Содержание Программы

**I.Целевой раздел**

1.1.Пояснительная записка

1.1.1.Цели и задачи реализации Программы

1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы

1.1.3.Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей старшего дошкольного возраста

1.2.Планируемые результаты освоения Программы в старшей группе. Показатели развития детей в соответствии с возрастом.

**II.Содержательный раздел**

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка

2.2.Вариативные формы и методы реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практиках

2.3.Способы и направления поддержки детской инициативы в старшей группе

2.4.Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.4.1.Задачи взаимодействия с семьями воспитанников

2.4.2.Принципы взаимодействия с семьями воспитанников

2.4.3.Основные направления и формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

**III.Организационный раздел**

3.1.Материально – техническое обеспечение Программы

3.2.Обеспечение учебно – методическим материалом

3.3.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.5.Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

**I.Целевой раздел**

**1.1.Пояснительная записка**

Основная образовательная программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ – детского сада№3 в соответствии с ФГОС ДО (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) .

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

• Конституция РФ, ст. 43, 72.

• Конвенция о правах ребенка (1989 г.) .

• Закон РФ «Об образовании».

• Типовое положение о ДОУ.

• СанПиН 2.4.1.3049-13

• Устав ДОУ.

• ФГОС ДО.

**1.1.1.Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* формирование основ экологической и духовно-нравственной культуры средствами краеведения;
* организация эффективного взаимодействия учреждения с семьями воспитанников на основе выстраивания партнерских отношений и повышения педагогической компетентности родителей;
* реализация системы коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей.

**1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы**

Основой для построения программы является культурно-исторический и системно-деятельностный подход к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС.

Программа:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образователь-ной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
* соответствует принципу этнокультурной соотнесённости дошкольного образования – приобщение детей к истокам народной культуры;
* реализует принцип индивидуализации образования.

МБДОУ – детский сад №3 работает в условиях полного 11-ти часового рабочего дня. Группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

К особенностям осуществления образовательного процесса в МБДОУ – детский сад №3 относятся: функционирование кружков художественно-эстетического направления.

На организацию образовательного процесса в ДОУ также оказывают влияние такие климатические особенности Новосибирской области как продолжительная (около 5 месяцев) с низкими температурами зима, укороченные весна и осень и др. Они отражаются на содержании образовательного процесса с детьми, тематике совместной деятельности, организации прогулок детей на свежем воздухе и т.д.

В связи с вышесказанным, ***приоритетными направлениями*** деятельности образовательного учреждения по реализации основной образовательной программы дошкольного образования являются:

* охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
* организация оздоровительных мероприятий, оказание профилактической помощи детям;
* эмоциональное развитие воспитанников, развитие межличностных отношений.
* воспитание с учетом возрастных категорий гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

**1.1.3.Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей старшей группы**

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в старшей группе.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре « Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**1.2.Планируемые результаты освоения Программы в старшей группе**

**Показатели развития детей в соответствии с возрастом. Старший дошкольный возраст (5—6 лет)**

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ *Самопознание*

Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род). Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя. Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей.

Управляет своими чувствами (сдерживать слёзы, огорчение, гнев).Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками. Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы…», «будьте любезны» и т.д. Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки — оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола. Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства.

*Мир, в котором я живу*

Проявляет интерес к жизни народа в своём городе (селе), к настоящему и будущему. Называет свою страну, её столицу, область, областной центр, город (село), в котором живёт. Рассказывает о своей стране, области, областном центре, городе (селе).Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей. Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений. Называет наиболее известные достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей. Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн). Выполняет правила поведения в общественных местах. Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире. Инициирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии).Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера и т. д.).

Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки. Убирает постель после сна. Выполняет обязанности дежурных. Оценивает результаты своего труда. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки.

Проявляет внимательность и наблюдательность к окружающим людям. Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию. Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы. Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым. Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара. Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя. Соблюдает элементарные правила обращения с водой. Знает, где и как нужно переходить дорогу (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»). Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён». Соблюдает культуру поведения в транспорте. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ *Сенсорное развитие*

Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа. Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта. Сравнивает предметы по параметрам величины. Группирует объекты по цвету, форме, величине.

*Познавательно-исследовательская деятельность*

Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности. Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта. Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки. Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану. Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме. Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования.

*Конструирование*

Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п. Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями.

*Мир живой и неживой природы*

Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно. Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей. Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы. Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение. Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания.

*Развитие элементарных математических представлений.*

Считает в пределах 10. Образовывает числа в пределах 5–10 на наглядной основе. Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?» Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине). Размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Выражает словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны. Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника. Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур. Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп. Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели). Называет текущий день недели. Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения. Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков. Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе. Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения. Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением. Имеет чистое и правильное звукопроизношение. Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-, пятизвуковые слова). Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове. Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми и детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами. Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей. Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации. Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении. Знает 2—3 программных стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений. Самостоятельно включается в игру-драматизацию.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства. Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов.

*В рисовании*

Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.). Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.

*В лепке*

Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы. Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создаёт изображения по мотивам народных игрушек.

*В аппликации и конструировании*

Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях.

*В музыке*

Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты. Ориентируется в сфере спектра немузыкальных звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность. Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога. Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом пофразно.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Бегает легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног. Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. Выполняет лазание, висы. Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–5 м. Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты. Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение. Катается на двухколёсном велосипеде и самокате. Играет в шахматы. Решает несложные задачи. Ходит в пешеходные походы до 5 км, с преодолением естественных препятствий. Знает правила поведения и безопасности в походе, безопасности в полевых условиях. Знает элементарные правила игры в футбол.

Называет названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма. Знает, что полезно, а что вредно для здоровья (зубов, носа, кожи). Умеет самостоятельно пользоваться зубной щёткой и пастой. Имеет привычку по вечерам ежедневно мыть ноги прохладной водой, тщательно вытирать их специальным индивидуальным выделенным полотенцем.

**II.Содержательный раздел**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**Дошкольный возраст**

**Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

*– развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;*

*– развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-*

*социальной компетентности;*

*– развития игровой деятельности;*

*– развития компетентности в виртуальном поиске.*

В сфере *развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям* взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

*В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности.* У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей. Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения. Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития. Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество. Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

*В сфере развития игровой деятельности.* Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

**Познавательное развитие**

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

*– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей.*

*– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей.* Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если… то…». Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере. Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.* Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий. Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения. Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме. Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание. Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием. Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях. Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то…» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение. Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др. Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.). У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар). У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития. Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса). Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»). Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук). Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях. Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

**Речевое развитие**

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

*– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон*

*речи ребенка;*

*– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.*

В сфере *совершенствования разных сторон речи* ребенка. Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д. Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях. Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество. В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки». Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств. Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

**Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

*– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;*

*– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;*

*– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.*

В сфере *развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.* Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности. Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере *приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.* Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов. В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства. В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

**Физическое развитие**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– *становления у детей ценностей здорового образа жизни;*

*– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;*

*– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;*

*–формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.*

В *сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*. Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере *совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.* Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений. Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

**2.2. Вариативные формы, способы, методы реализации Программы в образовательной деятельности разных видов и культурных практиках**

Среди культурных практик, используемых в МБДОУ - детский сад №3, в старшей группе выделяются практики ***организованной образовательной деятельности*** с детьми. Они могут быть разными по форме.

**Формы организованной образовательной деятельности**

(Н.А.Виноградова)

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы**  **организации** | **Особенности** |
| Индивидуальная | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми |
| Групповая (индивидуально-коллективная) | Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения |
| Фронтальная | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера.  Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения |

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе в старшей группе, являются ***игровые обучающие ситуации,*** в которых выделяют три типа (С.Н.Николаева, И.А.Комарова):

* *игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами* (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));
* *игровые обучающие ситуации с литературными персонажами* построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;
* *игровые обучающие ситуации-путешествия*, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

В процессе *организованной образовательной деятельности*, так же, как и в процессе *образовательной деятельности в ходе режимных моментов* реализуются различные ***виды деятельности***:

* *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
* *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
* *восприятие* художественной литературы и фольклора;
* *самообслуживание* и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
* *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
* *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация);
* *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Каждому ***виду деятельности*** соответствуют ***формы*** работы с детьми:

|  |  |
| --- | --- |
| Виды деятельности | Формы работы |
| Игровая | игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самодеятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные). |
| Коммуникативная | беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги |
| Познавательно-исследовательская | наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры |
| Восприятие худо-жественной литературы и фольклора | рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр. игры, различные виды театра. |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд |
| Конструирование | игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры. |
| Изобразительная | мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок, |
| Музыкальная | слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале. |
| Двигательная | утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале |

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие ***группы методов*** реализации Программы:

* *методы мотивации и стимулирования* развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
* *методы создания условий, или организации развития* у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
* *методы, способствующие осознанию* детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| Группа методов | Основные методы |
| методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | * поощрение – одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; * наказание – замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений; * образовательная ситуация; * игры; * соревнования; * состязания. |
| методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности | * приучение к положительным формам общественного поведения; * упражнение; * образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим). |
| методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности | * рассказ взрослого; * пояснение и разъяснение; * беседа; * чтение художественной литературы; * обсуждение; * рассматривание и обсуждение; * наблюдение. |

**2.3.Способы и направления поддержки детской инициативы** **в старшей группе (5 - 6 лет)**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать
* ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
* уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
* создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
* привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
* создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

•  избегать представления об игре как регламентируемом процессе «коллективной проработки знаний»;

•  не подчинять игру строго дидактическим задачам;

•  содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;

•  предоставлять выбор игрового оборудования;

•  способствовать отражению событий в игре;

•  изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;

•  поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;

•  руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

**2.4. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**2.4.1.Задачи** **взаимодействия с семьями воспитанников**

Одной из важнейших задач ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**2.4.2.Принципы взаимодействия с семьями воспитанников**

* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
* сотрудничество организации с семьёй;
* приобщение ребёнка к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* поддержка родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**2.4.3.Основные направления и формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Основными *направлениями взаимодействия* воспитателей старшей группы с родителями воспитанников стали:

1. Изучение особенностей семейного воспитания и детско-родительских отношений

2. Информирование родителей

3. Психолого-педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности в вопросах образования детей.

4. Вовлечение родителей в педагогический процесс дошкольного учреждения.

В работе с семьей используются разнообразные ее формы:

1.Родительские собрания проводятся четыре раза в год, где родители наблюдают, какими самостоятельными и умелыми могут быть их дети.

2.Организация уголка для родителей. В родительском уголке помещаются экстренная информация краткого содержания, а также ответы на вопросы родителей или варианты ответов на вопросы детей, раскрывающие способы общения взрослых с детьми дошкольного возраста.

3.Совместная деятельность. Родители играют главную роль в воспитании своего ребенка, а педагоги создают условия и содействуют родителям и ребенку.

4.Занятия с участием родителей.

5.Подготовка и организация выставок совместных работ детей и родителей.

**План работы с родителями на 2015/2016 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Направление,  тема, содержание | Форма проведения | Образовательная область, в рамках которой реализуется мероприятие |
| **Сентябрь** | Составление  социально-демографического паспорта семей | Анкетирование, тестирование | «Социально-коммуникативное развитие» |
|  | «Как эффективно подготовить ребенка к школе» | Консультация | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие» |
|  | Режим детского сада | Информация в родительском уголке | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие» |
|  | «Ребенок в детском саду» | Информационный стенд для родителей | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие» |
|  | Задачи развития и воспитания детей 5–6 лет | **Родительское собрание** | «Социально-коммуникативное развитие» |
|  | «Здоровье детей – в наших руках» | Консультация-практикум | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» |
|  | Конкурс на лучшее осеннее стихотворение | Предложение родителям составить с детьми стихотворение про осень и записать его | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» |
|  | Индивидуальное консультирование родителей по вопросам воспитания, развития и обучения детей |  | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие» |
|  | Предложение родителям изготовить с детьми гербарии, экибаны, поделки из природных материалов на тему «Осень» | Домашнее задание для родителей, вовлечение в совместную деятельность с детьми | «Познавательное развитие»,  «Художественно-эстетическое развитие» |
|  | «Овощные и фруктовые домашние блюда» | Консультация для родителей | «Физическое развитие», «Познавательное развитие» |
|  | Детский сельскохозяйственный труд | Беседы с родителями | «Познавательное развитие», «Физическое развитие» |
|  | «Съедобные и несъедобные грибы: как отличить, где собирать? Первая помощь при отравлении несъедобными грибами» | Консультация | «Познавательное развитие», «Физическое развитие» |
| **Октябрь** | Консультация для родителей  на тему «Детская лживость».  Цель: познакомить с причинами, механизмами и путями возникновения и развития лживости у детей; | Консультация для родителей | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие» |
|  | «Профессии моих родителей» | Организованная образовательная деятельность с участием родителей | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие» |
|  | Работаем сообща: семейная мастерская | Ремонт детской мебели, пошив одежды для кукол | «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» |
|  | «Детская застенчивость».  Цель: помочь родителям понять природу, механизмы и пути возникновения и развития детской застенчивости; | Беседа с родителями | «Познавательное развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие» |
|  | «Малые скульптурные формы своими руками в подарок родному городу» | Конкурс для родителей | «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» |
| **Ноябрь** | «Как одевать ребенка в холодное время года» | Подгрупповые консультации |  |
|  | «Чудо-лекарь» | Конкурс на лучшее комнатное растение, выращенное родителями для детского сада | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» |
|  | «Аквариум своими руками» | Конкурс на лучшую поделку (рыбки, аквариумы, водоросли из бросового материала) | «Художественно-эстетическое развитие» |
| **Декабрь** | «Подумаем  вместе…»  Решение с родителями педагогических задач | **Родительское собрание** | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» |
|  | «Елочка-красавица» | Деятельность по реализации детско-взрослого проекта | «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»  «Познавательное развитие» |
|  | «Чем занять  ребенка дома  в праздничные дни?» | Консультация для родителей | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» |
|  | «Украсим группу к празднику» | Конкурс среди родителей  на самое лучшее украшение группы | «Художественно-эстетическое развитие» |
|  | «Сделаем подарки для самых близких» | Творческая мастерская | «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» |
|  | «Праздничный стол для вашего ребенка» | Консультация для родителей | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» |
| **Январь** | «Интересная и увлекательная зимняя прогулка с ребенком» | Буклеты в родительский уголок | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» |
|  | Эффективные средства и методы закаливания | Практикум для родителей | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» |
|  | «Экспериментальная деятельность старших дошкольников» | Консультация для родителей | «Познавательное развитие» |
| **Февраль** | «Ребенок  и компьютер:  за и против» | Памятки  для родителей | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» |
|  | Составление памяток для отцов на тему «Несложные советы и правила воспитания детей».  Цель: оказать помощь отцам в некоторых аспектах воспитания детей | Памятка для родителей | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» |
|  | «Кем служил в армии мой папа?» | Рассказы отцов для детей  на тематическом мероприятии | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» |
|  | «Будущие защитники Родины» | Конкурс военизированных игр и эстафет для детей и родителей | «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие» |
|  | Изготовление родителями плакатов, рисунков «Генеалогическое древо моей семьи» | Смотр - конкурс | «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» |
| **Март** | «Мамы всякие важны, мамы всякие нужны!» | Тематическая образовательная деятельность с участием мам группы | «Социально-коммуникативное развитие» |
|  | «Как воспитать  у детей любовь  к семье, матери?» | Беседа с родителями | «Социально-коммуникативное развитие» |
|  | «Умелые ручки» | Изготовление подарков  для мам и бабушек вместе  с папами | «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» |
|  | «Как развивать творческие способности у ребенка?» | **Родительское собрание** | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» |
|  | Составление библиотеки русских народных сказок и потешек в помощь родителям | Мини - библиотечка | «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие» |
|  | «Несложные правила безопасности для взрослых и детей» | буклеты для родителей | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» |
|  | «Вместе в музей народного искусства» | Маршрут выходного дня | «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» |
| **Апрель** | «Прогулки на свежем воздухе».  Цель: ознакомление родителей с методикой и практическими рекомендациями по организации прогулок на свежем воздухе | Индивидуальное общение | «Познавательное развитие»,  «Физическое  развитие» |
|  | «Что значит понятие “нравственность” в наши дни? Как воспитать ребенка нравственным человеком?» | Беседа с родителями | «Социально-коммуникативное развитие» |
|  | Подбор для родителей библиотечки семейного чтения по теме «Детям о ВОВ» | Мини-библиотека | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» |
| **Май** | Экскурсия детей и родителей к памятникам героям ВОВ,  к местам сражений, боевой славы | Экскурсия детей и родителей | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» |
|  | «Чтим родную историю» | Конкурс рисунков и плакатов для родителей и детей о ВОВ | «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» |
|  | «Здоровье  без лекарств» | Памятки для родителей | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» |
|  | «Всей семьей на стадион» | Памятка – буклет для родителей | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» |
|  | «Солнце – наш друг» | Консультация для родителей | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» |
|  | «Играя, растем». | **Итоговое родительское собрание** | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» |
|  | Акция по озеленению участка старшей группы | Предложить родителям участвовать в посадке цветов на клумбы. | «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие» |

**Сведения о дополнительном образовании**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Направленность дополнительной образовательной программы | Наименование дополнительной образовательной программы | Форма реализации дополнительной образовательной программы | Контингент воспитанников  (возраст и др.) | Охват воспитанников (чел.) |
| 1 |  |  |  |  |  |
|  | Итого: |  |  |  |  |

**Например, Кружок «В мире сказок»**

**Цель** – эстетическое воспитание участников, создание атмосферы радости детского творчества, сотрудничества.

**Задачи:**

* воспитание уважения и любви к русской народной сказке;
* изучение и освоение театральной работы с куклой;
* формирование навыков театральной речи, художественных навыков при изготовлении кукол и декораций;
* развитие творческих способностей.

**Возраст детей:** 3 – 4 года.

**Методы:**

- словесные игры и артикуляционные упражнения;

* игры-драматизации.

**Формы организации:** коллективная, групповая.

**Место проведения:** групповая комната, в которой будут проходить занятия, оснащена необходимым количеством столов и посадочных мест.

**Объем:** 36 ч., 1 раз в неделю, продолжительность 15-20 минут.

**Материалы и оборудование:** декорации, наголовники, маски, шапочки, виды театров, сценарии сказок.

**Программно-методическое обеспечение:** …

**III.Организационный раздел**

**3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид помещения | Функциональное использование | Оборудование | Фактически имеющееся оборудование, соответствие ФГОС |
| Музыкальный зал | Непосредственно образовательная деятельность  Досуговые мероприятия  Праздники  Театрализованные представления  Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | фортепиано  Экран + проектор  Музыкальный центр  Стул  Столик детский  Дорожка ковровая 2 шт.  Стульчики детские (20 шт.)  Уголок для музыкальных инструментов  Детские музыкальные инструменты  Уголок для спортивного инвентаря  Спортивное оборудование | фортепиано  Экран + проектор  Музыкальный центр  Стул  Столик детский  Дорожка ковровая 2 шт.  Стульчики детские (20 шт.)  Уголок для музыкальных инструментов  Детские музыкальные инструменты  Уголок для спортивного инвентаря  Спортивное оборудование |
| Групповые комнаты | Непосредственно образовательная, совместная,  индивидуальная,  самостоятельная,  игровая деятельность | Тюль- органза-4 шт.  Ламбрекен -1шт.  Полка под цветы-1 шт.  Тумбочка-1шт.  Стенка-горка детская- 1 шт.  Столы детские-6 шт.  Стулья детские-25 шт.  Столик детский -1шт.  Часы настенные-1шт.  Палас-1 шт.  Дорожка -1 шт.  Мягкий модуль- 1 шт.  Плафоны-6 шт.  Центр «художественного чтения»   * Книжная полка-2 шт. * Книги художественные-75 шт.   Центр «познавательно – исследовательской деятельности»  Центр «парикмахерская»   * зеркало(1шт.) * набор «Парикмахер»(1шт.) * Трюмо детское- 1 шт.   Учебная зона:  Доска школьная- 1 шт.  Счеты-1шт.  Центр «конструктивной деятельности»   * набор строительный(деревянный)-2шт. * конструктор «лего»-1шт. * Набор кубиков- 3шт.   Игрушки, развивающее оборудование:  Настольно-дидактические игры- 15 шт.  Машинки детские- 5 шт.  Куклы для девочек-4 шт.  Домики-2 шт.  Кегли- 12шт.  Набор животных- 2шт.  Набор детской посуды-2шт.  Настольный театр  Тематические картотеки | Гардина (2 шт.)  Тюль (1 шт.)  Плафон (4 шт).  Палас (1 шт.)  Стенка детская (1 шт.)  Полка навесная (4 шт.)  Стол письменный (1 шт.)  Стол детский (8 шт.)  Тумба для телевизора (1 шт.)  Телевизор (1 шт.)  DVD плеер (1 шт.)  Стул детский (19 шт.)  Центр «парикмахерская»   * зеркало(1шт.) * набор «Парикмахер»(1шт.)   Центр «больница»   * набор «Больница» (1 шт.) * кушетка для сюжетно-ролевой игры «Больница» (1 шт.)   Центр «художественного творчества»  Центр «познавательно – исследовательской деятельности»  Центр «художественного чтения»  Центр «спортивного развития»  Центр «конструктивной деятельности»   * набор конструктор «Лего» (2 шт.) * набор кубиков строительный (1 шт.)   Зона для настольно-печатных и дидактических игр   * дидактические игры (20 шт.)   Книги, игрушки, развивающее оборудование   * пирамидка (2 шт.) * куб-вкладыш (2 шт.) * кукла( 4 шт.) * машина (5 шт.) * набор детской посуды (2 шт.) * набор муляжей фрукты (1 шт.) * набор муляжей овощи (1 шт.) * мяч резиновый (2 шт.)   игрушка резиновая (10 шт.) |
| Спальные комнаты | Дневной сон,  Закаливающая гимнастика | Кровать детская -20 шт.  Дорожки-5 шт.  Шторы ночные-6шт.  Гардины-6 шт.  Плафоны-7 шт.  Стол письменный -1шт.  Шкаф книжный-1 шт.  Стул- 2 шт. | Кровать (17 шт.)  Шкаф для книг (1шт.)  Портьера (4 шт.)  Гардина (2 шт.)  Плафон (4 шт.)  Ковёр (1 шт.)  Коврик прикроватный (15 шт.)  Дорожка массажная (2 шт.) |
| Приемные | Прием детей,  Хранение детской одежды | Лавочки детские-2 шт.  Шкафы для одежды-5 шт.  Дорожка-1 шт.  Тюль- органза-2 шт.  Плафоны-2 шт.  Центр информации для родителей | Вешалка (1шт.)  Шкаф детский для одежды (4 шт.)  Шкаф (2 шт.)  Шкаф для обуви (1 шт.)  Скамейка (1 шт.)  Гардина(2 шт.)  Тюль (2 шт.)  Плафон (2шт.)  Дорожка (2 шт.)  Полка навесная (1 шт.)  Телефон(1 шт.)  Центр информации для родителей |
| Прогулочные участки | Прогулка детей на свежем воздухе | Веранда  Качели  Песочница  Гимнастическое бревно  Турник | Веранда  Качели  Песочница  Гимнастическое бревно  Турник |

**Предметно-развивающая среда в группах**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название микроцентров | Функциональное использование | Оборудование |
| «Безопасность» | Расширение  познавательного опыта  его использование в  повседневной  деятельности | Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП  Макеты перекрестков города  Дорожные знаки  Литература о правилах дорожного движения |
| «Центр искусств» |  |  |
| «Центр строительства» |  |  |
| «Литературный центр» |  |  |
| «Центр сюжетно-ролевых игр и игр-драматизаций» |  |  |
|  |  |  |

**Количество и площадь помещений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид и назначение помещений | Количество/  общая площадь (кв. м.) |
| 1. | Коридор | 44,4 |
| 2. | Раздевальная | 18.6 |
| 3. | Медицинский кабинет | 20 |
| 4. | Игровая комната | 34,2 |
| 5. | Спальная | 37,5 |
| 6. | Туалет | 3,8 |
| 7. | Туалет | 3,8 |
| 8. | Раздевальная | 15,8 |
| 9. | Игровая комната | 46,5 |
| 10. | Спальная | 35,7 |
| 11. | Туалет | 3.5 |

**3.2.Обеспечение учебно - методическим материалом**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Методические пособия | Наглядно-дидактические пособия | Электронные образовательные ресурсы |
| «Социально-коммуникативное развитие» | \*«Развитие игровой деятельности» Н. Ф. Губанова;  \*«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т. Ф. Саулина;  \*«Занятия по ознакомлению с окружающим миром» О.В.Дыбина  \*Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. Н. Ф. Губанова, М., Мозаика-синтез, 2009г.  \*Развивающие игры.  Для  детей 2 – 7 лет. Е.Н. Михина, Волгоград. Изд. Учитель, 2011 г.  \*Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Н.В. Додокина, Е.С.Евдокимова. М., Мозаика-синтез, 2008 г.  \*«Моя страна Россия»Н.Ф.Виноградова , Л.А.Соколова.  \* «Знакомим с окружающим миром» Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская  \*Л.Б.Поддубная «Правила дорожного движения». Старшая и подготовительная группы.  Корифей, Волгоград,2005г | \*«Дорожные знаки: для работы с детьми 4 – 7 лет» И. Ю. Бордачева;  \*Серия «Мир в картинках»: государственные символы России; День победы;  \*Серия «Рассказы по картинкам»  \*Серия «Расскажите детям о…»: достопримечательностях Москвы;  Московском кремле; Отечественной войне;о музеях и выставках Москвы  \*«Детям о правилах пожарной безопасности»  (форма А3).Художник Ю.К. Школьник.  Рабочие тетради для занятий с детьми - М.: Мозаи­ка-Синтез, 2011. — (Школа семи Гномов): | <http://pochemu4ka.ru/index/>  <http://ya-uchitel.ru/>  <http://www.twirpx.com/>  <http://pedmix.ru/>  <http://stranamasterov.ru/user>  <http://nsportal.ru/>  <http://pedsovet.su/>  <http://educontest.net/>  <http://detsad-kitty.ru/>  <http://www.solnet.ee/>  <http://www.maam.ru/>  <http://numi.ru/>  <http://konkurs-rf.ru/>  <http://bebygarden.ru/>  <http://perspektiva-ano.ucoz.ru/>  <http://nsc.1september.ru/>  <http://pedsovet.org/> |
| «Познавательное развитие» | \*«Конструирование из строительного материала» Л. В. Куцакова;  \*«Ознакомление с природой в детском саду» О. А. Соломенникова;  \*«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина;  \*«Формирование элементарных математических представлений» И. А. Помораева  \*«Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями», , В. А.  В.А.ДрязДрязгунова  \*«Природа вокруг нас. Младшая и средняя группы. Разработки занятий»М.А.Фисенко,  \*«Математика в детском саду.» В.П.Новикова | \*Раздаточный материал «Математика в детском саду»  В.П.Новикова  \*Серия «Мир в картинках»: Авиация; Автомобильный транспорт; Бытовая техника; Арктика и Антарктика; Водный транспорт; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные - домашние питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Офисная техника и оборудование; Посуда; Рептилии и амфибии; Собаки – друзья и помощники;  В горах;Фрукты; Цветы; Ягоды лесные; Ягоды садовые.  \* Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Родная природа; Кем быть?; Профессии; Мой дом; В деревне и др.  \* Серия «Расскажите детям о…»: фруктах, овощах, садовых ягодах, деревьях, животных жарких стран, морских обитателях, птицах, насекомых, космосе, грибах, домашних животных, хлебе, бытовых приборах, музвкальных инструментах, космонавтике, лесных животных, домашних питомцах, транспорте, специальных машинах.  \* Плакаты: Овощи, фрукты, животные Африки, животные средней полосы, птицы, домашние животные, домашние питомцы, домашние птицы, цвет, форма, счет до 10, счет до 20.  \*Картины для рассматривания: Коза с козлятами, свинья с поросятами, собака с щенками, кошка с котятами.  Рабочие тетради  «Добро пожаловать в экологию» О.А.Воронкевич | \*«Ознакомление с природой» О.А.Соломенникова;  \*«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина;  \*«Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» О. А. Шиян;  \*«Формирование элементарных математических представлений» И. А. Помораева, В. А. Позина |
| «Речевое развитие» | \*«Обучение дошкольников грамоте» Н. С. Варенцова;  \*«Развитие речи в детском саду» В. В. Гербова;  \*«Развитие речи детей дошкольного возраста» О. О. Ушакова  с | \*Серия «Грамматика в картинках»  \*Серия «Рассказы по картинкам»  \*Серия «Беседы с детьми»  \*Плакаты: алфавит.  \*Магнитная азбука  Рабочие тетради  \*«Развитие речи у малышей»Д.Денисова, Ю.Дорожин;  \*«Развитие речи у дошкольников» Д.Денисова, Ю.Дорожин;  \*«Уроки грамоты для малышей» Д.Денисова, Ю.Дорожин»  \*«Уроки грамоты для дошкольников» Д.Денисова, Ю.Дорожин;  \*«Прописи для малышей» Д.Денисова, Ю.Дорожин;  \*«Прописи для дошкольников» Д.Денисова, Ю.Дорожин | \*«Развитие речи» В.В. Гербова  \*«Веселая грамматика»  М. Беженова |
| «Художественно-эстетическое развитие» | \*Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  \*Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  \*Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  \*Комарова Т. С. «Развитие художественных способностей дошкольников». — М.: Мозаика- Синтез, 2013.  \*«Изобразительная деятельность. Младшая и средняя группы» Н.Ф.Штейнле | \*Серия «Мир в картинках»:  Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Каргополь - народная игрушка. - М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Хохлома,-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. |  |
| «Физическая культура» | \*Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа». — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  \*Пензулаева Л. И. «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа».-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  \*Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа». - М.: Мозаика-Синтез, 2010. | \*Серия «Мир в картинках»  \*Серия «Рассказы по картинкам»: зимние виды спорта, летние виды спорта, распорядок дня. | «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ» Е. А. Гальцова, М. А. Павлова. |

**3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня составлен с расчетом на 11 -часовое пребывание ребенка в детском саду.

В программе представлен режим дня для старшей группы. Организация жизни детей в ДОУ опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

\*оптимальное время для сна – время спада биоритмической активности: с 12 часов (у детей 2-3 лет

\*оптимальное время для умственной деятельности – время подъёма умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.

\*оптимальное время для физической деятельности – время подъёма физической работоспособности: с 7 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 19.30 часов.

\*оптимальная частота приёмов пищи – 4-5 раз, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4 часов.

\*оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).

Климатические особенности:

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня.

**Режим дня на холодный период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Средняя группа** |
| Прием детей, самостоятельная деятельность | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |
| Самостоятельная деятельность | 9.00-9.30 |
| Непосредственно - образовательная деятельность | НОД 1 9.30- 9.50  НОД 2 10.00-10.20 |
| Второй завтрак | 10.20-10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.30-12.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 12.00-12.30 |
| Обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00-15.15 |
| Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность | 15.15-15.30 |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник | 15.30-15.45 |
| Подготовка к прогулке | 15.45-16.05 |
| Прогулка | 16.05-17.15 |
| Возвращение с прогулки, Чтение художественной литературы | 17.15-17.50 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 17.50-18.00 |

**Режим дня на теплый период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Средняя группа** |
| Прием детей на улице, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |
| Самостоятельная деятельность | 9.00-9.30 |
| Совместная деятельность | 9.30-9.45 |
| Второй завтрак | 10.20-10.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.30-12.00 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 12.00-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры | 15.00-15.15 |
| Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник | 15.30-15.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры на участке | 15.45-17.15 |
| Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность | 17.15-17.30 |
| Уход детей домой | 17.30-18.00 |

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях города (лишь 4 ребенка в селе).

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями города Татарска. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

**Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | | |
| **Базовый**  **Вид деятельности** | | **Периодичность** |
| **Старшая группа** |
| Физическая культура в помещении | | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | | 1раз в неделю  В неделю |
| Познавательное развитие | | 3 раза в неделю |
| Развитие речи | | 2 раза в неделю  В неделю |
| Рисование | | 2раз в неделю  В неделю |
| Лепка | | 1раз в 2 недели  В 2 недели |
| Аппликация | | 1раз в 2 недели  в2недели |
| Музыка | | 2 раза в неделю |
| ИТОГО | | 13 занятий в неделю |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | | |
| Утренняя гимнастика | | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | | ежедневно |
| Дежурства | | ежедневно |
| Прогулки | | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | |
| Игра | ежедневно | |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах(уголках)развития | ежедневно | |

**Сетка организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1.Познание (формирование целостной картины мира)  2.Коммуникация  3.Физическая культура | 1.Познание (ФЭМП)  2.Музыка  3.Конструирование  ***Кружок*** | 1.Познание (ФЦКМ)  2.Художественное творчество  3.Физическая культура | 1.Коммуникация. 2.Художественное творчество (лепка/аппликация)  3.Музыка  4.Физическая культура (на прогулке). | 1.Чтение художественной литературы  2.Коммуникация  3.Художественное творчество (рисование)  ***Кружок*** |

С детьми старшей группы с сентября по май проводится 13 занятий в неделю длительностью по 25 минут. Количество занятий в учебном плане соответствует Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам (СанПин 2.4.1.2660-10).

В соответствии с приказом Министерства образования России, Минздрава России и Российской Академии образования от 16.07.2002 года №2715/227/166/19 «О совершенствовании процесса физического воспитания в ОУ Российской Федерации» увеличен объём двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 8 часов в неделю, с учётом психофизиологических особенностей детей, времени года. Рациональное сочетание разных видов занятий по физической культуре представляет целый комплекс оздоровительно-образовательных и воспитательных мероприятий.

В связи с требованиями к организации режима дня и учебных занятий (СанПин 2.4.1.2660-10) в середине учебного года для воспитанников дошкольных групп организуют недельные каникулы. В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другое, а также увеличить продолжительность прогулок.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Проектирование образовательного процесса происходит на основе модели года, месяца, недели, дня, учитывающих климатические и этнографические особенности, специфику образовательной организации, контингента детей и образовательные запросы родителей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

**Перспективное планирование образовательного процесса**

……

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День

Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.** «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

**Театрализованные представления.** Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка

спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей.

Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

**Музыкально-литературные развлечения.** «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

**Русское народное творчество.** Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы»,

«Добро и зло в русских народных сказках».

**Концерты.** «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

**Спортивные развлечения.** «Веселые старты», «Подвижные игры»,

«Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

**КВН и викторины.** «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

**Забавы.** Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество

(шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

**3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды**

Согласно п. 3.3. ФГОС ДО, предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

* возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
* реализацию различных образовательных программ;
* в случае организации инклюзивного образования – необходимые для него условия;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей.

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность | Оборудование |
| игровая | игры, игрушки, игровое оборудование |
| коммуникативная | дидактические материалы |
| познавательно-исследовательская | натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др. |
| восприятие художественной литературы и фольклора | книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал |
| самообслуживание и элементарный бытовой труд | оборудование и инвентарь для всех видов труда |
| конструирование | конструкторы разных видов, природные и иные материалы |
| изобразительная | оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный мате риал, конструкторы, природный и бросовый материал |
| музыкальная | детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др. |
| двигательная | оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др. |

Предметно - пространственная среда в Программе имеет цель содействовать обогащению развития ребенка как неповторимой индивидуальности в условиях технологически выстроенного образовательного процесса.

В качестве **основных функций** предметной развивающей среды выступают следующие:

— развивающая функция. Обеспечивается посредством насыщения среды разнообразными объектами познания, предметами культуры (в том числе игровой), стимулирующими разные виды активности воспитанников: социальную, коммуникативную, познавательную, двигательную, речевую, игровую, трудовую, художественно-эстетическую и т.д.

— обучающая функция. Обеспечивается включением в ее содержание элементов (пособий, игрушек, иллюстраций, предметов быта и т.д.), действуя с которыми ребенок имеет возможность применять усвоенный опыт в новых ситуациях, уточнять и систематизировать свои представления, упражняться в применении усвоенных ранее универсальных способов деятельности;

— социализирующая функция. Обеспечивается таким наполнением и организацией среды, в которой ребенок мог бы выступать как субъект деятельности (ее инициатор, организатор, конструктор среды, творец), а также организацией систематического, ежедневного содержательного общения воспитателя и детей по поводу элементов среды (специальных познавательных выставок, произведений художественного искусства и т.д.). Среда предусматривает активизацию воспитанников к взаимодействию друг с другом в разных видах самодеятельности, содержательному общению, сотрудничеству;

— здоровьесберегающая функция. Обеспечивается созданием значительного по объему пространства группы (за счет минимизации количества предметов), постоянной сменой деятельности детей, динамикой и темпами протекания образовательного процесса.

**Принципы** создания и использования предметно-пространственной развивающей среды:

— соответствие возрастным возможностям и требованиям образовательной программы;

— индивидуальная ориентированность;

— эстетичность и гармоничность;

— развивающая, активизирующая и деятельностная направленность;

— динамичность и вариативность;

— учет ближайшей и актуальной зон развития ребенка;

— сменяемость и содержательная наполняемость;

— трансформируемость и полифункциональность;

— доступность средового материала для самостоятельного и творческого использования и

безопасность.

**Общие правила организации** предметно-пространственной развивающей среды

1. Организация пространства группы и предметной среды осуществляется по тематическому принципу.

2. Организация пространства должна обеспечивать возможность для самостоятельной деятельности каждому ребенку. Ребенок должен иметь возможность задумывать по своей инициативе тот или иной вид деятельности и без помощи взрослого действовать, достигая результата.

3. Подбор предметов должен нести детям различную информацию, позволяющую обобщать, анализировать, осуществлять с предметами экспериментальную и поисковую деятельность.

4. В процессе структуризации и содержательной наполняемости среды учитываются зоны актуального и ближайшего развития воспитанников.

5. Эстетичность среды обеспечивается гармоничным и целесообразным сочетанием ее элементов, отчасти — единым стилем оформления группы.

6. Организация пространства должна обеспечивать свободный двигательный режим.

7. Организация пространства должна систематически меняться в соответствии с сезоном, расширением и углублением представлений детей об окружающем мире, видом деятельности, которым в данный момент занят ребенок, количеством участников деятельности.

Обязательный компонент среды — технические средства (магнитофоны, телевизоры, компьютеры и др.). Они многократно используются в течение дня: двигательная разминка «Минутка шалости», отдых «Минутка тишины», утренняя гимнастика и т.д. Разноуровневое размещение элементов декора. Данная характеристика оформления среды предполагает использование ее возможностей в решении задач эстетического воспитания и охраны зрения воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда в старшей грппе (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов), обеспечивает реализацию основной образовательной программы.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в старшей группе, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры детского сада, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В группе имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители. Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, и др.).

Предметно-пространственная среда должна обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения игровой комнаты и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом;

Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.