7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной логогруппе. – М.:Издательство «Гном и Д», 2010

2. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 6 – 7 лет. – М.: Издательский центр «Вентана Граф», 2008г

3. Игра «Что перепутал художник?». Дидактический материал., И.П.Бурдина С.В., Киров

.