***План работы по самообразованию учителя-логопеда***

***РАЩЕПКИНОЙ ЮЛИИ НИКОЛАЕВНЫ***

***на 2015 – 2016 учебный год***.

Тема: «Развитие перцептивных процессов у детей с системным недоразвитием речи, ОНР II уровня в рамках реализации инновационного проекта художественно-эстетической деятельности с детьми логопедических групп «Радуга фантазий»

 Исходные теоретические положения

В логопедическую группу детского сада по направлению ПМПК зачисляются дети с заключением «общее недоразвитие речи», «дизартрия», «системное недоразвитие речи».

Логопедическое и психологическое изучение данных детей выявило неоднородность с точки зрения двигательных, психических и речевых нарушений, обусловленных органическими поражениями ЦНС. Несформированность всех сторон речи и нарушение интеллекта остро ставит проблему для разработки индивидуального обучения и подбора коррекционных мер в виде создания системы специальных занятий. Детям требуется дополнительная (сверхпрограммная) пропедевтическая работа, организуемая в виде дополнительных занятий, нацеленных на преодоление трудностей через формирование психологического базиса (основы) высших психических функций.

**Идея**

Необходимо подобрать походы к перцептивному развитию детей дошкольного возраста, имеющих речевые нарушения по следующим направлениям:

* Развитие моторики, графомоторных навыков;
* Тактильно-двигательное восприятие;
* Кинестетическое и кинетическое развитие;
* Восприятие формы, величины, конструирование предметов;
* Развитие зрительного восприятия;
* Развитие слухового восприятия;
* Восприятие пространства;

**Объект**

* Изучение материалов научных исследований по теме;
* Изучение и анализ особенностей развития сенсорной сферы у детей с речевыми нарушениями.

**Предмет**

* Разработка курса коррекционных занятий с методическими рекомендациями по развитию перцептивной сферы.
* Создание коррекционно-развивающей среды для занятий.

**Цель**

Коррекция перцептивной сферы детей с речевыми нарушениями.

**Задачи**

Создать и организовать условия для:

* Предметно-практической среды;
* Музыкально-ритмической и изобразительной деятельности;
* Различного рода упражнений и игр;

**Гипотеза**

При создании определенных условий можно поднять на новую ступень процессы восприятия, развить определенные стороны сенсорики ребенка, а, следовательно, и формирование речи.

 **Этапы**

* Диагностический 01.09.2015г. – 15.09.2015г.;
* Прогностический 16.09.2015г. – 30.09.2015г.;
* Обучающий (практический, обобщающий, внедренческий) 01.10.2015г. – 15.05.2016г.;
* Диагностический 16.05.2016г. – 31.05.2016г.

 **Содержание, методы, необходимые условия организации работ**

* Беседа с родителями детей, сбор анамнестических данных, анализ раннего развития по данным амбулаторных карт;
* Наблюдение за детьми на занятиях, играх, взаимодействие между собою, взрослыми и иных видах деятельности;
* Осуществление разработки, модификации; подбор диагностических методик;
* Обследование с использованием различных модификаций методик в соответствии с возрастом детей и поставленных задач (обследование должно проходить в спокойной, доброжелательной обстановке);
* Заполнение протоколов наблюдений;
* Изготовление материалов к диагностическим методикам;
* Планирование курсовой подготовки по данной проблеме.

**Прогнозируемые результаты по каждому этапу**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Содержание работы** | **Методы** | **Прогнозируемые результаты** | **Средства контроля** |
| **1. Диагностический** | 1. Изучение и анализ психолого-педагогической и научно-методической литературы. 2. Анализ состояния проблемы в теории и практике дошкольного образования. 3. Определение цели, задач, рабочей гипотезы исследования.4. Мониторинг детей логопедической группы  | Анализ научной литературы, опыта педагогов дошкольного образования своего и других регионов РФ. | Создание проекта | Диагностика детей, анкетирование родителей, наблюдение, опрос |
| **2. Прогностический**  | 1. Разработка нормативно-правового обеспечения опытно-экспериментальной работы.2. Анализ научно-методического, материально-технического обеспечения экспериментальной работы.3. Оценка готовности педагогов к инновационной деятельности.4. Проведение констатирующего среза или анализ полученных данных. 5. Выявление принципов, подходов, механизмов, условий для проведения обучающего эксперимента.6. Разработка и создание проекта (программы)  | Анализ научно-методического, материально-технического обеспечения экспериментальной работы. | Разработка и создание программы по приобщению дошкольников к региональной культуре Забайкалья. | Оценка готовности педагогов к инновационной деятельности. |
| **3. Обучающий** | 1. Обобщение информационных условий. 2. Составление педагогами методических рекомендаций по программе «Радуга фантазий» 3. Разработка плана мероприятий для работы с родителями по реализации проекта.4. Разработка электронного ресурса для совместной деятельности детей и родителей. 5. Разработка электронных игр для самостоятельной работы детей 6. Накопление методического материала.7. Проведение семинара.8. Реализация плана работы с детьми9. Анализ контрольного среза.10.Сравнительный анализ | Изучение нормативно-правовой литературы | Разработка плана мероприятий для работы с родителями по реализации проекта.Разработка электронного ресурса для совместной деятельности детей и родителей. Разработка электронных игр для самостоятельной работы детей  | Анализ контрольного среза.Сравнительный анализ |
| **4. Диагностический** | 1.Проведение контрольного среза;2.сравнительный количественно-качественный анализ результатов констатирующего эксперимента и контрольного среза;3.издание программы и методических рекомендаций по приобщению к региональной культуре детей дошкольного возраста посредством компьютерных технологий; 4. размещение электронного пособия на сайте в Интернет. | Обобщение и систематизация материалов по опытно-экспериментальной деятельности. | Публикация методических материалов и распространение электронного пособия, создание сайта в Интернет. | проведение контрольного среза;сравнительный количественно-качественный анализ результатов констатирующего эксперимента и контрольного среза; |

 **Средства контроля и обеспечение достоверности результатов**

* Мониторинг детей в начале и конце инновационного проекта;
* Коллективные просмотры обучающих занятий;
* Подготовить  мастер – класс для воспитателей  и родителей ;
* Организация выставок творческих работ;
* Участие в конкурсах муниципального, республиканского, всероссийского значения.
* Обобщение опыта на методическом объединении учителей-логопедов ЗМР РТ

**Изучение литературы**

1. Борякова Н.Ю.,Соболева А.В. Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников: учебно-методическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей / Под ред. Проф. Т.Б. Филичевой. – М.: «Гном-Пресс», 1999г.
2. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии М.: КНИГОЛЮБ 2007
3. Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики СПб.: ДЕТСТСТВО ПРЕСС 2008
4. Алексеев Ю.Ю. Круговые терапевтические танцы. Москва.2004.
5. Грёнлюнд Э., Оганесян Н.Ю. Танцевальная терапия. Теория, методика, практика. Санкт-Петербург.2004
6. Гройсман А.Л. Психология, личность, творчество М.1993
7. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте М. 1971